PREFAȚĂ

Llewellyn George s-a născut pe 17 august 1876, la ora 4:18 a.m., în Swansea, Țara Galilor. A crescut în Chicago, unde a absolvit Şcoala de Electricitate în 1898. Deşi în mare parte a fost autodidact în domeniul filozofiei şi astrologiei, a urmat un curs la Institutul de Terapeutică Sugestivă Sweltmer în Nevada, Missouri.

După absolvire, s-a mutat în Portland, Oregon şi a început să studieze astrologia sub îndrumarea profesorului W.H. Chaney. În vremea respectivă se înregistra un interes crescând pentru toate subiectele metafizice printre gânditorii consacrați din Statele Unite ale Americii şi Anglia.

În 1906, George a publicat prima ediție din *Cartea Semnului Lunii,* care a fost permanent reeditată de atunci. Acest almanah anual a fost la fel de valoros la data apariției ca şi acum, oferind informații practice şi exacte despre modalitatea de utilizare a ciclurilor Lunii în grădinărit şi în alte activități cotidiene.

În 1910, George şi-a publicat principala sa lucrare, *Horoscopul de la A la Z,* din care provine volumul de față. La vremea respectivă erau foarte puține cărți competente de astrologie în limba engleză. Cu excepția traducerilor unor manuscrise istorice, lucrările lui Alan Leo erau singurele texte valoroase disponibile.

Deoarece astrologia se bucura de recunoaştere şi prestigiu în timpul lungii cariere a lui George, acesta a devenit tot mai optimist şi a valorificat orice posibilitate de a o populariza şi de a-i face reclamă. La începutul anilor 1940 el consemna: „Astrologia face progrese rapide. A venit timpul ca oamenii obişnuiți să se intereseze de acest subiect în mod serios şi practic. Astrologia are acum o misiune mai măreață şi mai nobilă decât în oricare altă etapă istorică".

Llewellyn George a murit în 1954, la vârsta de 77 de ani. Ideile sale îşi păstrează şi astăzi valabilitatea. Lui i se acordă, poate într-o măsură mai mare decât oricărui alt astrolog al secolului XX, meritul de a fi restabilit statutul astrologiei ca sistem valid şi funcțional şi de a fi înlăturat acuzațiile de şarlatanie şi superstiție care planau deasupra breslei astrologilor.

Cu mulți ani în urmă Llewellyn George scria:

Prin conlucrarea conştientă cu legea naturală indicată de sistemul solar sunt create condiții pentru ca noi să avem posibilitatea de a depăşi iluziile obişnuite ale vieții prin intermediul interpretărilor spirituale şi al unor reacții mai rafinate.

Dacă lectura acestor pagini procură cititorului doar o mică parte a plăcerii şi a folosului practic pe care autorul le-a obținut studiind astrologia, mă voi simți recompensat din plin pentru a fi prezentat rezultatele investigațiilor şi activității practice care au necesitat ani întregi.

INTRODUCERE

Cuvântul *astrologie* provine din doi termeni greceşti: *astra,* „stea", şi *logos,* „logică" sau „raţiune". Studiul astrologiei recurge la logică sau raţiune pentru a înţelege sau a se raporta la universul înconjurător.

Odinioară nu se făcea deosebirea între astronomie şi astrologie - toţi cei care se ocupau de acest subiect se numeau astrologi. În perioada contemporană, astronomia se ocupă cu studiul complet obiectiv al cerului, în timp ce astrologia foloseşte aceste puncte de vedere obiective pentru a explora relaţiile complexe dintre toate părţile lumii create.

Apariţia programelor computerizate de astrologie a diminuat importanţa de altădată a studiului matematicii. Totuşi, înţelegând că teoria construcţiei diagramelor este un studiu valoros, au fost păstrate secţiunile de calcul ale cărţii. Ele se găsesc într-o anexă, împreună cu pagini model din almanah şi din tabelul caselor, pentru a ilustra procesul de proiectare a unei hărţi.

Cea mai mare parte a cărţii reproduce lucrarea originală a lui Llewellyn George. Abordarea aprofundată a descrierii horoscopului include un nivel de detaliu, care se regăseşte rar în alte lucrări astrologice. Interpretările pe care le face amplasării planetelor în zodii, case şi combinaţii orientative sunt foarte elaborate, ca şi distincţia între orientările iniţiale, progresive sau tranzitorii.

A fost adăugată o nouă secţiune consacrată astrologiei contemporane. Unele dintre tehnicile aflate în această secţiune nu sunt deloc noi, dar modul lor de utilizare este eficientizat de apariţia programelor computerizate. Cercetătorul poate acum întocmi în câteva minute hărţi care altădată necesitau ore întregi. Acurateţea este garantată, atâta timp cât datele iniţiale sunt introduse corect şi sunt selectate hărţile potrivite.

Metodele moderne includ cosmobiologia, utilizarea punctelor transneptunice, a asteroizilor şi a lui Chiron. Aceste instrumente conferă astrologiei noi perspective şi îmbogăţesc această veche ştiinţă şi artă cu un punct de vedere general.

Eu însămi am consacrat o perioadă de treizeci de ani studiului astrologiei. În ceea ce mă priveşte, modelul astrologie explică toate aspectele esenţiale ale vieţii: fizice, mintale, emoţionale şi spirituale. Nu fac din astrologie religia mea. Oricum, ea este un mecanism prin care putem face ordine în vieţile noastre. Avem capacitatea şi responsabilitatea de a vedea cum ne putem folosi talentele şi înzestrările pentru a avea o viaţă mai eficientă şi mai satisfăcătoare din punct de vedere spiritual.

Unul dintre primele mele texte de astrologie a fost *Horoscopul de la A la Z. Proiectare şi interpretare.* Publicând această nouă ediţie, am redescoperit concepte şi mi-am reamintit idei din propria mea activitate astrologică la care nu mă

raportez conştient când fac o diagramă. Această carte unică este cea mai bună compilație tipărită a ştiinței astrologice. Folosiți-o ca să vă extindeți înțelegerea asupra străvechii arte şi ştiințe a astrologiei sau ca s-o descoperiți!

Stephanie Jean Clement, Ph.D. Septembrie 2002

Partea întâi

PRINCIPIILE DE BAZĂ ALE ASTROLOGIEI

SEMNELE ZODIACULUI

Zodiacul este o porțiune a spațiului ceresc în formă de cerc delimitată de orbitele planetelor. Poate fi imaginat ca o centură spațială celestă cu o deschidere de aproximativ 15° pe care se rotesc planetele. Reprezintă şi orbita vizibilă a Soarelui, numită ecliptică. Cercul zodiacal este împărțit în douăsprezece secțiuni; fiecare dintre ele este dispusă într-un unghi spațial de 30°, astfel încât împreună însumează cele 360° ale cercului. Aceste douăsprezece diviziuni nu sunt altceva decât *semnele zodiacului.*

Fiecare semn zodiacal se distinge printr-o influență specifică şi o anumită caracteristică. Mişcarea de rotație a Pământului în jurul Soarelui pe parcursul unui an face ca Soarele să pară că străbate zodiacul cu o viteză de câte un semn pentru fiecare lună sau câte un grad zilnic, iar influența lui (în funcție de semn şi de unghiul de rotație) se manifestă nu numai la nivelul anotimpurilor, ci şi la cel al profilului general şi al caracterului celor născuți în perioada respectivă.

Pe măsură ce traversează zodiacul, diferitele planete îşi exercită şi ele influența în funcție de trăsăturile lor particulare, dar şi în relație cu diversele ipostaze pe care le pot forma, împreună cu specificul semnului în care sunt localizate. Luminătorii (Soarele şi Luna) sunt considerați planete în mod convențional (vezi „Localizarea planetelor în semne” în partea a doua).

Când reprezentăm o diagramă sau un horoscop, desenăm un cerc şi îl împărțim în douăsprezece secțiuni. Numite *case*, acestea se numerotează de la 1 la 12. Casa întâi este localizată chiar sub unghiul estic al graficului, pe partea stângă. Casa a douăsprezecea este secțiunea localizată deasupra aceluiaşi unghi. Cuspidele sau punctele de inflexiune sunt liniile de demarcație ale caselor. Semnul plasat în cuspida casei întâi - adică linia de demarcație a spațiului estic - este numit *semnul în exaltare* sau *Ascendentul. Î*n diagrama din figura 2 veți găsi unghiul şi semnul fiecărei cuspide a caselor. Observați cum cuspidele opuse formează unghiuri egale.

Unui om obişnuit i se pare că Pământul este static şi că semnele zodiacale se învârt în jurul lui de la est la vest. Această impresie se datorează faptului că Pământul se roteşte de la vest la est, ceea ce face ca un grad al zodiacului să pară că se înalță deasupra orizontului estic la fiecare patru minute, un semn întreg la fiecare două ore şi toate cele douăsprezece semne ale zodiacului la fiecare 24 de ore. Casa întâi este secțiunea aflată *întotdeauna* sub orizontul estic, indiferent de semnul care ar putea traversa cuspida sa.

Astrologii acordă mare importanță momentului exact al naşterii, pentru a determina cu precizie ce unghi şi ce semn se aflau în spațiul estic la vremea respectivă.

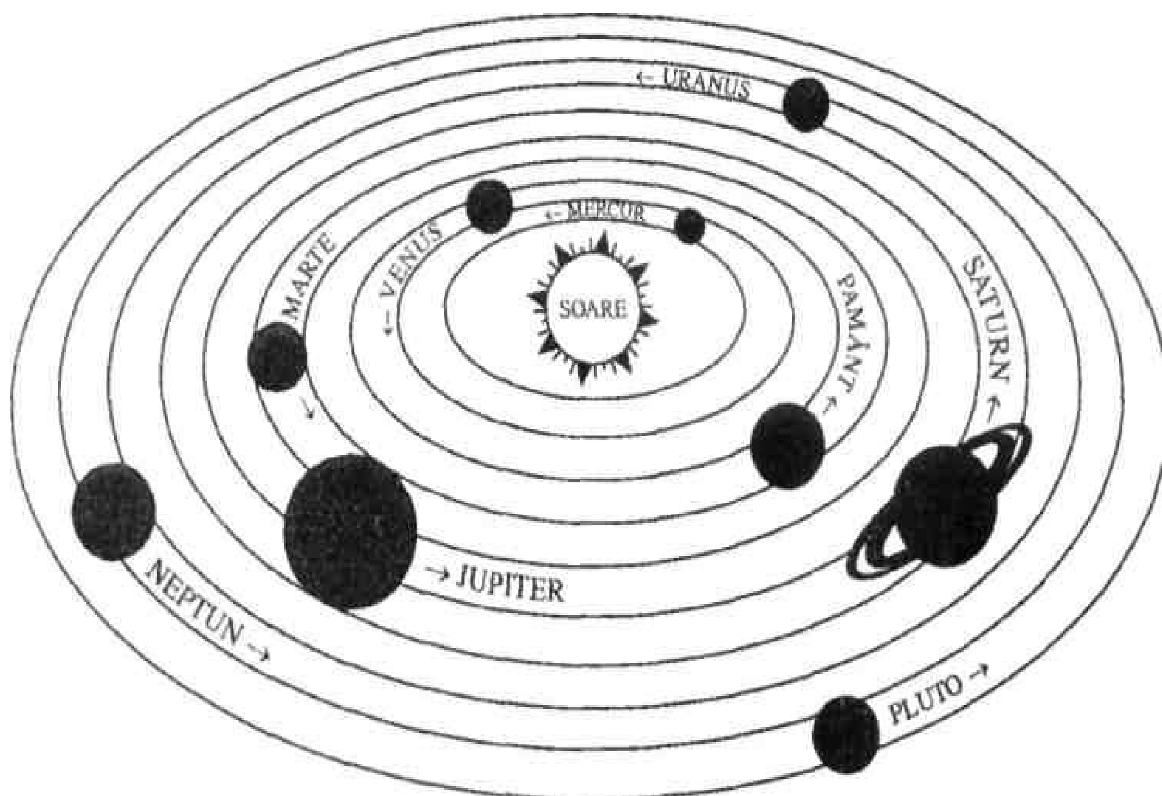


Figura 1 : Sistemul solar

„Fiecare stea are propria ei măreție”, spune Biblia. Astrologii au remarcat că fiecare dintre cele douăsprezece semne are trăsăturile sale distinctive, care se răsfrâng asupra indivizilor în funcție de momentul naşterii lor. De fapt, de-a lungul timpului, unii dintre cei mai străluciți gânditori ai lumii care au fost intens preocupați de influența semnelor zodiacale au constatat că fiecare dintre cele 360° ce formează cercul zodiacal are o influență aparte. Aceste particularități corespund indivizilor ale căror planete se află în unghiurile respective.

La momentul naşterii, unul dintre cele douăsprezece semne ale zodiacului şi un grad dintre cele 360 corespunzătoare semnului respectiv înregistrează o mişcare ascendentă în orizontul estic, care determină în ansamblu personalitatea şi caracteristicile individului respectiv.

Este evident că, dacă Pământul parcurge un grad în patru minute, 30° sau un semn vor apărea şi vor traversa orizontul la fiecare două ore ; pe parcursul celor 24 de ore ale unei zile, toate semnele şi toate gradele vor străbate orizontul. În consecință, se pare că în răstimpul unei zile vor fi douăsprezece tipuri (sau semne) de caractere, cu treizeci de variații (grade), corespunzând fiecărui tip de semn. Iată un motiv pentru care oamenii nu seamănă unul cu altul, ci sunt diferiți, deşi sunt născuți în aceeaşi zi. Pentru a face mai pregnantă această deosebire între cei apropiați ca interval temporal (dar diferiți în funcție de intervalele spațiale), trebuie să luăm în considerare şi elemente precum rasa, clasa socială şi zestrea ereditară.

Oricum, în ceea ce ne priveşte, suntem interesați în mod deosebit de posibilele

influențe astrologice. Dacă mişcarea de rotație a Pământului în jurul axei sale ar fi singurul factor de luat în calcul, am obține un număr limitat de 360 de caractere, reprezentând 360 de unghiuri zodiacale diferențiate (în grupuri de câte treizeci), în funcție de cele douăsprezece semne. În realitate însă, acest număr este sporit de faptul că, în timpul rotației de o zi în jurul axei sale, Pământul parcurge şi un grad de-a lungul orbitei sale, astfel încât fiecare zi conferă varietate tipurilor şi celor 360 de particularități diferite pentru nativii din timpul respectivei rotații. Această varietate se multiplică cu aproximativ 30 de zile, pe parcursul cărora Pământul va parcurge 30° pe orbită şi va intra astfel în următorul semn zodiacal, pentru a repeta variațiile zilnice cu o nouă grupă de indivizi născuți sub un semn zodiacal nou. Mişcarea orbitei de la un semn la altul determină tipul de individualitate, în timp ce, cum s-a afirmat anterior, rotația în jurul axei determină tipul de personalitate. Astfel, oamenii născuți sub acelaşi semn de Soare sunt, implicit, înzestrați cu individualități asemănătoare, dar luna şi ora naşterii conlucrează pentru a induce o personalitate diferită.

Din punct de vedere astrologie, individualitatea este determinată de poziția zodiacală vizibilă a Soarelui, iar personalitatea, de unghiul şi semnul ascendent, datorită poziției corespunzătoare a Pământului pe axă, aşa cum este indicată de o anumită latitudine.

Se poate numi *individualitate* setul de trăsături, tendințe şi înzestrări latente inerente sau acele calități implicite ce îi sunt specifice individului şi pe care le conştientizează.

Personalitatea poate fi considerată drept stilul sau modalitatea de expresie ce caracterizează o persoană din exterior; ceea ce îi conferă particularitate, dar o şi apropie de ceilalți.

Cercetătorii ezoterici au afirmat că semnul ascendent care marchează naşterea de acum a fost semnul Soarelui în reîncarnarea precedentă; ceea ce acum este semnul Soarelui va fi semnul ascendent într-o viață viitoare. Dacă semnul Soarelui şi ascendentul cuiva sunt identice acum, înseamnă că persoana respectivă repetă acel semn pentru că el nu a fost suficient asumat într-o reîncarnare anterioară.

Dată fiind această mare varietate de diferențe între ființele umane, trebuie luați în considerare şi alți factori astrologiei. Iată câțiva dintre cei care induc deosebiri considerabile: Soarele, plasat fie deasupra, fie dedesubtul orizontului în momentul naşterii; Luna, aflată deasupra sau dedesubt; distanța Lunii față de Ascendent; localizarea celorlalte planete în funcție de semn şi de casă; latitudinea şi longitudinea locului naşterii etc. Toți aceşti factori conlucrează pentru a genera nenumărate exemplare umane.

Ascendentul: rotaţia Pământului în jurul axei sale determină personalitatea

La fiecare patru minute: un nou grad ascendent. La fiecare două ore: un nou semn zodiacal. La fiecare 24 de ore: douăsprezece semne sau 360°.

360 de variaţii pe zi (pe axă) înmulţite cu 365 de zile pe an (pe orbită) au ca rezultat 131.400 de variaţii de personalitate pe an.

Semnul Soarelui: rotaţiile Pământului pe orbită determină individualitatea

În fiecare zi: aproximativ 1° al zodiacului.

În fiecare lună: un semn, părând că Soarele trece printr-un semn în fiecare lună.

Într-un an: douăsprezece semne sau 360°.

360 de variaţii ale individualităţii în fiecare an.

Adăugând variaţiile provocate de aceste mişcări ale Pământului, obţinem un total de 131.760 de tipuri astrologice.

Puteţi afla foarte multe lucruri despre cineva doar dacă studiaţi semnul Soarelui în care se află persoana respectivă. Puteţi obţine informaţii suplimentare studiind Ascendentul ei. Puteţi afla încă şi mai mult despre acea persoană când cunoaşteţi influenţa planetelor în funcţie de localizarea lor în diferite semne în momentul naşterii. Poziţia în case a planetelor la momentul naşterii va adăuga noi elemente.

Destinul contra voinţei libere

Cercetătorul în formare va face bine să-şi amintească că destinul semnifică „tot ce este posibil să ni se întâmple”, iar soarta înseamnă „circumstanţele externe care intervin în viaţa noastră şi care trebuie înfruntate şi eventual depăşite prin efort şi înţelegere”. Cel care vrea să omoare balauri trebuie mai întâi să le deprindă obiceiurile. Ca să-ţi depăşeşti soarta trebuie mai întâi s-o cunoşti. Astrologia oferă o modalitate de acces în acest sens.

Astrologia nu este o doctrină a fatalismului. Ne furnizează un inventar de materiale de lucru cu care am fost de altfel înzestraţi la naştere sub forma tendinţelor, capacităţii intelectuale, dotării fizice, abilităţilor; dar a le folosi sau a le neglija rămâne la alegerea fiecăruia. „înţelepciunea pune capăt durerii.” Datorită astrologiei, învăţaţi să vă îmbunătăţiţi abilitatea de a vă organiza viaţa şi, în consecinţă, de a vă influenţa pozitiv soarta punându-vă conştient de acord cu legile naturii în loc să le încălcaţi.

Astrologia centrată asupra Pământului

Sistemul astrologie reprezintă varianta modernizată a sistemului arab, cel mai vechi cunoscut, care a fost revizuit şi adaptat perioadei şi aşteptărilor oamenilor din timpurile actuale. Aflat într-o relaţie echilibrată cu astronomia, el este geocentric în privinţa metodelor (*geo* înseamnă pământ, iar *centric* se referă la centru). Cu alte cuvinte, pământul este folosit ca centru de influenţă şi observaţie.

Deoarece este dificil de perceput mişcarea de rotaţie a Pământului pe orbită cu viteza de 465 m/s şi, dat fiind caracterul evident al mişcării Soarelui, în mod convenţional şi din raţiuni simplificatoare, aceste două corpuri sunt considerate într-un raport de transpoziţie; aşadar, Pământul este plasat în centru, iar Soarele este perceput într-o mişcare de rotaţie pe orbita Pământului. Astfel, astrologia modernă recurge la un sistem geocentric în locul celui heliocentric.

Pământul este o planetă a cărei orbită se află între cele ale lui Venus şi Marte. Efectuează o mişcare de rotaţie în jurul axei într-un interval de 24 de ore, dând naştere unor fenomene diurne şi nocturne. Această rotaţie de la vest la est face ca Soarele, Luna şi stelele să pară a răsări de la est şi a apune la vest, când, de fapt, reversul acestei afirmaţii este adevărat. În realitate, ele înaintează în direcţia ordinii semnelor, de la Berbec spre Taur ş.a.m.d. Trecerea Pământului prin Zodiac, ca o rotaţie de aproximativ 365 1/4 de zile în jurul Soarelui, face ca acesta din urmă să pară a traversa semnele opuse celor prin care trece Pământul, de unde sintagme precum Soarele în Berbec, Soarele în Taur etc. Când Soarele pare a fi în Berbec între 21 martie şi 19 aprilie, Pământul se află în semnul opus, în Balanţă, dar influenţa şi poziţia astrologică sunt determinate de Soarele aflat în Berbec.

Amplasarea Pământului în centrul cartogramei spaţiale face uşor de vizualizat modul în care semnele par să se înalţe în orizontul estic şi să coboare în cel vestic, după cum Pământul se învârte în jurul axei.

Diagramele ilustrate

Diagrama din figura 2 arată poziţia pe care o au întotdeauna casele în horoscop, precum şi direcţia în care par să se mişte semnele şi planetele, după cum s-a menţionat anterior. Este o reprezentare convenţională a diagramei astrologice a cerului (Zodiacul) la o anumită dată, timp sau loc.

Cercul exterior indică gradele semnelor care traversează cuspidele separatoare ale caselor. Casele sunt cele douăsprezece segmente sau spaţii în care pot fi înregistrate poziţiile planetelor şi sunt numerotate de la unu la zece.

Dacă data naşterii a fost între 23 august şi 22 septembrie, Soarele este în Fecioară, deci semnul Soarelui pentru această perioadă este Fecioara.

La momentul zilei corespunzător acestei reprezentări, semnul zodiacal al Fecioarei a efectuat o mişcare ascendentă, al cărei unghi de 14° a urcat sau a

traversat prima cuspidă. Fiecare semn are 30° (măsura longitudinii). Tabelul 1 arată modul în care gradele longitudinale alcătuiesc întregul cerc al Zodiacului.

Tabelul 1: Longitudinea

60 de secunde („) alcătuiesc un minut (')

60 de minute (') alcătuiesc un grad (°)

30 de grade (°) alcătuiesc un semn

12 semne (sau 360°) alcătuiesc un cerc complet - Zodiacul

Elemente	
Foc	♈ ♌ ♐
Pămînt	♉ ♍ ♑
Aer	♊ ♎ ♒
Apă	♋ ♏ ♓
Cardinal	♈ ♋ ♎ ♑
Fix	♉ ♌ ♏ ♒
Mutabil	♊ ♍ ♐ ♓

Semnele zodiacului
♈ Berbec
♉ Taur
♊ Gemeni
♋ Rac
♌ Leu
♍ Fecioară
♎ Balanță
♏ Scorpion
♐ Săgetător
♑ Capricorn
♒ Vărsător
♓ Pești

	☉	☽	☿	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	☊	Asc
☽												
☿												
♀	⚺											
♂		☍										
♃			□									
♄	□		△	⚹								
♅	⚻			☍								
♆												
♇	□		⚹	△		⚻	☍					
☊		☌			☍	☌						
Asc			☌			□	△			⚹		
MC	⚹		□	⚺		☌	⚺					□

	Aspect	Orbita planetelor	Orbita Soarelui/Lunii
☌ conjuncție	0°	10°00	10°00
☍ opoziție	180°	10°00	10°00
□ careu	90°	8°00	8°00
△ trigon	120°	6°00	6°00
⚹ sextil	60°	4°00	4°00
⚺ semisextil	30°	2°00	2°00
⚻ dodectil	150°	3°00	3°00

Planeta	Semn	Casă
Soare	Fecioară	a 11-a
Lună	Gemeni	a 9-a
Mercur	Balanță	a 12-a
Venus	Leu	a 10-a
Marte	Capricorn	a 3-a
Jupiter	Rac	a 9-a
Saturn	Gemeni	a 9-a
Uranus	Vărsător	a 5-a
Neptun	Vărsător	a 4-a
Pluto	Săgetător	a 2-a
Ascendent	Balanță	prima
Mijlocul Cerului	Rac	a 10-a

Simbolul planetelor
☉ Soare
☽ Lună
☿ Mercur
♀ Venus
♂ Marte
♃ Jupiter
♄ Saturn
♅ Uranus
♆ Neptun
♇ Pluto
Asc Ascendent
MC Mijlocul Cerului

World Trade Center
11 Septembrie 2001/New York, NY/8.46 a.m. EST
Casele lui Placidus

Figura 2: Diagrama ilustrată

Tabelul 2: Zodiile

♈ Berbec	♎ Balanță
♉ Taur	♏ Scorpion
♊ Gemeni	♐ Săgetător
♋ Rac	♑ Capricorn
♌ Leu	♒ Vărsător
♍ Fecioară	♓ Pești

Notă: Când sunt cartografiate, semnele Zodiacului se plasează întotdeauna în opoziție, după cum reiese din figură. Trebuie învățate în această ordine. În figura 2 observați că semnele sunt plasate în cuspide diferite, după cum o indică acest tabel.

Încercați să reprezentați simbolurile până vă deprindeți să o faceți foarte ușor și citiți-le fără să apelați la text. Învățați care semne se opun unul altuia dar și numele lor împreună cu planetele dominante. Amintiți-vă că o planetă este un corp ceresc, ori semn este o porțiune a Zodiacului și o casă este o secțiune a harții.

Planetele dominante

Există o corespondență și o interacțiune echilibrată între anumite semne zodiacale și anumite planete. Fiecărui semn îi corespunde o planetă care este dominanta lui. Venus și Mercur guvernează fiecare câte două semne. Învățați tabelul 3, care expune modul de dominare al planetelor.

♂ Marte guvernează ♈ Berbecul
♀ Venus guvernează ♉ Taurul și ♎ Balanța
☿ Mercur guvernează ♊ Gemenii și ♍ Fecioara
☽ Luna guvernează ♋ Racul
☉ Soarele guvernează ♌ Leul
♇ Pluto guvernează ♏ Scorpionul
♃ Jupiter guvernează ♐ Săgetătorul
♄ Saturn guvernează ♑ Capricornul
♅ Uranus guvernează ♒ Vărsătorul
♆ Neptun guvernează ♓ Peștii

Tabelul 3: Semnele și planetele lor dominante

Părțile corpului omenesc guvernate de semnele zodiacale

Berbecul guvernează capul și fața. Taurul guvernează gâtul, laringele și urechile.

Gemenii guvernează mâinile, brațele, umerii, zona cervicală, plămânii și sistemul nervos.

Racul guvernează pieptul și stomacul.

Leul guvernează inima, coastele şi porţiunea superioară a spatelui.

Fecioara guvernează plexul solar şi intestinele.

Balanţa guvernează rinichii, venele, şalele, ovarele şi partea inferioară a spatelui.

Scorpionul guvernează vezica urinară şi organele sexuale.

Săgetătorul guvernează ficatul, şoldul şi coapsele.

Capricornul guvernează genunchii.

Vărsătorul guvernează gambele şi gleznele.

Peştele guvernează laba piciorului.

Triplicitatea sau trigonul

Semnele zodiacale se împart în patru grupuri numite trigoane (grupuri de câte trei), corespunzând celor patru elemente: focul, pământul, aerul şi apa. Acestea se manifestă la nivelul fiinţei umane sub forma celor patru temperamente clasice.

Trigonul focului: Berbecul, Leul, Săgetătorul

Trigonul focului este reprezentat de temperamentul coleric sau aprins, manifestat ca natură impetuoasă, febrilă, uşor excitabilă, impulsivă, cu afecţiuni inflamatorii sau biliare şi cu îmbolnăviri neaşteptate, care sunt acute dar de scurtă durată de obicei.

Semnele de foc reprezintă spiritul vital, căldura umană cu elemente care ţin de ardere, toate determinând activismul de factură politică, militară sau ţinând de interese speculative.

Acestui trigon al focului sau al spiritului îi aparţin micile spirite ale naturii numite Salamandre.

Trigonul Pământului: Taurul, Fecioara, Capricornul

Trigonul pământului este reprezentat de temperamentul flegmatic sau nervos, observabil îndeosebi la Fecioară şi Capricorn, prezentând manifestări alerte, neobosite, anxioase, agitate, neurastenice, cu o predispoziţie către reumatism şi dereglări cronice. Semnele de pământ reprezintă stările fizice sau temporale, care generează tendinţe artistice, imaginative, studioase şi organizate.

„Piticii dealurilor sau văilor” sau gnomii, cum sunt îndeobşte numiţi, au o afinitate specială cu trigonul pământului.

Trigonul aerului: Gemenii, Balanţa, Vărsătorul

Trigonul aerului este reprezentat de temperamentul sangvin, manifestat printr-o circulaţie intensă, predispoziţie spre îngrăşare, ten bun, natură cordială, bună-

dispoziție, prietenie şi dexterități generale. Se spune că semnele de aer se caracterizează prin legături atât cu interiorul, cât şi cu exteriorul organismului. De exemplu, Gemenii guvernează sistemul nervos, care stabileşte relații în întregul corp şi chiar cu cei apropiați, cu care nativul intră în relație. Acest trigon se exprimă prin activitate, spirit ştiințific şi inventivitate. Are predispoziție către bolile provocate de epuizare sau suprasolicitare.

Familia aerului este înrudită cu sirenele, deşi ele nu sunt de obicei incluse în această categorie.

Trigonul apei: Racul, Scorpionul, Peştii

Trigonul apei este reprezentat de temperamentul melancolic sau limfatic, manifestabil prin slăbiciune, anemie, paliditate, puls slab, lipsă a globulelor roşii din sânge şi vascularizare deficientă. Trigonul apei reprezintă condițiile de schimbare sau transformare. Acest trigon este cunoscut a fi emotiv, plastic şi contemplativ.

Spiritele apei sau ondinele îşi găsesc modul optim de expresie prin semnele de apă.

Cvadratura sau modul

Semnele zodiacale se împart, de asemenea, în trei grupuri numite cvadraturi, reprezentând semne cardinale, fixe şi variabile.

Semnele cardinale sau mobile: Berbecul, Racul, Balanța, Capricornul

Semnele cardinale pot fi asemănate cu punctele cardinale ale unui compas: Berbecul - Estul; Balanța - Vestul; Racul - Nordul; Capricornul - Sudul. Se numesc cardinale deoarece sunt primele semne care deschid fiecare anotimp: Berbecul - primăvara; Racul - vara; Balanța - toamna; Capricornul - iarna. Aceste schimbări ale anotimpurilor sunt provocate de aparenta modificare a unghiului de înclinație a Soarelui sau, în realitate, de mişcarea de înclinație a Pământului în funcția de localizare a sa pe orbită. Persoanele născute în perioada semnelor cardinale sunt considerate versatile, adaptabile şi cu o capacitate sporită de acomodare la condiții schimbătoare, pe măsura apariției acestora.

Semnele fixe: Taurul, Leul, Scorpionul, Vărsătorul.

Semnele fixe pot fi asimilate perioadei de mijloc a anotimpurilor, fiind astfel trei semne pentru fiecare dintre ele. Dacă semnele cardinale marchează schimbarea anotimpurilor, cele fixe ne poziționează exact în mijlocul perioadei.

Cei născuți în aceste semne fixe sunt mai stabili în privința felului de-a fi şi a opiniilor decât cei născuți în perioada semnelor mobile sau cardinale. Au apetență pentru continuitate, iar orice schimbare sau şovăire le pare dificilă. Nu se

răzgândesc prea uşor şi le este mai greu să se adapteze sau să se acomodeze.

Semnele variabile sau comune: Gemenii, Fecioara, Săgetătorul, Peştii

Semnele variabile reprezintă a treia sau ultima lună anotimpului. După ce apare obişnuința cu anotimpul în lunile semnelor cardinale sau fixe, în perioada semnelor variabile se încheie preocupările specifice sezonului şi încep pregătirile pentru următorul sfert de an.

Cei născuți în semnele variabile sunt mai mult sau mai puțin dotați cu trăsături specifice celorlalte două perioade, de unde capacitatea de adaptare la natura acestora; în consecință, aceştia pot părea instabili pentru nativii semnelor cardinale şi fixe.

Clasificări

Semne fertile (prospere): Racul, Scorpionul, Peştii.

Semne sterile: Berbecul, Gemenii, Leul, Fecioara, Săgetătorul, Vărsătorul.

Semne relativ fertile: Taurul, Balanța, Capricornul.

Semne masculine sau pozitive: Berbecul, Gemenii, Leul, Balanța, Săgetătorul, Vărsătorul.

Semne feminine sau negative: Taurul, Racul, Fecioara, Scorpionul, Capricornul, Peştii.

Semne nordice: Berbecul, Taurul, Gemenii, Racul, Leul, Fecioara; sunt semne în care Soarele înregistrează o mişcare de înclinație nordică de la 21 martie până la 23 septembrie.

Semne sudice: Balanța, Scorpionul, Săgetătorul, Capricornul, Vărsătorul, Peştii; sunt semne în care Soarele înregistrează o mişcare de înclinație sudică de pe 24 septembrie până pe 20 martie.

Semnele cu ascensiune scurtă: Capricornul, Vărsătorul, Peştii, Berbecul, Tăunii, Gemenii; acestor semne le trebuie mai puțin de două ore pentru a se înălța la orizont. Observați că pozițiile în emisfera sudică implică inversarea semnelor cu ascensiune scurtă sau lungă.

Semnele cu ascensiune lungă: Racul, Leul, Fecioara, Balanța, Scorpionul, Săgetătorul; aceste semne au nevoie de mai mult timp pentru a se înălța la orizont.

Semnele bicorporale: Gemenii, Peştii şi prima jumătate a Săgetătorului; fiecare semn este reprezentat ca având două părți distincte: Gemenii - pereche identică; Săgetătorul - calul şi arcaşul; Peştii - doi peşti. Ele tind către dualitate.

Semnele echinocțiale: Berbecul, Balanța. Aceste semne încep odată cu echinocțiul de primăvară, la 21 martie, şi respectiv odată cu cel de toamnă, la 23 septembrie.

Semnele tropicale: Racul, Capricornul. Punctele pe elipsă ale distanței maxime a Soarelui față de Ecuator apar pe 22 iunie, începutul zodiei Racului, la Tropicul Racului, şi pe 22 decembrie, începutul zodiei Capricornului, la Tropicul Capricornului.

Semnele antropomorfizate: Gemenii, Fecioara, Vărsătorul şi prima parte a Săgetătorului.

Semnele animaliere: Berbecul, Taurul, Leul, Capricornul şi ultima parte a Săgetătorului.

Semnele vocale: Gemenii, Fecioara, Balanța, Săgetătorul şi Vărsătorul.

Semnele mute: Racul, Scorpionul, Peştii.

Decanii

Un decan este reprezentat de un unghi de 10° sau de o treime a semnului, de unde existența a trei decani în fiecare semn şi a 36 de decani în întreg Zodiacul. Dacă o planetă îşi guvernează semnul ca întreg, dar mai ales primul decan, celelalte două diviziuni ale unui semn exprimă, fiecare, o influență secundară a planetelor care guvernează celelalte semne ale tripticului. Planetele care guvernează zodiile aceluiaşi element fac obiectul celei mai obişnuite metode de repartiție a lor în relație cu decanii. De exemplu: pentru Berbec, Marte guvernează întregul semn şi primul decan; întrucât Soarele guvernează următorul semn al trigonului focului, Leul, influențează al doilea decan; lui Jupiter îi revine al treilea decan deoarece guvernează următorul semn al trigonului focului, Săgetătorul.

Folosirea decanilor în astrologia natală se referă mai ales la semnul ascendent. Observând care decan se află pe cuspida primei case, ne facem o idee despre acea parte a semnului pe care o exprimă nativul. Trebuie acordată atenție planetei care guvernează decanul ascendent laolaltă cu celelalte planete care domină horoscopul.

Tabelul 4: Decanii

Semne	**0°-10°**	**U°-20°**	**21°-30°**
Berbecul	Marte	Soarele	Jupiter
Taurul	Venus	Mercur	Saturn
Gemenii	Mercur	Venus	Uranus
Racul	Luna	Pluto	Neptun
Leul	Soarele	Jupiter	Marte
Fecioara	Mercur	Saturn	Venus
Balanța	Venus	Uranus	Mercur
Scorpionul	Pluto	Neptun	Luna
Săgetătorul	Jupiter	Marte	Soarele
Capricornul	Saturn	Venus	Mercur
Vărsătorul	Uranus	Mercur	Venus
Peştii	Neptun	Luna	Pluto

PLANETELE

Astrologii folosesc zece dintre corpurile cereşti datorită mărimii, apropierii şi influenţei asupra Pământului şi asupra regnului uman, animal, vegetal şi mineral. În funcţie de ordinea stabilită de viteza parcurgerii Zodiacului, acestea sunt: ☽Luna, ☿Mercur, ♀Venus, ☉Soarele, ♂Marte, ♃Jupiter, ♄Saturn, ♅Uranus, ♆Neptun şi ♇Pluto.

Din perspectivă terestră, este mai uşor de imaginat Pământul ca fiind punctul de observaţie, cu planetele învârtindu-se în jurul lui. În astronomie, Soarele este centrul sistemului nostru solar, iar Pământul se învârte, de fapt, în jurul Soarelui pe o orbită plasată între Marte şi Venus.

Luna este un satelit al Pământului şi se învârte în jurul lui. Unui observator terestru i se pare că Luna traversează semnele unul după altul într-un circuit de aproximativ 28 de zile.

Trăsăturile planetelor

Planetele benefice sunt Jupiter şi Venus; Jupiter este cunoscut ca „norocul mai mare”, iar Venus, ca „norocul mai mic”. Soarele şi Luna exercită de asemenea o influenţă pozitivă.

Marte, Saturn şi Uranus sunt considerate planete malefice.

Mercur, Neptun şi Pluto sunt planete neutre - au o influenţă benefică atunci când se orientează pozitiv către celelalte planete şi una malefică în cazul unei orientări opuse.

Termeni precum „malefic”, „opus”, „rău”, „nefavorabil” etc. sunt mai degrabă folosiţi din necesităţi terminologice decât pentru a descrie adecvat vibraţiile dintre planete. Toate semnele şi planetele sunt bune, iar rele pot fi reacţiile noastre omeneşti, în funcţie de propriul stadiu evolutiv. Pe măsură ce cunoştinţele astrologice devin accesibile tot mai multor oameni, se dezvoltă o nouă terminologie mult mai adecvată pentru descrierea influenţelor astrologice. Se va vedea ulterior că nici o planetă nu este rea prin natura ei şi că doar reacţiile noastre manifeste pot fi catalogate ca pozitive sau negative.

Luna

Luna guvernează interesele domestice şi materiale şi conturează personalitatea aşa cum se manifestă ea în exterior. Personalitatea este partea perceptibilă în exterior a unei persoane, în sensul înfăţişării, limbajului, faptelor etc. care o diferenţiază de toţi ceilalţi. Dacă Luna are o orientare pozitivă în cadrul horoscopului, persoana respectivă va manifesta o personalitate plăcută; lucrurile stau invers când Luna este orientată negativ. Este necesară raportarea la ceea ce s-a afirmat în capitolul anterior despre semnul ascendent în momentul naşterii şi despre personalitate.

Luna este umedă, rece, modelabilă, feminină şi roditoare. Guvernează stomacul şi sânii şi dirijează lichidele şi obiectele obişnuite.

Luna guvernează reproducerea, instinctele domestice şi materne, creşterea plantelor şi publicitatea.

Mercur

Mercur se relaţionează cu sau guvernează mintea, vederea obiectivă, percepţia şi modul de expresie şi deţine monopolul în domeniul comunicării, călătoriilor, schimburilor şi comerţului.

Mercur este neutru, transformabil (adaptabil), rece şi umed. Domină sistemul nervos şi percepţia intelectuală. Influenţează caligrafia, literatura, studiul şi jurnalismul.

Mercur guvernează vederea, capacitatea imitativă şi puterea de a învăţa şi de a transmite celorlalţi cele învăţate.

Venus

Venus stăpâneşte afectul (dragostea), atingerile senzoriale, arta, simţul plăcerii, articolele de toaletă şi luxul.

Venus este feminină, pasivă, caldă, umedă, roditoare şi benefică. Domină gâtul şi venele şi determină înclinaţia către atributele rafinate ale minţii aşa cum se exprimă aceasta prin arte şi meşteşuguri, graţie, frumuseţe, ornamentaţie, amuzamente fine, simpatie şi compasiune. Este numită „norocul cel mic". Venus guvernează viaţa conjugală, dragostea, cochetăria, muzica, divertismentul şi sociabilitatea.

Soarele

Soarele influenţează caracterul, individualitatea (adică ceea ce suntem), puterea şi autoritatea, altfel spus „omul de succes".

Este fierbinte, masculin, uscat, inflamabil, încărcat electric. Domină coastele, spatele şi inima. Reprezintă puterea de influenţă şi capacitatea de a ocupa o funcţie înaltă.

Determină speranţa, curajul, mărinimia şi aspiraţiile înalte. Semnifică autoritatea şi demnitatea.

Marte

Marte determină energia, forţa, acţiunea, spiritul întreprinzător şi competitiv, capacitatea de iniţiativă, dorinţa, gustul şi accidentele.

Este uscat, fierbinte, masculin, inflamabil şi malefic. Domină capul, faţa şi sistemul muscular. Semnifică forţa şi activitatea.

Domină voința, munca, cuceririle, dorințele, tendințele constructive, dar şi pe cele distructive.

Jupiter

Jupiter determină bunăvoința, expansiunea, optimismul şi încrederea. În sensul şi scopul vieții.

Este fierbinte, umed, moderat şi temperat. Guvernează sângele, ficatul şi coapsele. Influențează rațiunea şi judecata. Având caracter benefic, manifestă tendința către opulență şi succes şi este numit „norocul cel mare".

Guvernează promovarea, creşterea, jovialitatea, rațiunea, chibzuință şi filozofia.

Saturn

Determină soliditatea, discriminarea, rezerva, tergiversarea, remuşcarea şi capacitatea de a asculta.

Este rece, greu, terestru, masculin şi malefic. Guvernează oasele în general, rinichii şi splina în special. Este grav, precaut şi acaparator.

Domină forma şi organizarea. Este contracții, factor de coeziune, aderent, rece şi fortifiant.

Uranus

Uranus influențează vederea lăuntrică (clarviziunea), intuiția, elementul surpriză, aventura, ingenuitatea, originalitatea şi spiritul inventiv.

Este rece, uscat, aerisit, pozitiv, electromagnetic, ocult, extremist, spasmodic, precipitat. Guvernează aura şi percepția intuitivă şi domină capacitatea inventivă, investigația, spiritul reformator, revoluționar şi rebel.

Neptun

Guvernează simțurile, dar fără contact fizic (psihometria), psihicul şi perversiunea. Este rece, umed, neutru, transformabil, negativ şi nevrotic. Domină percepția spirituală şi capacitatea de adaptare la mediu. Influențează activitățile secrete, misterioase, obscure, contrariante, dar şi idealismul şi simțul estetic. Îşi exercită puterea asupra facultății psihice, mării, serurilor, narcoticelor şi misterelor.

Pluto

Pluto este responsabil de lumea infernală, otrăvuri, moarte şi de alte asemenea aspecte întunecate. Manifestă afinități pentru interesele legate de reîntinerire, renaştere, transformare, metamorfoză, lumea spiritelor, materializări şi proiecții astrale. Este preocupat de planul subconştient şi de cel conştient, de metabolism şi asimilare. Nu-i sunt străine nici preocupările legate de chimie, alchimie, vapori

otrăvitori, narcotice letale, contrairitante precum alifii şi capiscum şi probabil nici uleiurile volatile şi vaporii folosiţi în scopuri energetice.

Pluto domină conştiinţa, ca impuls interior care ne ajută să discernem între bine şi rău. Coordonează şi activităţile subconştiente, şi judecăţile inflexibile, infailibile.

Se impune o distincţie între diferitele modalităţi în care zodiile şi planetele îşi exprimă potenţialul energetic. Zodiile corespund părţilor corpului omenesc şi, prin analogie, zonelor psihice. Cele douăsprezece semne reprezintă suma tuturor funcţiilor fizice şi psihice. Modul lor de expresie este determinat de amplasarea planetelor şi de modul de guvernare asupra zodiilor. Astfel, o planetă canalizează, interferează cu, intensifică, concretizează sau afectează cumva, în funcţie de trăsăturile ei, zodia în care se află şi pe cea asupra căreia îşi exercită autoritatea.

Octavele

Venus şi Neptun

Venus, dominanta zodiilor Taurului şi Balanţei, determină manifestarea atributelor mai rafinate ale fiinţei, care ţin de frumuseţe, echilibru, sociabilitate şi muzica populară. Conferă capacitatea de apreciere sau de producere a artei şi a muzicii frumoase. Neptun este considerat octava superioară a lui Venus. Apreciază frumuseţea în aspectele sale mai complexe, profunde, universale ca o contrapondere a înfăţişării personale. Se poate spune că Venus reprezintă muzicianul instruit, iar Neptun pe cel inspirat. Venus domină simţul atingerii şi afectele; Neptun îşi exercită controlul asupra facultăţii psihometrice. Venus şi Neptun se află într-un raport natural de complementaritate. Venus este foarte preţuită de Peşti, ca zodie a lui Neptun.

Mercur şi Uranus

Mercur domină zodiile mintale, Gemenii şi Fecioara. Influenţează procesele mintale obişnuite care conferă înţelepciune prin observaţie, percepţie, citit, scris, dialog şi ascultare.

Uranus este considerat octava superioară a lui Mercur. Domină zodia mentală a Vărsătorului. Exercită control asupra acelei etape a minţii independentă faţă de procesele perceptive obişnuite. Mercur este simbolul cunoştinţei dobândite în circumstanţele date; Uranus reprezintă înţelepciunea acumulată în urma experienţelor anterioare manifestate ca intuiţie. Mercur este învăţatul, Uranus este cunoscătorul. Mercur domină vederea, Uranus influenţează clarviziunea.

Marte şi Pluto

Marte, planeta dominantă a Berbecului, este preocupat de energia fizică şi

sexuală. Domină corpul fizic, sănătatea şi energia direcţională înspre exterior.

Pluto este octava superioară a lui Marte. Este responsabil de energia direcţionată înspre interior în sensul creşterii spirituale. Marte reprezintă impulsul distructiv şi violenţa; Pluto simbolizează renaşterea care urmează morţii şi procesul transformator care ar trebui să însoţească distrugerea etapelor vechi, nesemnificative ale vieţii.

Planetele şi ocupaţiile

Lumea comercială este împărţită în zece diviziuni generale, fiecare dintre ele fiind dominată de câte o planetă, după cum urmează:

Luna: hrana şi industria alimentară, conducerea hotelurilor, navigaţia, activitatea nocturnă.

Mercur: şcoala, preocupările intelectuale şi publicarea.

Venus: divertismentul, arta şi preocupările sociale.

Soarele: ocupaţiile guvernamentale.

Marte: producţie, construcţii şi armament.

Jupiter: preocupări religioase, juridice şi financiare.

Saturn: minerit, agricultură şi adezivi.

Uranus: căi ferate, industria aeriană şi cea energetică.

Neptun: industria petrolieră şi a pescuitului.

Pluto: reciclare şi activităţi de cercetare.

Fiecare diviziune este reîmpărţită în altele zece, care sunt dominate pe rând de zece planete. De exemplu, industria petrolieră: prima diviziune este guvernată de Neptun însuşi şi cea dintâi impresie este că această industrie apare ca o schemă amplă, încâlcită, complicată în care oamenii dominaţi de toate celelalte planete de rang inferior sunt adesea înşelaţi şi tâlhăriţi, iar puterea de a acţiona astfel este conferită de intrigi secrete, interese de grup şi alte metode ascunse şi ilegale. Aşa se manifestă influenţa negativă a lui Neptun: mai bine zis, aceasta este interpretarea sau manifestarea grosieră, nedisociată a influenţei sale.

A doua diviziune a industriei luate ca exemplu este dominată de Uranus, cel care luminează (petrolul este folosit pentru lumină şi energie). Această planetă domină facilităţile de transport aflate în relaţie cu industria menţionată. Următoarea diviziune este guvernată de Saturn şi este reprezentată de căutătorii de petrol, sudori şi instalatori etc. Jupiter reprezintă numeroasele departamente juridice, pe oamenii de afaceri şi casierii. Marte îi reprezenta pe agenţi, antreprenori şi departamentele de construcţie. Soarele îi guvernează pe cei care sunt directori sau persoane cu funcţii înalte.

Ca octavă a lui Neptun, Venus surprinde câtva din subtilitatea primului prin

extinderea şi menţinerea influenţei şi prosperităţii industriei, prin relaţii sociale la banchete şi la alte asemenea ocazii susţinute pentru a-i influenţa pe cei aflaţi la putere, în direcţia atingerii anumitor obiective. Aşadar, Venus direcţionează elementele sociale şi de divertisment aflate în legătură cu spiritul întreprinzător. Mercur guvernează păturile bisericeşti conducătoare, agenţii de publicitate şi de presă care le susţin. Luna îi influenţează pe şoferii de camion şi alţi funcţionari mărunţi, precum şi masele care cumpără şi consumă produsele. Pluto reprezintă activitatea de cercetare a noilor produse şi de explorare a noilor depozite petroliere.

Dincolo de bine şi de rău

Nu există planete malefice. Anumite configuraţii planetare determină schimbări în părţile componente ale corpului uman. Aceste modificări evoluează către tendinţe care pot fi categorisite drept anormale sau inferioare, culminând cu o dezordine specifică, ca în cazul anterior menţionat al nenorocirii produse de Saturn. În sine, nici o planetă nu este rea. Când o planetă atinge un punct al Zodiacului în care unghiul de relaţie cu altă planetă se concentrează asupra orientării Pământului şi când anumiţi oameni sensibili la fenomenul în cauză găsesc acest raport ca fiind neplăcut sau distructiv, fenomenul este în general etichetat drept malefic, advers sau negativ. În decursul timpului, pe măsură ce oscilaţiile planetare sunt mai bine înţelese, se va dezvolta o terminologie mai potrivită şi mai eficientă.

Ca exemplu poate fi invocat Saturn, o planetă care a fost vorbită de rău mult timp. Numită adesea malefică, oscilaţiile sale sunt însă echivalate cu contractarea, coeziunea şi stabilitatea. Şi ce s-ar face industria dacă lucrurile nu ar fi stabilite sau contractate cum trebuie? Ce s-ar face chimia dacă elementele nu ar intra în relaţii de adeziune şi coerenţă? Ce s-ar face lumea afacerilor dacă nu ar exista stabilitate sau principii fondatoare temeinice care să stea la baza comerţului? Acestea sunt aşadar atributele lui Saturn.

Pornind de la aceeaşi premisă, Jupiter nu este benefic, deşi adesea este asociat norocului. Oscilaţiile sale sunt identificate cu acele aspecte care produc încântare şi mulţumire. Ele determină procesul de creştere, expansiune şi dezvoltare.

Pe tărâmul senzaţiei fizice este uşor sesizabilă asocierea oscilaţiilor lui Saturn cu termenul „malign”. Tendinţele sale de răcire, contractare, retragere şi reprimare şi acţiunile sale catabolice sau de distrugere a ţesuturilor provoacă anxietate, teamă, nervozitate sau spaima de ameninţarea răului.

Pe de altă parte, Jupiter este asociat senzaţiilor de bună-dispoziţie, plăcere, generozitate, relaxare, satisfacere şi mulţumire. Acţiunea sa anabolică de refacere a ţesuturilor încurajează o atitudine de siguranţă, protecţie şi plenitudine sau starea de oportunitate.

Un om de ştiinţă remarcabil spunea odată că „Viaţa este o adaptare internă continuă la mediul extern”. Această afirmaţie nu este nicăieri mai apreciată decât

în astrologie. Menționata „adaptare internă” este influențată considerabil şi orientată de oscilațiile planetare care dau pe rând naştere dorințelor, tendințelor, atitudinilor, sentimentelor şi gândurilor. Calitatea şi intensitatea gândirii ne determină acțiunile; acestea contribuie la dezvoltarea mediului. De aici, influențele planetare sunt într-o strânsă legătură cu sentimentele, gândurile şi actele noastre. Modul de expresie al reacției noastre la oscilațiile planetare este atât de realist încât un astrolog observator, ascultându-ți cuvintele şi luând cunoştință de acțiunile tale, îți poate spune care influență planetară anume o exprimi în momentul respectiv; ar fi vorba adică fie despre Saturn sau Jupiter, fie despre alte planete.

Dincolo de lumea senzațiilor, percepția noastră asupra oscilațiilor planetare este diferită. Ne reprezentăm activitatea lui Jupiter în imaginea păstorului apărându-şi turma, a bancherului păzind conturile, a negustorului implicat în comerțul exterior, a decanului interesat de evoluția cunoaşterii şi a medicului vindecând bolile.

Activitățile lui Saturn furnizează reprezentări legate de pădurea despuiată de copaci pentru a furniza cheresteaua, suprafața pământului găurită de minerit, descompunerea păstăilor după recoltare şi furtunile iernii cu puterea de a reînnoi şi de a reaproviziona substanța solului, ca pregătire pentru plantările din sezonul următor.

Schimbările naturii se pot astfel percepe din activitățile planetelor. „Nu există rău, doar gândirea îl face să pară astfel” - aşadar gândirea, nu planetele. Acțiunea catabolică a lui Saturn în distrugerea celulelor moarte prezintă o importanță vitală, luând în considerare faptul că Jupiter este antrenat în mod constant în acțiunea anabolică de producere a celulelor. Fără Saturn, acest mod de acțiune al lui Jupiter ar cauza o pletoră, în timp ce, fără acțiunea de refacere a celui de-al doilea, primul ar cauza repede distrugerea. Făcând aceste observații, ne dăm seama uşor că planetele nu sunt nici bune, nici rele. Toate planetele sunt moduri de expresie ale naturii; influența lor determină permanent reacția noastră, iar cunoştințele de astrologie ne ajută să reacționăm într-o manieră mai rafinată şi mai demnă.

Efectul lunar

Este un fapt îndeobşte acceptat ştiințific că Luna e principalul factor în fluxul şi refluxul mareelor, aşa cum afirmau cu mult timp în urmă astrologii antici. În legătură cu această idee a influenței lunare asupra apei, o similitudine remarcabilă rezidă în faptul că 70% din suprafața pământului este acoperită de apă, iar corpul omenesc conține lichide tot în proporție de 70%. Elementele chimice ale corpului au o compoziție mult mai rafinată decât apele sărate ale mării, de unde şi sensibilitatea sporită la efectul Lunii asupra lor. Oscilațiile Lunii fac ca Pământul să-şi micşoreze şi să-şi mărească volumul de parcă ar respira puternic de două ori pe zi, generând mareele. Orientarea Lunii față de alte planete produce modificări

sensibile asupra corpului omenesc, influențându-l în funcție de natura şi sensul acelor orientări.

Simbolismul planetelor

Simbolismul este un limbaj în general cunoscut. Aceasta înseamnă că ideile abstracte sunt reprezentate prin anumite forme concrete accesibile cunoscătorilor, cărora le sugerează o anumită semnificație, deşi cuvintele folosite pentru a desemna acea idee pot varia în funcție de limba folosită. Astfel, simbolurile pentru planete la care face apel astrologia trimit la anumite idei despre natura planetelor.

Esențialmente, simbolurile planetelor conțin unul sau mai mult de trei elemente: cercul, reprezentând spiritul, crucea, simbolizând materia şi semicercul pentru partea intelectuală a sufletului sau a minții.

Mercur ☿

Să începem cu planeta Mercur. Întâlnim aici şi cercul, şi crucea, şi semicercul, ceea ce înseamnă că Mercur reprezintă trupul, sufletul şi spiritul, cele trei aspecte ale ființei umane. De aici presupunerea că Mercur este în mod special planeta care vizează omul ca gânditor. Este spirit şi materie cu adaosul facultății raționale. Cei care s-au consacrat studiului astrologiei ştiu că Mercur este simbolul minții sau al înțelegerii lăuntrice. Mercur asigură legătura conştientă dintre partea materială şi cea spirituală a omului. Raportul dintre spirit şi materie face să se reunească cele trei simboluri pentru a desemna tipul de energie emanată de centrul planetar.

Marte ♂

În cazul lui Marte, simbolismul cercului şi al crucii ne indică faptul că avem de-a face cu o altă formă de energie care modelează natura umană, intrând în compoziția trupului material şi al celui emoțional, dar fără legătură cu partea rațională, deoarece semicercul este absent din simbolismul planetei. Crucea plasată deasupra cercului arată că forța lui Marte se exercită aproape în totalitate asupra condițiilor materiale. Sarcina lui este să încarce energetic acea parte a ființei care, la momentul actual, pune în umbră partea spirituală. De exemplu, acțiunea lui Marte predomină în regnul animal şi parțial în cel uman şi ea nu intră în relație directă cu partea intelectuală, ci cu cea senzorială. Are sarcina de a-i transmite omului impulsul acțiunii. Cunoaşterea apare aşadar ca un rezultat al acesteia.

Venus ♀

După ce omul a devenit o ființă gânditoare şi rațională şi a început să perfecționeze această extraordinară energie a lui Marte, ajungem la ceea ce se numeşte opusul laturilor ființei. Simbolismul lui Venus, cu cercul plasat deasupra crucii, transformă energia explozivă şi nestăvilită a lui Marte într-o forță ritmică şi

echilibrată. Venus conferă frumusețe, gingăşie şi dragoste şi modifică tipul mintal care ne caracterizează, deşi nu intră în contact direct cu partea rațională. De exemplu, dacă Venus intră în conjuncție cu Mercur, rezultatul va fi un mod de expresie echilibrat şi rafinat fie în vorbire, fie în scris, unul marcat de ritmicitate şi poezie. Un surplus de energie transmisă de forța lui Marte va face din el un luptător prin excelență; aceeaşi cantitate a forței lui Venus ne va pune în fața unui actor sau dansator, a cărui sarcină este de a exprima ritmul de mişcare şi frumusețea. În timp ce forța lui Marte, transmisă ca energie unui muncitor, va face din el un fierar, aceeaşi cantitate a forței lui Venus îl va transforma într-un artist meşteşugar. Amplasarea simbolică a crucii sub cerc sugerează că puterea de influență a lui Venus vizează latura spirituală a ființei şi este direct responsabilă de capacitatea sufletului omenesc de a aprecia frumusețea.

Saturn ♄

Saturn este simbolizat numai de cruce şi de semicerc, ca sugestie a relației părții raționale cu cea materială. Unii astrologi au afirmat că nu putem ajunge până la partea superioară a lui Saturn, că „nu-l putem atinge dincolo de centura sa". Altfel spus, omenirea actuală poate reacționa la o serie limitată a oscilațiilor saturniene. Principalul mod de acțiune a lui Saturn asupra naturii este reprezentat de procesele de cristalizare şi stabilizare. O orientare armonioasă către planeta Mercur tinde să materializeze oarecum partea rațională, să-i confere stabilitate şi s-o direcționeze într-un singur sens, astfel încât eul să fie capabil să exercite un control mai bun asupra ei, orientând-o către studiul minuțios. Este necesar să fim mereu conştienți că relația omului cu Saturn este una exclusiv materială. Dacă atinge sfera conştiinței n-o face decât pentru a o materializa.

Jupiter ♃

La antipod se află energia pe care o emană impozanta planetă Jupiter. Avem de-a face aici cu semicercul plasat deasupra crucii ca simbol al minții, sugerând faptul că deşi aceasta şi materia sunt încă unite, partea rațională este acum deasupra laturii pur materiale a naturii umane, putându-se extinde în planul raționalității pure, deoarece caracteristica lui Jupiter este expansivitatea, iar activitatea tipică este de a se manifesta dinspre centru înspre exterior, aşa cum lui Saturn îi era specific faptul de a se retrage dinspre circumferință către centru. Structura mintală guvernată de Jupiter este una complexă, vastă şi binevoitoare. Un surplus de energie a lui Jupiter face ca mintea să fie atât de generală încât să nu se poată focaliza asupra lucrului minuțios; va opera întotdeauna cu generalități fascinante, în timp ce aceeaşi cantitate a energiei lui Saturn o va face stânjenitor de minuțioasă. Jupiter are în vedere mai degrabă partea eterică decât pe cea fizică a creierului, deoarece conține în sine forțele sufleteşti superioare într-o măsură mult mai sporită decât se pot manifesta prin activitatea de ordin fizic a creierului.

Uranus ♅

Simbolul acestei planete este o combinație între reprezentările specifice lui Marte şi Lunii, în sensul că semicercul este plasat de fiecare parte a crucii şi a cercului. Semnificația vizează faptul că, în vreme ce spiritul îşi desfăşoară încă activitatea în condiții materiale, el controlează pe deplin mintea. Simbolizează partea intelectuală a sufletului (semicercul) nu numai pe o latură a crucii, ci pe ambele, probând colaborarea deplină a nivelului superior şi al celui inferior ale minții. Prin conlucrarea a două sau trei forțe ia naştere o nouă caracteristică care nu a fost nici deținută, nici exprimată de constituenții anteriori acționând pe cont propriu. Înțelegem astfel că Uranus face să vibreze o nouă coardă aflată în relație directă cu partea supraconştientă a ființei. Are o extraordinară capacitate de sinteză şi trebuie să recunoaştem că strânge laolaltă diferitele fațete ale inteligenței simbolizate de toate planetele şi le armonizează într-un întreg desăvârşit. Ia naştere astfel omul deplin individualizat, complet, maestrul.

Neptun ♆

Tridentul, simbolul lui Neptun, sugerează relația directă a planetei cu spiritul tridimensional al omului şi nu pot intra sub influența lui subtilă şi imperceptibilă decât aceia care au atins un plan spiritual superior al conştiinței. Cu orientare negativă, se manifestă mai ales ca perturbare a psihicului, care, acționând prin intermediul părții emoționale, cauzează tulburări fizice stranii, dificil de diagnosticat şi încă mai dificil a fi depăşite. Influența sa determină totodată şi apariția unui talent ieşit din comun.

Pluto ⯓

Pentru Pluto, cea mai nouă planetă, s-au propus numeroase simboluri. Această variantă pare a fi cea mai răspândită, fiind folosită pe tot parcursul textului de față. Acest simbolism plasează cercul spiritului atât deasupra semilunii intelectului cât şi deasupra crucii materiei. Unele surse folosesc pentru Pluto simbolul ♇

Guvernarea planetară, antipodul, exaltarea şi căderea

Ați învățat că anumite zodii şi planete sunt strâns legate prin natura şi modalitatea lor specifică de influență. Această interrelaționare armonioasă face ca unele planete să fie considerate a domina zodiile în care trăsăturile lor originare îşi află cel mai bun mod de expresie. Se spune despre asemenea zodii că sunt „domiciliul" sau „casa" respectivei planete. Venus, de exemplu, îşi manifestă cel mai bine caracteristicile rafinate, estetice, atrăgătoare când este amplasată în zodiile Balanței, Taurului sau Peştilor, mai degrabă decât în cele ale Berbecului, Scorpionului sau Fecioarei; la fel se întâmplă cu oamenii care îşi exprimă cele mai

nobile şi mai înalte calități într-un context de înțelegere şi dragoste decât în unul marcat de conflicte şi neînțelegere.

Pe măsură ce planetele traversează Zodiacul, ele pot adesea intra în zodii pe care nu le domină. În unele zodii, planetele pot fi puternice, pe când în altele, dimpotrivă, slabe sau deficiente. Se impune înțelegerea prestigiului unei planete pentru a determina *puterea planetelor dominante* în diagramă. Casa sau zodia principală reprezintă cea mai puternică amplasare a unei planete. Pe locul doi ca putere se află zodia ascensiunii sale. O planetă în exaltare este ca un oaspete al zodiei - farmecă rafinamentul expresiei celor mai bune calități ale sale. Când se află în zodia descendentă, o planetă tinde să acționeze în mod nepotrivit, într-o manieră defensivă sau sentimentală. În zodia căderii sale, planeta este slabă, asemenea unui elev de clasa a doua trecut brusc în ciclul liceal.

Trebuie să ne fie clar că nu planeta în sine devine slabă sau puternică, ci că reacția noastră la influența ei poate fi una mai slabă sau mai puternică.

Casa şi antipodul

Se consideră că o planetă se află la antipod atunci când este localizată în zodia opusă celei pe care o domină. De pildă, Marte guvernează Berbecul şi ca atare Balanța este la antipod.

După ce ați aflat deja ce zodii guvernează planetele, este important să vă amintiți că zodiile opuse acestora se află la antipod.

Marte guvernează Berbecul şi Balanța este la antipod.

Venus guvernează Taurul şi antipodul este Scorpionul.

Mercur guvernează Gemenii, iar Săgetătorul este la antipod. Luna guvernează Racul, iar antipodul său este Capricornul. Soarele guvernează Leul şi Vărsătorul este antipodul lui. Mercur guvernează Fecioara, iar Peştii sunt la antipod. Venus guvernează Balanța, iar antipodul este în Berbec. Pluto guvernează Scorpionul, iar Taurul se află la antipod. Jupiter guvernează Săgetătorul, iar Gemenii sunt la antipodul lui. Saturn guvernează Capricornul, iar antipodul său este în Rac. Uranus guvernează Vărsătorul, iar Leul este antipodul lui. Neptun guvernează Peştii, iar Fecioara este la antipod.

Nodurile Lunii

Nodurile Lunii nu sunt planete, ci puncte în spațiu unde Luna intersectează eliptica dinspre latitudinea nordică spre cea sudică şi invers. Sunt în general cunoscute drept Capul Dragonului şi Coada Dragonului. Despre Nodul Nord ( ) se spune că este pozitiv, în timp ce Nodul Sud (☋j este considerat negativ.☊

Exaltarea şi căderea

Astrologii clasici stabilesc zodiile ascendente şi pe cele cadenţe luând în considerare polarităţile planetare şi perioada anului când planetele au atins limita superioară a puterii lor, în afară de zodiile pe care le domină.

Căderea unei planete este zodia opusă ascensiunii sale. Marte este în exaltare în zodia Capricornului şi în cădere în zodia opusă, cea a Racului.

Următorul tabel ilustrează ascensiunea planetelor; căderea lor va fi totdeauna marcată de semnul opus ascensiunii. Deoarece Uranus, Neptun şi Pluto nu le erau cunoscute astrologilor antici, statutul acestor planete nu a fost stabilit până în perioada modernă, şi de aceea ar putea părea arbitrar.

Soarele este în ascensiune în Berbec şi în cădere în Balanţă.

Luna este în ascensiune în Taur şi în cădere în Scorpion.

Nodul Nord este în ascensiune în Gemeni şi în cădere în Săgetător.

Jupiter este în ascensiune în Rac şi în cădere în Capricorn.

Neptun este în ascensiune în Leu şi în cădere în Vărsător. (Unii astrologi inversează aceste zodii.)

Mercur este în ascensiune în Fecioară şi în cădere în Peşti.

Saturn este în ascensiune în Balanţă şi în cădere în Berbec.

Uranus este în ascensiune în Scorpion şi în cădere în Taur.

Nodul Sud este în ascensiune în Săgetător şi în cădere în Gemeni.

Marte este în ascensiune în Capricorn şi în cădere în Rac.

Venus este în ascensiune în Peşti şi în cădere în Fecioară.

Pluto este în ascensiune în Leu sau Berbec şi în cădere fie în Vărsător, fie în Balanţă.

Trăsături pozitive şi trăsături negative

Tabelul 5 ilustrează trăsăturile pozitive şi trăsăturile negative ale planetelor semnelor zodiacale. Indică şi gradele de ascensiune - adică gradele în care trăsăturile pozitive şi cele negative au cea mai mare intensitate.

Notă: Unii astrologi consideră că Neptun este în ascensiune în Rac şi în cădere în Capricorn.

Tabelul 5: Trăsăturile pozitive şi trăsăturile negative

Planeta	**Casa**	**Antipodul**	**Ascensiunea**	**Căderea**
Soarele	Leul	Vărsătorul	19° Berbecul	19° Balanţa
Luna	Racul	Capricornul	3° Taurul	3° Scorpionul
Mercur	Gemenii Fecioara	Săgetătorul Peştii	15° Fecioara	15° Peştii
Venus	Taurul Balanţa	Scorpionul Berbecul	27° Peştii	27° Fecioara
Marte	Berbecul	Balanţa	28° Capricornul	28° Racul

Jupiter	Săgetătorul	Gemenii	15° Racul	15° Capricornul
Saturn	Capricornul	Racul	21° Balanța	21 ° Berbecul
Uranus	Vărsătorul	Leul	Scorpionul	Taurul
Neptun	Peştii	Fecioara	Vărsătorul	Leul
Pluto	Scorpionul	Taurul	Leul	Vărsătorul
Nodul Nordic	3° Gemenii	3° Săgetătorul		
Nodul Sudic	3° Săgetătorul	3° Gemenii		

Gradele critice

Anticii au acordat mare importanță acestor grade critice sau sensibile. Se consideră că puterea unei planete în horoscop creşte când ea se află în unul dintre aceste grade sau pe o orbită de 3° față de gradul critic. O planetă orientată eminamente pozitiv de către zodie sau casă primeşte o putere sporită, iar una orientată negativ primeşte ajutorul acestor localizări spațiale. Cercetătorii sunt invitați să observe influența acestor grade critice la nivelul horoscopului, dar şi la cel al diagramelor orare şi al planetelor aflate în trecere prin ele.

Gradele hilegice

Soarele sau Luna sunt hilegul sau „dătătorul de viață" dacă se află între 5° deasupra şi 25° dedesubtul Ascendentului, între 5° dedesubt şi 25° deasupra cuspidei casei a şaptea sau între 5° dedesubtul cuspidei casei a noua până la 25° sub cuspida casei a unsprezecea. Dacă nici Soarele, nici Luna nu se află astfel poziționate, atunci semnul hilegului este reprezentat de semnul şi gradul ascendent. Când direcția afectează hilegul, apar pericole pentru viață şi sănătate.

Tabelul 6: Gradele critice

Semnul	**Gradul**
Berbecul	0° 13°
Taurul	9° 21°
Gemenii	4° 17°
Racul	0° 13°
Leul	9° 21°
Fecioara	4° 17°
Balanța	0° 13°
Scorpionul	9° 21°
Săgetătorul	4° 17°
Capricornul	0° 13°
Vărsătorul	9° 21°
Peştii	4° 17°

Delimitări

Când o planetă este acasă (adică în zodia caracteristică), în ascensiune, orientată pozitiv de către amplasarea în diagramă (în unghiuri sau fiind planeta cea mai înălțată sau mai aproape de Mijlocul Cerului) sau de către planetele favorabile, îşi manifestă calitățile cele mai deosebite, ceea ce înseamnă că nativul este înclinat să reacționeze înțelept sau pozitiv.

Când o planetă este în afara statutului său specific sau slăbită de poziționarea nefavorabilă a zodiei sau de orientări negative, mai ales venind din partea

planetelor malefice, este de aşteptat să se manifeste mai degrabă partea inferioară a structurii sale.

Dacă o planetă primeşte o influenţă pozitivă şi una negativă din partea unui factor benefic sau, respectiv, malefic, planeta în discuţie îşi va manifesta ambele faţete ale structurii sale - cea inferioară şi cea superioară - potrivit unor direcţii sau tranziţii în acord cu natura acestor orientări.

Următoarele delimitări vor fi necesare pentru înţelegerea principalelor moduri de expresie ale fiecărei planete când este favorizată de zodie, poziţia în casă sau de orientările pozitive prin comparaţie cu defavorizarea acesteia de către zodie, locul în casă sau orientările negative.

Luna

Trăsături pozitive: chibzuit, receptiv, maleabil, rafinat, domestic, public, matern, productiv, adaptabil.

Trăsături negative: pasiv, slab, înşelător, comun, lipsit de sens, personal, copilăros, schimbător, maniac.

Mercur

Trăsături pozitive: perceptiv, atent, intelectual, împlinit, isteţ, îndemânatic, vigilent, abil, coerent, lucid, expeditiv, studios, cu capacitate de concentrare, aflat în posesia unei bune memorii şi abilităţi mintale.

Trăsături negative: neglijent, extravagant, indecis, imitativ, nehotărât, nesistematic, stânjenit, nervos, incoerent, dezechilibrat, neinformat, uituc, împrăştiat, şmecher, viclean, dibaci, necreditabil.

Venus

Trăsături pozitive: afectuos, armonios, cast, înţelegător, recunoscător, vesel, graţios, uman, plin de compasiune, rafinat, însoţitor plăcut, artist.

Trăsături negative: lipsit de modestie, dezordonat, libidinos, emotiv, indolent, gălăgios, neîngrijit, nechibzuit, vulgar, extravagant, cu înclinaţie excesivă către plăcere şi confort.

Soarele

Trăsături pozitive: ambiţios, demn, graţios, loial, fidel, galant, distins.

Trăsături negative: dispreţuitor, mândru, dominant, despotic, arogant, autoritar, trufaş.

Marte

Trăsături pozitive: curajos, aventuros, puternic, îndrăzneţ, ofensiv, energic,

activ, neînfricat, constructiv, pasionat.

Trăsături negative: obraznic, dispreţuitor, violent, uşor iritabil, grosolan, îndrăzneţ, puternic, impulsiv, nerăbdător, combativ, distructiv, senzual.

Jupiter

Trăsături pozitive: binevoitor, filantrop, generos, de încredere, cinstit, moral, sincer, milostiv, înţelegător, compătimitor, imparţial.

Trăsături negative: risipitor, cheltuitor, extravagant, pretenţios, neprevăzător, împrăştiat, ipocrit, nedrept, necinstit, artificial, despotic.

Saturn

Trăsături pozitive: prudent, contemplativ, precaut, responsabil, precis, tenace, perseverent, muncitor, chibzuit, răbdător, econom, rezervat, serios, hotărât, atent, calculat, temperat, pur, eficient.

Trăsături negative: sceptic, melancolic, înşelător, incompetent, exigent, avar, pervers, indiferent, laborios, impotent, nemulţumit, strângător, secretos, suspicios, temător, încet, dur, vulgar, pesimist, nedemn de încredere.

Uranus

Trăsături pozitive: original, inventiv, ingenios, progresist, reformator, intuitiv, sociabil, înclinat spre metafizică, unic, neconvenţional, clarvăzător, atractiv, premonitor, constructiv.

Trăsături negative: anormal, fantasmagoric, extremist, vagabond, excentric, apucat, inconstant, grotesc, precipitat, imatur, distructiv, radical.

Neptun

Trăsături pozitive: senzitiv, inspirat, idealist, psihometric, impresionabil, mistic, perceptiv spiritual, poetic, muzical.

Trăsături negative: vag, emotiv, indulgent, suprasenzitiv, înşelător, visător, oscilant, intrigant, obsedat.

Pluto

Trăsături pozitive: conştiincios, purificator, regenerator, eliberator, drept, incoruptibil. *Trăsături negative*: suspicios, distructiv, decăzut, vicios, aducător de tristeţe, suferinţă, mortal, violent.

Planetele guvernatoare sau dominante

Planeta care guvernează zodia ascendentă în horoscop la momentul naşterii

este numită semnificant, iar puterea şi influența ei sunt foarte importante, în funcție de zodia în care poate fi amplasată. Tendințele sale în funcție de casa în care poate fi localizată, laolaltă cu indicațiile furnizate de orientarea sa în acord cu celelalte planete trebuie luate în considerare în întregime, precum şi structura inerentă acesteia, adică dacă este una bună, rea, pozitivă, neutră etc. (Instrucțiunile privind depistarea semnului zodiacal ascendent se află în anexa 1.)

Trăsăturile subliniate în paragrafele următoare sunt orientative pentru determinarea forței unei planete. Datorită lor veți înțelege necesitatea de a cunoaşte natura planetelor şi dominația lor, precum şi caracteristicile caselor horoscopului.

Planetele diferite de semnificant care au influență dominantă în horoscop sunt:

1. Orice planetă în interiorul a 12° deasupra gradului ascendent (cuspida casei întâi) sau în interiorul a 20° sub cuspida casei întâi.
2. Planeta care domină zodia în care se află Soarele în momentul naşterii. Ea este numită dominanta planetară.
3. Planeta cea mai apropiată de Soare ca număr de grade. Nu este neapărat şi cea mai apropiată planetă de Soare.
4. Planeta care se află cel mai sus (aproape de Mijlocul Cerului) pe o hartă.
5. Soarele, Luna şi Mercur sunt întotdeauna considerați co-dominanți. Când citiți un horoscop, fiți foarte atenți la dominante şi co-dominante ; observați poziția lor în funcție de semnul zodiacal, de case şi de orientarea lor.

În afara semnificantului, a planetei dominante şi a co-dominantelor, forța unei planete poate fi determinată după cum urmează:

O planetă atinge un maximum de putere atunci când este localizată în zodia specifică, precum Saturn în Capricorn sau Mercur în Gemeni ori în Fecioară. Următorul grad este atins prin poziționarea acesteia în zodia ascensiunii sale, precum Soarele în Berbec sau Luna în Taur. Puterea sa scade atunci când se află în zodia opusă (la antipod), precum Venus în Scorpion sau în Berbec. Forța cea mai redusă este atinsă atunci când planeta intră în zodie descendentă, ca Marte în Rac sau Jupiter în Capricorn.

Când planeta nu este localizată în zodia-casă, în cea ascendentă, în antipod sau în cea descendentă, forța sa este apreciată în funcție de poziția sa în casa horoscopului, care poate fi unghiulară, succesivă sau descendentă. Dacă poziția este unghiulară, forța sa este egală cu cea din casa sau zodia ascendentă; dacă este într-o casă succesivă, forța este identică cu cea din antipod; dacă se află în casa descendentă, planeta are o forță similară celei din zodia descendentă.

Trăsăturile pozitive ale unei planete sunt intensificate de orientarea celorlalte planete. De exemplu, Jupiter în zodia proprie, unghiulară şi pozitiv orientată, poate aduce nativului o doză considerabilă de noroc, ca de fiecare dată când este

pozitiv orientat de către direcţii sau tranziţii favorabile. Însă în cazul unei orientări cadenţe şi opuse, are o putere redusă de a face bine, iar nativul poate suferi de pe urma lipsei circumstanţelor favorabile la momentul oportun, dar şi ca urmare a desconsiderării sau a pierderilor.

CASELE

În acelaşi fel în care împărţim eliptica în 12 zodii începând cu gradul 0 al Berbecului, la fel şi horoscopul poate fi divizat în douăsprezece case începând cu Ascendentul, punctul aflat în orizontul estic în momentul naşterii nativului. Dacă modul de expresie al celor douăsprezece zodii este universal răspândit, cel al Ascendentului şi al caselor este personalizat pentru fiecare nativ. Dacă gândim semnele în termenii relaţiei lor cu structura fizică şi psihică inerente, iar planetele - ca factori transformatori funcţionali ai acestui tipar, atunci casele vor reprezenta contextul extern şi modalitatea de manifestare ale acestui tipar energetic. Astfel, Saturn în Leu va reprezenta o inimă în contracţie, din punct de vedere fizic şi psihologic, în timp ce o amplasare în casa a treia va funcţiona ca indiciu al faptului că în această zonă de comunicare energia se manifestă prin dificultatea de a comunica verbal cu ceilalţi şi cu nativul. O planetă negativ orientată precum Scorpionul va sugera retenţia sau otrăvirea cu deşeuri. Dacă mişcarea descendentă se produce în casa a patra, poate fi un indiciu pentru o instalaţie sau un mod de hrană deficitare la domiciliu; în casa a şasea, obiceiuri alimentare deficitare.

Cele douăsprezece case ilustrează semnificaţia celor douăsprezece zodii. Prima casă corespunde Berbecului, cea de-a doua - Taurului etc. Casele sunt distribuite în trei categorii echivalente celor trei *cvadraturi.* Acestea sunt *unghiulare, succesoare* şi *cadenţe* (analoage zodiilor cardinale, fixe şi mobile).

O casă unghiulară este aceea situată într-un unghi. Unghiurile sunt cele patru puncte cardinale ale horoscopului: Ascendentul, Descendentul, Mijlocul Cerului şi Fundul Cerului (IC - *Imum Coeli). (Imum Coeli* mai este numit şi *Nadir).* Importanţa acestor puncte va fi abordată ulterior. S-a impus opinia că planetele amplasate în casele unghiulare sunt întărite de această amplasare sau „favorizate aleatoriu". Casele unghiulare sunt casa întâi, casa a patra, casa a şaptea, casa a zecea, corespunzătoare punctelor cardinale.

Casele succesoare urmează celor unghiulare ; ele nici nu întăresc, nici nu slăbesc planeta aflată în interiorul lor. Casele succesoare sunt casa a doua, casa a cincea, casa a opta şi casa a unsprezecea, corespunzătoare zodiilor fixe.

Casele cadenţe urmează celor succesoare. Părerea curentă este că planetele localizate în interiorul lor sunt afectate sau „defavorizate aleatoriu", cu excepţia dominantei naturale a caselor cadenţe: Mercur în casa a treia şi a şasea, Jupiter în casa a noua şi Neptun în casa a douăsprezecea. Casele cadenţe sunt casa a treia, casa a şasea, casa a noua şi casa a douăsprezecea. Acestea corespund zodiilor

mobile.

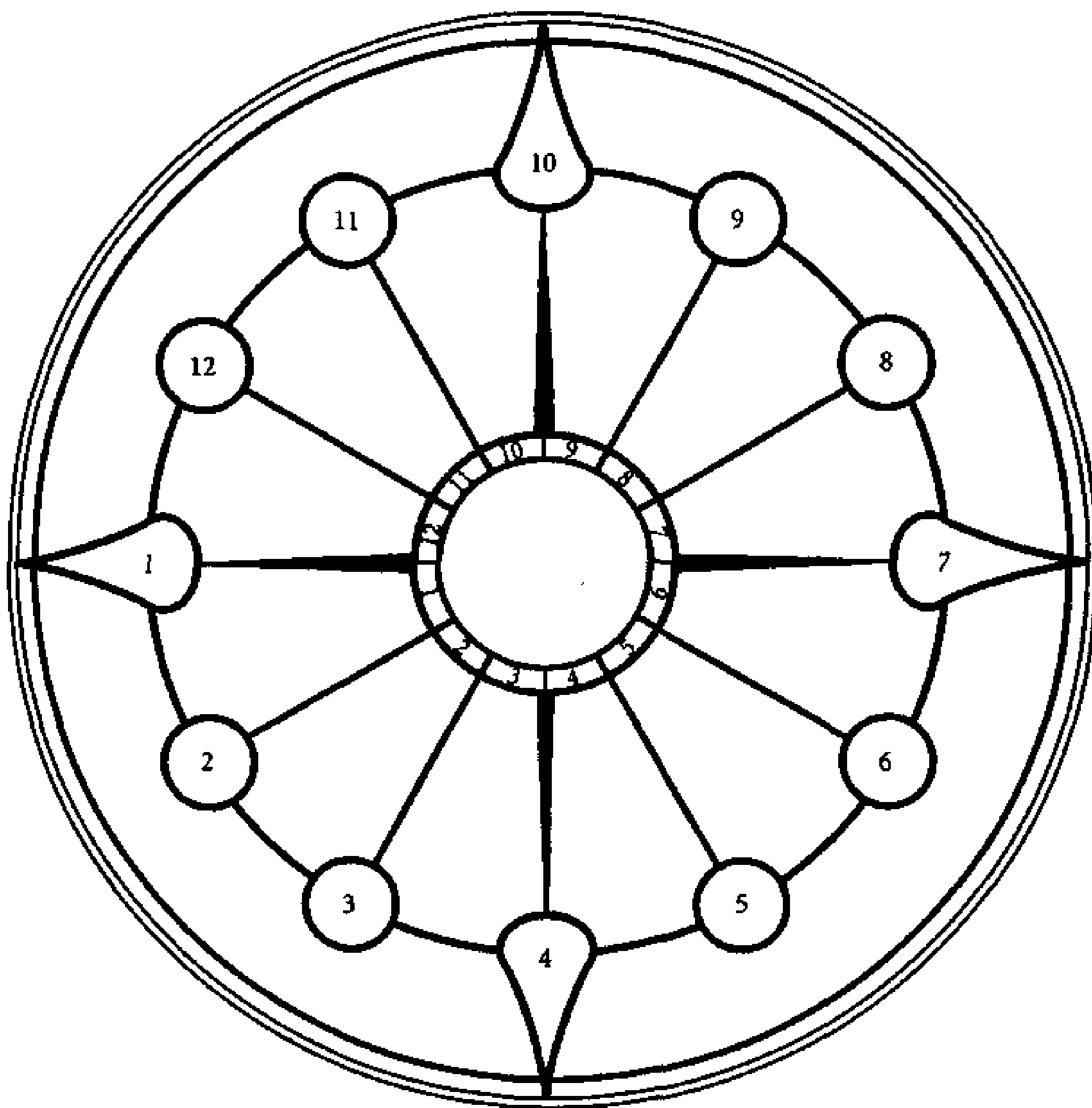


Figura 3: Casele

Prima casă: unghiulară

Personalitate, dispoziție şi tendințe naturale, interes de sine şi perspectivă generalizată asupra lumii. Părțile corpului reprezentative sunt capul şi fața.

Casa a doua: succesoare

Afaceri financiare, inițiative băneşti, câştig sau pierderi. De asemenea, stimă de sine şi merite personale. Gâtul şi urechile sunt reprezentative.

Casa a treia: cadentă

Rudenie, călătorii scurte, activitate scriitoricească, studii, predispoziţii şi abilităţi mintale. Este reprezentată prin umeri, braţe, mâini, plămâni, scheletul şi sistemul nervos.

Casa a patra: unghiulară

Tatăl, casa, împrejurimile, îndeletnicirile casnice şi condiţiile generale la sfârşitul vieţii. Supravegherea minelor, pământurilor, proprietăţii. Consecinţa asumării responsabilităţilor. Domină sânii, stomacul şi organele digestive.

Casa a cincea: succesoare

Copii, afaceri sentimentale, emoţii plăcute şi speculaţii. Domină inima şi spatele.

Casa a şasea: cadentă

Boală, servitori, angajaţi, slujbă, muncă, hrană, igienă, îmbrăcăminte şi animale mici. Este reprezentată de plexul solar şi de testicule.

Casa a şaptea: unghiulară

Asociaţii, parteneriate, căsătorie, contracte, proceduri legale, duşmani făţişi, relaţii cu ceilalţi şi cu publicul în general. Reprezintă rinichii, ovarele şi partea inferioară a spatelui.

Casa a opta: succesoare

Această casă domină moştenirile, banii sau bunurile altora, moartea şi toate chestiunile privitoare la experienţele letale şi astrale. De asemenea, influenţează şi afacerile financiare ale partenerului, fiind casa a doua a parteneriatului (casa a şaptea). Zone reprezentative ale corpului: sistemul muscular, vezica urinară şi organele sexuale.

Casa a noua: cadentă

Călătorii lungi, ţări străine şi locuri îndepărtate de cele natale, vise, viziuni, experienţe psihice, educaţie, intuiţie şi dezvoltare superioară şi tendinţe ştiinţifice, filantropice, filozofice şi spirituale. Partenerul fratelui sau al surorii, fiind casa a treia de la cea specifică partenerului (casa a şaptea). Domină ficatul şi coapsele.

Casa a zecea: unghiulară

Influenţează profesia, ocupaţia, demnitatea, faima, promovarea, mama, angajatorul, afaceri interne sau guvernamentale. Domină genunchii.

Casa a unsprezecea: succesoare

Prieteni, asociații, speranțe şi vise. Este un indiciu pentru situația financiară a angajatorului, fiind a doua casă de la cea a angajatorului (casa a zecea). Domină cotul.

Casa a douăsprezecea: cadență

Necazuri neprevăzute sau neştiute, constrângere, limitări, exil, retragere în singurătate, suferințe secrete sau tăcute, neîmplinire, duşmani secreți, spitale, animale mari, parte a vieții ocultă sau ținută secretă. Domină talpa piciorului.

Notă: Astrologii tradiționali atribuie casa a patra tatălui şi casa a zecea mamei. Unii astrologi moderni inversează această ordine în vreme ce alții încă atribuie părintelui de acelaşi sex casa a patra şi părintelui de sex opus casa a zecea. De fapt, se pare că părintele care deține un rol afectiv, domestic sau de îngrijire. este reprezentat de casa a patra, iar părintele care îndeplineşte un rol autoritar, de susținere financiară este influențat de casa a zecea.

ASPECTELE

Pornind din centrul diagramei, există un unghi măsurabil în grade între fiecare două planete ale horoscopului. Când acest unghi determină o interacțiune semnificativă între două sau mai multe planete, se spune despre acestea *că formează un aspect.* Unghiurile care generează *aspectele majore* iau naştere prin împărțirea unui cerc în unități binare sau terțiare (la fel cum şi zodiacul ia naştere ca urmare a unei asemenea diviziuni). Aceste orientări sunt conjuncția (0°), sextilul (60°), careul (90°), trigonul (120°) şi opoziția (180°). Pentru ca două planete să-şi influențeze reciproc aspectele, trebuie să se plaseze în interiorul unei anumite distanțe față de diviziunea unghiulară precisă. Aceasta este orbita aspectului, iar planetele trebuie să se plaseze în general între 5 până la 12° ale unui aspect perfect pentru ca efectul să se impună. De pildă, dacă Marte este la 19° în Berbec şi Mercur la 21 ° în Taur, atunci aspectul este un careu, iar diferența de 2° de la unghiul perfect este mult în interiorul orbitei acceptate. Orbitele mai mari aparțin Soarelui şi Lunii, conjuncțiilor şi opozițiilor. Cele mai mici orbite sunt acceptate pentru planetele interne - Mercur, Venus şi Marte - şi pentru aspectele cele mai slabe.

În afară de aspectele menționate anterior, există semisextilul (30°), semicareul (45°), trioctilul (135°) şi dodectilul (150°). Au fost în mod tradițional considerate *aspectele minore,* dar în ultimul timp dodectilul (numit şi *inconjuncție)* a devenit cunoscut şi s-a impus ca egal oricăruia dintre aspectele majore, atunci când este corect înțeles. Alte două aspecte importante se bazează nu atât pe distanța unghiulară dintre două planete, cât pe înclinație, ca număr de grade deasupra sau sub eliptică. Când două planete se află la aceeaşi distanță deasupra elipticei, se consideră că ele sunt paralele. Când se află la distanță egală față de laturile opuse

ale elipticei, sunt paralele în sens contrar. Prima este considerată o conjuncție propriu-zisă, iar a doua - o opoziție.

Aspectele sunt considerate fie favorabile, fie nefavorabile, în funcție de echilibrul interrelaționării planetelor. Aspectele favorabile sunt relații unghiulare bazate pe împărțirea în trei a unui cerc. Aspectele nefavorabile sunt formate pe baza împărțirii la doi.

Fireşte, dintr-o perspectivă superioară, nu se poate spune dacă anumite aspecte sunt mai bune sau mai rele. Totul depinde mai degrabă de felul în care un om de rând simte aceste orientări. Se spune că de n-ar fi fost aspectele aducătoare de nefericire, umanitatea n-ar fi simțit impulsul atât de puternic de a se perfecționa. Unii astrologi consideră că aspectele negative sunt singurele demne de atenție în horoscop.

Conjuncția ia naştere prin unirea planetelor, ceea ce determină un amestec al energiei planetare care nu este negativ în sine însuşi. Energia încărcată negativ se produce doar atunci când una dintre planetele externe (Uranus, Neptun sau Pluto) intră într-o conjuncție strânsă cu una dintre planetele „individuale” (Mercur, Venus sau Marte) sau cu Luna. Asta se întâmplă deoarece o orientare foarte personalizată a vieții se conjugă cu o energie extrem de impersonală şi ieşită din comun. De pildă, când Mercur intră într-o conjuncție strânsă cu Neptun, sau Venus cu Pluto, tiparele energetice produse sunt menite să facă față cursului zilnic al vieții.

Careurile induc o luptă între planete, întrucât fiecare doreşte să controleze sau să direcționeze manifestarea celeilalte. Există întotdeauna sentimentul unei ambivalențe a ceea ce este bine cu ceea ce e rău. Modul de expresie al fiecărei planete intră în conflict cu al celorlalte. Modul de a rezolva acest conflict constă în acceptarea ca un dat al fiecărei forțe planetare în paralel cu acceptarea continuității conflictului, dacă este necesar, dar fără a lua o poziție sau alta.

Opozițiile indică o mişcare de îndepărtare atunci când este imposibil ca două planete să funcționeze simultan. Nu este vorba aici despre o luptă, ci despre incapacitatea celor două de a se manifesta în acelaşi timp. Funcționarea uneia îi răpeşte posibilitatea de a conlucra cu energia celeilalte. De exemplu, dacă Soarele şi Luna sunt în opoziție, aceasta se extinde şi la nivelul forțelor conştiente şi al celor inconştiente. Când una intră în acțiune, cealaltă nu-şi poate manifesta nici una dintre trăsăturile sale. Modalitatea de rezolvare a conflictului nu constă în adoptarea unei poziții sau a alteia, ci în îngăduința acordată fiecărei planete de a se exprima pe sine, fără a uita că forța absentă este la fel de valabilă în fiecare dintre domeniile sale de acțiune. Se consideră că avem de-a face aici cu o orientare favorabilă, deşi ea nu generează divergența sau tensiunea pătrarului sau a dodectilului.

Aspectele de tip trigon echilibrează modul de funcționare al diferitelor planete, astfel încât ele să „simpatizeze” una cu alta. Când una este chemată să acționeze,

cealaltă o poate susține, lucru benefic mai ales când natura planetelor este, altfel, antagonistă. Uneori însă efectul este prea slab pentru a putea fi conştientizat. Suntem tentați să luăm în considerare mai degrabă nenorocirile decât binecuvântările.

Sextilele se bazează pe o diviziune binară sau terțiară şi indică o conlucrare simpatetică între planete care poate solicita o punere de acord conştientă în direcția funcționării. Trigoanele ne fac să ne culcăm pe lauri în timp ce sextilele fac laurii inutilizabili sau neproductivi.

Dodectilul sau inconjuncția a fost multă vreme considerat o orientare minoră, dar în ultimii ani astrologii au ajuns să-i acorde o importanță considerabilă. Deşi dodectilul poate fi considerat aducător de nefericire, acționează într-un mod destul de diferit de cel al pătrarului sau al opoziției. Influența sa este mai subtilă, dar adesea şi mai puternică decât a celorlalte orientări. Când un dodectil apare între planetele horoscopului, individul simte că, deşi modul de funcționare al celor două planete este oarecum în opoziție, el tinde totuşi către sinteză. Încercările individului particular de a echilibra aceste forțe generează o tensiune specifică. Este un fel de sindrom sisific: deşi consecvent în încercarea de a uni aceste forțe, individul nu reuşeşte totuşi niciodată. Atât pentru persoana în cauză, cât şi pentru cei din jur, efectul este frustrant, strident şi dur şi, deşi el este de ordinul evidenței, persoana respectivă nu este conştientă de lupta continuă. În plan inconştient, el a făcut presupunerea că o anumită acțiune trebuie să aibă loc. Adeseori această presupunere este de ordinul inspirației, al unui ideal superior sau al speranței, dar stă în specificul acestei orientări ca aspirația să se bazeze pe o presupunere inconştientă de natură orgolioasă. Singura soluție valabilă pentru această problemă este aceea de a nu încerca din răsputeri să o rezolvi, ci de a o lăsa în pace. Există o relație între dodectil şi Fecioară (la 150° de Berbec) care ne învață că nativul trebuie să-şi plece capul în fața celor două planete în conjuncție şi să renunțe la a mai soluționa situația în mod conştient. Fecioara este zodia supunerii şi un supus adevărat nu are dreptul de a-şi interoga stăpânul.

Paralelele declinației

Paralela şi contraparalela declinației au efecte similare conjuncției şi opoziției. Când două planete intră în conjuncție şi sunt şi paralele, sporeşte impactul acestei orientări. La fel se întâmplă şi în privința contraparalelei, cu excepția faptului că această orientare capătă aspectul unei opoziții. În declinație, două planete aflate în conjuncție care sunt atât paralele, cât şi contraparalele vor avea o influență mult mai puternică decât planetele conjugate care nu sunt nici paralele, nici contraparalele.

Latitudinea

Latitudinea este un al treilea factor pe care astrologii îl au în vedere pentru a-şi

perfecționa demarcațiile. Latitudinea este distanța, deasupra sau dedesubt, dintre o planetă şi planul eliptícei. Măsurarea latitudinii față de elipsă reflectă gradul latitudinal pe care planeta îl capătă în deplasarea sa. Cu cât este mai mic gradul latitudinii celeste, cu atât descreşte şi numărul de opțiuni care-i rămân unei persoane când are de-a face cu energia acelei planete. Acest punct de vedere furnizează o a treia dimensiune puterii sau intensității fiecărei planete. În cazurile în care orientările şi paralelele furnizează indicații contradictorii, efectele cele mai probabile vor veni din partea planetelor aflate la grade latitudinale reduse. Acest lucru este valabil mai ales atunci când planeta se află la mai puțin de 1 ° latitudine.

Alte sisteme de coordonate

Există şi alte sisteme de coordonate, precum azimutul şi altitudinea. În general, astrologii nu folosesc aceste relații pentru delimitările lor. Ele sunt utile în vederea altor scopuri, precum cele privind stelele observabile cu luneta. Cadranul azimutal este măsurat de-a lungul orizontului, iar altitudinea este distanța de deasupra liniei orizontului.

Modul de conlucrare a principiilor astrologice fundamentale

Zodiile sunt „organele” corpurilor noastre fizic şi psihologic. Unghiurile şi casele arată modul nostru de identificare cu energia zodiilor şi a planetelor, care devin parte din noi înşine (Ascendentul) sau din mediul nostru înconjurător (casele). Aspectele ilustrează interacțiunea dintre planete. Prin poziția lor, planetele canalizează energia zodiilor în care se află. Prin guvernarea lor, ele canalizează energia zodiilor care le sunt afine. Horoscopul dezvăluie corpurile fizic şi psihic pe care şi le circumscrie o personalitate. El dovedeşte că ființa umană se raportează la mediul înconjurător şi la elementele spirituale care-i compun şinele de profunzime, dar nu şi la caracterul spiritual intrinsec al acestei interiorități. Componentele astrologiei se fundamentează pe legile şi adevărurile creației. Locul lor în universul nostru înconjurător a fost hotărât de Dumnezeu Creatorul pentru a ne face conştienți de legile şi adevărurile creației. Însăşi poziția noastră în cosmos este destinată să ne învețe aceste lucruri.

Partea a doua

INTERPRETAREA HOROSCOPULUI

INTRODUCERE ÎN INTERPRETAREA HOROSCOPULUI

S-a observat că mulţi dintre cei care învaţă să construiască un horoscop nu ştiu cum să-1 proiecteze. Din această cauză, capitolul care urmează expune Metoda George de conturare a unui horoscop, metodă folosită vreme îndelungată de Llewellyn George şi de nenumăraţii săi discipoli.

Secretul conturării horoscopului constă în etapa pregătitoare. Astfel, înainte de a începe să schiţaţi un horoscop, întocmiţi o *listă a notelor* călăuzitoare. Cu cât ea este mai completă, cu atât se va simplifica munca de trasare a contururilor. Includeţi în listă note ale fiecărui element care urmează a fi reprezentat. Lista ordonată a elementelor şi notelor corespunzătoare lor, împreună cu referinţele la delimitarea horoscopului din partea a treia a cărţii de faţă vă vor ajuta să modificaţi sau să adaptaţi interpretările în funcţie de horoscopul specific avut în vedere. Încă o dată, fie-ne permis să amintim cercetătorului că secretul succesului delimitării horoscopului depinde mult de etapa pregătitoare.

Studierea horoscopului

Începeţi studierea horoscopului prin cunoaşterea influenţelor Soarelui în funcţie de semnul zodiacal în care este localizat.

Aflaţi influenţa zodiei ascendente.

Aflaţi influenţa Lunii în funcţie de zodie.

Aflaţi influenţa lui Mercur în funcţie de zodie.

Aflaţi influenţa semnificantului şi a co-dominantelor în funcţie de zodiile în care se află.

Aflaţi aspectele semnificantului şi ale co-dominantelor. Aveţi în vedere dacă planetele respective se află sau nu în zodia-casă, în cea a exaltării, la antipod sau în cea a căderii şi trasaţi contururile potrivit acestor aspecte.

Între timp, vă veţi fi făcut o idee corectă despre puterea fiecărei planete din diagramă. Treceţi apoi la interpretarea planetelor în funcţie de amplasarea lor în casă, fiind atenţi să ajustaţi contururile conform condiţiilor impuse. Nu va fi prea greu dacă v-aţi familiarizat cu trăsăturile planetelor, zodiilor, conjuncţiilor şi caselor. Amintiţi-vă că nu puteţi stăpâni nici o artă sau ştiinţă într-un interval de timp scurt, dar odată ce elementele au fost învăţate, aplicarea lor corectă va aduce rezultatele scontate. După ce horoscopul a fost studiat conform acestor prescripţii, fiţi gata să întocmiţi descrierea acestuia.

Caracteristicile horoscopului

Acestea sunt abordate de obicei în următoarea ordine:

Individualitatea	Căsătoria/Parteneriate
Personalitatea	Moştenirile
Situația financiară	Moartea
Mentalitatea	Călătoriile
Călătoriile pe uscat	Educația şi evoluția spirituală
Planul domestic	Ocupația
Divertismentul	Funcțiile
Copiii	Prietenii
Sănătatea	Restricțiile

Pentru informații referitoare la fiecare trăsătură, consultați partea a treia a cărții pentru diferitele descrieri şi luați-vă notițe privitoare la respectiva trăsătură.

Cuspidele casei

Problema aceasta nu poate fi abordată din perspectiva unui set de reguli, deoarece linia de demarcație între case ține de o abordare pământească ; în realitate, universul celest nu cunoaşte linii despărțitoare. De fapt, ea trebuie tratată ca o influență-psihologică în strânsă relație cu întregul horoscop.

Cuspidele zodiilor

Când Soarele atinge unghiul de 28° al unei zodii, influența sa se resimte puternic în următoarea zodie. De pildă, dacă Soarele atinge un unghi de 28° în zodia Fecioarei, ne referim la Marte ca planetă dominantă, deşi trăsăturile Balanței se vor manifesta cu predilecție în caracterul persoanei respective.

Descrierea fizică

Este determinată de influențele combinate ale zodiei ascendente, de planeta care domină Ascendentul şi zodia în care se află, împreună cu principalele ei orientări. Adesea este dificilă descrierea corectă a acestei combinații şi, de aceea, cercetătorul obişnuit tinde să o eludeze.

Individualitatea

Aflați descrierea zodiei în care se află Soarele, casa în care este localizat. Observați care este casa dominată de Soare şi modul lui de influență, în care cuspidă este poziționat Leul, deoarece Soarele este dominanta planetară a respectivei case. Informați-vă cu privire la influența conjuncțiilor principale ale Soarelui.

Personalitatea

Aflați influența Ascendentului.

Aflați zodia ocupată de dominanta sa în cuspida casei întâi.

Aflați aspectele fundamentale ale planetei. Dacă există vreo planetă în casa întâi, aflați-i influența prin intermediul casei şi al zodiei.

Aflați influența Lunii cu ajutorul zodiei, al casei şi al aspectelor principale.

Notă: în procesul de strângere a informațiilor vă puteți confrunta cu dificultatea definirii individualității şi personalității. Amintiți-vă că individualitatea, aşa cum este configurată de zodia Soarelui, constă în tendințe, aptitudini şi abilități inerente sau din acele calități lăuntrice specifice individului. Personalitatea poate fi considerată manifestarea exterioară care caracterizează persoana, ceea ce o distinge şi o apropie de ceilalți, aşa cum o arată Soarele răsărind.

Aspectul financiar

Observați de care zodie este ocupată cuspida casei a doua. Aflați influența ei şi cea a planetei dominante cu ajutorul zodiei, al casei şi al conjuncțiilor esențiale.

Dacă fiecare planetă intră în casa a doua, aflați-i influența prin intermediul zodiei şi al casei pe care le ocupă, apoi al zodiei şi al casei pe care le domină în horoscop.

Mentalitatea

Observați zodia care ocupă cuspida casei a treia. Aflați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante prin intermediul zodiei, al casei şi al principalelor conjuncții.

Dacă orice planetă poate intra în casa a treia, aflați influența acesteia cu ajutorul zodiei şi al casei pe care le ocupă şi apoi cu ajutorul zodiei şi al casei pe care le domină în horoscop.

Planetele guvernatoare ale activității mintale sunt Soarele, Luna, Mercur, deşi toate în ansamblu îşi exercită oarecum influența asupra minții, îndeosebi dominanta Ascendentului şi dominantele Caselor a treia şi a noua. Luați în considerare şi dacă Saturn sau Uranus sunt în aspect cu dominantele mentale. Aflați-le delimitările în funcție de conjuncțiile în care intră. Uranus domină latura intuitivă.

Călătoriile pe uscat

Urmăriți care zodie ocupă cuspida casei a treia şi aflați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante cu ajutorul zodiei, al casei şi al conjuncțiilor principale. Casa a treia se referă la excursii şi călătorii scurte.

Dacă orice planetă poate intra în casa a treia, aflați influența ei prin intermediul zodiei şi al casei pe care le ocupă, dar şi cu ajutorul zodiei şi al casei pe care le domină în horoscop.

Planul domestic

Observaţi care zodie ocupă cuspida casei a patra şi aflaţi influenţa acesteia şi pe cea a planetei dominante cu ajutorul zodiei, al casei şi al conjuncţiilor principale. Casa a patra se referă la părintele de sex masculin, proprietate, mediu şi planul domestic.

Dacă orice planetă poate intra în casa a patra, aflaţi influenţa acesteia cu ajutorul zodiei şi al casei pe care le ocupă şi apoi cu ajutorul zodiei şi al casei pe care le domină în horoscop.

Formele de divertisment

Remarcaţi ce zodie ocupă cuspida casei a cincea şi aflaţi influenţa acesteia şi pe cea a planetei dominante în funcţie de zodie, casă şi orientările principale. Casa a cincea are în vedere divertismentul, sportul, speculaţia şi relaţiile sentimentale.

Dacă orice planetă poate intra în casa a cincea, aflaţi-i influenţa în funcţie de zodia şi casa pe care le ocupă şi apoi potrivit zodiei şi casei pe care le domină în horoscop.

Copiii

Observaţi ce zodie ocupă cuspida casei a cincea şi aflaţi influenţa acesteia şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncţii.

Dacă orice planetă poate intra în casa a cincea, aflaţi-i influenţa în funcţie de zodia şi casa pe care le ocupă, dar şi potrivit zodiei şi casei pe care le domină în horoscop.

Caracterul zodiei în care se află Luna şi conjuncţiile sale trebuie luate în consideraţie în această privinţă.

Luna în Rac, Scorpion, Peşti sau Taur face ca nativul să fie fertil şi dacă formează un aspect optim cu Jupiter sau cu Venus, contribuie de obicei la mărirea familiei. Luna unghiulară (în casa întâi, a patra, a şaptea sau a zecea) duce la creşterea numărului de copii. Luna, Jupiter sau Venus în casa a cincea sau a unsprezecea reprezintă un semn favorabil copiilor. Soarele în casa a cincea este un semn roditor şi în aspect optim cu Luna sau Venus este un indiciu al naşterii multor copii, dintre care unii cu un aspect fizic deosebit.

Luaţi în considerare casa a cincea şi a unsprezecea (casa a unsprezecea deoarece este la o distanţă de cinci case faţă de cea a partenerului, adică a şaptea). Zodiile fertile care traversează aceste cuspide sunt favorabile şi duc la o creştere a numărului de copii.

O zodie fertilă în exaltare sau Soarele aflat într-o astfel de zodie sunt condiţii favorabile copiilor.

Zodiile sterile în cuspidele casei întâi, a cincea sau a unsprezecea sau Soarele aflai într-o zodie sterilă reduc fertilitatea şi diminuează şansele de a avea urmaşi.

Luna în Berbec, Leu şi Săgetător sau perturbată de Uranus, Saturn, Marte şi de Soare contribuie de asemenea la micşorarea şanselor de a avea copii.

Uranus, Saturn, Marte sau Soarele în casa a cincea sau a unsprezecea resping copiii sau chiar îi distrug, în funcție de caracterul zodiei, al conjuncțiilor şi de statutul planetei.

Mercur şi Neptun depind de conjuncțiile în care intră şi de natura zodiei ocupate.

Când există condiții prielnice copiilor, iar cuspida casei a cincea este ocupată de o zodie feminină şi dominanta este o planetă feminină, majoritatea copiilor vor fi fete. Când zodia şi dominanta ei sunt masculine, vor predomina băieții.

Casa a cincea simbolizează primul copil, casa a şaptea - pe al doilea (pentru că ea este la trei case distanță de a cincea, ca indiciu al progeniturii), casa a noua - pe al treilea, casa a unsprezecea - pe al patrulea, casa întâi - pe al cincilea, a treia - pe al şaselea copil, a cincea - pe al şaptelea copil şi tot aşa, de jur-împrejurul cercului. Prin copii se au în vedere nu numai cei care urmează a fi născuți şi crescuți, ci toate concepțiile în general.

Deoarece casa a cincea simbolizează copiii, iar a unsprezecea îi înrâureşte pozitiv sau ostil, unii dintre ei vor trăi, iar alții vor muri.

Dacă o planetă ostilă influențează casa a şaptea, al doilea copil poate să moară şi tot aşa. Dacă dominanta uneia dintre aceste case are o influență ostilă certă, există pericolul de a pierde copilul respectiv.

Sănătatea

Observați ce zodie ocupă cuspida casei a şasea, aflați influența ei şi pe cea a planetei dominante în funcție de zodie, casă şi conjuncțiile principale.

Dacă orice planetă poate intra în casa a şasea, aflați influența sa potrivit zodiei şi casei pe care le ocupă şi potrivit celor pe care le domină în cadrul horoscopului.

Sănătatea este influențată de Soare pentru sexul masculin şi de Lună pentru cel feminin.

Soarele în aspect optim cu Luna, Marte sau Jupiter creează condiții prielnice sănătății şi determină o constituție energică, mai ales atunci când Soarele este în casa întâi.

Sănătății nu îi este benefică amplasarea Soarelui sau Lunii în casa a şasea ; aceeaşi poziție a lui Uranus este un indiciu pentru tulburări specifice şi complexe, deşi ar trebui să existe condiții de însănătoşire prin folosirea unor metode în consonanță cu trăsăturile lui Uranus. Este vorba despre tratamente electrice, magnetice sau hipnotice etc.

Amplasarea estică a planetelor simbolizează atacuri scurte, bruşte, acute ale bolii, iar amplasarea vestică generează boli grave, lâncezitoare, cronice.

Notă: Horoscopul este împărțit în două jumătăți: cea vestică sau occidentală, care începe cu cuspida casei a zecea, include Descendentul şi se termină în cuspida casei a patra; jumătatea orientală sau estică, care începe cu cuspida casei a patra, include Ascendentul şi se termină cu Mijlocul Cerului.

Amintiți-vă să luați în considerare Luna şi conjuncțiile sale când vorbiți despre sănătatea unei femei. Dacă Luna este în disjuncție cu Venus, provoacă o slăbire a organismului şi avertizează asupra unei îmbolnăviri periodice şi agasante.

Indispoziția fizică deosebită de care este susceptibil individul este provocată de Ascendent şi de zodiile în care se situează planetele ostile, mai ales dacă una dintre ele are o influență ostilă asupra Soarelui sau Lunii, dar şi de zodia în care se află Soarele şi Luna când influența lor este perturbatoare.

Căsătorie/Parteneriate

Observați ce zodie se află în cuspida casei a şaptea şi interpretați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante în funcție de zodie, casă şi de conjuncțiile principale.

Dacă orice planetă se poate afla în casa a şaptea, interpretați-i influența potrivit zodiei şi casei pe care le ocupă şi celor pe care le domină în horoscop.

Luna şi Venus determină atracțiile care se produc într-un horoscop masculin, Soarele şi Marte pe cele dintr-unul feminin.

Dacă Luna şi Venus (sau Soarele şi Marte în horoscopul feminin) sunt puternice şi neinfluențabile, îndeosebi de către Saturn, nativul exercită o atracție timpurie.

Soarele sau Luna în casa a cincea sau a şaptea şi în aspect cu alte planete determină atracții precoce.

Semnele fertile în cuspidele caselor a cincea sau a şaptea sunt favorabile unei uniri timpurii.

Când Saturn influențează ostil Soarele sau Luna, întârzie căsătoria. Dacă aceste planete sunt slabe şi Saturn este puternic, iar zodiile sterile se află în cuspidele caselor întâi şi a cincea, este de aşteptat ca nativul să nu se căsătorească.

Dacă Soarele sau Luna formează mai mult de un aspect, asta semnifică automat mai multe căsătorii; două conjuncții simbolizează două uniri, trei conjuncții - trei uniri etc.

Astrologia se ocupă de unirile afective indiferent dacă acestea sunt sau nu legalizate potrivit jurisdicției din locul respectiv.

Au loc mai multe uniri atunci când Soarele sau Luna se află în Gemeni, Săgetător sau Peşti.

Dacă Saturn influențează ostil Soarele sau Luna, se produce moartea

partenerului sau răcirea relației dintre cei doi.

Dacă Soarele este influențat ostil de către Uranus într-un horoscop feminin, este de aşteptat ca ea să rupă relația; cât despre soț, acesta poate fi zgârcit, posomorât, crud, nefericit şi oarecum bolnav. Dacă Soarele este ostil influențat de Marte, asta face ca soțul să fie temperamental, necioplit şi dur. Dacă Venus exercită o influență ostilă asupra Soarelui, avem de-a face cu un partener pasional, iar în cazul influenței ostile a Lunii asupra Soarelui, partenerul poate fi schimbător. În fine, el poate fi predispus la pierderi financiare atunci când Soarele suportă influența ostilă a lui Jupiter.

Într-un horoscop masculin, când Luna intră în aspect cu Uranus, bărbații trăiesc în concubinaj cu femei căsătorite ; dacă se produce aspectul optim lui Venus cu Uranus, concubinajul implică femei necăsătorite. În ambele horoscoape, în cazul amplasării lui Uranus, Neptun sau Saturn în oricare dintre casele întâi, a cincea sau a şaptea, este foarte probabil ca viața nativului să nu fie deloc una castă.

Jupiter sau Venus în casa a şaptea aduc confort şi fericire casnică şi chiar câştiguri din căsătorie, atunci când sunt pozitiv orientate.

Soarele sau Luna în casa a şaptea au o influență favorabilă, dar totul depinde de conjuncțiile şi statutul zodiei.

Luna (într-un horoscop masculin) ostil influențată de Uranus, Saturn sau Marte este un semn al marii nefericiri a soției, provocată de accidente, îmbolnăviri sau operații precum şi al pericolului de deces. Într-un horoscop feminin, Soarele influențat în manieră similară provoacă neplăceri soțului.

Neptun în aspect ostil cu Venus este un indiciu pentru nereuşita flirtului sau a căsătoriei. Uranus în disjuncție cu Venus semnalizează lipsa de încredere, separația şi iminența certurilor. Saturn în disjuncție cu Venus este un indiciu al tergiversărilor, necazurilor, tristeții şi dezamăgirii. Marte în disjuncție cu Venus avertizează asupra suspiciunii şi iritabilității. Experiența fericirii, a confortului sau a fertilității este redusă dacă Uranus, Saturn sau Marte se află în casa a şaptea (în afară de cazul când ele se bucură de un statut privilegiat sau de un aspect similar). Dacă se influențează reciproc, unirea se va dovedi a fi un eveniment nefericit.

Moştenirile

Observați care zodie ocupă cuspida casei a opta şi interpretați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi conjuncțiilor principale. Casa a opta influențează moştenirile, succesiunile testamentare şi banii primiți din asigurări, precum şi chestiunile referitoare la bunurile sau proprietățile celor răposați.

Dacă orice planetă poate intra în casa a opta, interpretați influența acesteia în

funcție de zodia şi casa pe care le ocupă şi apoi potrivit zodiei şi casei pe care le domină în horoscop.

Moartea

Observați ce zodie ocupă cuspida casei a opta şi aflați influența sa şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncții.

Dacă orice planetă poate intra în casa a opta, aflați influența ei în funcție de zodia şi casa pe care le ocupă şi potrivit celor pe care le domină în horoscop.

Precizarea exactă a timpului sau datei morții este dificilă şi, chiar dacă este cunoscută, nu este înțelept să fie anunțată. Cel mai adesea, felul morții este simbolizat de Soare, Lună, dominanta Ascendentului, de casele a şasea şi a şaptea.

Dacă aceste planete sunt influențate ostil de factori malefici în jumătatea estică a horoscopului, este anticipată o moarte violentă sau bruscă.

Planetele şi conjuncțiile occidentale sau vestice trimit mai degrabă la moartea prin îmbolnăvire.

Moartea violentă este simbolizată de descreşterea influenței pozitive şi exaltarea factorilor ostili. Soarele sau Luna în aspect cu Marte în casa întâi, a şasea, a opta sau a zecea avertizează asupra morții bruşte, mai ales dacă Uranus sau Saturn aduc un plus de ostilitate. Moartea survine de obicei în urma unei combinații a conjuncțiilor.

Neptun simbolizează moartea misterioasă prin asfixiere, înec, droguri sau otrăvire. Uranus sugerează decesul ciudat, de regulă brusc şi imprevizibil, în urma experimentelor, electricității, iluminatului, căilor ferate, vehiculelor, exploziilor, călătoriei sau sinuciderii.

Saturn este un indiciu pentru răceală, tuberculoză, tulburări ale splinei şi boli cronice. Jupiter avertizează asupra morții intervenite în urma afecțiunilor hepatice, cardiace, a apoplexiei sau a aprinderii la plămâni.

Marte este un indiciu pentru febră, holeră, afecțiuni ale vezicii urinare, plesniri ale vaselor de sânge, hemoragie, pierdere de sarcină, avort, dificultăți la urinat, incizii, arsuri, opăreli sau răni. Moartea survine ca urmare a unui atac neaşteptat şi scurt al bolii.

Soarele indică afecțiuni cardiace, febră sau slăbiciune generalizată.

Venus avertizează asupra disfuncțiilor rinichilor sau a tulburărilor metabolice. Mercur indică tulburări cerebrale, nervoase sau intestinale. Luna avertizează asupra disfuncțiilor stomacului, asupra morții publice, prin înecare etc. În funcție de conjuncțiile sale.

Este înțelept să nu li se spună oamenilor cum sau când s-ar putea să moară.

Călătoriile

Observați care zodie se află în cuspida casei a noua şi interpretați influența ei şi pe cea a planetei dominante în funcție de zodie, casă şi principalele conjuncții. Casa a noua se referă la călătorii lungi, țări străine, afaceri externe, străini şi la toate locurile îndepărtate de regiunea natală indiferent că aparțin unei alte națiuni. De exemplu, pentru cei născuți în Statele Unite, Alaska sau Filipine sunt țări străine. Asemenea chestiuni trebuie abordate rațional deoarece împrejurările modifică situațiile. Nu distanța determină caracterul extern al unei politici ci împrejurările, condițiile şi noile elemente şi activități.

Fiindcă orice planetă poate intra în casa a noua, interpretați influența ei în funcție de zodia şi casa pe care le ocupă, apoi în funcție de cele pe care le domină în horoscop.

Educația şi evoluția spirituală

Inspectați zodia care ocupă cuspida casei a noua şi interpretați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncții. Casa a noua se referă la educația superioară, realizările academice, invenții şi performanțe ştiințifice.

Dacă orice planetă poate intra în casa a noua, aflați influența acesteia în funcție de zodia şi casa pe care le ocupă, apoi în funcție de cele pe care le domină în horoscop.

Profesia

Remarcați ce zodie se află în cuspida caselor a zecea şi a şasea şi aflați influența lor şi pe cea a planetelor lor dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncții.

Din mai multe motive, este greu de precizat profesia exactă. Unora părinții le răpesc libertatea deciziei privind profesia, iar voia părinților este urmată în detrimentul propriilor dorințe. În acest sens, casa a zecea reprezintă profesia ideală sau liber-aleasă, iar casa a şasea indică activitatea, slujba şi munca ingrată prestate cu neplăcere, lipsă de chef, protest sau sub presiunea circumstanțelor. Pe de altă parte, mulți aleg un domeniu de activitate nu dintr-o plăcere deosebită pentru el, ci pentru câştigul financiar, punându-şi astfel profesia sub dominația casei a doua.

Direcția impusă de dorințele personale este ilustrată de amplasarea oricărei planete în casa a zecea, prin amestecul caracteristicilor planetei cu cele ale zodiei pe care o ocupă şi ale conjuncțiilor pe care le poate forma. Trăsăturile planetei şi specificul conjuncțiilor sale vor determina beneficiile sau dificultățile profesiei. Se impune şi aflarea celei mai puternice planete la momentul naşterii potrivit casei, zodiei şi aspectului.

Nativul se va afla în slujba altora atunci când cele mai multe planete se află dedesubtul pământului, sau în zodii schimbătoare, sau suferă o influență ostilă. Dacă planetele sunt puternice şi se află deasupra Pământului sau în conjuncții pozitive, nativul va avea în subordinea sa pe alții. Dacă majoritatea planetelor se află în zodii de aer, profesia va fi aleasă, dar dacă sunt în zodiile de Pământ, o afacere va fi cea mai potrivită.

Soarele şi aspectele sale sunt foarte importante în acest sens.

Mercur în conjuncție cu Soarele induce succesul în activitățile contabile, funcționăreşti sau secretariale şi în cele literare.

Venus în aspect cu Soarele determină succesul unor profesii precum cea de bijutier, muzician, artist, actor, fotograf etc.

Soarele în aspect cu Marte determină succesul activităților militare, al celor de fierar şi oțelar, dentist, frizer, măcelar, chirurg, chimist sau agent; în aspect cu Jupiter, asigură reuşita ca avocat, cleric, fizician, bancher, judecător sau senator; în aspect cu Saturn, garantează succesul în minerit, agricultură, afaceri imobiliare, proprietăți sau în prelucrarea plumbului, a cărbunilor şi a altor minerale; în aspect cu Uranus, face să se desfăşoare cu succes activitățile publice sau guvernamentale şi profesiile de inginer, electrician, inventator, astrolog, reporter la un ziar progresist; în aspect cu Neptun, asigură reuşita ca farmacist, comerciant petrolier, detectiv, speculant şi succesul unor activități oculte sau neobişnuite.

Luna în aspect cu Soarele determină reuşita relațiilor cu publicul în domeniul lichidităților, al mărfurilor de larg consum, al agenților comerciali, taximetriei, poliției, pescarilor de stridii, lenjereselor, lăptarilor, fermierilor, marinarilor, pescarilor sau călătoriei.

Dacă mai multe planete se află într-o zodie, atenția se va concentra asupra semnificațiilor zodiei şi casei pe care ele le ocupă, dar gradul de noroc sau ghinion depinde de specificul combinațiilor şi de conjuncții.

Cel mai mare succes va fi asigurat de semnificațiile planetei aflate în cel mai bun aspect şi în legătură cu zodia şi casa pe care ea le ocupă în diagramă.

Soarele şi Luna în aspect optim facilitează afacerile şi angajarea şi asigură beneficii; aspectele ostile Soarelui şi Lunii determină efectul contrar.

Când Luna influențează ostil pe Saturn, este de aşteptat ca afacerile să meargă în pierdere din cauza crizei economice. Dacă rămâne fără slujbă, individului îi trebuie mult timp să se pună iar pe picioare.

Soarele şi Luna în aspect sunt prielnice angajărilor şi afacerilor, facilitând avansarea rapidă. Soarele în disjuncție cu Marte provoacă neînțelegeri cu şefii, putând apărea şi pericolul unor accidente.

Funcțiile

Observați ce zodie se află în cuspida casei a zecea şi aflați influența ei şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncții. Casa a zecea domină demnitățile, renumele şi afacerile interne sau activitățile guvernamentale.

Dacă orice planetă poate intra în casa a zecea, aflați influența acesteia în funcție de zodia şi casa pe care le ocupă şi de cele pe care le domină în diagramă.

Prietenii

Observați ce zodie ocupă cuspida casei a unsprezecea şi interpretați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi conjuncțiilor principale. Casa a zecea influențează prieteniile, speranțele şi dorințele.

Dacă orice planetă poate intra în casa a unsprezecea, aflați-i influența în funcție de zodia şi casa pe care le ocupă şi de cele pe care le domină în horoscop.

Restricțiile

Observați ce zodie se află în cuspida casei a douăsprezecea şi aflați influența acesteia şi pe cea a planetei dominante potrivit zodiei, casei şi principalelor conjuncții. Casa a douăsprezecea are în vedere necazurile neaşteptate sau neştiute, duşmanii ascunşi, durerile secrete, neîmplinirile, întemnițarea, spitalizarea şi partea misterioasă sau ocultă a vieții. Dacă orice planetă poate intra în casa a douăsprezecea, aflați influența acesteia în funcție de zodia şi de casa pe care le ocupă şi de cele pe care le domină în horoscop.

Unii pot pătrunde horoscopul mult mai uşor decât alții, dar dexteritatea este la îndemâna tuturor pe baza aceluiaşi principiu care stă şi la baza dobândirii abilității muzicale, adică, odată ce elementele au fost învățate, practica aduce rezultate satisfăcătoare. La fel se întâmplă şi în astrologie: după ce sunt stăpânite cunoştințele de bază, aplicarea lor corectă dă rezultatele scontate. După ce a fost învățat sistemul informațional, cel mai rapid mod de evoluție şi înțelegere a acestor elemente constă în realizarea şi interpretarea horoscoapelor.

Frații gemeni

Astrologilor li se cere des părerea cu privire la gemeni. De pildă, de ce se întâmplă ca gemenii născuți în aproximativ acelaşi timp să difere ca aspect fizic şi caracter, dacă astrologia se pretinde o ştiință infailibilă? Oricine s-ar aştepta ca gemenii să semene întocmai şi ca personalitate, dar lucrurile nu stau aşa. Chang şi Eng, faimoşii gemeni siamezi, s-au manifestat ca personalități în mod izbitor diferite. Unul a fost băutor de ceai, celălalt alcoolic convins, ceea ce a provocat moartea prematură a ambilor. Astrologia poate oferi răspunsuri vizând felul specific de a fi al gemenilor.

Când cercetați această problemă, trebuie să aveți mereu în vedere că există

două feluri de gemeni: cei identici ca zestre genetică şi cei diferiţi (gemenii dizigoţi).

Să luăm în considerare un caz foarte neobişnuit cercetat de Llewellyn George, foarte greu de explicat în mod satisfăcător dacă nu se invocă sprijinul astrologiei. George a petrecut douăzeci de ani în oraşul natal al gemenilor şi a avut posibilitatea să le observe evoluţia de la naştere până la maturitate. Cazul este foarte interesant deoarece băiatul şi fata erau foarte diferiţi ca trăsături şi înfăţişare fizică, deşi au fost născuţi la numai patru minute diferenţă.

Llewellyn George se cunoştea bine cu viitorul tată şi i-a cerut acestuia să-l ţină la curent cu momentul precis al fiecărei naşteri. A insistat asupra fiecărei naşteri deoarece, cu aproximativ şase luni înainte, când existau semne ale lărgirii familiei, tatăl a cerut explicaţii cu privire la eveniment şi o diagramă orară a arătat clar că soţia lui era însărcinată. Deoarece Mercur şi Venus se aflau în acelaşi grad al Gemenilor în casa a unsprezecea, era previzibil că se vor naşte gemeni, un băiat şi o fată: Mercur în Gemeni este un indiciu al masculinităţii, iar Venus, al feminităţii. Poziţia Lunii indica luna naşterii, iar numărul de grade şi minute necesare pentru a intra în aspect cu cele două planete a funcţionat ca indiciu al săptămânii în care urma să se producă naşterea, calcul care s-a dovedit corect ulterior.

Aceste corespondenţe pot părea surprinzătoare celor neiniţiaţi în studiul horoscopului, dar ele sunt cât se poate de fireşti pentru cunoscătorul practicant. Astrologul se aşteaptă ca datele oferite de fenomenele cereşti să coincidă exact cu faptele, evenimentele sau circumstanţele.

A venit şi ziua mult aşteptată. Pentru fiecare naştere s-a înregistrat cu atenţie timpul şi, după ce s-a făcut sincronizarea timpului standard cu cel specific longitudinii respective, s-a constatat că cei doi s-au născut chiar atunci când se schimba zodia din Ascendent. Băiatul s-a născut când ultimul grad al Fecioarei era în exaltare, iar fata, cu patru minute mai târziu, când Balanţa începea deja să se înalţe.

Mercur a fost semnificantul planetar al băiatului, iar Venus, al fetei. În copilărie, băiatul era timid şi retras ; fata, în schimb, îşi făcea prieteni cu uşurinţă şi se distra în compania lor. În tinereţe, băiatul era liniştit, studios şi fragil, pe când fata era sociabilă, elegantă şi extravagantă. El era brunet şi slab, ea, blondă şi plinuţă. Tânărul a devenit comisionar, funcţionar, apoi patronul unei băcănii. Trebuie remarcat că Mercur este un indiciu pentru comisionari şi funcţionari, în timp ce Fecioara se referă îndeosebi la industria alimentară. Fata a îmbrăţişat muzica, ocupaţie tipică lui Venus. De fapt, erau cât se poate de diferiţi, potrivit de altfel predicţiilor astrologice, deoarece se născuseră în zodii cu ascendente diferite, deşi la un interval de numai patru minute.

Un alt caz de care s-a ocupat Llewellyn George este cel referitor la doi gemeni care semănau ca două picături de apă. Cei doi tineri erau o pacoste pentru prietenii lor, dat fiind obiceiul lor de a se substitui unul celuilalt. Nimeni nu putea spune care şi cine este. Cei doi i-au mărturisit astrologului că unul ieşea adesea

cu prietena celuilalt pentru câte o escapadă, ceea ce le aducea pe fete la disperare. Nu numai că arătau la fel, dar aveau şi obiceiuri identice ; se îmbrăcau la fel, îşi purtau unul altuia hainele, aveau aceleaşi preferințe, se îmbolnăveau concomitent, lucrau în acelaşi magazin şi se îndrăgosteau de femei care erau surori.

Date fiind aceste asemănări, este de presupus că cei doi s-au născut aproape în acelaşi timp. Dar, oricât de ciudat ar părea, nu s-a întâmplat aşa. Însă astrologia oferă cea mai logică explicație în acest sens. Cei doi s-au născut în luna Gemenilor, cu simbolismul adecvat, şi corespundeau caracteristicilor zodiei ca indivizi. S-au născut la un interval de o oră, dar de fiecare dată zodia Gemenilor era în exaltare la momentul naşterii.

S-ar putea contesta faptul că în marile spitale, unde se naşte câte un copil la fiecare câteva minute, cei născuți aproape concomitent nu seamănă între ei, deşi au aceeaşi zodie în exaltare. În asemenea situații trebuie reamintit că, deşi unii se nasc în acelaşi loc şi aproape şi în acelaşi timp, conceperea lor s-a produs în momente şi locuri diferite, iar gestația a avut loc de asemenea în contexte total diferite. Aşadar, problema gemenilor trebuie abordată în relație cu perioada prenatală, cu ereditatea, mediul şi alți factori care implică principii fiziologice şi psihologice. Totuşi, cazurile de „gemeni astrologiei” sunt arhicunoscute. Cele mai bune exemple se găsesc în Manualul de astrologie al lui Rafael (Londra, 1828). Aşa s-a întâmplat cu George al III-lea, regele Angliei şi cu Samuel Hennings, un negustor de fierărie. S-au născut aproape în acelaşi timp şi loc. Deşi contextul social era total diferit, profesiile celor doi s-au desfăşurat aproape în paralel. Când George al III-lea a fost încoronat ca rege în octombrie 1760, Hennings a intrat în afaceri pe cont propriu ca negustor de fierărie. Amândoi s-au căsătorit pe 8 septembrie 1761 şi au murit aproximativ în acelaşi timp, pe 28 ianuarie 1820.

ZODIILE

Berbecul

Clasificări

Tripticul focului, cvadratura cardinală. Fierbinte, uscat, masculin, pozitiv. Exaltare scurtă, la echinocțiu, în orizontul estic. Temperamental, coleric, steril, violent, bestial, lipsit de măsură, predominant rațional.

Planete

Dominanta: Marte. **Antipod:** Venus, fiind o zodie lascivă. **Exaltare:** Soarele. **Cădere:** Saturn.

Prezentare generală

Berbecul este primul semn al zodiacului şi este cunoscută influenţa pe care o exercită asupra capului şi feţei. Soarele intră în această zodie la/sau în jurul datei de 21 martie în fiecare an, făcându-şi intrarea primăvăratică. Pastele se sărbătoreşte de obicei cât el este în această zodie estică.

Simboluri

Berbecul a fost reprezentat prin figura unui cocoş, sugerând trăsăturile sale mândre şi bătăioase, dar mult mai des este folosită imaginea berbecului, care este prin natura lui năvalnic, greoi, elastic, lasciv şi ofensiv. Berbecul reprezintă poarta estică a aurului şi de aceea este considerat o zodie orientală, care marchează începutul ascensiunii de dreapta (AD)sau prima Exaltare orientală de Dreapta pe Mijlocul Cerului (EDMC).

Echivalenţe biblice

Biblia spune „Te-am preamărit, Tată" şi în această zodie este preaslăvit Soarele, mai ales în al nouăsprezecelea grad. În Noul Testament acesta este probabil răspunsul pe care-l primeşte Marcu. **Arhanghel:** Malchidial. Înger: Şarhiel. **Apostol:** Matei. Seminţia lui Israel: Gad. **Profet:** Maleahi.

Simbolistica stelară

Stelele din constelaţia Berbecului sunt Şedar, Ruckbah şi Dat al Cursa. Primul decan este Casiopeea. Al doilea decan este reprezentat de Cetus, o constelaţie cu chip de monstru în partea sudică a eliptice. Perseu reprezintă al treilea decan sau a treia constelaţie.

Echivalenţe anatomice

Oase: craniul şi faţa, cu excepţia oaselor nazale, a căror influenţă o împarte cu Scorpionul. **Muşchi:** muşchii folosiţi pentru masticaţie, vorbire, zâmbet şi alte expresii faciale; muşchii superficiali de sub scalp; muşchii de profunzime din cavitatea bucală şi ceilalţi muşchi ai capului. **Artere:** carotida temporală şi cea internă (care transportă sângele în cap). **Venă:** cefalică (ce vine din braţul drept).

Sănătate

Acţiunea letală este evidenţiată de felurite erupţii maladive la nivelul capului şi al feţei: coşuri, bube dulci, migrene, dureri de cap, encefalită, vărsat şi, posibil, buza de iepure. Nelinişte, anxietate, tensiune sau nervozitate: cauzează suprasolicitarea creierului şi tind să înrăutăţească starea generală. Cei din Berbec au nevoie de multă odihnă şi somn, precum şi de un context liniştitor şi echilibrat. Ar trebui să consume multe vegetale şi alimente care alimentează creierul, evitând excitantele şi dozând consumul de carne. Ierburile specifice acestei zodii sunt

muştarul, planta anuală numită *Euphrasia ojficinalis,* folosită ca leac pentru ochi, dafinul şi altele, de natură picantă.

Trăsături plăcute

Spirit întreprinzător, dinamism, curaj, entuziasm, hărnicie, generozitate, spirit de inițiativă, spirit practic, constructiv, abilități de lider.

Trăsături neplăcute

Combativitate, încăpățânare, excitabilitate, tenacitate, nerăbdare, indecizie, imprudență, insubordonare, nerozie, egoism, indiferență, gelozie.

Asocieri

Ash-Lesh (steaua flacără), marți, Smith, Samael, Headen, Sang (plantă ierboasă), Taleh (mielul de sacrificiu), Rama (locul ritualic), Ramses (cel mai bun dintre pământurile Egiptului), Ramadan (sărbătoarea musulmană din primăvară), Benjamin, Rachael, Amroo.

Localizări

Nisipos, deluros, uscat sau mai degrabă în locurile nefertile; locuri de creştere a oilor; nămol sau cuptoare de cărămizi, plafoane, gips, unelte de casă, forjă; clădiri cu colțurile proeminente orientate spre est, camere amplasate pe colț estic.

Taurul

Clasificări

Tripticul de pământ, cvadratură fixă. Rece, umed, feminin, negativ. Exaltare estică rapidă. Semiroditor, violent, melancolic.

Planete

Dominanta: Venus. **Antipodul:** Marte, care nu-şi găseşte locul în casa lui Venus. Exaltare: Luna, mai ales gradul al treilea. **Cădere:** Uranus.

Prezentare generală

Este al doilea semn al zodiacului, Soarele începându-şi traversarea anuală a acestuia în jurul lui 20 aprilie. Este zodia de mijloc, sau fixă, a primăverii. Simbolizează energia, forța rezervată, rezistența şi stabilitatea. O energie aplicată lucrurilor stabile conferă o bază fermă şi o structură rezistentă.

Simboluri

Simbolul acestei zodii este un taur având coarne şi copite neobişnuite, într-un

acces de furie, pregătit să alerge înainte cu o energie înspăimântătoare. Reprezintă natura umană încăpățânată şi tenace.

Taurul este una dintre cele patru zodii fixe incluzând şi Heruvimul. A fost taurul originar sau Baal, din riturile religioase asiriene, numit uneori „taurul sfânt” sau „vițelul de aur”, semnificativ pentru perioada de acum câteva mii de ani când sistemul solar traversa constelația respectivă. Sărbătoarea din mai, cu pomul de armindeni şi ghirlande, este o rămăşiță a festivalurilor antice egiptene care marcau intrarea Soarelui în Taur.

Echivalențe biblice

Profet: Biblia pare să facă referiri în acest sens la Hagai. **Arhanghel:** Asmodeu. Înger: Araziel. **Discipol:** Tadeus. **Seminţia lui Israel:** Efraim din mitologia ebraică are legături cu zodia Taurului.

Simboluri stelare

În primul decan al Taurului este constelația Orion, în partea sudică a elipticei, de o frumusețe deosebită. Alte stele aflate acolo sunt Rigel şi Bellatrix. Al doilea decan este constelația Eridanus. Auriga este a treia constelație asociată acestei zodii, în Taur se află Pleiadele, un mănunchi de şapte stele la ale căror „influențe blânde” face referiri grupul lui Orion.

Echivalențe anatomice

Zodia include în sfera ei de influență gâtul, ceafa, urechile, faringele, trompa lui Eustache, amigdalele, porțiunea superioară a esofagului, vălul palatin, glanda tiroidă şi corzile vocale. Oase: vertebra cervicală a gâtului. Muşchi: cei din partea frontală şi posterioară a gâtului, care susțin mişcarea capului. Artere: carotida externă şi artera inferioară. Vene: jugularele şi venele glandei tiroide.

Sănătatea

Manifestările neplăcute pot lua forma durerilor în gât, tumorilor glandulare, a Iaringitei difterice, oreionului, guşii, abceselor, sufocării, ştrangulării, apoplexiei. Prin acțiunea indirectă a Leului şi Scorpionului, pot apărea şi afecțiuni cardiace, dar şi ale sistemului excretor, sub forma hemoroizilor, a fistulelor, precum şi tulburări ale vezicii urinare.

Se recomandă folosirea cu moderație a alimentelor grase, deoarece pot determina creşterea apetitului şi, implicit, obezitatea şi dispoziția spre confort. Exercițiile fizice de întreținere executate în mod regulat sunt esențiale, alături de consumul moderat al alimentelor şi băuturilor alcoolice. Din cauza neglijenței față de aceste principii de bază, nativii din Taur sunt predispuşi la reumatism. Plantele ierboase asociate acestei zodii sunt iedera, umbra nopții şi verbina.

Trăsături plăcute

Demn de încredere, constanță, perseverență, rezistență, persistență, sânge rece, încredere în sine, spirit constructiv, practic, umor, bunătate, simpatie, putere de atracție, grijă, îndrăzneală.

Trăsături neplăcute

Încăpățânare, dominație, exigență, obstrucționism, nepăsare, bruschețe, rigiditate, dispreț, egocentrism, lăcomie, lene. Se spune că iartă greu pe cei care-i jignesc şi că trăiesc multă vreme cu amintirea unei acuzații care li se aduce.

Asocieri

Se spune că a doua zodie este înrudită cu casa a doua în ceea ce priveşte banii, finanțele, bunurile mobile cu valoare extrinsecă. Astarte, Ataur (denumirea arabă a Taurului), Mineves, Aleph, Reem (un animal asemănător taurului, dar mai fioros decât acesta), Aurochs (asemănător lui Reem), Vânătorul Unicorn, Capella (o stea), Atlas.

Localizări

Bănci, casete pentru bani, sertare de bani, casete de bijuterii; grajduri pentru vite, locuri în care se păstrează sau se vând unelte agricole; păşuni sau locuri de hrană, câmpuri de grâu sau porumb. În casă își asociază camerele de mijloc sau locurile de la mijlocul corpului de case, precum şi obiecte rotunde ca solnițe, inele, bani etc. Pantofi, articole din piele, genți; ghirlande, pomi de armindeni, trestii, altare şi toate locurile în care se depozitează hrana sau bunurile, de exemplu frigiderele sau pivnițele.

Gemenii

Clasificări

Tripticul de aer, cvadratura mobilă sau curbă. Umed, masculin, pozitiv. Exaltare nordică rapidă. Steril, sangvin, dublu-corporal, dual, omenesc, violent.

Planetele

Dominanta: Mercur. **Antipodul:** Jupiter. **Exaltare:** Nodul Nord al Lunii. **Cădere:** Nodul Sud al Lunii.

Prezentare generală

Soarele intră în această zodie în jurul lui 21 mai şi o parcurge până la 20 iunie. Nativii zodiei au un corp înalt, vertical, cu brațe şi mâini lungi, cu mersul repede şi cu brațele în balans, cu mâinile deschise şi cu degetele răsfirate, cu privirea ageră

şi rapidă şi mintea ascuţită.

Simboluri

Simbolistica zodiei este reprezentată de gemeni, arcade, maimuţă. Aceasta este asociată zodiei de către chinezi, care o înfăţişează sub forma celor trei graţii sugerate de trei maimuţe mici, cu mâinile peste ochi, urechi şi gură. Zodia Gemenilor este pusă în relaţie şi cu Buddha sau Krişna de către arieni sau vechii hinduşi. Gemenii sunt uneori Castor şi Polux, Eros şi Antieros, Gog şi Magog, Romulus şi Remus. Uneori apar şi ca bărbat şi femeie ţinându-se de mână, probabil Adam şi Eva. În calendarul babilonian, Gemenii sunt „Cei doi zei din prag”.

Echivalenţe biblice

Sunt reprezentate de către Cain şi Abel sau Simeon şi Levi. **Arhanghel**: Ambriel. **Înger:** Sarayel. **Profet:** Zaharia. **Apostol:** Simeon. **Seminţia lui Israel:** Manase.

Simboluri astrale

În primul decan la sud de eliptică se află Lepus, Iepurele. Stelele din Sirius, „câinele cel mare”, care formează al doilea decan, sunt Mirzam, domnitoarea, Muliphen, conducătoarea, Wasen, strălucitoarea, şi Adhara, glorioasa. Cel de-al treilea decan are tot forma unui lup sau a unui câine (Caniş Minor) ceva mai mic şi aflat înapoia primului. Din această constelaţie fac parte şi Procyon şi Al Gomeize, două stele de mari dimensiuni.

Echivalenţe anatomice

Zodia Gemenilor domină sistemul nervos prin care comunică între ele toate părţile corpului, conferindu-i flexibilitate şi capacitate senzorială. Procesul respiraţiei alimentează plămânii cu apă din aer şi cu oxigen, pe care ei îl trec în sânge. Oase: partea superioară a coastelor, endoscheletul, omoplaţii şi oasele din partea superioară a braţului, antebraţului, încheietura mâinii şi palmă. Vene: cele care vin din umeri, braţe, plămâni şi cavitatea intercostală. **Artere**: cele care transportă sângele în plămâni, cavitatea intercostală, umeri şi braţe.

Sănătatea

Tulburările nervoase sunt urmarea neliniştii, anxietăţii, tensiunii mentale, suprasolicitării, activităţii în exces. Plămânii, umerii, braţele şi mâinile sunt expuse accidentelor şi vătămărilor. Se pot dezvolta tendinţe tuberculoase sau tulburări ale organelor respiratorii. Nativii zodiei sunt predispuşi la afecţiuni precum astmă, bronşită, pleurezie şi pneumonie.

Această zodie predominant raţională trebuie să acorde atenţie respiraţiei

corecte, exercițiilor în aer liber şi plimbărilor cu paşi mari, controlați. Trebuie protejate şi frecționate zona pieptului şi a plămânilor. O atenție specială se impune a fi acordată dietei, cerealele şi fibrele fiind esențiale.

Trăsături plăcute

Inteligență, expresivitate, elocvență, idealism, înclinație spre studiu, minte iscoditoare, ambiție, energie, îndemânare, curaj, toleranță, sensibilitate, generozitate, simpatie, temperanță, liberalism.

Trăsături neplăcute

Suprasolicitare, inconsecvență, limbuție, efuziune, caracter perfid, ineficacitate, împrăştiere, neîncredere în sine, fire ursuză, nechibzuință, impulsivitate, exagerare, fire teoretică, lipsă de concentrare.

Asocieri

Thaumin (numele ebraic al Gemenilor, care înseamnă „unire"), Anubis, Hermes, Messia, mesager sau profetul rătăcitor.

Cel de-al treilea semn al zodiacului are trăsături comune cu casa a treia în sensul că ambele se referă la litere, comunicare, mesageri, ştiri, cercetări, informații, zvonuri, ziare, reviste, vecini, rude, călătorii scurte, lecturi, dezbateri, învățământ, publicitate, activitate clericală, ziaristică, scrieri în proză, vânzări, editare, educație.

Localizări

Grânare sau locurile în care se păstrează fânul sau paiele ; cufere sau dulapuri cu uşi; clădiri susținute de piloni, uşi de la intrare, ziduri, articole de lemn, camerele din spate de la etaj, biblioteci; dealuri şi munți golaşi, obiecte confecționate sau vândute în pereche precum solnițe de sare şi piper etc.

Racul

Clasificări

Tripticul de apă, cvadratura cardinală. Rece, umed, feminin, negativ. Exaltare lungă, solstițială, tropicală, nordică. Roditor, matern; domestic, tăcut, flegmatic.

Planete

Dominanta: Luna. **Antipodul:** Saturn. **Exaltare:** Jupiter, mai ales unghiul de 15°. **Cădere:** Marte.

Prezentare generală

Soarele intră în Rac în jurul datei de 21 iunie şi parcurge zodia până la data de 22 iulie. Referința la orice efemeridă arată că Soarele atinge punctul său cel mai înalt sau declinația nordică (23°27') unde staționează timp de trei zile, într-o poziție aparent nemişcată, după care o porneşte încet, parcă în mers de rac, înapoi către declinația sudică. Ziua de mijloc dintre cele trei este aşadar cea mai lungă zi a anului. Racul este considerat receptiv, metamorfozabil, multiform şi hrănitor, dar lipsit de vitalitate.

Simboluri

Racul simbolizează posesia şi retenția; îşi poartă casa în spate. La originea reprezentării sale se află sânii, ca trimitere la maternitate, alimentația, purtarea de grijă, maturizarea, sprijinul, naşterea. Deşi se poate deplasa pe distanțe lungi, racul este o făptură eminamente acvatică. Egiptenii foloseau scarabeul ca reprezentare a zodiei.

Echivalențe biblice

În Biblie, Isahar este asemănat cu un măgar puternic care a fost odinioară simbolul Racului. **Arhanghel:** Muriel. Înger: Pakiel. **Profet:** Se spune că Racul are legătură cu profetul Amos. **Apostol:** Ioan. **Seminţia lui Israel:** Isahar.

Simboluri astrale

În cadrul constelației Racului se află Praesepe, „conducătorul". Primul decan se numeşte Ursa Mică sau Micul Urs. Include steaua polară. Ursa Mare sau Marele Urs (Carul Mare) este al doilea decan. Al treilea decan este Argo, „corabia cerească", a cărei stea principală este Canopus.

Corespondențe anatomice

Racul domină acea parte a corpului care cuprinde sânii, pieptul şi stomacul, intrând astfel în relație cu pancreasul şi canalul toracic. **Oase:** oasele pieptului, coastele aflate în apropierea stomacului. **Muşchi:** intercostali (cei dintre coaste) şi diafragma (implicată în respirație). **Artere:** artera diafragmei şi cele care alimentează stomacul. **Vene:** mamară, gastrică, gastro-pilorică, a diafragmei.

Sănătatea

Deoarece stomacul este sursa neplăcerilor în această zodie, este necesar să se asigure puritatea hranei, evitându-se alimentele contaminate sau care fermentează. Ele trebuie să fie necondimentate şi bine gătite. Se impune atenție sporită când Luna traversează Racul sau Capricornul: protecția împotriva răcelilor sau frigurilor, evitarea ipohondriei şi a grijilor financiare. Schimbările frecvente ale decorului sunt binevenite.

Trăsături plăcute

Răbdare, tenacitate, conştiinciozitate, economie, preocupări domestice şi materne, bunătate, devotament, adaptabilitate, sociabilitate, simpatie, patriotism.

Trăsături neplăcute

Fire timorată, schimbătoare, vanitate, imaginație, fantezie, tendința de a minți, sentimentalism, emotivitate, zgârcenie, mândrie, dezordine, fire resentimentară, indolentă.

Asocieri

Mai, mamă, apă sfântă, Arthur.

Localizări

Lacuri, râuri, pâraie etc. ; locuri în care abundă vegetația; cămine, standuri, staule ; taverne, localuri publice ; spălătorii, bucătării, rezervoare de apă; pivnițe, colțurile casei orientate spre nord.

Leul

Clasificări

Tripticul focului, cvadratura fixă. Fierbinte, uscat, masculin, pozitiv. Exaltare nordică lungă. Coleric, nefertil, violent, dominant, norocos, sălbatic, frânt, puternic, aspru.

Planete

Dominanta: Soarele. **Antipodul**: Nesupusa planetă Uranus, care nu recunoaşte autoritatea nimănui. **Exaltare:** Pluto. **Cădere:** Neptun.

Prezentare generală

Soarele intră în Leu pe 22 iulie. Este în general reprezentat ca un leu, a cărui fire o sugerează. Face trimitere la căldura toridă din iulie şi august când Soarele atinge punctul maxim. Semnifică tipul mental înfricoşător, electrizant, al cărui mod de expresie este adesea distructiv, cu o energie acaparantă, îndrăzneață, dominantă, păstrându-şi totuşi natura generoasă.

Simboluri

Anticii îşi reprezentau această zodie sub forma leului din Nemeea, care a coborât în goană din cer şi a fost ucis de Hercule. În scrierile hieroglifice este simbolul violenței şi al mâniei. Hărțile antice îl plasează chiar sub hidră, marele dragon, pe care-1 sfâşie aproape cu ghearele.

Sărbătorile şi ritualurile ținute în cinstea Soarelui în timpul trecerii sale prin Leu se numeau *Leonitica* iar preoții care le înfăptuiau se numeau *Leones*. *Persanii* numeau aceste serbări *Mithra.*

Echivalențe biblice

Arhanghel: Verchiel. **Înger:** Şaratiel. **Profet:** se spune că Leul corespunde profetului Osea. **Apostol:** Petru. **Seminţia lui Israel:** Iuda. Leul este unul dintre animalele heruvimice. Iacob a atribuit acest semn seminției lui Iuda, iar energia războinică şi victorioasă a acesteia a dovedit justețea acestei asocieri. Samson reprezintă Soarele în zodia Leului. Mihail este arhanghelul Soarelui.

Simboluri astrale

Regulus este o stea grandioasă fixă situată în centrul zodiei (în unghiul de 29°). Hidra reprezintă primul decan. Al doilea decan este Crater, „cupa”. Corvus, „corbul”, este al treilea decan. În această constelație se află steaua fixă Algorab.

Echivalențe anatomice

Leul reprezintă inima, ca sursă a energiei vitale, ardorii, alternanțelor şi procesului generator, dar şi măduva spinării, nervii şi fibrele. **Oase:** vertebrele dorsale. **Muşchi:** cei ai spatelui şi din jurul omoplaților. **Artere:** aorta (care iese din inimă), artera coronariană anterioară şi posterioară. **Vene:** coronariene.

Sănătatea

Tulburările fizice specifice zodiei se manifestă ca boli cardiace, palpitații, febră, meningită spinală, epuizare din cauza căldurii, insolație, intoxicație şi inflamații. Deoarece este o zodie vitală care domină inima, se impune o existență temperată. Echilibrul, ordinea şi moderația în toate trebuie cultivate în paralel cu evitarea tensiunii şi a grabei. Căldura, mâncărurile şi băuturile tari trebuie înlăturate, fiind necesară alimentația hrănitoare, producătoare de sânge.

Trăsături plăcute

Loialitate, sinceritate, entuziasm, bunătate, toleranță, generozitate, filantropie, inspirație, putere de atracție, speranță, cavalerism, hărnicie, îndrăzneală, mărinimie, idealism, ospitalitate, intuiție, înțelegere.

Trăsături neplăcute

Aroganță, stil dictatorial, poruncitor, condescendență, impetuozitate, pompă, autoritate, sensibilitate, promiscuitate, naivitate, nervozitate, nechibzuință.

Asocieri

Adam, Avraam, David, Esau, Israel, Hercules, Judy, Osiris, Leonis, Richard Inimă--de-Leu, Alphard, Lea. Culorile predilecte sunt portocaliu, galben, blond deschis, auriu. Ceasuri de aur, inele, ambră, monede de aur.

Localizări

Dealuri înalte, rotunjite, regiuni populate de fiare sălbatice, deserturi, păduri; drumuri sau dealuri dificile, pietroase, cu gropi; castele, forturi, teatre, terenuri dejoacă, săli de dans ; locuri amenajate pentru sport, pariuri, speculații; funcții sociale formale; cămine, cuptoare, solarii.

Fecioara

Clasificări

Tripticul de pământ, cvadratura schimbătoare sau curbă. Rece, uscat, feminin, negativ. Exaltare vestică lungă. Melancolic, steril, nocturn, ştiințific, uman, matern.

Planete

Dominanta: Mercur. **Antipod**: Neptun. **Exaltare**: Mercur. **Cădere:** Venus.

Prezentare generală

Soarele pare să traverseze această zodie între 23 august şi 22 septembrie. Se ştie că Fecioara este înclinată către chestiuni ținând de boală, igienă, îmbrăcăminte, hrană, cereale, angajați, servitori, slujbă, muncă, animale domestice.

Simboluri

În unele horoscoape antice, această zodie era reprezentată ca o fecioară aflată într-o stare de prostrație; într-o mână ținea un obiect în formă de stea, în cealaltă - o creangă (care este adesea desemnată ca mugur, plantă, rădăcină, tulpină sau toiag). Dominanta Mercur apare ca mesager, Mesia, A-Rab sau înțeleptul rătăcitor.

Echivalențe biblice

Fecioara cu snopul de grâu a fost numită „casa semințelor” sau Betleem şi este uneori pusă în relație cu Iosif. **Arhanghel**: Gămăliei. **Înger**: Şelatiel. **Apostol**: Andrei. Seminția lui Israel: Neftali.

Simboluri astrale

Constelația Fecioarei apare la miezul nopții, pe 25 decembrie. Coma este în

primul decan al Fecioarei; al doilea decan este Centaurul, „cel disprețuit” sau „perforatul”. Principalele stele sunt Bungula şi Agena. Bootes este al treilea decan al constelației. Stelele fixe impunătoare în această constelație şi apropiate de eliptică sunt Caphir, „o jertfă de sacrificiu”, şi Spica, „sămânță”.

Echivalențe anatomice

Sfera de acțiune a Fecioarei sunt intestinele sau abdomenul. Este asociată mai ales duodenului şi peritoneului. **Muşchi**: rectali şi abdominali. **Artere**: cele care alimentează sistemul digestiv, mai ales intestinele. Vene: venele intestinale.

Sănătatea

Fecioara se referă îndeosebi la tulburările ce țin de intestinele şi funcțiile abdominale, precum colicele, holera, peritonita, constipația, malnutriția şi dereglări ale zonei intestinale. Cauzează tulburări considerabile la nivelul sistemului nervos. Nativii Fecioarei au de câştigat dacă îşi supraveghează dieta, igiena, sistemul sanitar şi echilibrul mintal. Ipohondria este specifică acestei zodii, în timp ce absorbția, asimilarea, selecția şi utilizarea sunt funcțiile caracteristice.

Regimul alimentar este un factor foarte important pentru nativii Fecioarei. Se impun mese regulate şi o masticație bună a alimentelor. Trebuie alese îndeosebi cele care reglează intestinele, cum ar fi cerealele. Se consideră că o dietă vegetariană echilibrată este foarte indicată. Trebuie evitate mâncărurile condimentate sau băuturile tari.

Trăsături plăcute

Spirit prevăzător, dinamism, seriozitate, concizie, discreție, sensibilitate, intuiție, eficiență, prudență, inteligență, percepție, contemplație, fire domestică, economie, hărnicie, chibzuință.

Trăsături neplăcute

Fire calculată, interesată, egoism, nelinişte, îngrijorare, iritabilitate, teamă, dispreț, fire secretoasă, criticism, scepticism, răceală, nepăsare, inconsecvență, indecizie, temperament exploziv, timiditate, neîncredere în sine.

Asocieri

Astraia, Atena, Beth, Bess, Bula, Elisabeta, Celesta, Stela, Adorah, Fecioara, Eva, Madona, Paris, Notre Dame, Gene.

În astrologia obişnuită, a şasea zodie se referă îndeosebi la sănătatea publică, condițiile generale de muncă şi la păsări de curte şi animale domestice. Are în vedere şi chestiuni ce țin de instituțiile naționale sau municipale, armată sau marină, departamente de muncă, horticultura, agricultură, plante medicinale,

profilactice, Crucea Roşie, asistenţa socială.

Localizări

Grădini, câmpuri de cereale, grânare, dulapuri de alimente, restaurante; locuri de conservare a fructelor şi legumelor sau de înmagazinare a fânului, grâului, brânzei sau untului; locuri de depozitare a cărților, hârtiilor, hărților, tabelelor, planurilor sau medicamentelor.

Balanţa

Clasificări

Tripticul de aer, cvadratura cardinală. Fierbinte, umed, masculin, pozitiv. Exaltare vestică echinocțială lungă. Semiroditor, uman, ştiințific, sangvin.

Planete

Dominanta: Venus. **Antipodul:** Marte. **Exaltare:** Saturn. **Cădere:** Soarele.

Prezentare generală

Soarele intră în Balanță la 23 septembrie şi traversează zodia până la 22 octombrie. Balanța este locul de încrucişare sau de întâlnire 3 elipticei cu ecuatorul, la echinocțiul de toamnă. Soarele trece dinspre declinația nordică către cea sudică la primul punct al Balanței, dată la care ziua şi noaptea sunt egale - cântăresc la fel, sunt în balanță.

Simboluri

Zodia este reprezentată de un cântar aparent banal, dar brațele înclinate ale balanței tind către eternitate. Poziția sferelor ataşate, care poate fi modificată cu o atingere de pană, sugerează destinul epocilor, soarta imperiilor, valorile perene. Echilibrul brațelor balanței sugerează procesul de reglare a marilor puteri interne şi externe.

Echivalențe biblice

Arhanghel: Zuriel. **Înger:** Chedquiel. **Discipol:** Bartolomeu. **Apostol:** Luca. **Seminţia lui Israel:** Aşer.

Simboluri astrale

Două stele aflate altădată în Balanță: Zuben al Genubi, „prețul insuficient", şi Zuben al Schemali, „prețul întreg". Hidra, „şarpele", se întinde peste meridianul acestei zodii. La sud se află primul decan, Cruciş, „crucea" ; la nord este al treilea decan, Corona Borealis, „coroana". Între acestea două şi în apropierea Balanței se

află Lupus, „lupul”.

Echivalențe anatomice

Balanța influențează regiunea lombară în general şi rinichii în special. Zona sa de control include şi şalele, ovarele şi substanța rinichilor. Balanța reprezintă echilibrul, distilarea, sublimarea şi filtrarea. **Oase:** vertebrele lombare, dedesubtul coastelor. **Muşchi:** cei din partea inferioară a spatelui şi vârful osului pelvian. **Artere:** cele care merg la rinichi şi şale. **Vene:** cele care vin din zonele anterior menționate.

Sănătatea

Tulburările caracteristice Balanței se manifestă prin boala lui Bright, nefrită, blocaj renal, nevralgia rinichilor, durere de şale etc. Acestea din urmă nu trebuie neglijate. Se impune dieta echilibrată privind alimentele acide şi cele cu carbohidrați. Sunt necesare aerul proaspăt, un cadru plăcut şi exerciții fizice uşoare. Trebuie avută în vedere o alimentație potrivită, mai ales în privința hranei lichide, de vreme ce rinichii sunt principalele organe afectate.

Trăsături plăcute

Prevedere, imparțialitate, lipsa prejudecăților, conciliere, clarviziune, dreptate, grație, modestie, bunăcuviință, rafinament, fire estetică, adaptabilitate, persuasiune, afecțiune, pace, veselie, simpatie, iertare, generozitate, idealism, tact, echilibru.

Trăsături neplăcute

Indecizie, nesiguranță, extremism, nelinişte, ezitare, susceptibilitate, fire uşor impresionabilă, autoiluzionare, migală, pedanterie, vanitate, rezervă, eschivare, neglijență, oscilație.

Asocieri

Justiția, Justine, Zuben, Ruben, Corona, Sum, Luca, Harpocrate, Charles, brațul de balanță, crucea, greutățile cântarului, instrumentele de măsurat, pianul, tablele, mobila tapisată.

Se spune că nativii Balanței sunt de obicei buni cumpărători în afacerile de proporții,

Înzestrați fiind cu o bună intuiție şi discernământ privind ce se poate cumpăra pentru a fi vândut bine, mai ales în sectorul bunurilor de sezon şi al celor la modă, ca: inovațiile, articolele de lux, parfumurile, podoabele vestimentare şi bijuteriile.

Localizări

Locurile din preajma morilor de vânt, şoproanelor izolate; acolo unde este tăiat şi strâns lemnul; silozurile de nutreț; porturile unde se fac sau se lansează la apă bărcile; vârfurile munților, dâmburilor sau dealurilor; copaci; terenurile unde se practică vânătoarea obişnuită sau cea cu şoimi; plasele de golf, terenurile nisipoase sau cele accidentate; cupolele clădirilor sau domurile ; cămările, camerele de oaspeți; măsuțele de toaletă, şifonierele, casetele de bijuterii.

Scorpionul

Clasificări

Tripticul de apă, cvadratura fixă. Rece, feminin, negativ. Exaltare vestică nocturnă lungă. Roditor, flegmatic, reproductiv, violent, tăcut.

Planete

Dominanta: la început a fost Marte, dar când a fost descoperită planeta Pluto, în 1930, s-a dovedit că are o afinitate mai mare cu acest semn zodiacal. **Antipod:** Venus. **Exaltare:** în mai vechile reprezentări ale conjuncturilor pozitive şi ostile, în dreptul Scorpionului era lăsat un spațiu liber în această privință. Nici o planetă nu era în exaltare în Scorpion, dar astrologii moderni l-au atribuit totuşi pe Uranus. **Cădere:** Luna.

Prezentare generală

Soarele parcurge această zodie anual între 23 octombrie şi 21 noiembrie.

Simboluri

Zodia este reprezentată printr-un scorpion sau printr-un şarpe sau un vultur. In limba arabă şi în cea siriană, scorpionul, desemnat prin termenul Al Akrab, înseamnă „rană, confruntare, război". În limba coptă, Isidis semnifică „atacul duşmanilor". În zodiacul ebraic era atribuit lui Dan. Steagul acestei seminții a lui Israel avea la origine pe el un scorpion, care a fost înlocuit ulterior cu un vultur.

Echivalențe biblice

Arhanghel: Barkiel. **Înger:** Saitziel. **Apostol:** Iuda iscarioteanul, dar şi Filip. **Seminţia lui Israel:** Dan. Heruvimul avea un cap de taur (Taurul), unul de leu (Leul), unul de vultur (Scorpionul) şi unul omenesc (Vărsătorul).

Simboluri astrale

În cei trei decani - părțile din constelații exterioare zodiacului care corespundeau altă dată longitudinii zodiei - îi vedem reprezentați pe harta stelară

pe şarpele Ophiuchus şi, deasupra, pe Hercule şi pe Cerber, câinele cu trei capete al Infernului. Sub aceste semne se află scorpionul. Steaua strălucitoare din constelația lui Hercule este Rasei Gethi, care înseamnă „capul celui care striveşte”.

Echivalențe anatomice

Scorpionului i se atribuie procesele constructive şi cele distructive, procreația, readaptarea, exercitarea unei influențe deosebite asupra organelor reproducătoare. Părțile corpului care intră în sfera lui de influență sunt vezica urinară, uretrele, muşchii pelvieni ai rinichilor, uretra, glanda prostatei, canalul inghinal, rectul, colonul, nările şi simțul mirosului. Scorpionul este responsabil atât cu producerea cât şi cu detectarea mirosului fin al excitației sexuale. **Oase:** oasele pelviene şi cele pubiene. **Muşchi**: cei care domină orificiile de la vezica urinară, rect şi uretră. **Artere:** cele care alimentează zona pelviană. **Vene**: cele necesare organelor reproducătoare.

Sănătatea

Tulburări fizice sub formă de hernii, fistule, hemoroizi şi afecțiuni ale organelor generative, inclusiv răni la nivelul canalului inghinal.

Trăsături plăcute

Energie, dinamism, posesivitate, curaj, tenacitate, profunzime, precauție, optimism, aparență plăcută, elocvență, devotament, răbdare, ambiție.

Trăsături neplăcute

Severitate, duritate, causticitate, sarcasm, suspiciune, spirit distructiv, răzbunător, dogmatic, şiretenie, zgârcenie, tiranie, pasionalitate.

Asocieri

Isidis, Frons, Antares, Shiloh, Lesuth, Iuda.

Scorpionul este un semn al succesului în activitățile care necesită răbdare, perseverență şi concentrare şi formează chirurgi, chimişti, detectivi, cercetători buni şi în profesiunile unde sunt necesare curajul, puterea şi efortul personal.

Localizări

Grădini joase, vii; cursurile de apă noroioase şi lente ; lacurile mici şi urât mirositoare, mlaştinile cu turbă, mlaştinile în general; abatoare, piețe de carne, săli de operație ; toalete, chiuvete, canalizări, haznale; locuri pentru depozitarea vechiturilor sau a fierului vechi; terenuri de gunoi, mormane de bălegar; tăbăcării, crematorii, laboratoare chimice.

Săgetătorul

Clasificări

Tripticul de foc, cvadratura variabilă sau curbată. Fierbinte, uscat, masculin, pozitiv. Exaltare sudică lungă. Coleric, duplicitar, cinetic, irascibil.

Planete

Dominanta: Jupiter**. Antipodul**: Mercur. **Exaltare:** Nodul Sud al Lunii. **Cădere:** nodul Nord al Lunii.

Prezentare generală

Soarele parcurge anual această zodie între 22 noiembrie şi 21 decembrie.

Simboluri

Săgetătorul este reprezentat ca un centaur sau centurion, jumătate om, jumătate cal, arcaşul cu un arc şi o săgeată. Simbolul este realizat cu un instrument ascuțit ca un arc sau o suliță; un călăreț înarmat sau un războinic sugerează latura înflăcărată a zodiei. Grecii îl numeau Chiron.

Echivalențe biblice

Arhanghel: Adnachiel. **Înger:** Samequiel. **Profet:** Sofonie. **Apostol:** Iacob, fiul lui Zebedeul. **Seminţia lui Israel:** Beniamin.

Simboluri astrale

Primul decan sau partea laterală a constelației Săgetătorului a fost Lira, „harpa", cel mai vechi dintre instrumentele cu coarde, a cărui invenție anticii o atribuiau zeilor. Prin intermediul harpelor, arcaşul era pus în legătură cu bucuria superioară, plăcerea, încântarea şi orice acțiune demnă de cinste, toate acestea fiind caracteristice urmaşilor lui Jupiter, aşa acum îi cunoaştem azi. În Lira se afla Vega, care înseamnă „victorie", cea mai strălucitoare stea din orizontul nordic.

Ara era al doilea decan al Săgetătorului, numit Al Mugamra, „desăvârşitul", de către arabi. Draco sau „dragonul" se află în al treilea decan. Steaua sa principală,

odinioară stea polară (între patru şi şase mii de ani în urmă), avea mai multe nume, între care Al Waid, „care urmează să fie distrusă”, Thuban, „cea subtilă”, şi Al Dib, „reptila”. Alte stele din Draco sunt Etanin, „şarpele cel mare”, Grumain, „înşelătorul”, El Athik, „impostorul”, El Asieh, „umilul” şi Gianser, „duşmanul pedepsit”.

Echivalențe anatomice

Săgetătorul influențează sacrumul şi nervul sciatic, care se orientează în jos, inervând părțile superioare şi posterioare ale picioarelor, şoldurile şi coapsele. În mod tradițional se consideră că domină şi ficatul, deşi o influență mai mare în zonă se pare că au Fecioara şi Racul. Oase: osul sacrum şi tibia. Muşchi: ai coapsei şi ai şezutului. Vene şi artere: cele care alimentează coapsele şi şezutul.

Sănătatea

Săgetătorii sunt predispuşi la panariții, abcese, supurări şi inflamații septice, dar şi la răniri cauzate de cai sau căderi. Fiind opusă Gemenilor, zodia Săgetătorului este de asemenea pasibilă de bolile specifice celeilalte, adică de tulburări nervoase şi boli ale plămânilor. Bolile pot lua şi forma emeritelor, a reumatismului, gutei, dislocări ale articulației şoldului, boli febrile, tulburări sangvine, tăieturi, răni şi perturbări ale voinței.

Zodia manifestă tendința de suprasolicitare ; aşadar, măsura şi activitatea controlată sunt esențiale în cazul apariției unor dureri. Preferă spațiile deschise; sporturile, exercițiile fizice în aer liber, excursiile. Macul este planta ierboasă caracteristică.

Trăsături plăcute

Sinceritate, onestitate, franchețe, dreptate, generozitate, clarviziune, spirit profetic, perseverență, fire demnă de încredere, optimism, bună dispoziție, jovialitate, speranță, raționalitate, milostenie.

Trăsături neplăcute

Lăudăroşenie, prea mare încredere în sine, pripeală, imprevizibilitate, naivitate, bruschețe, agresiune, sfidare, intransigență, risipă, independență, speculație, zburdălnicie.

Asocieri

Jupiter, Iehova, Vega, Terebellum, Sf. Gheorghe, Swift, călăreț, victorie, obelisc, Oedip, Leviatanul, Victor. Cătuie, harpe, curse de cai.

Localizări

Cele mai înalte porțiuni de teren, dealuri care domină peisajul înconjurător; camera de la etajul superior al unei case ; locurile de lângă foc sau bine încălzite ; grajdurile cailor de război sau de curse ; precum şi lucrurile ascuțite, subțiri, cum ar fi săgețile, sulițele şi săbiile etc.

Capricornul

Clasificări

Tripticul de pământ, cvadratura cardinală. Rece, uscat, feminin, negativ. Exaltare sudică solstițială scurtă. Tropical, melancolic, patruped, servil.

Planete

Dominanta: Saturn. **Antipod:** Luna. **Exaltare:** Marte. **Cădere:** Jupiter.

Prezentare generală

Soarele parcurge zodia între 22 decembrie şi 19 ianuarie. Din punct de vedere astronomic, Soarele atinge anual partea cea mai de jos a marii cruci la solstițiul de iarnă în Capricorn, atingând punctul inferior în declinația sudică (23° 27'), numit *groapa*, pe 22 decembrie, unde rămâne timp de trei zile, după care pe 25 decembrie se ridică din acel punct ca într-o adevărată renaştere.

Simboluri

Astrologia modernă îl reprezintă ca pe un țap, dar în Antichitate era imaginat ca jumătate de țap cu coadă de peşte. În istoria religioasă străveche țapul era un animal sacrificial. Filistenii îl puneau în relație pe Dagon, zeul pe jumătate peşte, cu Capricornul. La babilonieni asocierea se făcea între Oannes, zeul pe jumătate peşte şi Capricorn.

Echivalențe biblice

Arhanghel: Hanael. **Înger:** Saritiel. **Profet:** Natan. **Apostoli:** Simon, Petru şi Toma. **Seminţia lui Israel**: Zebulon. Capricornul este în relație cu Neftali, fiul lui Iacob.

Simboluri astrale

Primul decan al Capricornului este Sagitta, o săgeată cerească îndreptată către țintă. Al doilea decan îl reprezintă pe Aquila, „vulturul străpuns şi prăbuşit”. Al Tair este steaua principală, însemnând „cel rănit”. Al treilea decan al acestui semn zodiacal este un frumos mănunchi de stele numit Delfin, un peşte puternic

țâşnind în sus.

Echivalențe anatomice

Cele două cuvinte, catabolism şi metamorfoză, surprind potrivit decadența, moartea şi renaşterea, atribute ale Capricornului, care semnifică şi contracția, limitarea, epiderma uscată, nucleolarea şi întărirea. Articulațiile sunt influențate de Capricorn, mai ales cele ale genunchiului şi ale osului *patella* (un cartilaj de protecție a genunchiului), la fel ca şi structura osoasă sau scheletul, aşa cum o indică Saturn. **Muşchi**: ai genunchiului. **Nervi:** cei din genunchi. **Artere:** ale genunchiului. **Vene:** alimentează genunchiul, de asemenea.

Sănătatea

Deoarece Capricornul influențează epiderma, se înregistrează mai ales afecțiuni ale pielii precum eczeme, impetigo şi prurituri; survin şi căderi, dislocări, dar şi isteria, reumatismul şi răceala. Deoarece zodia manifestă tendința către depresie, melancolie, descurajare, nemulțumire, îngrijorare şi nervozitate, o atenție deosebită trebuie acordată depăşirii acestor stări. Sunt de ajutor compania veselă şi împrejurimile plăcute. Se impun alimentele calde, stimulatoare şi cele laxative. Este util şi un număr mare de exerciții fizice. Măcrişul este planta caracteristică.

Trăsături plăcute

Demnitate, prudență, precauție, respect, simț practic, prevedere, particularizare, diplomație, profunzime, posesivitate, atracție, ambiție, capacitate organizatorică, concentrare, amabilitate.

Trăsături neplăcute

Nervozitate, îngustime, îngâmfare, gelozie, egoism, dispreț, capricii, suspiciune, autoritate, posomoreală, depresie, avariție, nerăbdare.

Asocieri

Mesia, mediator, ispăşitor, paracliser, grup, preot, piatră, ierni, Răstignirea, Golgota, Sf. Petru, Simon Petru, biserică, Vatican, religie, cruce, porți, crânguri, Ianus, Neftali (fiul lui Iacob), Pan, Bachus, Tatăl Timp, Regele Iarnă, Jack Frost, Dionis, poznă, Adolf.

Dominația zodiei se extinde asupra lăzilor de gheață; pieii pentru hamuri, curelelor, pantofilor; buturugilor, copacilor, sicrielor, cenuşii, pietrelor, dalelor, cimentului, pietrei de var; gheții, zăpezii, sulfului, cristalelor de sare; caprelor; oaselor, scheletului, genunchilor, coarnelor, gutuilor, cucutei.

Localizări

Închisori, pivnițe, cavouri, morminte, locuri sepulcrale ; iesle, obor de capre, corali; pământ spinos sau nefertil; puțuri adânci şi pivnițe ; locuri înghețate, pământ prăbuşit, carcere, mănăstiri, biserici vechi, peşteri; păduri dese, întunecate.

Vărsătorul

Clasificări

Tripticul de aer, cvadratura fixă. Umed, masculin, pozitiv. Exaltare sudică scurtă. Sangvin, uman, ştiințific, servil, elocvent, intuitiv.

Planete

Dominanta: Uranus. **Antipodul:** Soarele. **Exaltare:** Neptun. **Cădere:** Pluto.

Prezentare generală

Soarele parcurge această zodie între 20 ianuarie şi 18 februarie.

Simboluri

Vărsătorul este simbolizat de un bărbat care goleşte un urcior. Unele zodiacuri îl reprezintă ca ținând cu o mână ridicată o nuia, o creangă sau o baghetă. În altele mai vechi, Vărsătorul are ca simbol o femeie. Urna sau paharnicul sunt întotdeauna asociate Vărsătorului. Delfi era numele ebraic al zodiei, sau „urna de apă", ceea ce semnifică botezul asociat mirungerii. Apele vărsate de făpturile cereşti sunt ape ale vieții, sugestii ale prospețimii, strălucirii destinate omenirii însetate de pe pământ.

Echivalențe biblice

Este una dintre cele patru zodii fixe care intră în alcătuirea heruvimului menționat în Scripturi (Taurul, Leul, Scorpionul şi Vărsătorul). Se presupune că ar corespunde lui Ruben, fiul lui Iacob. Este asociată şi lui Ioan Botezătorul. **Arhanghel:** Cambiei. **Înger:** Tzakmiqiel. **Profet:** Habacuc. **Apostol:** Matei. **Seminţia lui Israel**: Ruben.

Simboluri astrale

Primul decan a fost peştele sudic, Pisces Australis; al doilea decan, Pegas, un cal impunător alergând cu aripi uriaşe pe umeri. Stelele constelației sunt Markab, „întoarcerea" ; Scheat, „cea care pleacă şi revine" ; Enif, „creanga" ; Al Genib, „purtătorul", Homan, „apele", Matar, „care produce potopuri uriaşe". Al treilea decan este cel al unei lebede frumoase, care, deşi rănită, urcă pe Calea Lactee; se

află în mijlocul marelui Flux Galactic al stelelor nebuloase. Principalele lui stele alcătuiesc o cruce frumoasă. Cele mai strălucitoare sunt Deneb, „Dumnezeul Judecător care va veni" ; Azelfafage ; Sadr, „care se întoarce în cerc" ; Adige, „care zboară lent", şi Arided, „cel care va coborî".

Echivalențe anatomice

Vărsătorul influențează coccisul şi partea de jos a coloanei vertebrale, gambele şi gleznele, corneea şi retina din ochi. Oase: coccisul, oasele inferioare ale picioarelor şi fluierul piciorului. Muşchi: muşchii gambei, ai gleznei şi de la fluierul-piciorului. **Artere:** cele din partea inferioară a piciorului. Vene: în aceeaşi regiune.

Sănătatea

Manifestă predilecție pentru căderi; glezne luxate, rupte sau umflate, anemii, boli spasmice şi nervoase, otrăviri ale sângelui, febră, boli cardiologice şi crampe. Deoarece Vărsătorul are în vedere apa din sânge, acesta necesită atenție şi orice semn de impuritate trebuie înlăturat imediat. Aerul proaspăt şi apa curată, cu multe legume şi fructe sunt necesare, precum şi muzica sau împrejurimile plăcute. Alimentele hrănitoare pentru creier sau sânge sunt foarte necesare, dar trebuie evitate cele picante sau grase. Trebuie îngrijiți ochii. Sunătoarea este planta specifică.

Trăsături plăcute

Capacitate de conducere, fire demnă de încredere, aplecată spre ştiință, sinceritate, onestitate, omenie, cooperativitate, sociabilitate, serviabilitate, grijă, răbdare, fermitate, inventivitate, predispoziția spre filozofare, intuiție, prezență agreabilă, spirit progresist, cosmopolit.

Trăsături neplăcute

Radicalism inutil, fanatism mental, idei exagerate despre sentimente sau chestiuni subiective şi iraționale, extremism politic, amuzament din a-i şoca pe alții, naivitate în privința nedreptăților sociale.

Asocieri

Ceaşca, ulciorul, Delee, Ganymede, fântâna, Pacha, şef, Cygnus, fum, abur, ploaie, bacuri, poduri, căi ferate, depouri, maşini, aeroplane, gaz, motoare, telefoane, radio, electricitate, lână, păr.

Localizări

Terenuri deluroase străbătute de râulețe, lângă râuri mari sau conducte; vii; acoperişurile caselor, streşini; şosele, căi ferate, stopuri; stații de transmisie,

centrale de energie electrică, mine de uraniu, garaje.

Peştii

Clasificări

Tripticul de apă, cvadratura variabilă, înclinată. Rece, umed, feminin, negativ. Exaltare estică rapidă. Fertil, limfatic, servil, psihic, emotiv, inspirator, dual.

Planete

Dominanta: Neptun. **Antipodul**: Mercur. **Exaltare**: Venus, octava lui Neptun. **Cădere:** Mercur.

Prezentare generală

Soarele parcurge anual această zodie între 19 februarie şi 20 martie.

Simboluri

Este reprezentată prin doi peşti, unul orientat către nord, iar celălalt paralel cu traseul solar. Sunt la oarecare distanță, dar legați prin o fâşie ondulatorie care cade peste gâtul balenei Cetus şi sub piciorul Mielului.

Echivalențe biblice

Arhanghel: Amnitziel. **Înger:** Barchiel. **Profet:** Ioel. **Apostol:** Iacob cel tânăr. **Seminţia lui Israel**: Simeon. Efraim, fiul lui Israel este asociat zodiei.

Simboluri astrale

Constelația numită Şopârla este primul decan. Constelația Cepheus este al doilea decan; figura regelui se află într-o postură autoritară. Într-o mână ține ridicat un sceptru. Steaua de pe umărul lui drept este Al Deramin, „cea care se întoarce repede" ; cingătoarea este Al Phirk, „salvatoarea" ; şi Păstorul, pe genunchiul drept. Peştele nordic ajunge până în al treilea decan, Andromeda, o femeie în lanțuri care sunt rupte.

Echivalențe anatomice

Peştii influențează labele picioarelor şi tălpile, îndeosebi, dar şi sistemul limfatic, extremitățile în general (degetele de exemplu, vârful nasului şi al urechilor), duodenul şi cecumul. **Axa** Peşti-Fecioară controlează şi acțiunea peristaltică. **Oase**: cele din labele picioarelor şi tălpi. **Muşchi**: cei care determină mişcarea labelor picioarelor şi a tălpilor. **Artere**: cele din picioare şi extremități. **Vene**: aflate în aceleaşi zone.

Sănătatea

Tulburările fizice se manifestă prin malformaţii ale picioarelor şi tălpilor, bătături, gută, edeme, slăbirea glandelor, afecţiuni pulmonare sau ale intestinelor. Un pericol îl reprezintă bolile contagioase şi folosirea medicamentelor.

Deoarece puterea regeneratoare poate fi deficitară, este necesară atenţia acordată dietei, igienei şi condiţiilor sanitare. Poate exista tendinţa acumulării lichidelor; băuturile alcoolice trebuie evitate. Păpădia este recomandată datorită efectului său tonic.

Trăsături plăcute

Inspiraţie, idealism, concentrare, ospitalitate, amabilitate, linişte, rafinament, puritate, perceptivitate, psihometrie, ordine, metodă.

Trăsături neplăcute

Ostilitate, sfidare, tendinţa spre visare, letargie, neglijenţă, indolenţă, indecizie, lejeritate, îngrijorare pentru viitor, lăudăroşenie, supunere, nestatornicie, autodepreciere, complex de inferioritate, timiditate, sensibilitate, autocompătimire, loialitate, criticism.

Asocieri

Nuno, Picot, Okda, apa sfântă, bancuri de peşti, cizme, acvarii, submarine, scafandri de adâncime.

Localizări

Oceane, locuri de pescuit, lacuri de peşti, fabrici de conserve ; terenuri inundate de apă; locuri mlăştinoase, umede, aflate iniţial sub ape; câmpuri sau rezervoare petroliere ; biserici spiritualiste, întruniri.

ASCENDENŢII

Următoarele delimitări ale efectului zodiei ascendente au în vedere numai zodiile fără nici o planetă în casa întâi. O planetă aflată în această casă va modifica parametrii respectivi. O planetă benefică va spori trăsăturile pozitive şi le va diminua pe cele ostile şi invers dacă planeta este malefică.

Descrierile fizice indicate de zodia ascendentă pot fi considerate ca fiind de domeniul idealului în privinţa fiecărei zodii. În domeniul practic se observă că ele deviază frecvent în multe privinţe de la standardele normalităţii. Diferenţele sunt efectul zodiei în care se află planeta care influenţează zodia ascendentă; poate fi de aceeaşi natură sau total diferită; se au în vedere şi caracteristicile planetelor care orientează considerabil semnificantul etc. Trăsăturile rasiale, particularităţile

ereditare, formarea timpurie, mediul, îndeletnicirile şi influenţele geografice au, toate, repercusiuni asupra modelării fizionomiei.

Planeta care guvernează ora naşterii are, de asemenea, consecinţe demne de luat în seamă asupra configuraţiei fizice şi mentale a nativului.

Ascendentul Berbecului

Personalitatea

Cei născuţi în momentul ascensiunii zodiei se simt în largul lor când pot să conducă, să controleze şi să domine, atât pe ei înşişi, cât şi pe ceilalţi, asta datorită capacităţii lor de a prefigura viitorul şi de a întocmi strategii de acţiune. Ţin la independenţa lor, la propriul lor stil de viaţă şi se simt justificaţi doar când pot să acţioneze şi să comande. Dorinţa lor este de a fi la putere, impunându-se în gândire şi în acţiune. Sunt întreprinzători şi ambiţioşi, destul de adaptabili şi mai degrabă încăpăţânaţi şi impulsivi, puternici şi hotărâţi în efortul depus şi elocvenţi în discurs, foarte implicaţi când interesul o cere şi vehemenţi când sunt provocaţi. Oarecum predispuşi la un temperament exploziv, gata să respingă abuzurile sau ceea ce li se impune, berbecii sunt pasibili de a ajunge la extreme în momente de indignare. Nu poartă pică pentru o mare perioadă de timp. Admiră raţionamentul ştiinţific, sunt înclinaţi către filozofie şi nu se descurajează uşor, datorită unei voinţe ieşite din comun şi răzbătătoare. Sunt la înălţime în domeniile care necesită acţionarea rapidă, decizia, capacităţi executive sau fizice şi responsabilitate. Au un temperament schimbător. Marte este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Statură medie sau puţin peste, trup slab, faţa şi gâtul lungi, rumen în obraji, faţa ascuţită, trăsături fine, cu semne distincte sau cicatrice la cap sau pe tâmple ; sprâncene stufoase, privirea pătrunzătoare, ochi cenuşii spre căprui închis; părul aspru sau sârmos, dar fin în tinereţe, de culoare neagră sau castanie, chelind de multe ori la tâmple, cu perciuni castanii.

Predispoziţii mentale

Ambiţie, dinamism, energie, curaj, spirit întreprinzător, entuziasm, forţă combativă, ingenuitate.

Ascendentul Taurului

Personalitatea

O fire încrezătoare în sine şi consecventă, capabilă de activitate de durată susţinută pentru a-şi atinge scopurile. Amabil când nu este provocat, dar nărăvaş

ca un taur când se înfurie, devine încăpăţânat şi intransigent când întâmpină opoziţie. De obicei este rezervat, principial şi oarecum secretos în privinţa chestiunilor personale. Au o mare capacitate de a îndura, forţă şi energie latente; sunt practici şi cu talent organizatoric, de obicei sinceri, demni de încredere. Sunt înclinaţi către plăcere şi iubesc frumuseţea naturii, arta, muzica şi literatura; se lasă influenţaţi de simpatiile lor. Având o forţă de atracţie deosebită, sunt de folos celor iritabili sau nervoşi. Sunt atenţi, fermi şi în stare să ducă la îndeplinire proiectele în care sunt implicaţi. Au capacitatea de a câştiga bani în beneficiul celorlalţi şi sunt buni în orice activitate executivă. Sub supravegherea lor se desfăşoară cu succes activităţile privind pământul şi produsele sale. Sunt temperamente vitale. Venus este semnificantul lor planetar.

Înfăţişarea fizică

De statură scundă spre mijlocie, predispuşi la îngrăşare şi adesea cu bustul mic; au faţa şi construcţia corpului pătrate; gâtul scurt şi puternic ; fruntea, nasul, obrajii, buzele şi gura proeminente ; maxilare puternice; ochi negri; părul ondulat sau creţ, închis la culoare ; ochii mari şi rotunzi; mâinile plinuţe, scurte şi puternice.

Predispoziţii mentale

Perseverent, constant, conservator, hotărât, încăpăţânat, mândru şi ambiţios să obţină puterea, sociabil totuşi, afectuos şi iubitor, dar poate fi şi foarte nerezonabil, plin de prejudecăţi şi încăpăţânat ca un taur. Când este înfuriat, nimic nu-i poate sta în cale. Munceşte încet, dar bine. Tipurile nedezvoltate sunt de obicei foarte indolente şi senzuale.

Ascendentul Gemenilor

Personalitatea

Este ambiţios, are aspiraţii puternice şi e înclinat către investigaţii, cercetări şi experimente; este, de asemenea, capabil să urmărească două, trei scopuri deodată, are dexteritate, e activ. Este o fire compătimitoare şi sensibilă, are o minte intuitivă, perceptivă şi imaginativă, dar este şi idealist şi iubitor de orice formă de recreare mentală. Este înclinat către plăcere, aventură, ştiinţă şi scopuri educative. Uneori este agitat, neliniştit, foarte încordat şi confuz, timid, indecis, iritabil şi impresionabil. Iubeşte schimbarea şi diversitatea şi trebuie să fie mereu ocupat pentru a fi fericit, deoarece lipsa de activitate îl face nerăbdător. De obicei, Gemenii sunt foarte inteligenţi, dată fiind firea lor progresistă, inventivă, ingenioasă şi posedă şi talent discursiv sau literar. Sunt la înălţime în profesii care implică diverse activităţi şi în cele în care atât mintea cât ţi mâinile pot fi implicate în mai multe activităţi consecutiv. Universul literar şi cel educativ în general este

cea mai bună supapă de eliberare a lor. Au un temperament mental. Mercur este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Înalt, subţire, drept, dar sprinten ; mers rapid; braţe şi degete lungi; trăsături fine, faţa, nasul şi bărbia lungi; înfăţişare sangviniqă; ochi cenuşii sau căprui; părul închis la culoare, de obicei castaniu.

Predispoziţii mentale

Învaţă repede, îi place să citească şi să scrie, este curios, în stare să dobândească o bună educaţie ; are dexteritate, este plin de viaţă, ingenios, cu o minte foarte ageră. Admiră şi este înclinat către muzică, pictură, limbi străine, dans, călătorie şi invenţii, Uneori este timid sau retras, manifestă bună dispoziţie, este omenos. Nervos şi neliniştit.

Ascendentul Racului

Personalitatea

Schimbător, sensibil, timid, trece prin multe schimbări şi succese sau eşecuri în plan social şi profesional. Au o imaginaţie bogată, sunt oarecum sentimentali, înţelegători şi vorbăreţi. Ţin la casă şi la familie; au o memorie prodigioasă, mai ales pentru evenimentele istorice sau familiale; sunt harnici, frugali, strângători şi grăbiţi să acumuleze cele necesare vieţii. Teama de ridicol sau de critică îi face discreţi, diplomatici şi convenţionali. Caută să fie aprobaţi şi sunt repede încurajaţi de bunătate. Trăiesc emoţii puternice şi îşi află plăcerea într-un decor romantic sau în experienţele şi aventurile neobişnuite. Au înzestrări parapsihice şi de mediu, sunt foarte scrupuloşi, receptivi faţă de ideile noi şi se pot adapta unor circumstanţe necunoscute anterior. Se pot dedica unor ocupaţii diverse, precum venirea în întâmpinarea nevoilor şi doleanţelor publice. Manifestă un temperament vital. Luna este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

De obicei nu depăşeşte statura medie, manifestă tendinţa spre corpolenţă, are un mers uneori apăsat sau neîndemânatic; faţa este rotundă, obrajii plini, bărbia aparent îngroşată, nasul scurt uneori mai proeminent către vârf; ochii căprui sau albastru deschis, tenul este palid, pieptul este larg, mâinile şi picioarele mici; mişcarea şi poziţia mâinilor seamănă cu cea a racului.

Predispoziţii mentale

Apetenţa către schimbare, noutate şi călătorie, dar de obicei este dependent de

casă şi familie, deschis către viața publică. Dornic de a poseda bunuri, este precaut, prudent, atent cu banii, deşi uneori este înşelat; este înțelegător şi schimbător. De obicei manifestă înclinații psihice sau oculte.

Ascendentul Leului

Personalitatea

Persoanele născute acum sunt amabile, generoase, binevoitoare, cu înclinații filozofice şi o fire nobilă. Nativii Leului sunt sinceri, liberi, tranşanți în exprimare, independenți, impulsivi, plini de energie şi cu atitudini demonstrative. Sunt o fire focoasă şi însuflețită. Sunt plini de speranță, credință şi tărie morală; sunt dinamici şi îşi risipesc uşor energia şi vitalitatea atunci când le sunt trezite simpatia sau interesul. În plan afectiv sunt arzători, sinceri şi pasionali. Sunt miloşi, loiali, idealişti, scrupuloşi, adaptabili, inventivi şi intuitivi. Au tendința de a comanda şi sunt dornici de putere; de obicei sunt populari şi se impun drept conducători în sfera lor de acțiune. Sunt temperați şi, deşi pot manifesta o sensibilitate exagerată şi o furie care izbucneşte uşor, sunt iertători şi nu țin multă vreme supărarea. Au idealuri superioare. Acordă şi primesc uşor favoruri şi sunt norocoşi pe termen lung. Se întrec pe ei înşişi acolo unde au autoritate sau o poziție responsabilă în domeniile executive sau în sferele de conducere. Temperament schimbător. Soarele este planeta semnificantă.

Înfățişarea fizică

Umeri largi, oase şi muşchi puternici, partea superioară mai bine conturată decât cea inferioară ; talie subțire, genunchi proeminenți, ținută verticală; părul este moale şi ondulat, de obicei de culoare deschisă cu tendința de a cheli; fața mare şi rotundă, ochii căprui, tenul roşiatic.

Predispoziții mentale

Ambițios, generos, demn, sincer, cald, încrezător în sine, curajos, impulsiv, hotărât, perseverent, scrupulos; cu apetență de putere şi onoruri; înclinații artistice ; vesel, optimist.

Ascendentul Fecioarei

Personalitatea

Modest, conservator, precaut, contemplativ, muncitor. Manifestă dorința de îmbogățire, dar aceasta necesită un efort considerabil. Sunt firi foarte active, nu sunt uşor de mulțumit, învață repede, au o rezistență bună şi nu-şi arată vârsta. Au înclinații speculative şi adesea îşi manifestă necenzurat neliniştea şi

îngrijorarea; sunt sensibili la ceea ce-i înconjoară şi la nevoile celorlalţi. Manifestă tendinţe discriminatorii şi sunt atenţi la detalii. Prudenţi faţă de propriile interese, nu le neglijează nici pe ale celorlalţi, fiind abili, plini de tact şi diplomaţie. Sunt prudenţi, economici şi practici şi acţionează prevăzător. Nativii zodiei ar trebui să evite pe cât posibil medicamentele şi hrana animală şi să studieze igiena în relaţie cu regimul alimentar pentru a-şi menţine sănătatea. Sub supravegherea lor atentă se desfăşoară cu succes afaceri, activităţi comerciale sau legate de cultivarea pământului. De obicei au un temperament schimbător în plan mental. Mercur este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Statură medie sau puţin peste, tendinţe moderate de îngrăşare, bine făcuţi; faţa este ovală, părul, ochii şi tenul sunt închise la culoare; nasul este drept, iar mersul este dinamic.

Predispoziţii mentale

Apetenţă pentru învăţare, au o gândire dinamică, abilităţi intelectuale bune, sunt critici, prevăzători, metodici, precişi, ingenioşi; uneori sunt mai degrabă indecişi, nervoşi şi fără încredere în ei înşişi.

Ascendentul Balanţei

Personalitatea

Iubesc dreptatea, curăţenia, armonia, pacea, ordinea şi sunt curtenitori, plăcuţi şi agreabili; deşi se înfurie repede, sunt uşor de calmat. Sunt iubitori de frumuseţe în toate formele ei: în natură, artă, muzică, literatură etc. şi se pot implica plini de zel în îndeletniciri şi divertismente rafinate sau culturale ; iubesc societatea şi compania oamenilor curajoşi, senini, veseli. Sunt afectuoşi, înţelegători, buni, generoşi şi plini de compasiune, idealişti, firi artistice, adaptabile, constructive, intuitive, impresionabile şi inspiratoare. Admiră modestia şi rafinamentul; sunt ambiţioşi, dar resping orice activitate murdară şi orice neînţelegere. Talentele îşi găsesc cea mai bună expresie în profesia lor şi sunt înclinaţi către domeniile care necesită bun gust, simţ artistic şi o întregire armonioasă. Sunt temperamente vitale şi raţionale. Venus este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Corpul bine format, înalt, subţire în tinereţe, dar cu tendinţă de îngrăşare la vârsta de mijloc. Părul este moale, castaniu spre negru, ochii căprui sau albaştri. Nasul este grecesc, faţa rotundă sau ovală cu trăsături regulate; adesea au gropiţe; înfăţişare plăcută, aparenţă tânără, tenul sănătos.

Predispoziții mentale

Capacități intelectuale bune, simț perceptiv ascuțit, clarviziune şi discernământ; firi imaginative sau artistice, amabile, încrezătoare, vesele, fireşti, omenoase, drepte, ordonate; de obicei sunt iubitori, dar sunt schimbători, dornici de socializare şi divertisment. Le place să viziteze şi să se implice, să fie la modă şi la curent cu toate. Preferă vestimentația elegantă şi bijuteriile.

Ascendentul Scorpionului

Personalitatea

Fire rezervată, tenace, hotărâtă şi secretoasă, înclinată oarecum către suspiciune, scepticism şi sarcasm. Au o minte ageră, sunt elocvenți şi rapizi în acțiune, plini de energie, optimişti. Uneori pot fi foarte sinceri, duri şi vizibil dornici de competiție ; oricum, reuşesc să lege prietenii constante şi deosebite. Au tărie de caracter şi spirit întreprinzător care le vor permite să atingă scopuri superioare. Acest lucru se întâmplă datorită subtilității şi puterii de voință şi chiar forței, dacă este nevoie. Au îndemânări practice şi abilități constructive (sau distructive).

Le place să călătorească, să se ocupe cu cercetarea lucrurilor misterioase sau oculte. Deşi apreciază luxul, pot fi foarte frugali şi strângători. Sunt detectivi înnăscuți, şerifi, administratori, chimişti, chirurgi şi persoane contractante şi sunt capabili să atingă scopuri care necesită forță fizică sau spirit agresiv. Temperament vital şi afectiv. Pluto este semnificantul planetar.

Înfățişarea fizică

Statură medie sau puțin peste, tendință către îngrăşare sau măcar către forme pline, uneori fizionomia şi construcția corpului sunt pătrățoase; părul este des, închis la culoare, cârlionțat sau ondulat, uneori ondulat artificial; sprâncene proeminente şi aptitudini perceptive, nasul şi profilul sunt acviline sau mediteraneene, tenul este întunecat.

Predispoziții mentale

Minte ageră, pătrunzătoare, critică şi o judecată subtilă. Voință şi hotărâre puternice ; încrezător în sine, încăpățânat, cu opinii rigide. O minte rafinată greu de influențat sau de înşelat, fire volitivă, curajoasă, energică şi activă când interesul o cere, de altfel fiind destul de indolentă. Devine sarcastic, impulsiv sau foarte nervos când este provocat. Manifestă interes frecvent pentru cercetări oculte sau chimice şi are apetență pentru mister. Unii sunt foarte practici, prozaici, îndemânatici, buni oameni de afaceri, persoane contractante etc. Sunt ofițeri buni, navigatori, lucrători sau comercianți de lichide. Sunt înclinați către chirurgie sau

către cercetări practice.

Ascendentul Săgetătorului

Personalitatea

Sunt predispuşi să fie joviali, strălucitori, optimişti, generoşi, miloşi. Iubesc libertatea, sunt firi foarte independente şi nu vor permite nimănui să le comande sau să-i conducă. De obicei au simțul umorului şi al demnității. Dispoziția este variabilă, pot fi sinceri, curajoşi, impulsivi, deschişi, nervoşi, energici. Ambițioşi şi grăbiți să tragă concluzii. Sunt înțelegători şi iubitori, calculați şi prevăzători, intuitivi şi profetici. Deşi pot să pară duri prin sinceritatea lor, de cele mai multe ori deducțiile lor sunt corecte. Uneori sunt neobosiți, nelinişțiți şi exaltați. Respectă tradițiile religioase, le plac sporturile în aer liber, iubesc animalele, vor să călătorească, să practice dreptul, medicina, filozofia. În activitățile sau domeniile comerciale, săgetătorii sunt în general agresivi, militanți, tenaci, grăbiți să obțină avantaje de pe urma facilităților şi să încheie proiectele de afaceri. În discurs merg direct la țintă, fără menajamente. Le plac vânzările angro, afacerile mari şi inițiativele financiare de proporții. Temperament afectiv şi rațional. Jupiter este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Înalt, subțire, cu o statură bine făcută, predispusă spre gârbovire; cu fața în general lungă sau ovală, fruntea rotundă, cu ochi albaştri sau căprui expresivi, cu tenul curat, părul castaniu predispus la chelie mai ales pe la tâmple; tendința de a tropăi sau de a târâi picioarele.

Predispoziții mentale

Generos, amabil, temperat, drept, sincer, liber, vesel, milos şi prietenos, activ şi întreprinzător, înțelegător, omenos şi oarecum impulsiv. Predispoziție către filozofare, practicarea dreptului, medicinii sau religiei; Dornic să călătorească şi să practice sporturi şi exerciții în aer liber.

Ascendentul Capricornului

Personalitatea

Fire serioasă, tăcută, gânditoare, contemplativă, având atâta demnitate şi stimă de sine încât încearcă să-şi urmărească eficient interesele. Sunt prudenți, precauți, strângători şi practici şi acționează numai după îndelungi premeditări. Sunt ambițioşi şi perseverenți şi pot munci din greu şi mult fără a se descuraja. Sunt capabili să îndure multe când interesul le-o cere, mai ales în afaceri. Posedă

capacitate organizațională. Hotărâți şi persistenți, prudenți şi calculați, cu o gândire şi capacitate concentrativă deosebite, sunt capabili să plănuiască şi să ducă la bun sfârşit proiecte de o amploare neobişnuită. Nu-şi exprimă uşor sentimentele sau simpatia; preferă ideile cuvintelor şi acțiunile concrete promisiunilor. Sunt harnici, încrezători şi cumpătați; respectă religia, se consacră cercetării teologice şi analizează cu mare atenție fiecare subiect sau ştiință aleasă. Dacă Saturn, semnificantul, este orientat ostil, se confruntă cu multe tergiversări şi dezamăgiri şi sunt tentați să cedeze prea repede în fața împrejurărilor ostile. Pot fi limitați în acțiunile lor de o sănătate deficitară. Altfel, se descurcă bine în chestiunile privitoare la pământ şi cultivarea acestuia, dar referitoare şi la marile asociații sau la preocupările de utilitate publică. Temperamentul afectiv sau afectiv-rațional.

Înfățişarea fizică

Statură medie spre scundă; au un mers deficitar în general şi tendința către reumatism articular sau prezintă semne şi cicatrice în regiunea genunchilor; uneori sunt slabi şi osoşi; au trăsături proeminente alungite şi subțiri; nasul lung, ieşit în evidență, gâtul subțire, bărbia lungă, părul blond sau negru, barba rară; de obicei, bărbații nu sunt foarte arătoşi.

Predispoziții mentale

Cu o voință puternică, îşi urmăresc scopurile cu tenacitate, sunt ambițioşi, rezervați, gânditori şi secretoşi. Au o dispoziție paşnică, rece, uneori disprețuitoare, multă ingenuitate şi bogăție intelectuală, sunt schimbători, capricioşi, aprobatori şi hotărâți. Au o mare dorință de îmbogățire, de putere, poziție socială şi tendința de a-şi purta de grijă excesiv. Prezintă abilități organizatorice şi de conducere. Reuşesc prin perseverență şi acțiune susținută, energică, mai degrabă decât prin efort tensionat.

Ascendentul Vărsătorului

Personalitatea

Este în general o fire hotărâtă, tăcută, răbdătoare, fidelă şi care nu inoportunează. Vărsătorii sunt naturi filozofice, foarte omenoase şi de obicei rafinate ; iubesc muzica, arta, teatrul şi literatura. Au o dispoziție rezonabilă, rațională, capabilă de discernământ. Memoria le este bună, gândesc limpede şi sunt foarte capabili să acționeze la nivel faptic. Tot ce alcătuieşte universul intelectual are impact asupra lor şi sunt sinceri şi practici, iubitori de demnitate şi onoare, reformatori activi, cu idei progresiste şi cu o fire înțelegătoare, amabilă, plăcută şi generoasă. Îşi manifestă puternic simpatiile şi antipatiile, sunt de obicei sociabili şi au multe cunoştințe; intuitivi, sunt aplecați către cercetările de tip

ocult; în unele privinţe sunt ciudaţi, excentrici sau radicali. Reuşesc în domeniile care necesită demers raţional constant şi concentrare sau unde este nevoie de sociabilitate şi prietenii. Au talente inovatoare şi literare. Temperament raţional-afectiv. Uranus este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Statură medie, cu forme puternice, bine conturate, pătrate; tendinţă de îngrăşare la vârsta de mijloc ; ten bun, curat, faţa lungă, ovală, cărnoasă; culoarea părului variază de la deschis spre negru, castaniu etc.; sunt în general prezentabili, cu o înfăţişare prietenoasă.

Predispoziţii mentale

Inteligent, cu o memorie şi o capacitate raţională bune, este foarte capabil de a acţiona în domeniul practic; are o bună capacitate de concentrare şi apreciază cunoştinţele de orice fel. Bun, omenos, temperat, constant, perseverent, cu o dispoziţie optimă; ingenios, inventiv, înclinat uneori către chestiuni psihice sau sociale; iubeşte ocupaţiile, influenţele şi direcţiile umaniste ; devin de multe ori doctori; au mulţi prieteni.

Ascendentul Peştilor

Personalitatea

Este o fire amabilă, iubitoare, demnă de încredere, înţelegătoare. Are o dispoziţie curtenitoare, afabilă, ospitalieră şi raţională. Sunt idealişti, fantezişti, impresionabili, emotivi, receptivi, tăcuţi, buni mediatori. Au obiceiuri ordonate. Sunt predispuşi să observe repede defectele celorlalţi sau lipsa de perfecţiune în toate. Le lipsesc de regulă încrederea şi stima de sine, sunt modeşti şi timizi şi ezită înainte de a se implica în ceva. În răstimpuri sunt tentaţi să devină foarte nervoşi şi atunci sunt indecişi, lipsiţi de vitalitate şi energie. Sunt capabili să-şi dezvolte deosebite abilităţi psihometrice, telepatice, intuitive şi impulsionante pentru ceilalţi. Iubesc muzica, peisajele şi animalele. Reuşesc în domenii care necesită consacrare, discreţie şi puterea de a exploata la maximum împrejurările, dar şi în orice fel de slujbă care implică schimbarea sau unde este necesară atenţia faţă de detalii şi desăvârşire. Temperament vital. Neptun este semnificantul planetar.

Înfăţişarea fizică

Statură medie spre scundă cu membre scurte, cu tendinţa de îngrăşare mai ales la bătrâneţe; faţă plină sau cărnoasă, ten palid, tendinţa de bărbie pronunţată; ochii mari, gura largă, părul bogat, castaniu închis spre negru, mâini şi picioare mici.

Predispoziții mentale

Raționament rapid, tipul cu putere de influență, adaptabil, nesofisticat, amabil, nesigur, schimbător, receptiv din punct de vedere psihic, emotiv, iubitor de muzică; pasional, afectuos, milos ; uneori este rezervat, secretos sau își disimulează modul de a acționa.

MIJLOCUL CERULUI

Zodia aflată la Mijlocul Cerului în momentul naşterii reprezintă baza pe care se poate consolida înțelegerea de sine. Mijlocul Cerului (MC) este un indiciu al poziției noastre în lume şi al felului în care ne percepem pe noi înşine. Rezumând în termeni generali, zodiile de foc aflate la Mijlocul Cerului arată că autocunoaşterea se produce prin mijloace intuitive, susținute de interacțiunile concrete din societate, familie sau de la locul de muncă. Zodiile de pământ sugerează o modalitate practică şi conştientă de autocunoaştere, bazată pe intuiția subconştientă. Mijlocul Cerului pentru zodiile de aer orientează cunoaşterea de sine prin demersuri logice şi intelectuale, susținute de un raționament clar bazat pe sentimente mai puțin conştiente, în timp ce zodiile de apă reacționează exact invers - raționamentele se fundamentează pe sentimente, susținute de o examinare intelectuală. De fiecare dată când o planetă intră în aspect cu Mijlocul Cerului sau invers, sistemul se încarcă energetic în direcția unei mai bune autocunoaşteri.

Mijlocul Cerului pentru Berbec

Marte se caracterizează prin energie şi acțiune. Aspectele dintre Mijlocul Cerului şi Marte sau Mijlocul Cerului pentru Berbec reflectă activitatea de autocunoaştere. Capacitatea de decizie privind modul de acțiune şi acțiunea însăşi sunt strâns legate de înțelegerea de sine. Relația sinelui cu acțiunea determină capacitatea organizațională, independența şi hotărârea. Este şi un indiciu al precauției, o calitate care în mod normal nu este specifică lui Marte, deoarece individul transpune cunoaşterea de sine în sfera sa de acțiune. Unitatea realizată între autocunoaştere şi acțiune generează o mai bună organizare a activităților şi mai puține greşeli. Aceasta este latura constructivă. Aspectul mai puțin constructiv se manifestă prin neglijența în acțiune, datorată lipsei de educare a proceselor intelectuale.

Mijlocul Cerului pentru Taur

Mijlocul Cerului pentru Taur sau conjuncția dintre Mijlocul Cerului şi Venus sugerează capacitatea de urmărire perseverentă a scopurilor. Acest gen de individ nu ezită, ci merge înainte hotărât. Consecințele devin astfel previzibile, deşi se lasă

mai mult aşteptate. La începutul vieții se poate întâmpla ca individul să nu realizeze că este greu de mulțumit, atâta timp cât nu conştientizează pe deplin nevoia confortului personal. Mai târziu, înțelegerea acestei dorințe determină acțiuni foarte directe, bazate pe înțelegerea foarte clară a nevoilor şi aspirațiilor personale. Mijlocul Cerului pentru Taur sugerează capacitatea generalizată de toleranță, bazată pe conştientizarea limitelor omenescului.

Mijlocul Cerului pentru Gemeni

Mijlocul Cerului pentru Gemeni sau conjuncția dintre Mijlocul Cerului şi Mercur încredințează cunoaşterea de sine demersurilor raționale implicate direct în autoanaliză. Acest Mijloc al Cerului este un indiciu al soluționării conflictelor interioare cu ajutorul direct al autocunoaşterii - individul devine factorul catalizator al propriei schimbări. El poate trăi ani de zile fără a fi neapărat conştient de sine. In orice caz, într-un moment de răscruce, el este în stare de o schimbare rapidă, eficientă, bazată pe capacitatea de a se examina pe sine însuşi. Persoanele de acest fel sunt apte de o gândire logică şi clară, pe care o implică apoi în procesul înțelegerii laturii filozofice a vieții.

Mijlocul Cerului pentru Rac

Când Mijlocul Cerului este în Rac sau intră în conjuncție cu Luna, procesul de autocunoaştere intră în relație directă cu sufletul. Accentul pus pe sensurile şi valorile spirituale lăuntrice devine factorul catalizator al înțelegerii de sine. Motivele pre-conştiente sau inconştiente sunt totdeauna aproape de planul înțelegerii conştiente care implică sufletul, relațiile şi obiectivele schimbătoare. Emoțiile sunt un stimul al evenimentelor. Modificările intervenite la locul de muncă şi la nivelul relațiilor afectează cel mai profund nivel al ființei şi ajută pe cel în cauză să dobândească o nouă perspectivă asupra poziției sociale.

Mijlocul Cerului pentru Leu

În termeni de conştiință, această conjunctură vizează înseşi scopurile vieții. Persoanele ale căror Mijloc al Cerului este în Leu sau intră în aspect cu Soarele au o relație mai strânsă cu propria conştiință, pentru că se orientează în sensul înțelegerii propriului sine. Se pune mult accent pe un parcurs existențial în direcția succesului. Individul se cunoaşte pe sine suficient de bine pentru a-şi înțelege clar misiunea şi pentru a se orienta apoi în sensul atingerii obiectivului vizat.

Mijlocul Cerului pentru Fecioară

Mijlocul Cerului Fecioarei sau conjuncția acestuia cu Mercur este un indiciu al efortului personal direcționat în sensul sentimentului de siguranță. Cariera poate

implica accentul pus pe bani şi lucrurile materiale şi pe amănuntele satisfacerii nevoilor şi aspirațiilor personale. Este clar că acest obiectiv are nevoie de autocunoaştere, deoarece ea poate orienta foarte bine alegerile pe care le face cineva. Dacă cel cu Mijlocul Cerului în Fecioară recurge la certuri sau critică meschină, atunci absența înțelegerii de sine este evidentă pentru ceilalți, dacă nu şi pentru individul în cauză. 0 anume slăbiciune poate afecta gândirea logică, mai ales dacă este expusă într-un limbaj atrăgător. Puterea constă în adoptarea unei perspective critice asupra a ceea ce ți se oferă şi de a decide dacă respectiva ofertă este într-adevăr ceea ce îți trebuie.

Mijlocul Cerului pentru Balanță

Mijlocul Cerului Balanței sau conjuncția acestuia cu Venus se exprimă în mod artistic şi armonios, cu referire fie la universul fizic, fie la relațiile interpersonale sau sociale. Mijlocul Cerului în Balanță indică faptul că femeile sau principiul feminin sunt active în viața persoanei respective. Energia izvorăşte din interior şi influențează relațiile cu ceilalți. Dezvoltarea autocunoaşterii ia forma unui proces constant care are în vedere puterea de a iubi, natura ataşamentului față de cineva sau de ceva din universul înconjurător sau stadiul îndrăgostirii de o persoană sau de un lucru anume.

Mijlocul Cerului pentru Scorpion

Pluto îşi manifestă în mod direct puterea în Mijlocul Cerului Scorpionului, în sensul formării personalității cuiva. Cu ajutorul puterii sau al voinței veritabile, Pluto (şi Scorpionul) aflat în Mijlocul Cerului face ca individul să descopere sensul vieții lui şi să acționeze în direcția împlinirii acestuia. Depăşind stadiul strict mintal, misiunea sa acționează ca o forță cu putere transformatoare. Conştiința de sine fiind focalizată în această direcție, energia personală este mobilizată în sensul obținerii succesului, al organizării vieții şi al exprimării autorității personale. Orice folosire sau direcționare greşită a energiei individuale poate provoca un dezastru, asta deoarece puterea scăpată de sub control este asemenea unei maşini de curse condusă de un şofer inconştient, deci extrem de periculoasă.

Mijlocul Cerului pentru Săgetător

Jupiter este un indiciu al expansivității, optimismului şi al intereselor spirituale sau religioase. Mijlocul Cerului pentru Săgetător sau aspectul optim acestuia cu Jupiter scoate în evidență laturile superioare ale manifestărilor umane ca rezultat al conştiinței. Nevoia de expansiune se conjugă cu autocunoaşterea în sensul direcționării vieții şi al optimismului. Frecvent, succesul înregistrat de-a lungul vieții se datorează înțelegerii superioare, profunde a legii cosmice, în strâns acord cu conştiința personală. Dorința de a obține ceva important poate fi o

motivație foarte puternică; poate genera şi sentimentul importanței personale, în funcție şi de alte orientări ale Mijlocului Cerului.

Mijlocul Cerului pentru Capricorn

Mijlocul Cerului pentru Capricorn sau conjuncția acestuia cu Saturn generează relația dintre lucruri şi conştiința de sine şi o perspectivă rigidă asupra lumii. Mijlocul Cerului Capricornului nu are în vedere atât perceperea schimbării, cât limitările impuse nouă de către mediul înconjurător. Accentul cade mai degrabă pe structura de personalitate, nu pe lucrurile din afara sinelui. Deoarece individul este lipsit de o perspectivă justă asupra structurii sistemului social, există tendința către autocriticism, care poate merge uneori până la pierderea simțului valorii personale. Nefiind ancorată în contextul universului exterior, conştiința de sine este lipsită de o bază puternică de dezvoltare. Rezultatul constă în dificultăți întâmpinate în carieră şi relațiile inter-personale, dificultăți ce pot fi depăşite prin dedicarea fermă propriilor idealuri. Încă o dată, nevoia de a practica un demers rațional susținut este doar aparentă; procesele mentale conştiente vor nega orice tendință către depresie şi tulburare mintală.

Mijlocul Cerului pentru Vărsător

Pentru Mijlocul Cerului pentru Vărsător sau conjuncția acestuia cu Uranus, ritmul, independența şi chiar revolta sunt conceptele-cheie ale conştientizării de sine. Există o etapă când individul este gata să acționeze, cu un puternic simț intuitiv privind modul de direcționare a vieții. Când rațiunea este bine modelată, procesele de gândire asigură vieții echilibrul necesar, deoarece individul poate prevedea clar evenimentele şi împrejurările. Când mintea este scăpată de sub control, se produc dezechilibre emoționale şi viața se desfăşoară la voia întâmplării. Cu cât Mijlocul Cerului este mai dezechilibrat, cu atât mai redusă este conştiința de sine. Atenția îndreptată în direcția sinelui este esențială pentru Mijlocul Cerului în Vărsător.

Mijlocul Cerului pentru Peşti

Incertitudinea este cuvântul-cheie pentru Mijlocul Cerului în Peşti sau pentru conjuncția acestuia cu Neptun. De obicei, este absentă conştiința de sine sau ea se instalează numai după un efort consistent. În aceste circumstanțe, individul trebuie să se străduiască din greu să-şi manifeste calitățile superioare ale înțelegerii de sine. Puterea furnizată de practica contemplativă a meditației poate compensa tendința către visare şi lipsa de scop. Odată cu trecerea în secolul XXI, oamenii vor găsi modalități mai potrivite de a interacționa cu Peştii şi cu energia lui Neptun şi de a înlătura astfel depresia şi tulburările mintale produse de acest Mijloc al Cerului. O mare profunzime şi forță se află, de fapt, în stare latentă.

Premisele obligatorii sunt antrenarea demersului mintal şi legătura solidă cu lumea materială. Determinarea fizică echilibrează sau contracarează lipsa oricărei determinări.

Ascendentul şi Mijlocul Cerului

Relația dintre aceste două concepte este semnificativă pentru dezvoltarea personalității şi pentru autocunoaştere. Unghiul optim dintre cele două este de 90°. În acest caz individul este echilibrat în ceea ce priveşte capacitatea de interacționare cu mediul, ca şi în privința puterii de reacție la acesta.

Când unghiul dintre ascendent şi Mijlocul Cerului este mai mare de 90°, cu cât acesta creşte, cu atât individul tinde să fie mai receptiv față de nevoile şi dorințele celorlalți. Când Mijlocul Cerului se îndepărtează de ascendent, conştiința de sine se reorientează dinspre personalitate înspre ceilalți.

Reversul este valabil pentru unghiul mai mic de 90° dintre Mijlocul Cerului şi ascendent; când Mijlocul Cerului se apropie de ascendent, conştiința de sine se focalizează asupra personalității proprii.

Datele de bază pot fi foarte utile pentru înțelegerea motivațiilor şi a strategiilor individuale. Aceeaşi configurație planetară poate acționa total diferit, în funcție de orientările zodiacale. Acolo unde Mijlocul Cerului este orientat către ascendent, sub forma unei reacții de răspuns la mediu, un anume tipar va evidenția consumul informativ şi afectiv. Unde Mijlocul Cerului este înclinat către ascendent, tiparul va reflecta tendința înnăscută de a acționa în lume, în funcție de natura acestui tipar.

PLANETELE

Este interesant de observat că în practica vieții curente folosim în mod inconştient concepte astronomice, deoarece toate cuvintele au fost inițial încercări de a comunica în termeni precişi solicitările sau reacțiile omeneşti față de influențele planetare.

În acest capitol Llewellyn George a făcut liste cu un anume număr de cuvinte alese în funcție de relația lor cu planetele. S-au înregistrat numai cuvintele mai des folosite şi de aceea listele sunt departe de a fi complete şi pot fi oricând extinse. Cuvintele sunt dispuse în ordine alfabetică pe trei coloane: trăsături, profesie, altele.

Cercetătorul atent va depista între aceste cuvinte-cheie multe care sunt de un real folos pentru configurarea horoscoapelor.

Luna

În general, oamenii dominați de Lună sunt sensibili, emotivi şi domestici, cu apetență pentru casă şi familie. De obicei, cariera lor este în legătură cu tradiția de familie, sunt patrioți înflăcărați şi au o bună memorie a evenimentelor istorice. Se interesează de situația publică de un anume tip. Sunt foarte înțelegători, iar femeile sunt înclinate să plângă foarte uşor. Se întâlnesc cu multe succese şi eşecuri în viață, datorită imaginației bogate şi a unei conştiințe hipertrofiate. Sunt foarte receptivi, cu abilități de adaptare la mediu şi sunt adesea talentați la muzică. Le place apa şi frumusețea naturală şi nu pot trăi multă vreme într-un loc secetos şi nefertil.

În cazul unei evoluții incomplete, ei sunt fie prea neglijenți, tentați de supraestimare şi mult prea permisivi în privința alimentației, băuturii sau divertismentului, fie prea schimbători, ostili şi nesiguri.

Atributele astrologice ale Lunii sunt răceala, umezeala, feminitatea, fertilitatea şi caracterul schimbător ; altfel spus, este aducătoare de noroc sau nefericire, în funcție de poziția şi conjuncțiile din horoscop.

Guvernează bunuri publice sau private precum produsele alimentare, lichidele etc., adică acele lucruri care țin de partea domestică a vieții. Prima zi a săptămânii revine Lunii; metalul este argintul.

Luna manifestă o influență considerabilă la nivelul aspectelor comune sau obişnuite ale vieții zilnice. Încheie un ciclu de parcurgere a zodiacului la fiecare 27 de zile, 7 ore şi 43 de minute. Altfel spus, mişcarea completă de rotație în horoscop influențează pe toți cei născuți în perioada respectivă. În timp ce parcurge diferitele case şi intră în diverse conjuncții cu locurile planetelor în momentul naşterii, Luna generează condiții, evenimente, sentimente şi dispoziții mentale corespunzătoare. Deoarece două horoscoape nu sunt identice întru totul, traseul lunar (mensual) al Lunii produce tot felul de variabile.

Trăsături	**Ocupaţii**	**Altele**	
adaptabil	administrator	alimentație	mamă
capricios	agent de pază	apă	mamifer
ciudat	băcan	argint	maree
concentrat	brutar	baie	menstruație
domestic	bucătar	barcă	noapte
emotiv	casnică	băcănie	ombilical
feminin	chelner	botez	pântece
fertil	epurator de gaze	brânză	pepene
flexibil	furnizor de alimente	broască-țestoasă	peşte
frivol	furnizor de produse lactate	bucătărie	plastic
generator	grădinar	bufniță	plâns
incoerent	lucrător la spălătorie	canal	port
inconstant	muncitor maritim	casă	porțelan
liniştit	navigator	călătorie	prânz
matern	obstetrician	ciuperci	prevestire
neobosit	ospătar	concepție	public
nocturn	pescar	copil	rață
oscilant	soră medicală	creştere	râu
palid	spălător	deşteptare	reflector
pasiv		doamnă	regină
paşnic		egoist	restaurant
plăcut		familie	salcie
receptiv		fantomă	salon
schimbător		far	sâni
senin		femeie	scoică
slab		fermentație	seară
tandru		găină	slab
timid		gâscă	somn
umed		hotel	sticlă
visător		iepure	stomac
vulgar		lac	suc
		lapte	sugar
		lichid	şarpe
		liră	tânăr
		lună	tipar
			varză

Mercur

În astrologie este cunoscut faptul că Mercur exercită o influență variabilă, convertibilă, neutră şi duală. Altfel spus, felul ei de manifestare este în acord cu natura planetei cu care intră în aspect; este benefic când planetele respective sunt aducătoare de noroc sau intră în conjuncții favorabile şi malefic când se produce o răsturnare de situație.

Mercur influențează mai ales sistemul nervos, intestinele, mâinile, brațele, limba, vederea, percepția, înțelegerea, interpretarea şi modul de expresie. Persoanele dominate de Mercur au mintea ageră, capacitatea rapidă de a discerne, sunt dornici de cunoaştere, investigație, cercetare şi explorare şi sunt de obicei dedicați lecturii. Dacă Mercur este orientat pozitiv în horoscop în momentul naşterii, persoanele respective sunt pe deplin capabile să se mențină în orice poziție care necesită adaptabilitate, dexteritate, percepție, îndemânare, inteligență, imaginație şi o memorie bună. Modul de a-şi organiza activitatea este unul ordonat, sistematic, metodic şi convenabil, fiind în stare să simplifice demersurile.

Când Mercur este orientat ostil în momentul naşterii, nativii manifestă aceleaşi înclinații precum cele menționate mai sus, mai puțin capacitatea specializată de a acționa, şi preiau idei mai degrabă decât să le formuleze ei înşişi.

Dacă Mercur se manifestă ostil, se manifestă tendința către o nervozitate excesivă atât la nivel fizic, cât şi mintal şi, în cazul voinței scăpate de sub control, apare şi tendința către îngrijorare, grabă şi iritabilitate care poate genera greşeli, omisiuni şi controversă.

Această influență ostilă poate fi contracarată prin cultivarea intenționată a continuității, concentrării, deliberării şi răbdării.

Pentru antici, Mercur era cunoscut ca Toth, Hermes şi Mesagerul zeilor. Viteza sa pe orbită este de aproximativ 153.000 km/h. De obicei este reprezentat ca un tânăr înaripat, cu un caduceu din lemn de măslin pe care sunt încolăciți doi şerpi, bagheta având o pereche de aripi.

Acest simbol rezumă bine principalele trăsături ale planetei: dualitatea, viteza şi înțelepciunea. Trebuie remarcat că cei dominați de Mercur au o înfățişare tânără.

Trăsături	**Ocupaţii**	**Altele**	
abil	arhitect	acustică	înşelătorie
alert	astronom	autograf	întrebare
analitic	băcan	boabe	înțelegere
bâlbâit	contabil	braț	jurnal
bun intermediar	dactilograf	carte	liliac
certăreț	distribuitor	călătorie	limbă
critic	editor	câine de vânătoare	literatură
cu o memorie bună	educator	cereale	maimuță
descurcăreț	funcţionar	comision	miercuri
diplomat	grafician	comunicare	mimică
elocvent	interpret	contabilitate	negustor
fantezist	jucător de tenis	crainic	nervi
fricos	jurnalist	cuvinte	număr
gânditor	lingvist	degete	observație
iertător	literat	depoziție falsă	ogar
imaginativ	mesager	dietă	opinie
inconsecvent	negustor	dosar	papagal
ingenios	om de publicitate	dublu	pătrunjel
intelectualizat	om priceput la toate	educație	pereche
isteț	orator	escrocherie	poştă
Îndemânatic	perceptor	eseu	publicație
Înşelător	poştaş	frați	relatare
Înțelegător	profesor	furnică	stilou
Înțelept	publicist	gând	surori
literat	reporter	gemeni	şcoală
meschin	scriitor	grâu	târguiala
neobosit	secretar	hârtie	telegramă
nevrotic	translator	iepure de câmp	teorie
persuasiv	vânzător	igienă	termometru
pervers		iluzii	tinerețe
priceput		imaginație	umeri
rapid		imbecil	vecini
rațional		informație	veveriță
		intestine	vulpe
		investigație	ziar
		înrudire	zvon

Venus

Venus este fertilă şi productivă şi este considerată o planetă feminină deoarece domină şi determină caracteristicile mai fine şi mai rafinate. Bărbații şi femeile influențați de această planetă sunt deosebit de amabili şi sociabili.

Când este orientată pozitiv, Venus îi conferă nativului o înfățişare plăcută, armonioasă şi cu maniere elegante. Tinde către echilibru şi contribuie la dezvoltarea artei, muzicii şi decorațiunilor deoarece domină simțul tactil. Datorită personalității lor plăcute, nativii lui Venus sunt mediatori înnăscuți; calitățile lor rafinate calmează spiritele agitate ale prietenilor şi transformă supărarea în înțelegere. Aceşti oameni sunt persoane foarte amuzante şi gazde excelente, ca adepți ai plăcerii.

Dacă este orientată ostil în momentul naşterii, Venus conferă mai puțină frumusețe. Nativul îşi cultivă înclinațiile sociale şi de divertisment într-o măsură care îi poate afecta celelalte interese, deoarece o trăire îndelungată în planul personal presupune diminuarea calităților realiste, superioare şi preponderența emoțiilor.

Influențată ostil, Venus generează circumstanțe domestice frustrante, nelinişte în dragoste şi dificultăți cu prietenii şi în plan financiar. Domină pielea, gâtul, venele, ovarele şi organele regeneratoare interne, iar acestea sunt afectate de o prea mare permisivitate în privința divertismentelor, mâncării şi băuturii.

Venus sprijină capacitatea de comparație şi pe cea de percepție în relație cu ordinea, forma, mărimea, greutatea, culoarea, starea de spirit şi timpul. Acționează şi în plan conjugal, amoros, amical, al amuzamentelor şi plăcerilor. În zilele când Venus se află în aspect cu Luna sau cu celelalte planete, se intensifică activitățile care implică toate aceste abilități, iar nativul îşi dă măsura calităților sale, în acord cu statutul moral şi cu evoluția sufletească. Ele se manifestă în chip contrar când Venus este influențată ostil de traseul sau de orientările din horoscop.

Natura lui Venus este feminină. Domină simțul tactil şi îşi pune amprenta asupra dispoziției. Tinde către tot ceea ce are de-a face cu atributele superioare ale minții: muzica, cântecul, poezia, pictura, drama şi toate divertismentele şi decorațiunile rafinate. Venus este benefică şi fertilă şi se manifestă la nivelul caracterului cuiva prin generozitate, umor şi dragoste. Culorile predilecte sunt nuanțele pastelate, mai ales albastru deschis şi turcoaz ; unii îi atribuie şi roşul aprins, stacojiu. Metalul său este cuprul.

Trăsături	**Ocupaţii**	**Altele**	
afectuos	artist	adolescent	lux
amabil	bijutier	adulter	matineu
aristocratic	cântăreț de operă	angajament	mărgăritar
artistic	corist	aprobare	mângâiere
bine-dispus	croitor	balsam	mobilă
blajin	dansator	bijuterie	neglijeu
blând	dramaturg	bomboană	nuanță
bucuros	estetician	buchet de flori	nuntă
cald	florar	cald	nupțial
calm	grădinar	canapea	orchestră
curat	horticultor	căprioară	ovare
curtenitor	hotelier	căsătorie	parfum
delicat	modistă	cântec	petrecere
dezmățat	muzician	cină	picnic
dezordonat	negustor de mărunțişuri	club	piersică
dominant	om de divertisment	coada şoricelului	plăcere
elegant	om de teatru	cupru	porumbel
erotic		curtoazie	prună
feminin		dandy	recunoştință
fertil		delfin	rochie
frivol		divertisment	safir
frumos		doamnă	smarald
gentil		dormitor	societate
grațios		dramă	şale
hrănitor		esofag	tapițerie
imoral		fecioară	târg
indolent		femeie de moravuri uşoare	trandafir
indulgent		garderobă	unire
iubitor		gât	vacanță
iubitor de lux		grădină	veselie
Împăciuitor		gropiță în obraji	vie
Îngăduitor		Îmbrăcăminte	vin
Îngrijit		Înfrumusețare	vineri
Înțelegător		lebădă	violet
leneş		lună de miere	vițel
lipsit de modestie			
modest			
neruşinat			
normal			
plăcut			
plin de compasiune			
plinuț			
poetic			
pus pe glume			
rafinat			
senzual			
sociabil			
tandru			
vesel			

Soarele

Soarele traversează toate semnele zodiacului în decursul unui an, ieşind dintr-unul şi intrând în celălalt în jurul datei de 21 a fiecărei luni. Soarele se află întotdeauna pe ecliptică şi este aşadar lipsit de latitudine. Domină zodia Leului, singura care îi este şi casă.

Dacă nu este influențat ostil de celelalte planete şi dacă are o poziție favorabilă în horoscop, Soarele desemnează o fire umană ambițioasă, mândră (şi adesea conştientă de asta), mărinimoasă, sinceră, generoasă, omenoasă, hotărâtă şi demnă. Nativii Leului aspiră către posturi de conducere, iar natura lor sinceră inspiră celorlalți respect față de abilitățile lor. Astfel ajung în poziții care implică încredere, responsabilitate şi onoare şi în care se simt pe deplin în largul lor, fiind capabili de executarea practică a îndatoririlor într-o măsură satisfăcătoare.

Dacă în momentul naşterii Soarele este orientat ostil, nativul este înclinat să-şi exercite forța, să fie stăpânitor, dominant, arogant şi extravagant, predispus la boli de natură febrilă, inflamatorie, la afecțiuni ale ochilor şi la tulburări cardiace, dar şi la pierderea poziției, încrederii şi stimei din cauza caracterului său impulsiv.

Toate reacțiile adverse, mai ales cele generate la nivelul minții şi al condiției fizice, pot fi corectate şi îmbunătățite prin studiul psihologiei şi prin interesul profund manifestat față de gândirea elevată, subiecții având în vedere dezvoltarea calităților latente, a controlului de sine şi obținerea stării de echilibru în raport cu mediul ambiant. Se recomandă căutarea răsăritului matinal şi evitarea căldurii zilei. Dacă se implică în mod conştient în demersuri constructive, nativii Leului vor găsi practici frecvente care favorizează inspirația, forța şi echilibrul. Multe evenimente importante pot avea loc duminica. Prin natura lui, Soarele este fierbinte, uscat, masculin şi dătător de viață. Are mult de-a face cu sănătatea şi cu principiul vital. Îşi exercită dominația asupra progresului individual şi a succesului social. Influențează mult pozițiile care țin de rang, titlu şi funcții onorifice. În cadrul anatomiei umane domină părțile laterale, spatele, inima, ochiul drept la bărbat şi cel stâng la femei.

Trăsături	Ocupaţii	Altele	
absurd	actor	alocație	palat
amabil	biolog	ambră	păun
ambițios	conducător	amfiteatru	plin de viață
arogant	director al parcurilor de distracții	amiază	portocaliu
atotştiutor	Îngrijitor de parcuri	animație	preşedinte
autoritar	ocupații tămăduitoare	aprins	prinț
bombastic	om de teatru	aur	radiație
cald	supraveghetor	aureolă	rang
celebru		blond deschis	recuperare
condescendent		bronzare	regat
demn		bucurie	rege
disprețuitor		cadou	regină
dominant		calitate	respect
egoist		cardiac	rozmarin
energizant		căldură	salamandră
entuziast		central	sală de bal
faimos		circ	sănătate
fierbinte		conac	smirnă
imperialist		conducător	speranță
influent		conştiință	spirit
iradiant		cooperare	stea-de-mare
lăudăros		credință	şef
loial		deşert	teatru
luminos		dictator	tron
maiestuos		diurn	
mărinimos		dogoare	
mândru		duminică	
milos		elevat	
onorabil		exaltare	
optimist		flacără	
proeminent		foc	
pur		franchețe	
puternic		gălbenele	
risipitor		heliu	
scrupulos		ienupăr	
semeț		inimă	
somptuos		insolație	
stimulator		joc	
strălucitor		lemn de nuc	
tămăduitor		leu	
		lumină	
uscat		lumină de zi	
viguros		mare	
viril		miezul zilei	
vulgar		monarh	
zelos		nucleu	
		onoare	

Marte

Marte sugerează energia, forma pe care ea o poate lua în funcție de poziția, aspectul şi localizarea în horoscop. Este fierbinte, uscat, masculin şi se referă în special la ambiții, dorințe şi la regnul animal.

Oamenii influențați de Marte sunt foarte ambițioşi, pozitivi şi dornici de putere. Fiind destul de inventivi şi practici, devin buni designeri, constructori şi directori şi de obicei ajung în posturi de conducere în orice domeniu de activitate s-ar implica.

Fiind refractari la metodele dictatoriale ale altora şi nefericiți în postura de subordonați, găsesc cea mai bună manifestare a înzestrărilor speciale când pornesc o afacere pe cont propriu sau când ajung în situația de a controla activitatea altora.

În plan rudimentar, pot fi şeful tiran sau soțul ori soția dominantă. Dar când evoluează din punct de vedere intelectual şi spiritual, sunt terapeuți sau profesori excelenți şi pot fi găsiți în fruntea mişcărilor de îmbunătățire a vieții publice.

Marte parcurge un ciclu de doi ani şi la fiecare 15 ani ajunge în poziția cea mai apropiată de pământ, adică la aproximativ 57.960.000 de km, când se întrece în strălucire cu frumoasa Venus.

Atributele sale sunt puterea, energia şi curajul. Se poate manifesta constructiv sau distructiv, în funcție de aspectul în care intră şi de cum foloseşte individul oscilațiile sale în funcție de dorințele, natura şi calitatea efortului personal şi gradul de înțelegere de care dă dovadă.

Din punct de vedere anatomic, Marte domină organele sexuale externe, sistemul muscular, capul, fața, urechea stângă, simțul gustativ şi vezica urinară şi, prin urmare, aceste părți ale corpului se îmbolnăvesc cel mai uşor, când sănătatea este neglijată sau suprasolicitată. Marte predispune individul la accidente şi răni provocate de tăieturi, arsuri, operații, arme de foc etc. sau la neplăceri cauzate de febră sau inflamatorii. Metalele specifice sunt fierul şi oțelul.

Trăsături	Ocupaţii	Altele	
abuziv	agent de pază agent de vânzări	ac	lup
agresiv	atlet	accident	marţi
belicos	chirurg	acţiune	miel
caustic	cizmar	arenă	mişcare
certăreţ	concurent	armată	mulţime
combativ	constructor	armă	muştar
constrângător	dentist	arsură	navigaţie
curajos	designer director executiv	bătălie	operaţie
distructiv	fermier	berbec	oţel
dur	frizer	brici	panteră
energic	gunoier	canon	pasăre răpitoare
excitant	inginer	casă	pericol
febril	lăcătuş	ceapă	pojar
focos	maşinist	cicatrice	proiectil
furios	măcelar	ciulin	puşti
greoi	mecanic	cocoş de lupte	război
harnic	muncitor în construcţii	condiment	regiment
impulsiv inflamabil	ofiţer de poliţie	contagios	roşcat
insistent invincibil	oţelar	cuţit	roşu
iute	pistolar	delict	scorpion
încăpăţânat	secretar	deşeuri	străpungere
înfricoşător	soldat	dosar	suliţă
îngâmfat	tâmplar	dulap	şemineu
libertin	temnicer	echipament solid	tigru
muşchiulos	topitor	erupţie	tortură
neinstruit neînfricat		febră	turbină
neobosit		fier	unghie
obscen		fierărie	vad
opozant		fiere	vezică urinară
opresiv		fricţiune	viol
ostil		implementare	violenţă
plin de resurse			vivisecţie
pofticios			vultur
pozitiv			
percutant			
puternic			
resentimentar			
sarcastic			
senzual			
sfidător			
stimulativ			
supărat			
şiret			
turbulent			
valoros			
victorios			
volitiv			

Jupiter

Nativul specific lui Jupiter este de obicei un tip jovial, dat fiind faptul că această planetă conferă trăsături care țin de sociabilitate, speranță, bunăvoință, venerație, compasiune, dreptate, sinceritate şi spiritualitate şi simțul bine dezvoltat al proporției, calculării şi localizării. Cei de sub autoritatea lui Jupiter se grăbesc de obicei să atingă ținta dorită, de vreme ce simbolul zodiei este arcaşul, şi iubesc exercițiile în aer liber. Chiar au nevoie de asemenea relaxare pentru a depăşi neliniştile şi pentru a-şi restabili echilibrul.

În afaceri sunt interesați de întreprinderile de mare anvergură. Ştiința şi medicina, asigurările şi călătoriile de afaceri stau adesea în atenția lor. Sunt preocupați şi de activități filantropice, caritabile, religioase sau ținând de sfera profesională.

Jupiter este considerat aducător de noroc, şi asta pe bună dreptate, deoarece, cu excepția unei orientări ostile, el este garantul norocului şi al oportunităților, pe baza particularităților zodiei pe care o ocupă. În zodia şi în casa unde se află planeta aceasta, nativii sunt oameni potriviți pentru posturile importante, care se bucură de încredere sau putere în afaceri şi în cercurile sociale. Dotați cu o judecată pătrunzătoare, cu stăpânire de sine, încredere şi hotărâre, ei inspiră siguranță şi sunt numiți în posturi care implică responsabilitate.

Când este în disjuncție sau influențat ostil, Jupiter cauzează nelinişte şi nesiguranță, făcând oamenii pasibili de pierderi în urma unor raționamente greşite, speculații şi investiții nefericite.

Prin natura lui, Jupiter este considerat cald, umed, sangvin, temperat, social, expansiv, masculin şi moderat. Influențează sângele, ficatul, venele, arterele şi coapsele. Facilitează educația superioară şi raționamentul filozofic. Dacă Jupiter nu este minimalizat în momentul naşterii cuiva, persoana respectivă va fi un gânditor bun, corect, rezonabil, în timp ce, dacă este ostil influențat, nativul va manifesta o judecată slabă, nesigură şi nedemnă de încredere.

Trăsături		**Ocupaţii**	**Altele**	
abundent	înfloritor	academician	abces	maxim
afluent	jovial	ambasador	acţiuni	milionar
amplu	judicios	arcaş	adevăr	miros
binevoitor	just	avocat	apoplexie	moştenire
bogat	lacom	bancher	aristocrat	moştenitor
caritabil	magnific	broker	asigurare	neg
cinstit	mare	casier	balenă	oficial
confortabil	necumpătat	diplomat	bogăţie	omoplaţi
corect	neobosit	doctor	bunăstare	oportun
costisitor	nepăsător	estimator	cal de	pariuri
desăvârşit	nobil	finanţist	calitate	pedeapsă
eronat	onest	Învăţat	cantitate	plăţi financiare
excesiv	ospitalier	jocheu	călătorie	preţios
exorbitant	plictisitor	jucător de golf	câştiguri	profit
expansiv	plin de succes	judecător	ceremonie	provizii
extravagant	profesionist	ministru	comoară	radieră
filantropic	protector	parior	conservă	relaţie
filozofic	raţional	vânător	creştere	relaxare
formal	religios		cunoaştere	salariat
harnic	respectabil		dezvoltare	sânge
hazardat	risipitor		drept	seu
ilicit	sportiv		episcop	stocuri
imens	tacticos		fertilitate	strâmt
incontestabil	temperat		ficat	studii de colegiu
indulgent	umoristic		fierbere	succes
împăciuitor	uriaş		finanţe	succesiune
	valoros		interes	surplus
			Întâmplare	şuncă
			joi	tunet
			jubileu	turneu
			judecată	valoare
			juriu	venit
			legal	vină
			litigiu	voinţă

Saturn

Influența lui Saturn este considerată a fi una rea, dar este o exagerare, deoarece răul nu există atâta vreme cât toate conlucrează în direcția finală a binelui. Saturn lucrează ca o piedică şi a fost considerat un opresor de natură satanică fiindcă pune unele existențe sub semnul refuzului şi al necesității. „Cel care se mândreşte va cădea” deoarece Saturn îl va îngenunchea, îl va umili şi, prin restricții, limitări şi opoziții, va face ca individul să cugete, să analizeze şi să încerce să găsească sursa unei nefericiri, care va putea fi depăşită în viitor. Astfel, dacă Saturn este un distrugător (al falselor idealuri), este şi un vindecător în sensul că forțează mintea să atingă un stadiu al introspecției şi stimulează eforturile în direcția perfecționării şi a succesului.

Cei născuți sub semnul pozitiv al lui Saturn sunt de felul lor serioşi şi practici; sunt chibzuiți, prudenți, conservatori, practici şi profunzi, fiind buni organizatori şi conducători. Înzestrările lor depind de planeta care formează cu Saturn cel mai puternic şi mai favorabil aspect.

Copiii sub semnul lui Saturn sunt extrem de sensibili, dar îşi disimulează sentimentele şi emoțiile sub o aparență rezervată. În cazul unei cenzuri repetate, încetează orice cooperare, ceea ce le întârzie progresul şi evoluția.

Când este în disjuncție, Saturn pare să cauzeze într-adevăr un lanț de opoziții, întârzieri, restricții, dezamăgiri, iar supărările sunt suficiente şi pot provoca mizerie, sărăcie şi boală.

Saturn guvernează genunchii, dinții, splina şi oasele şi acestea sunt părțile anatomice cele mai afectate când apare un dezechilibru. Deoarece influența lui este rece şi uscată, căldura şi umezeala sunt antidoturile. Pentru nativii lui Saturn, anii critici şi foarte importanți sunt cei în care planeta va parcurge traseul opus poziției naşterii respectivei persoane, adică între anii 14 şi 15, 21 şi 22, 29 şi 30, 36 şi 37, 44 şi 45, 51 şi 52, 59 şi 60 etc. Trebuie evitată în aceste intervale orice nouă implicare, trebuie căutată societatea oamenilor veseli şi se recomandă traiul în locuri noi, luminoase, aerisite. Terapia metafizică perseverentă, asocierile şi împrejurările vesele vor lucra mult în sensul depăşirii efectelor adverse ale influenței lui Saturn.

Trăsături		Ocupaţii	Altele	
acru	metodic	antreprenor	a altera	ipotecă
amar	mizerabil	ceasornicar	a confirma	închisoare
auster	neliniştit	înrămător	a păstra	întârziere
bătrân	nemişcat	miner	a răsplăti	jartieră
calculat	nesimțitor	pielar	a submina	joncțiune
caustic	nevoiaş	preot	a ucide	legământ
cârcotaş	nonşalant	Reparator de frigidere	acustic	legătură
conservator	obosit	şofer de pompe funebre	adeziv	limitare
contemplativ	posomorât	tăbăcar	agricultură	lipici
credincios	practic	temnicer	astringent	lipsă
cronic	prudent	ventilator	atrofie	litiază renală
deficitar	punctual	zidar	auz	matriță
depresiv	răbdător		balast	măgar
dur	răuvoitor		bronz	mine
econom	realist		calendar	monument
epuizant	rece		carbon	morgă
ferm	retardat		carieră	mormânt
frigid	rigid		catran	muncă
gelos	sălbatic la înfățişare		cavou	necaz
greoi	scrupulos		cărămidă	necesitate
hrăpăreț	secretos		cărbune	nod
impenetrabil	slab		ceas	nu
insuportabil	sobru		cenuşă	oase
introspectiv	sordid		continuitate	olărit
îngust	stoic		creşă	osândă
întârziat	supărător		cristalizare	paralizie
laborios	suspicios		datorii	pământ
legal	taciturn		decădere	perete
liniştit	tăcut		dinte	permanență
lumesc	temător		distrugere	peşteră
materialist	tensionat		echipament	piele
melancolic	uscat		efemer	plictis
			embargo	pompe funebre
			eşec	produs
			faliment	răsuflat
			ferm	răzeş
			fermă	recoltare
			foamete	tăcut
			frică	teroare
			frigid	trecut
			fundamental	țap
			fundație	ură
			funebru	urnă
			funingine	vale
			genunchi	var nestins

Uranus

Cei născuți în acea perioadă a anului guvernată de Uranus sau în a căror zodie este poziționată această planetă sunt atraşi în general de cercetarea fenomenelor oculte: de fapt, sunt reformatori şi inițiatori ai unor demersuri cognitive avansate. Astfel de oameni pot părea ciudați, excentrici sau deosebiți şi se spune despre ei că o iau înaintea timpului lor. Sunt atraşi de astrologie, frenologie, ocultism, hipnotism, bioenergie, telepatie, electricitate, invenții, francmasonerie etc. şi sunt predispuşi la prețuirea lucrurilor vechi, curiozităților, noutăților, ciudățeniilor şi a tot ce iese din serie.

Când Uranus este orientat pozitiv de către celelalte planete în momentul naşterii, conferă nativului puternice tendințe intuitive, abilități metafizice şi inventive. Înzestrați cu clarviziune, pot prevedea rezultatul unei acțiuni sau deznodământul unei afaceri cu uşurință şi cu o deosebită acuratețe, care nu depinde de procesul rațional, ci pur şi simplu de faptul cunoaşterii. Au o imaginație bogată şi constructivă şi pot vedea un mod de îmbunătățire a oricărei situații. Premoniția şi intuiția îi conduc pe drumul progresului şi libertății.

Când Uranus este influențat ostil de celelalte planete, conferă aceleaşi abilități intuitive şi inventive mai sus-menționate, dar înclină către un temperament puternic, dur, tăios, sarcastic, schimbător şi uşor de ofensat. Nativul este predispus la accidente pe urma exploziilor, electrocutării sau autovehiculelor. Toate tulburările mentale pot fi contracarate şi accidentele evitate de cei care unesc convingător efortul cu idealul. De mare ajutor poate fi aflarea datelor când Uranus este orientat ostil, urmată de grija de a menține echilibrul şi controlul de sine şi de a evita riscul generat de elementele pe care le influențează planeta în cauză.

Uranus realizează un parcurs zodiacal complet la fiecare 84 de ani. Pentru a trece prin fiecare zodie sunt necesari aproximativ şapte ani.

Prin natura sa, este rece, uscat, aerian, pozitiv, magnetic, ciudat, ocult şi malefic. Se manifestă tendința de a acționa fără premeditare. Domină curiozitatea, cunoaşterea, inventivitatea şi investigația şi toate lucrurile ciudate sau extraordinare prin natura lor, ca de exemplu arta modernă. Guvernează încheieturile şi intelectul intuitiv. Metalele specifice sunt platina, uraniul şi radiumul. Îşi revendică însă şi elementele radioactive în general şi comunicarea fără fir.

Trăsături		**Ocupaţii**	**Altele**	
bizar	Îndrăzneț	astrolog	a coloniza	generator
acut	liberal	crainic	acord	glezne
anormal	magnetic	dinamitor	aer	hangar
antic	modern	distribuitor	alarmă	ilegal
aventuros	neconvențional	electrician	artificii	kilowatt
băgăcios	nelegiuit	filantrop	aură	libertate
brusc	nesigur	inventator	avort	magnetic
caraghios	nonconformist	Îngrijitor la grădina zoologică	baterie	microscop
cinetic	original	mecanic auto	bicicletă	miracol
ciudat	oscilant	metafizician	bombă	panică
clarvăzător	paradoxal	picher	capriciu	pionier
comunist	prematur	şofer de tractor	căutare	potecă
contrar	radical	tehnician în radiografie	cetățean	proscris
cooperant	rătăcitor	telegrafist	ciclon	radioactiv
dement	respingător	vatman	colaborare din exterior	revoltă
direct	sfidător		comunicații fără fir	satiră
distrugător	spasmodic		criză	separare
drastic	spectacular		cutremur	şoc
electric	telepatic		dezastru	tantra
exploziv	tenace		divorț	telescop
fanatic	turbulent		drum de ocolire	tornadă
grotesc	țipător		electronică	uraniu
ilegitim	umanitar		emancipare	vagabond
incompatibil	vagabond		fanatic	vapori
ingenios			frăție	vârtej de
			garaj	zbor
			gaze	zigzag
			iluminare	

Neptun

Influența lui Neptun asupra omenirii este de tip ocult şi cei care reacționează la oscilațiile acestei planete misterioase sunt predispuşi la sentimente, senzații şi emoții stranii şi indefinite.

Din când în când induce stări ostile în care subiecții răspund la influența mediului înconjurător, fie conştient, fie inconştient şi, în momentul respectiv, acționează sau se simt în armonie cu felul de-a fi al persoanelor cu care intră în contact.

Când această planetă este orientată pozitiv în horoscop, nativul este înzestrat cu aspirații şi premoniții corecte şi este înclinat să facă lucrul indicat sau să fie la locul potrivit în momentul oportun.

Asemenea oameni sunt clarvăzători şi interacționează afectiv cu aspectele care necesită altfel o analiză atentă. Neptun conferă abilități psihometrice, care pot fi dezvoltate într-o asemenea măsură încât nativii să poată furniza informații foarte interesante despre subiectul avut în vedere, prin intermediul simțului tactil şi al celui afectiv. Pot interpreta foarte credibil şi visele dacă sunt interesați de asta. Conferă de obicei talent artistic, pasibil de o evoluție superioară.

De fapt, pe scurt, Neptun reprezintă inspirația, psihometria, ocultismul şi sentimentele lăuntrice, aşa cum Venus, octava lui, domină simțurile şi sentimentele exterioare. Guvernează lucrurile sau stările de natură misterioasă sau ascunsă, precum şedințele, întrunirile „tăcute” sau evenimentele secrete. Manifestă o influență considerată neutră deoarece modul său de expresie depinde de calitatea planetelor cu care intră în aspect şi de poziția lui în zodia şi casa din horoscop. Anatomic vorbind, îşi exercită controlul asupra picioarelor, dar în sens ezoteric domină fundamentul înțelegerii şi al cunoaşterii lucrurilor aşa cum sunt, nu aşa cum par.

Când Neptun intră în disjuncție cu alte planete, provoacă fenomene de hiper-absorbție, inerție şi stări în întregime pasive sau ostile, care cauzează la rândul lor diferite boli, defecte caracterologice, determinând slăbirea rezistenței şi a puterii în fața tentației tocmai când aceste calități se impun. Emoțiile par să predomine. Dacă sunt împinse la extrem, ele induc dorințe nesănătoase, variabilitate, incertitudine, indolență, imaginație slabă, intrigi şi confuzie, aducând necazuri în urma uneltirilor, comploturilor, trădărilor şi duşmăniilor secrete.

Aspectul optim lui Neptun conferă aptitudini speciale, însă aspectul ostil provoacă slăbiciuni care trebuie descoperite devreme şi preschimbate corespunzător. În a doua situație, fiind destul de tulburați psihic şi fizic de către mediul înconjurător, nativii ar trebui să cerceteze sensul tuturor fenomenelor misterioase înainte de a le aborda ca atare. Planeta Neptun se menține într-o aură de mister şi se pare că influența ei este mai degrabă psihică decât fizică sau materială. Reprezintă spiritul, sentimentele, sensibilitatea şi percepția lăuntrică.

Domină facultăţile receptive. Natura ei este neutră şi spirituală (nu neapărat din punct de vedere religios). Ca şi celelalte planete, exercită control asupra metalelor, mineralelor şi asupra altor substanţe materiale, dar se referă îndeosebi la gaz, droguri, medicamente şi anestezice. Are caracter dual; pe de o parte poate simboliza haosul, iar pe de altă parte, intuiţia spirituală profundă. Are afinităţi cu petrolul, lichidele, băuturile, tutunul şi marea, plus arta impresionistă.

Trăsături		**Ocupaţii**	**Altele**	
abstract	naiv	alchimist	a înghiţi	întâlnire
adaptabil	nebulos	contrabandist	ademenire	kerosen
aiurit	nud	irigator	alcool	lichid
artificial	obscur	magician	alibi	măcăit
capricios	ocult	marinar	astral	mireasmă
cataleptic	ondulat	marinar de submarin	baie	mită
credul	oscilant	mediu	bălăceală	morfină
emotiv	plin de sine	muncitor petrolier	camuflaj	narcotic
evaziv	poetic	navigator	ceai	nautic
excepţional	psihic	poet	clarvăzător	nimfă
exotic	receptiv	psihiatru	comă	obsesie
fantezist	simplu	scafandru	comunism	ocean
formidabil	spiritual	yoghin	confuzie	otravă
idealist	straniu		conspiraţie	petrol
imaginativ	strălucitor		corupţie	piscină
incert indulgent	supranatural		cretin	plajă
intrigant	toxic		defileu	prefăcătorie
investigator	uimitor		dig	profeţie
isteric	vag		drogare	scandal
înşelător	visător		drojdie	scufundare
liniştit	vizionar		eter	seducţie
misterios			evadare	sirenă
			fantezie	talmeş-balmeş
			film	transă
			gazolină	tutun
			gelatină	ud
			halucinaţie	utopie
			harem	valuri
			hârtie de maculatură	vapori
			hidraulic	varec
			hipodermic	violoncel
			iaht	

Pluto

Pluto nu era încă descoperită în momentul în care a fost scris Horoscopul de la A la Z. După descoperirea acestei planete în 1930, Llewellyn George şi-a readaptat textul pentru a îngloba noua planetă, îndeosebi pe baza mitologiei clasice.

Din punct de vedere mitologic, Pluto este zeul spaţiului subpământean, stăpânul morţilor. Nu este echivalentul lui Satan din mitologia creştină, în sensul de a fi fost vreodată reprezentat precum cel care i-a dus pe oameni în ispită. A fost imaginat ca sever şi lipsit de milă, dar asta deoarece era paznicul morţilor.

Este socotit rău, aspru, impenetrabil, nu neapărat malefic, dar având oricum potenţial în acest sens ; protectorul muzicii, mai ales al jazzului.

Domină lumea subpământeană, activitatea iraţională, influenţele fluxurilor, competiţia dintre acizi şi alcali, procesele de fuziune, arderea zgurei metalice, toate acele procese de regenerare a organismului: susţinerea, renaşterea sau perpetuarea acestuia prin arderea şi eliminarea reziduurilor - trecerea de la moarte la viaţă. Exercită control şi asupra conştiinţei, ca impuls lăuntric ce ne ajută să discernem binele de rău, dar şi asupra proceselor subconştiente, a judecăţilor profunde, aspre, incoruptibile. Cuvintele-cheie sunt regenerare, levitaţie, transformare, materializare, metamorfoză şi transfigurare.

Orientările pozitive ale lui Pluto favorizează descoperirea greşelilor, detectarea nedreptăţilor. Oscilaţiile planetei determină şi revitalizarea ideilor şi fenomenelor care tind să promoveze sănătatea, să conserve viaţa şi să încurajeze exprimarea liberă a pulsiunilor subconştiente.

Aspectele sale ostile duc la contracararea calităţilor sale, la decăderea moralei, lipsa conştiinţei, indecenţă, încălcarea legii şi la înclinaţii deocheate.

Trăsături		Ocupaţii	Altele	
abject	obscen	pistolar	abis	mocirlă
anonim	odios	psihiatru	ambuscadă	monstru
anormal	pasional	măturător de stradă	amenințare	oțel
corupt	profan		atlas	poftă
degenerat	prostesc		babornință	poluat
depravat	răzbunător		bombă atomică	pradă
descompus	risipitor		canal colector	prăpastie
distructiv	sadic		conştiință	pucioasă
drăcesc	sardonic		crematoriu	purgatoriu
enigmatic	scandalos		criminal	răpire
fără scrupule	sever		demon	răsfăț
grav	sexual		disimulat	recuperare
ilegal	sfidător		evoluție	reproducție
imoral	sinistru		fără valoare	sfidare
impenetrabil	taciturn		fumegare	sirenă
indiferent	tainic		gangster	transformator
lapidar	teribil		holocaust	trădare
necunoscut	trădător		interlop	vagabond
nemuritor	viclean		invizibilitate	vampir
nesățios	vinovat		Înlăturare	vermină
nesimțitor			Înregimentare	victimă
			magie	virus
			mlaştină	zaruri

AMPLASAREA PLANETELOR ÎN ZODII

Luna

Luna în Berbec

Nativul posedă o facultate imaginativă de excepție, este tipul pozitiv, dominant, independent, încrezător în sine, curajos şi practic. Manifestă entuziasm pentru ceea ce-l interesează la un moment dat; este schimbător, neliniştit, stingherit şi îi displace să i se comande sau să-i fie impusă o anume direcție de viață. Este temperamental în genere, cu tendința de a fi persistent, agresiv şi impulsiv. Este dotat cu dinamism, energie, originalitate şi abilitate inventivă. Face o adevărată pasiune pentru călătorie şi pentru aventurile originale, individual asumate. Aspiră să-şi croiască drumul în viață pe cont propriu şi sunt capabili să ia inițiativa unor acțiuni sau să domine în sfera lor de influență. În cazul unei orientări planetare ostile, există pericolul înecării sau al necazurilor de pe urma femeilor, a schimbărilor profesionale sau sociale. Capul este predispus la migrene şi dureri.

Luna în Taur (exaltare)

Această amplasare conferă o dispoziție amabilă şi curtenitoare, înclinată către prietenie, dragoste, căsătorie. Nativii sunt hotărâți şi nu pot fi întorşi din drumul lor. Prin natura lor sunt conservatori şi opun rezistență la schimbările forțate sau la influențele externe. Sunt plini de speranță, ambițioşi şi dornici de succes. Fiind buni la inimă, câştigă uşor simpatia altora. Tind nu numai să-şi adune în jur prieteni, ci şi să achiziționeze bunuri, case, pământuri. Sunt favorizate ocupațiile agricole legate de cultivarea pământului şi de obținerea unor produse; asigură succesul în domenii ca farmacia, igiena, afacerile şi în activitățile desfăşurate în locurile din preajma apelor. Uneori ajutorul în sfera financiară sau de afaceri se obține prin intermediul sexului opus. Nativul este intuitiv şi dotat cu putere de discernământ.

Luna în Gemeni

Această localizare a Lunii conferă nativului o fire plăcută, caldă, înțelegătoare, omenoasă, progresistă şi ingenioasă, plus capacitatea de a se menține rezervat în unele privințe, precum cele domestice sau personale, fiind însă activ în domeniile publice sau în afacerile interne. Capacitatea intelectuală este foarte mult dezvoltată şi rafinată, mai ales în direcția literaturii şi a satisfacțiilor estetice oferite de lectură sau de activitățile ştiințifice. Această poziționare planetară conferă energie fizică şi o minte adaptabilă, receptivă, sensibilă la ideile noi şi

capabilă de a se manifesta în plan artistic, literar sau profesional.

Nativul respinge cearta şi războiul. Este pasibil de multe schimbări şi înclinat să călătorească. Este în pericolul de a se pune în posturi jenante sau dificile din cauza lipsei de precauție, discreție sau prudență.

Luna în Rac (casa)

Îi are în vedere pe cei care se implică în activități ce impun o minimă rezistență. Nativii sunt prietenoşi, sociabili, domestici şi foarte ataşați de casă. Sentimentele şi ideile sunt pozitive şi direcționate înspre bine. Sunt schimbători, foarte uşor de influențat de către circumstanțele înconjurătoare şi sensibili la stimulii externi; cu alte cuvinte, aceste persoane percep psihic mediul ambiant (conştient sau inconştient).

Nativul este drăguț şi amabil cu toți, înțelegător şi omenos. Uneori acceptă să se supună fără resentimente, alteori este ales în posturi de conducere. Este bun, conştiincios, sensibil, o natură superioară; face față obstacolelor mari, este un luptător. Iubeşte călătoriile, dar şi căminul, simte o atracție specială pentru mamă. Această amplasare planetară favorizează relațiile cu publicul în domeniul financiar (lichidități), în farmacie, aprovizionare, navigație precum şi amplasarea în preajma apelor. Este atras de lucrurile oculte, vechi, de curiozități, de istoria familiei şi de istorie în general, de patriotism şi de bucătărie.

Există înclinarea de a exprima gândurile şi sentimentele celorlalți prin intermediul muzicii şi al poeziei. Luna în această zodie intensifică sensibilitatea față de toate aspectele de natură emoțională.

Luna în Leu

Această conjunctură astrală face ca nativul sub semnul ei să fie ambițios, încrezător în sine, loial, generos cu banii, înzestrat intelectual, mărinimos, pur şi bun la inimă, cu o minte activă, perseverentă şi pătrunzătoare, cu abilități organizatorice. Printre asociați se impune în general ca lider, se bucură de popularitate în rândul sexului opus. Iubeşte sincer, ține la casă şi la onoare. Se distinge prin purtarea foarte corectă şi prin îmbrăcăminte. Sunt puse în valoare intuiția şi spiritul şi se manifestă predispoziția către un temperament afectiv, cu o dragoste specială pentru divertisment, muzică, artă şi sport.

Această localizare a Lunii are tendința să plaseze nativul într-o poziție superioară din punct de vedere intelectual şi social, asigurându-i încrederea şi respectul celorlalți şi conferindu-i responsabilitatea şi conducerea unor acțiuni cutezătoare.

Luna în Fecioară

Asigură o capacitate mentală bună, o minte receptivă, o memorie pe măsură şi abilitatea de a învăța cu uşurință şi de a urma un parcurs intelectual. Pasiune pentru ştiință în general şi pentru temele oculte. Are înzestrări clarvăzătoare, intuitive şi psihometrice. Nativul este de regulă tăcut, neostentativ şi lipsit de pretenții. Deşi nu-i lipsesc talentul şi ambiția, preferă să-şi câştige existența prin meritele personale şi prin puterile intelectuale proprii. Are o imaginație bogată, dorință de schimbare, călătorie şi investigații.

Deşi este rezervat, are mulți prieteni, mai ales de sex opus; de obicei ascunde neplăcerile îndurate în căsătorie. Stomacul şi intestinele îi pot provoca disconfort dacă nu se respectă o anume rigoare în alimentație.

Există posibilitatea multor călătorii scurte şi a unor schimbări. Această localizare a planetei favorizează o varietate de activități ca literat, profesor, contabil, funcționar, comisionar, călător, chimist, farmacist, confecționer, de multe ori înregistrează succes în activitățile agricole, mai ales când naşterea este însoțită de un semn de pământ ascendent sau când planeta care domină ascendentul este într-o zodie de pământ.

Această amplasare a Lunii face din nativ un servitor bun şi de încredere, de obicei mulțumit la rândul său de cei care sunt sub ascultarea lui, cu excepția cazului când o zodie opusă este în casa a şasea.

Luna în Balanță

Această poziție a Lunii, ca atare, favorizează sau înclină către asocieri, parteneriate şi popularitate. Nativul este înclinat către divertisment, plăceri, societate şi preferă compania celor tineri. Este afectuos, bun la suflet, plăcut, curtenitor, inimos, amabil, vesel, aplecat către dragoste şi căsătorie; are maniere civilizate şi îşi face uşor prieteni. Are o pasiune deosebită pentru vestimentația deosebită, podoabe, lux, simte nevoia să fie aprobat şi este deschis influențelor rafinate şi armonioase.

Viața personală stă sub influența celorlalți în mare măsură şi nativii Balanței preferă de regulă să lucreze în asociație cu alți oameni.

Apreciază muzica, pictura, scenografia şi toate artele frumoase în general; manifestă de regulă pricepere şi ingeniozitate în aceste direcții dacă este în aspect favorabil cu Mercur.

Luna în Scorpion (cădere)

Tinde către activitatea susținută. Nativul este întreprinzător, manifestă voință, hotărâre şi abilități practice. Este neclintit şi încrezător în sine pentru a merge mai departe cu scopul de a obține succes în ceea ce întreprinde şi ştie să îşi poarte de grijă; este oarecum direct şi impulsiv. Această poziționare a Lunii conferă

predispoziția către divertisment, confort şi dorința de a-şi satisface gusturile. Prin natura sa, nativul este plin de energie, puternic, independent, dominant, agresiv, curajos şi optimist. Nu acceptă opoziția şi nici faptul de a fi deturnat de la urmărirea scopurilor sale, dar adesea este în stare să sacrifice mult pentru a răspunde bunătății cu aceeaşi măsură. Uneori temperamentul său este foarte impulsiv. Este interesat de subiectele oculte sau misterioase şi, dacă situația o cere, va milita pentru şi va susține schimbările revoluționare, apelând chiar la sarcasm sau satiră.

Luată în sine, această amplasare semnifică relații afective sau atracții față de sexul opus, dar şi dificultăți în relațiile cu acesta sau dezechilibre ale situației maritale. Călătoriile implică riscuri. Femeile îşi pot pune viața în pericol la naştere.

Luna în Săgetător

Este un indiciu al faptului că nativul este generos, binevoitor, omenos, milos, iubitor, sociabil, cu simțul umorului, jovial, uneori iute la mânie dar iertător, dispus să facă uşor promisiuni, plin de speranță, sincer şi liber. Manifestă dragoste de frumos, echilibru şi pasiunea pentru sporturi.

Uneori are o atitudine fizică şi intelectuală impulsivă, neobosită şi nestatornică. Este tentat să călătorească şi să-şi schimbe frecvent domiciliul. Este activ, nu respinge niciodată exercițiul fizic, se plimbă cu pas rapid şi lucrează în acelaşi ritm susținut. Iubeşte copiii, animalele şi sporturile. Este înclinat să cerceteze religia şi filozofia, dreptul, comerțul şi afacerile externe în general. Este un profesor înnăscut; are înclinații către filozofie şi modul său de manifestare aminteşte de cel al unui profet, fiind corect în aprecierile sale privind consecințele acțiunilor sau inițiativelor sale. Este ingenios, talentat şi înclinat spre o formație ştiințifică.

Această amplasare a Lunii ar putea aduce nativul înaintea publicului într-un fel sau altul, ceea ce poate facilita evoluția unor mari sisteme religioase, a unor reforme educative sau politice. Obține avantaje de pe urma femeilor. Dacă Săgetătorul este amplasat pe cuspida casei a opta, nativul poate să obțină o moştenire.

Luna în Capricorn (antipod)

Această amplasare a Lunii îl pune pe nativ în contact direct cu publicul, dar dacă faptul ca atare aduce sau nu beneficii depinde de ceilalți indici din horoscop.

Dacă Luna este în aspect la momentul naşterii, mai ales cu Soarele, nativul poate atrage atenția asupra lui, în calitatea sa de persoană importantă şi respectabilă. Dacă se bucură de un context favorabil, poate manifesta abilități de conducător, general sau administrator.

Dacă dominantele în plan mental (Soarele, Luna, Mercur şi dominantele caselor a treia şi a noua) sunt în disjuncție, iar formarea timpurie a fost neglijată, toți aceşti factori coroborați conferă o formație mentală confuză şi nehotărâtă, lipsa

energiei creatoare, manifestată chiar în prezența voinței. Pot apărea neplăceri cauzate de femei şi un slab control asupra dorințelor. De obicei, nativul îşi face duşmani, justificați sau nu, şi are de suportat inconveniente sau dificultăți legate de ocupația sau reputația sa. Dacă orientările din horoscop sunt în general pozitive, ele sunt un indiciu al demnității şi importanței; nativul are capacitatea de a prezenta interes pentru alții şi de a inspira încredere; este un bun organizator şi un iscusit promotor al bunăstării.

Această amplasare a Lunii indică şi grija şi atenția față de chestiunile financiare. Nativul este prin natura lui prea rece şi calculat şi uneori nepăsător chiar față de sentimentele celorlalți.

Luna în Vărsător

Nativul manifestă o dispoziție intuitivă, plăcută, prietenoasă şi curtenitoare. Are o atitudine sociabilă şi înțelegătoare; este generos, omenos, independent şi oarecum neconvențional. Îi fac plăcere ciudățeniile şi curiozitățile şi manifestă înclinația către subiectele neobişnuite, originale sau excentrice. Are abilități inventive.

Manifestă preferință pentru activitățile politice, educative şi ştiințifice, interes pentru astrologie şi aspectele oculte în general, pentru societățile secrete etc. Are o bună capacitate imaginativă, manifestă sensibilitate dozată rațional, trăieşte nemulțumiri şi schimbări provocate de prieteni.

Are necazuri cu femeile şi este predispus la necazuri şi o viață aventuroasă dacă Luna este în disjuncție.

Luna în Peşti

Nativul se caracterizează prin bunătate, linişte, retragere, înțelegere, atracție pentru lux, confort, schimbare, diversitate, frumusețe şi echilibru. Se confruntă cu multe nenorociri şi piedici care tind să-l facă nehotărât, inactiv, depresiv şi uşor de descurajat din când în când. Are plăcerea lecturii şi o percepție rafinată a dragostei romantice, ajutat fiind de o imaginație puternică şi bogată. Ca vorbitor, scriitor sau compozitor este productiv, fluent, onest şi foarte atent la detalii.

Relațiile sentimentale se caracterizează prin inconsecvență; uneori îi este greu să economisească bani. Dacă Soarele este tot într-o zodie de apă sau una dintre aceste zodii este în exaltare, nativul este predispus să se îngraşe.

Dată fiind această localizare a Lunii, nativul este adesea receptiv, cu înclinații oculte, inspirat şi reacționează la circumstanțele psihice în general. Are de suferit atât psihic, cât şi fizic din cauza unor condiții externe nefavorabile, a mediului ostil sau de pe urma neînțelegerilor.

Mercur

Mercur în Berbec

Nativul este impulsiv şi aprins, ager la minte şi cursiv în vorbire, incisiv în replică şi certăreț şi, adesea, înclinat către opoziție şi dispută. Este expresiv, cinstit şi demonstrativ, predispus la exagerări inconştiente, dar este un spirit liberal, inventiv, original, interesant şi isteț.

Manifestă înclinație pentru scris, citit, literatură şi oamenii de litere. Este tentat să înceapă un lucru fără prea multă deliberare şi să-şi schimbe opiniile cu uşurință. Defectele sale sunt lipsa consecvenței intelectuale, a organizării şi a metodei şi o nelinişte generală, cu toate că aspectul optim al lui Saturn va corecta o mare parte din aceste neajunsuri şi va conferi mai multă stabilitate.

Mercur în Taur

Conferă o dispoziție plăcută şi veselă, atracție față de sexul opus, plăcere, relaxare, muzică, artă, divertisment intelectual rafinat. Are o structură mentală foarte practică şi hotărâtă, mai ales atunci când este vorba despre evoluția spirituală. Este înzestrat cu o putere superioară de judecată şi cu discernământ, este perseverent şi oarecum încăpățânat, discret şi diplomat, deşi nu este lipsit de idei fixe şi de simpatii sau antipatii declarate. Este dornic de a obține bani, bunuri şi un venit stabil.

Mercur în Gemeni (casa)

Nativul are o minte ageră, inventivă, ascuțită şi plină de disponibilități. Este înțelegător, lipsit de prejudecăți, cu o bună-dispoziție caracteristică şi generos. Este receptiv, atent, isteț şi minuțios. Are succes ca orator, avocat sau om de afaceri. Este la curent cu subiectele aflate pe ordinea de zi.

Este dornic de călătorie, schimbare, noutate, speculație, lectură, literatură, ştiință şi acumularea de cunoştințe, mai ales de natură ocultă.

Mercur în Rac

Nativul este plin de diplomație, tact, discreție, loialitate şi amabilitate. Are o judecată limpede şi sănătoasă şi o bună capacitate de memorare. Se adaptează uşor la condițiile de mediu şi îşi schimbă opiniile cu uşurință; sunt sociabili prin natura lor. Iubeşte foarte mult divertismentul, picnicurile şi reuniunile de familie. Se lasă impresionat cu uşurință şi este sensibil. Se lasă influențat mai ales de bunătate şi are nevoie de încurajarea dată de aprobările celorlalți.

Mintea îi este oarecum neliniştită şi are nevoie de mult material de reflecție. Este înclinat către latura spirituală şi interesat de investigațiile psihice. Apreciază poezia epică, rima şi muzica. Iubeşte călătoriile maritime şi formele publice de

divertisment. Are capacitatea de a percepe mental, de a verbaliza şi de a-şi comunica emoțiile personale.

Mercur în Leu

Indică o persoană ambițioasă, demnă de încredere, perseverentă, hotărâtă, orgolioasă, înflăcărată şi temperamentală. Este amabil, înțelegător şi demn, cu intelect de tip intuitiv, tinzând către idealuri superioare nobile ; rar se va preta la acte nedemne. Are o mentalitate optimă şi capacitate de control, dominare şi organizare. Este dotat cu putere de voință în sensul progresului şi al evoluției de proporții; nu-i lipseşte nici concentrarea. Iubeşte copiii, animalele, muzica, interpretarea vocală, teatrul, artele frumoase, sportul, divertismentele. Manifestă tendința către autosuficiență. Se poate afla în pericol din cauza accidentelor care amenință mai ales activitatea cardiacă.

Mercur în Fecioară (casa şi exaltarea)

Nativul posedă o bună înzestrare intelectuală: este pătrunzător, precaut, prudent, cu putere de discernământ, practic, schimbător, inventiv, intuitiv, perceptiv, cu capacitate de memorare şi înclinație spre studiu. Are putere de persuasiune, este un învățat remarcabil sau un lingvist. Este un scriitor prolific, bine informat, atent la detalii, secvențe şi mod de expresie. Are o pasiune înnăscută pentru mister şi cercetările oculte.

Este liniştit, serios prin natura lui, dar uneori critic şi sceptic ; trebuie să vadă cu ochii lui, să cunoască şi să înțeleagă în întregime înainte de a se lăsa convins.

Este pasionat de matematică şi literatură, în stare să-şi asume responsabilități care implică abilitate, organizare şi dexteritate. Manifestă interes pentru domeniile legate de igienă, profilaxie, supravegherea copiilor, vindecare şi farmacie.

Mercur în Balanță

Nativul este dotat cu posibilități intelectuale multiple, rafinate, superioare, este liniştit, corect, tandru, cu o dispoziție impasibilă; este înclinat spre comparație, capabil de apreciere şi discernământ. Are predilecție pentru activitățile intelectuale, este adesea dotat cu abilități muzicale înnăscute, cu înclinație către domeniul matematicilor superioare şi al invențiilor. Această amplasare planetară favorizează foarte mult evoluția intelectuală în general. Este potrivit pentru acțiunile de grup privind bunăstarea socială.

Mercur în Scorpion

Nativul este o fire încăpățânată. Sarcastică, puternică, optimistă şi neobosită, dar nu-i lipsesc nici ingeniozitatea, istețimea, şiretenia şi dorința de a acumula cunoştințe şi abilități intelectuale. De multe ori are necazuri cu prietenii, rudele şi vecinii; este atras de sexul opus, caută compania celorlalți şi nu evită ocaziile de a

se simți bine. Trece prin multe neplăceri. Se simte atras de subiectele mistice şi oculte, precum şi de diferitele „ideologii” şi „isme”. Este foarte atent cu propriile interese. Este oarecum critic, curios, suspicios şi nu prea inspiră încredere. Are capacități hipnotice, înclinații mentale taumaturgice, este bine dotat intelectual, are simț practic şi productiv.

Mercur în Săgetător (antipod)

Nativul este ambițios, sincer, corect, generos, foarte independent, uneori până la atitudini de frondă, cu predispoziții către imprudență sau impulsivitate.

Are o structură mentală profetică, înțeleaptă, filozofică, înclinată către libertatea de gândire şi expresie. Este foarte dinamic din punct de vedere intelectual şi fizic, uneori schimbător, dar iubitor de progres. Apreciază frumosul în natură, iubeşte noutățile şi călătoriile, dar şi casa şi familia. Îi place să fie autoritar, are preferințe speciale pentru sport şi animale. Prezintă toate condițiile necesare dezvoltării intelectuale de tip filozofic, religios, ştiințific, juridic sau medical.

Mercur în Capricorn

Nativul este perspicace, complex, pătrunzător, curios, plin de tact şi critic. Este oarecum suspicios, morocănos, nestatornic, nemulțumit sau neliniştit. Îl caracterizează grija, simțul măsurii şi sârguința, mai ales în direcția dezvoltării intelectuale. Mereu are ceva de făcut. Manifestă interes şi înzestrare în direcția literaturii, ştiinței, farmaciei, filozofiei şi a domeniilor oculte. Numai bunătatea îl poate influența. Este serios, gânditor, contemplativ şi practic. Are spirit de observație, putere de discernământ şi capacitate organizatorică. Această poziționare a lui Mercur a avantajat pe mulți generali şi strategi militari.

Mercur în Vărsător

Nativul se remarcă printr-o înzestrare intelectuală rafinată, cuprinzătoare, critică, originală, penetrantă, ajutată de spiritul de observație şi de finețea aprecierilor naturii umane, fiind dotat cu un raționament superior şi cu o mare forță de concentrare. Îşi face uşor multe cunoştințe.

Iubeşte ştiințele în general, dar şi domeniile oculte şi metafizice. Are aptitudini speciale pentru studiu, matematică, invenții, afaceri, activități politice sau francmasonice.

Nativii sunt cititori împătimiți, gânditori profunzi, sunt firi sociabile şi amabile, exponenți de frunte ai principiilor umaniste. Se lasă uşor prinşi în discuțiile de idei, sunt atraşi de originalitate şi de orice tip de stimul mental. Caută adesea compania intelectualilor, a persoanelor cu experiență sau mai deosebite.

Mercur în Peşti (antipod şi cădere)

Cunoştinţele de tip intelectual se amplifică nu atât prin înclinaţia constantă şi profundă către studiu, cât mai ales prin percepţia intuitivă. Are o perspicacitate care nu este obţinută pe cale livrescă; cunoaşte lucrurile într-o manieră specială. Rareori nativii nu sunt în stare să furnizeze o explicaţie pentru orice şi adesea sunt numiţi „enciclopedii ambulante".

Structura mentală este imaginativă, uşor impresionabilă şi uşor adaptabilă la necesităţile momentului; posedă o capacitate impresionantă de memorare şi stocare a informaţiei. Manifestă înzestrări psihice sau oculte, dar ele sunt însoţite de un oarecare pericol sau de unele inconveniente determinate de o fire extrem de receptivă. Este atras de divertisment, relaxare şi călătorie, mai ales pe apă. Având multe înzestrări naturale, îşi schimbă adesea locul de muncă, are o capacitate justă de apreciere a naturii umane. Este analitic, diplomat, precaut, corect, cu simţul umorului, schimbător, ingenios şi îndemânatic. Manifestă interes pentru domenii ca igiena, profilaxia, protecţia copilului, recuperarea şi sănătatea.

Venus

Venus în Berbec (antipod)

Această amplasare planetară conferă nativului înclinarea către călătorie, muzică, pictură, sculptură, arta decorativă, interpretarea muzicală, poezie, fantezie, divertisment şi toate formele de recreaţie fizică sau mentală rafinată.

Prin firea sa, nativul este entuziast, afectiv, demonstrativ, generos în efuziunile sentimentale, dornic de dragoste şi admiraţie, iubitor, pasional şi atras de prietenii de sex opus.

Această poziţionare a lui Venus conferă popularitate, un număr mare de prieteni şi o căsătorie timpurie sau pripită dacă şi celelalte coordonate zodiacale acţionează în acest sens. În orice caz, viaţa conjugală este predispusă la multe dezechilibre. Nativul este caracterizat de o stare de spirit generoasă, iar sentimentele şi simpatiile conlucrează în sensul asigurării ajutorului necesar. Este liber şi generos cu darurile şi cheltuielile.

Venus în Taur (casa)

Această poziţionare a lui Venus conferă nativului sentimente profunde şi emoţii de durată, pe măsura unei firi statornice şi iubitoare. Este riguros, atent şi corect cu privire la convenţiile şi tradiţiile legate de divertisment, sociabilitate şi prieteni. Este statornic şi constant în sentimente, ferm şi tenace în opiniile sale. Caută banii pentru confortul şi satisfacţiile pe care i le pot aduce şi este risipitor

Amplasarea lui Venus în Taur favorizează în general obţinerea unor câştiguri financiare şi materiale prin eforturile personale în afaceri ale nativului, dar şi de pe

urma profesiei sau a ocupațiilor caracteristice lui Venus. Dacă şi celelalte coordonate zodiacale conlucrează în acest sens, poate obține avantaje de pe urma unei moşteniri testamentare, a parteneriatelor sau a căsătoriei. Această localizare planetară favorizează căsătoria, deşi uneori aceasta poate avea loc târziu.

Venus în Gemeni

Nativul se poate bucura de satisfacții şi de profit de pe urma călătoriilor sau a îndeletnicirilor specifice lui Mercur. Există mai multe surse de câştig financiar, adică nativul poate avea mai multe ocupații. Dacă Mercur este orientat pozitiv iar educația este definitivată, multe satisfacții se pot obține prin scris, oratorie, muzică, artă şi dramaturgie. Această amplasare a lui Venus determină un fenomen de rafinare a sentimentelor şi intelectului, având ca rezultat idei clare, intuiție, originalitate, capacitate inventivă, simț al umorului, prietenie, sociabilitate şi o apreciere subtilă a tuturor formelor de recreație plăcute, intelectuale sau în aer liber.

Relațiile sentimentale concomitente, inconsecvența sau predispoziția de a flirta, înclinația către trăirea mai multor iubiri, în care sunt implicate chiar rudele, bucuria de a dori mai mulți prieteni iubitori, toate acestea sunt consecința amplasării lui Venus în Gemeni. Această configurație planetară favorizează căsătoria şi sunt posibile mai multe uniri conjugale dacă şi celelalte coordonate zodiacale îşi exercită influența în această direcție.

Dacă Venus nu este orientată ostil, poate exista multă înțelegere între frați, veri, vecini. Este posibilă apariția unor înclinații spirituale de natură mistică sau progresistă.

Venus în Rac

Această localizare a lui Venus indică dragostea de casă, bucuriile domestice şi o puternică afecțiune a nativului față de mamă. Prin firea sa, el este înțelegător, iubitor, amabil, receptiv, imaginativ şi cu reacții spontane provocate de planul emoțional. Nativul va experimenta mai multe relații amoroase, atracții tainice, legătura cu cineva de formație mistică sau foarte diferit ca vârstă.

Amplasarea lui Venus în Rac nu este tocmai favorabilă căsătoriei deoarece atrage atenția asupra dificultăților datorate părinților, banilor sau ocupației; pot apărea piedici neprevăzute. Nativul are prieteni printre cei de condiție inferioară şi manifestă interes pentru o anume ocupație de factură obscură, nepopulară sau inferioară statutului său.

Manifestă înclinații către arta ocultă, cercetările psihice şi aspectele care țin de lumea nevăzută; este activ ataşamentul față de practica religioasă vie. Câştigurile se pot obține prin activități legate de apă, relaxare sau, dacă şi celelalte coordonate lucrează în direcția asta, beneficii financiare se pot obține şi cu ajutorul părinților ori al unor ocupații legate de imobile sau pământ. Nativul are înzestrări

supranaturale.

Venus în Leu

Prin natura sa, nativul este înţelegător, milos, amabil, independent şi generos. Îl caracterizează de asemenea sinceritatea şi implicarea afectivă totală. Se simte atras faţă de sexul opus, este dornic de afirmarea sa în public, are nevoie de prieteni şi de variate forme de divertisment. Poate manifesta un talent special pentru vreunul dintre domeniile caracteristice lui Venus: muzică, poezie, interpretare vocală, actorie, artă etc. Obţine câştiguri cu ajutorul tinerilor, al superiorilor, al celor aflaţi în poziţii privilegiate sau datorită statutului social. Prin intermediul celorlalte configuraţii zodiacale, nativul scoate profit de pe urma investiţiilor durabile, a moştenirilor şi a activităţilor de divertisment.

Venus în Fecioară (cădere)

Această amplasare planetară are tendinţa de a conferi nativului o fire liniştită şi o deosebită capacitate de a empatiza cu ceilalţi, rareori exprimată. Se poate produce o anume întârziere sau dezamăgire în plan afectiv, ataşament tăinuit sau dual, unirea cu cineva cu un statut diferit, posibil cu un subaltern, un invalid sau un doctor.

Banii se obţin cu ajutorul angajaţilor sau al subordonaţilor sau prin faptul că nativul însuşi se poate îndeletnici cu astfel de ocupaţii. Beneficii se obţin prin activităţi legate de narcotice, medicamente, hrană, agricultură, grădinărit sau prin îndeletniciri vizând cultivarea pământului. Sunt posibile, cu sprijinul celorlalte elemente zodiacale, câştiguri obţinute prin speculaţie atentă, investiţii şi cu ajutorul partenerului.

Venus în Balanţă (casa)

Dispunerea lui Venus în Balanţă conferă bunătate, simpatie, dragoste pură şi dezinteresată şi un ataşament puternic faţă de natură. Influenţează pozitiv căsătoria, prietenia, sociabilitatea, popularitatea, relaţiile benefice şi naşterea unui copil talentat.

Această amplasare planetară este responsabilă pentru dragostea nativului faţă de artele frumoase, muzică, poezie, interpretare vocală, pictură, dramaturgie, operă şi toate formele de divertisment rafinate şi cu caracter cultural. Influenţează, de asemenea, statutul social al celui născut în această conjunctură astrală.

Induce preferinţa pentru prietenii şi asociaţii de formaţie filozofică sau cu un statut social bun, dar şi dragostea faţă de rudele de diferite grade.

Nativul poate înregistra câştiguri băneşti de pe urma ocupaţiilor caracteristice lui Venus, dar şi datorită căsătoriei şi parteneriatelor, dacă o permite conjunctura zodiacală în ansamblu.

Venus în Scorpion (antipod)

Nativul este o fire independentă, generoasă, chiar risipitoare în privinţa cheltuielilor. Banii pot fi obţinuţi de pe urma activităţilor maritime, funerare, a furnizării de produse de consum sau ca urmare a unor daruri, moşteniri, parteneriate sau căsătorie, dar se pot înregistra tergiversări sau probleme legate de acestea din urmă.

Această amplasare a lui Venus amplifică emoţiile şi pasiunile şi conferă nevoia de a face senzaţie, dorinţa de lux sau divertisment. Nativul se implică intens din punct de vedere afectiv, putând ajunge până la exhibiţionism. Se simte atras de sexul opus, dar poate fi expus unor necazuri, dezamăgiri, tergiversări sau dificultăţi în privinţa curţii făcute unei femei sau a căsătoriei. Neplăceri pot provoca şi neînţelegerile sau gelozia, atacurile în privinţa demnităţii personale şi moartea partenerului.

Activităţile sociale sunt problematice sau sortite eşecului. Nativul poate avea prieteni cu înclinaţii mistice sau oculte sau care nu se bucură de o bună reputaţie. Dacă Venus este în disjuncţie, nativul este pasibil să moară otrăvit sau prin sinuciderea provocată de o relaţie nefericită.

Venus în Săgetător

Această amplasare a lui Venus înnobilează firea nativului, făcându-1 sensibil, impresionabil, intuitiv, imaginativ, profetic, generos şi loial în intenţii, iubitor de frumos, artă, călătorie, înclinat către relaţii amoroase, ataşat de animale, preferând sporturile şi relaxarea în aer liber. Tinde să fie milos, binevoitor şi corect. Este deschis faţă de manifestările religioase de natură mistică sau spirituală, manifestă respect faţă de activitatea literară sau intelectuală, filozofie, filantropie şi toate preocupările care generează echilibru şi implică atribute mentale superioare.

Există două surse de câştig: pe de o parte, activităţile specifice zodiei, dar şi echitaţia, navigaţia, călătoria, sportul şi, pe de altă parte, speculaţia, investiţiile, moştenirile şi parteneriatele, asta şi cu ajutorul configuraţiei zodiacale de ansamblu.

Structural, nativul se simte atras faţă de sexul opus. Această amplasare planetară determină mai multe relaţii sentimentale, ca şi ataşamentul faţă de un străin sau faţă de cineva aflat la distanţă. Venus în Săgetător face ca nativul să fie înconjurat de mulţi prieteni, dintre care unii se află în poziţii sociale semnificative. Încurajează relaţiile amicale cu rudele partenerului şi cu oamenii de ştiinţă, cadrele didactice, miniştri şi marinari.

Venus în Capricorn

Această amplasare a lui Venus are tendinţa, figurativ vorbind, să faciliteze

avansarea nativului în posturi care implică responsabilitate, încredere, autoritate, profit, acesta bucurându-se de favorurile superiorilor, ale şefilor, ale celor mai în vârstă.

Se manifestă înclinația către afaceri, comerț, activități bancare, investiții, capital, acțiuni şi către poziții executive care presupun stabilirea multor contacte, dar şi către activități ținând de cultivarea pământului. Conferă popularitate în cercurile sociale, succes în afaceri şi facilitează stabilirea unor relații de prietenie în medii înalte, care pot atrage câştiguri şi avansare profesională.

Prin firea sa, nativul este ambițios, diplomatic şi dornic de funcții. De obicei, căsătoria se încheie din interese de afaceri sau cu scopuri sociale. Nativul poate cunoaşte dezamăgirea în dragoste, nefericirea casnică, răceală sau indiferență în ceea ce-l priveşte pe partener. Dacă şi celelalte configurații zodiacale sunt favorabile, căsătoria poate fi întârziată din motive legate de vârstă, părinți, bani sau profesie. Este de aşteptat ca ori partenerul, ori nativul însuşi să fie mai în vârstă, mai serios, mai strângător, mai bogat sau cu un statut social diferit sau să manifeste o atitudine opusă sau indiferentă.

Influența ostilă exercitată asupra acestei localizări a lui Venus face ca nativul să fie vulnerabil la escrocheria în afaceri venind din partea asociaților, să sufere pierderi şi necazuri în urma legăturii cu cei de condiție inferioară sau cu o reputație îndoielnică.

Venus în Vărsător

Această poziționare a lui Venus impune predispoziția către divertisment şi către viața socială. Nativul îşi face prieteni cu uşurință şi face repede cunoştință cu străinii. Poate lega prietenii cu persoane de condiție inferioară, dar şi cu cei bogați sau rafinați.

Prin felul său de-a fi, nativul este intuitiv, meditativ, generos, rezervat în opinii şi sincer în convingeri; manifestă preferință şi înclinație către artele frumoase şi pentru tot felul de preocupări culturale şi intelectuale. Este atras de aventurile amoroase şi de ceea ce produce plăcere, are prieteni printre cei de sex opus, este constant şi sincer în plan afectiv, în dragoste se simte tentat să stabilească legături secrete, să trăiască experiențe sau întâmplări deosebite sau ciudate, spontane sau neaşteptate, să se unească cu cineva născut sub semnul lui Uranus ; este posibil ca nativul să se căsătorească la vârsta de mijloc sau mai târziu cu cineva diferit ca număr de ani.

Această poziție a lui Venus este un indiciu pentru câştigul financiar obținut prin intermediul prietenilor, al societăților şi al întreprinderilor publice. Dacă şi celelalte configurații zodiacale sunt favorabile, sunt posibile câştiguri prin parteneriate, asociații, companii şi firme, dar şi prin speculații, investiții şi moşteniri. Multe speranțe şi vise pot deveni realitate.

Venus în Peşti (exaltare)

Venus în Peşti conferă nativului un fel de-a fi mărinimos, filantropic, uşor înclinat să simpatizeze cu ceilalţi, să uşureze suferinţa sau să-i susţină pe cei slabi sau nevoiaşi; se manifestă interesul pentru activitatea instituţionalizată. Nativul este caracterizat de compasiune, sensibilitate, afecţiune, idealism, inspiraţie şi adaptare rapidă la mediu, înzestrări psihologice, oculte.

Îşi găseşte plăcerea în toate formele de frumos: poezie, muzică, pictură şi arte în general. Este vesel, binevoitor, ospitalier, ataşat de societate şi de relaţiile prieteneşti, dornic de pace, calm, confort şi lux; uneori poate fi indolent.

Banii se obţin cu ajutorul prietenilor, al activităţilor de caritate, al darurilor, al ocupaţiilor specifice lui Venus sau prin îndeletniciri obscure, inferioare sau comune. Există perspectiva mai multor căsătorii şi nativul poate fi neatent sau nestatornic în plan afectiv. Se simte atras de cineva de condiţie inferioară şi poate stabili legături secrete. Dacă Venus este influenţată ostil în această amplasare, nativul îşi poate câştiga existenţa cu mult efort, sau poate pierde ceea ce are prin fraudă, înşelăciune sau prin metode lipsite de scrupule, dar şi prin propriile sale acţiuni. Intrigile celorlalţi îi pot provoca neplăceri şi pierderi; în căsătorie poate întâmpina obstacole, întârzieri sau necazuri.

Soarele

În anumite împrejurări, Soarele poate intra într-o zodie mai devreme sau mai târziu faţă de datele precizate în acest capitol. Dacă o persoană s-a născut la una dintre datele indicate ca moment al trecerii dintr-o zodie în alta, este absolut necesar să se observe poziţia Soarelui indicată de anuarul naşterii pentru a vedea dacă zodiile s-au schimbat sau nu în momentul naşterii. O regulă veche afirmă că o planetă începe să influenţeze zodia următoare atunci când ajunge într-un unghi de 28°.

Conjuncţiile formate de dominanta planetară a zodiei pe care o ocupă Soarele în momentul naşterii, fie că se află aici doar în trecere, fie că efectuează o mişcare de exaltare, sunt factori esenţiali în producerea evenimentelor şi modificarea circumstanţelor.

Soarele în Berbec: 21 martie -19 aprilie (exaltare)

Aflat în Berbec, Soarele conferă multă energie mentală şi isteţime. Nativii sunt conducători înnăscuţi, mai mult sau mai puţin încăpăţânaţi şi impulsivi, ambiţioşi, plini de energie şi idei noi. Nu le place să fie sub supravegherea unui stăpân şi sunt predispuşi a fi inflamabili şi temperamentali, gata să respingă orice abuz sau formă de autoritate, dar sunt iertători şi incapabili de a purta pică multă vreme. Ataşamentul deosebit pentru libertate şi dreptate, împreună cu entuziasmul şi voinţa puternică îi fac în stare să ajungă la extreme în indignare,

felul de-a vorbi este precipitat şi-i caracterizează lipsa de discreție. Sunt înzestrați cu o deosebită putere de voință şi sunt hotărâți, consecvenți şi foarte greu de descurajat. Sunt firi meditative prin natura lor, admiratori ai demersului ştiințific şi dau tot ce au mai bun când se află în posturi de decizie precum cele de director, instructor, supraveghetor sau manager. Marte este dominanta planetară a zodiei Berbecului.

Soarele în Taur: 20 aprilie - 20 mai

Când se află în Taur, Soarele face ca nativul să fie încrezător în sine, hotărât, consecvent, stabil, ferm, atent şi precaut. Taurii se tem de durere. Par răbdători şi sunt în stare să aştepte mult timp pentru ca planurile lor să se perfecționeze. Sunt drăguți când nu sunt provocați, dar devin furioşi când sunt scoşi din sărite şi nu mai e mult până la a fi încăpățânați şi intransigenți; sunt secretoşi şi rezervați, cu energie latentă şi putere mentală, practici şi operativi. Sunt iubitori de natură, artă, muzică, literatură şi divertisment. De obicei sunt capabili să devină psihologi, taumaturgi şi practicieni oculți. Se afirmă ca buni funcționari publici, servitori, persoane oficiale şi ca muncitori deosebiți.

Venus este dominanta planetară a Taurului.

Soarele în Gemeni: 21 mai - 20 iunie

Aflat în Gemeni, Soarele face ca nativul să fie înțelegător, mărinimos, afectuos, iubitor de casă şi copii şi uşor de influențat prin bunătate, uneori chiar în dezinteresul său. Este sensibil, intuitiv şi idealist. Manifestă predilecție pentru ştiință şi este de regulă studios şi înzestrat cu o mare capacitate imaginativă. Are o minte pătrunzătoare şi este de aşteptat să acționeze rapid şi fără şovăire în caz de urgență. De felul său agreează experimentul şi investigația, are o minte ageră şi este în general un bun scriitor. Îi pace să fie ocupat şi se implică în două sau mai multe activități concomitent, dar trebuie lăsat să lucreze potrivit ritmului său. Este schimbător, curios, îndoielnic, greu de înțeles, dar maleabil, iute, îndemânatic şi priceput. Îl caracterizează şi ambiția, aspirațiile înalte şi iubeşte schimbarea şi diversitatea. Mercur este dominanta planetară a Gemenilor.

Soarele în Rac: 21 iunie - 22 iulie

Când este amplasat în Rac, Soarele conferă un fel de-a fi posac, rezervat, sensibil, dar înclinat totuşi către popularitate. Nativul este schimbător, se adaptează uşor, cunoaşte multe urcuşuri şi coborâşuri, schimbări profesionale şi sociale, dar altminteri tenace în a-şi urma propriul destin. Este înzestrat cu o imaginație bogată şi talent dramaturgie, iubeşte natura, aventura şi experiențele insolite. Are abilități oculte, este receptiv şi se lasă mult influențat de mediul înconjurător. Este harnic, prudent, frugal şi foarte conştiincios. Are o memorie care reține multe cu uşurință. Vrea să fie aprobat, simpatizat şi iubit; se teme de

ridicol. Este fertil şi se bucură de mulți urmaşi. Luna este dominanta planetară a zodiei Racului.

Soarele în Leu: 23 iulie - 22 august (casa)

Când intră în zodia Leului, Soarele conferă o minte ageră, un comportament pozitiv, generozitate, capacitatea de a lega multe prietenii. Nativul este un conducător înnăscut, este ambițios, independent, hotărât, consecvent, harnic, cinstit şi foarte conştiincios, dar şi meditativ şi darnic. Se înfurie uşor, dar îi trece la fel de repede. Are o dispoziție senină, este sincer, deschis, inocent, puternic şi apreciază foarte mult sentimentele în care el sau ea se implică în mod considerabil. Are putere de atracție, este intuitiv şi inventiv ; iubeşte copiii, sporturile, teatrul, demnitățile şi funcțiile. Soarele este dominanta planetară a Leului.

Soarele în Fecioară: 23 august - 22 septembrie

În Fecioară, Soarele face ca nativul să fie modest, rațional, serios, contemplativ şi harnic, cu dorința de a-şi perfecționa gândirea şi de a-şi spori cunoştințele. Învață repede, este meditativ şi bun gânditor şi stăpâneşte foarte bine capacitatea de comunicare. Această amplasare planetară conferă o mare putere de rezistență, stăpânire de sine, putere rapidă de revenire, iar nativii Fecioarei nu-şi arată vârsta de regulă. Sunt temperamentali, fără a fi luptători, preferând mai degrabă neutralitatea. Sunt iubitori ai ordinii, frumuseții, literaturii şi artei. Sunt greu de descurajat sau de ținut în frâu, deşi sunt predispuşi la tot felul de îngrijorări. Nativul este o fire idealistă şi totuşi practică, frugală şi totuşi speculativă, ingenioasă, atentă, prudentă şi înzestrată de obicei cu o mare putere de anticipare. Este foarte activ şi rar rămâne mulțumit pentru o mai mare perioadă de timp. Îşi doreşte să fie bogat, dar nu obține acest lucru atât de uşor. Manifestă interes pentru igienă, regim alimentar şi condițiile de muncă. Mercur este dominanta planetară a acestei zodii.

Soarele în Balanță: 23 septembrie - 22 octombrie (cădere)

Aflat în Balanță, Soarele conferă nativului dorința de dreptate, pace, armonie. El este curtenitor, plăcut, agreabil şi, de obicei, ponderat, afectuos, înțelegător şi sensibil la condițiile exterioare şi la situația prietenilor. Se distinge ca persoană paşnică, dreaptă, amabilă, cordială şi generoasă. Este modest, îngrijit, pretențios, iubeşte arta, plăcerile rafinate şi formele de divertisment. Are un temperament artistic, căruia îi displace orice activitate neîngrijită. Este intuitiv şi dă dovadă de clarviziune obiectivă. Se căsătoreşte de tânăr şi de obicei de mai multe ori. Venus este dominanta planetară a zodiei Fecioarei.

Soarele în Scorpion: 23 octombrie - 21 noiembrie

Când se află în Scorpion, Soarele conferă trăsături puternice şi o judecată ascuţită şi pătrunzătoare. Nativul din Scorpion este critic, suspicios, sceptic dar întreprinzător, rezervat, tenace, hotărât şi secretos. Iubeşte luxul dar este econom şi calculat; neobosit, energic, călătoreşte mult, mai ales pe apă şi admiră splendorile naturii. Aspiră să-şi construiască propria lui afacere dar în chestiuni care ţin de simţul datoriei poate să cauzeze necazuri celorlalţi.

Are un mod de a vorbi simplu, deschis, sarcastic şi puternic ; în plan politic sau juridic este foarte agresiv. La nivelul cel mai înalt, poate fi original, de o rigoare ştiinţifică, sagace, îndrăzneţ şi creator, capabil să obţină succes prin luarea unor iniţiative curajoase. Nativii sunt buni ingineri, contractanţi, chirurgi, chimişti, detectivi; organele superioare de poliţie stau de regulă sub acest semn zodiacal.

Pluto este dominanta planetară a zodiei.

Soarele în Săgetător: 22 noiembrie - 21 decembrie

Soarele conferă nativului din Săgetător o fire jovială, optimistă, generoasă şi mărinimoasă, caracterizată de încredere în sine, spirit de iniţiativă, sinceritate, cinste, ambiţie, perseverenţă şi optimism rezistent, în ciuda obstacolelor. Preţuieşte libertatea, independenţa şi sporturile în aer liber dar nu agreează un stăpân peste el însuşi şi nu acceptă să fie condus. Este înzestrat cu o voinţă puternică şi este sincer, onest, demn, ambiţios, energic, iar în discuţii pune punctul pe i. Apreciază în mod deosebit filozofia şi ştiinţa, are spirit prevăzător şi clarviziune, putând prevedea în general desfăşurarea evenimentelor sau a acţiunilor.

Jupiter este dominanta planetară a zodiei Săgetătorului.

Soarele în Capricorn: 22 decembrie - 19 ianuarie

Celui născut în zodia Capricornului Soarele îi conferă o fire liniştită, raţională, gravă şi capacitatea de a face raţionamente profunde şi de a avea o judecată sănătoasă. În general are un fel de-a fi practic, economic şi înclinat către investigaţie. Persoanele născute în Capricorn acţionează cu demnitate şi stimă de sine, sunt oarecum pretenţioşi, ambiţioşi şi perseverenţi. Nu sunt niciodată descurajaţi pe deplin deşi sunt adesea dezamăgiţi. Fac faţă unor condiţii de muncă dure şi susţinute. Nativul este atent, prudent, reţinut şi ştie să se folosească de împrejurări în favoarea sa. De obicei, se confruntă cu obstacole grele care stau în calea aspiraţiilor şi evoluţiei personale, dar, cu ajutorul efortului constant, răbdător şi susţinut, reuşesc să-şi croiască drum şi să biruie dificultăţile.

Saturn este dominanta planetară a zodiei Capricornului.

Soarele în Vărsător: 20 ianuarie - 18 februarie (antipod)

Când se află în Vărsător, Soarele conferă nativului, de regulă, o fire liniştită, hotărâtă, veselă şi credincioasă. Nativul din Vărsător este rafinat, plăcut, prietenos, generos, mărinimos, demn şi omenos. Iubeşte arta, muzica, cinematografia şi literatura. Este prudent, ferm, inteligent, intuitiv, cu putere de discernământ, de concentrare, studios, raţional şi meditativ. Este înţelept şi practic, dar şi teoretic, manifestă simpatii şi antipatii puternice şi uneori emite idei foarte radicale şi avansate. Este vesel, sincer, onest, uşor de influenţat prin bunătate, greu de înfuriat dar cu tendinţa de a nu se lăsa condus. Preţuieşte libertatea şi este aplecat către cercetările oculte. Uranus este dominanta planetară a zodiei Vărsătorului.

Soarele în Peşti: 19 februarie - 20 martie

Nativului din Peşti, Soarele îi conferă o fire iubitoare şi amabilă încrezătoare, sinceră, amabilă, înţelegătoare şi îndatoritoare mai ales faţă de animalele neajutorate şi faţă de cei aflaţi în nevoi. Uneori, nativul pare a sta sub semnul unei binecuvântări sau al unei protecţii a forţelor naturale, pe care le simte chiar persoana în cauză sau cei din jurul ei. Este îngrijit, minuţios, un adept al ordinii şi al lucrurilor făcute până la capăt, modest, adesea timid şi lipsit de încredere în sine. De regulă, Peştii sunt harnici, metodici şi logici în demersurile lor, dar şi idealişti, imaginativi, talentaţi. Sunt adesea înzestraţi cu capacităţi oculte şi se simt atraşi de cercetările oculte, secrete, psihice. Peştele este rezervat şi modest.

Neptun este planeta dominantă a zodiei Peştilor.

Marte

Marte în Berbec (casa)

Când se află în Berbec, Marte îi conferă nativului forţă, un spirit pozitiv, combativ, activ, harnic, plus iniţiativă, originalitate şi abilităţi practice. Nativul este entuziast, plin de energie şi talentat, meditativ şi filozofic în structura sa spirituală. Este atât de sincer şi de liber astfel încât el sau ea reuşesc cu mare dificultate să ascundă ceva. Berbecii sunt foarte independenţi şi acţionează adesea pripit şi sub puterea impulsului.

Sunt înzestraţi cu o mare capacitate de a se bucura, manifestă dragoste pentru sport, divertisment, aventură şi o puternică antipatie pentru toate limitele, graniţele şi restricţiile, preferând să fie liber să exploreze şi să acţioneze în toate domeniile noi de gândire şi activitate.

Nativul este foarte preocupat de sine însuşi şi îşi urmează interesele proprii fără să aibă nevoie de prea multă încurajare din afară, uneori chiar şi împotriva factorilor adverşi din exterior. Marte în Berbec sporeşte vitalitatea, dar face ca

nativului să-i fie pusă în pericol viața de incendii, intervenții chirurgicale, febră, inflamații sau afecțiuni cerebrale, accidente, răni şi arsuri.

Dacă este influențat ostil, Marte conferă un temperament pripit şi neplăceri în zona capului, feței şi ochilor. De obicei nativul are o cicatrice sau un semn particular pe cap sau pe față.

Marte în Taur

Această amplasare planetară conferă calități practice, ambiții secrete, istețime şi clarviziune, putere executivă deosebită, capacitate organizatorică şi de conducere: nativul este un bun manager, capabil să pună în practică planurile şi ideile. De obicei nu şovăie şi nu se lasă intimidat sau împiedicat de obstacole. Munceşte cu hotărâre şi perseverență acolo unde sunt în joc propriile interese, ajungând să atingă scopul propus prin tact, diplomație şi printr-o autentică forță lăuntrică şi încredere. Această poziționare a lui Marte este un indiciu al randamentului dat în a câştiga bani, al cheltuielilor nelimitate şi a distracțiilor, dar şi a venitului obținut în plan profesional. Dacă Marte este influențat pozitiv, nativul deține de regulă mulți bani şi câştiguri provenite din moşteniri. Însă în cazul unei influențe ostile, nativul va fi predispus să piardă bani, proprietăți şi să înregistreze o scădere bruscă a veniturilor. În timpul unei perioade de criză, nativul are un temperament pripit şi violent, este iritabil şi strângător. În cazul în care este scos din sărite, devine furios ca un taur şi capabil să se arunce cu capul înainte. Această localizare a lui Marte indică de obicei existența unor duşmani puternici şi a unor dificultăți juridice, a pierderilor de moştenire, a legăturilor nefavorabile, scandalului şi dificultăților financiare.

În orice caz, amplasarea planetară menționată favorizează căsătoria, dar aceasta, ca şi sexul opus, poate provoca necazuri.

Marte în Gemeni

Această poziție zodiacală a lui Marte ascute intuiția şi percepția, conferind o structură intelectuală pătrunzătoare şi vioaie ; în plan mental nativul este combativ, puternic şi sincer. Manifestă aspirații către realizările educative, este dinamic şi sprinten.

Dacă Marte intră în aspect, nativul poate scrie sau vorbi foarte bine şi iubeşte lectura, conferințele, călătoria, ştiința, dreptul şi chimia. Posedă o minte aşezată, inventivă şi ingenioasă. Este practic, capabil, cu un comportament disciplinat, rapid în a face deducții şi a trage concluzii.

Dacă Marte este influențat ostil, nativul este adesea dezagreabil şi violent în vorbire, satiric, cârcotaş şi critic. Are necazuri cu vecinii, rudele şi cu cei de condiție inferioară, dar neplăceri îi provoacă şi scrisul, lectura, educația şi călătoria. Poate experimenta dificultăți, înstrăinare sau separare de frați şi de surori. Mintea sa este neobosită, indecisă şi lipsită de concentrare. Are dureri de

plămâni şi se poate răni la mâini, brațe, umeri şi gât.

Când Marte se află în Gemeni, se manifestă predispoziția către mai multe legături matrimoniale, către două relații afective în acelaşi timp sau către dragostea purtată unei rude.

Marte în Rac (cădere)

Face ca nativul să fie îndrăzneț, lipsit de frică, ambițios şi harnic cu izbucniri bruşte ale temperamentului şi tendințe iritabile. Când este ofensat, este de aşteptat să păstreze resentimente pentru o lungă perioadă de timp. Este atras de lux şi cu înclinații senzuale.

Nativul este original, independent şi revoltat față de orice formă de autoritate. Este potrivit pentru medicină sau chirurgie, îi sunt facilitate câştigurile prin intermediul călătoriilor de afaceri, al activităților publice şi al efortului fizic. Este schimbător şi lipsit de continuitate. Are gusturi domestice şi apetență pentru subiectele oculte, psihice şi metafizice.

Influența ostilă asupra lui Marte constituie un indiciu pentru moartea prematură a mamei, separarea sau neînțelegerea cu ea. Sunt de aşteptat necazurile în viața familială, mai ales cu un partener de căsătorie nemulțumit, multe îngrijorări, neplăceri, dureri şi schimbări de reşedință. Necazuri îi pot provoca şi pământul, proprietatea şi moştenirile. Poate avea accidente acasă, precum incendii, furtuni, cutremure, jafuri etc. Viața îi este pusă în pericol şi de elementul acvatic. Către sfârşitul vieții pot apărea multe dificultăți dacă n-au fost întreținute echilibrul şi armonia. În plan fizic, stomacul şi vederea pot provoca neplăceri nativului.

Marte în Leu

Nativul este inocent, liber, curajos, independent, întreprinzător, cinstit şi foarte conştiincios. Fie bărbat, fie femeie, este dinamic, harnic şi capabil să ajungă în poziții care implică autoritate, responsabilitate, încredere, abilitate managerială şi stăpânire de sine. Orientările pozitive ale lui Marte favorizează succesul şi norocul în demersurile publice, afaceri guvernamentale, dar şi câştigurile de tip speculativ, obținute prin investiții, flerul în cotațiile la bursă, prin asigurări şi preocupări industriale şi prin cele de calitate superioară. Nativul este sociabil, caută compania celorlalți, este prietenos şi respectuos, afectuos, pasional, senzual. Uneori poate fi pripit şi impulsiv în dragoste şi uneori prea nestăpânit în emoțiile şi pasiunile sale. Câteodată este foarte puternic, optimist, militant, agresiv sau sfidător în comportament, incisiv în dispute şi în stare să provoace opoziția celorlalți şi chiar duşmănii fățişe. În schimb, este foarte mărinimos, generos, meditativ, rațional, entuziast, cu vederi largi, liberal, cu un pătrunzător simț al dreptății şi o voință hotărâtă, fără a purta pică pentru multă vreme. Este atras de sporturile grele, de aventură, inițiativele riscante, ocupațiile întâmplătoare şi de fenomenele oculte.

Dacă Marte este influențat ostil, atrage după sine dezamăgire şi tristețe în plan afectiv, moartea cuiva drag, despărțire sau neînțelegeri în căsătorie, moartea unui copil. Pot apărea boli speciale de natură inflamatorie sau canceroasă, dificultăți provocate de accidente şi incendii şi probleme cu coastele şi spatele. Prin felul său de-a fi, nativul este sensibil, afectuos, puternic, curajos, minimalizează pericolul, este iute la mânie, deşi nu-i lipsesc idealismul şi implicarea în acțiuni hazardate sau obositoare.

Marte în Fecioară

Această poziție zodiacală a lui Marte face ca nativul să fie destul de original şi preocupat de inițiative curajoase de ordin ştiințific, în care are succes de obicei, deşi are de înfruntat obstacole de un anume fel. Marte în Fecioară atrage dificultăți ținând de ambițiile şi aspirațiile către putere şi faimă, acestea făcând să se producă reversul, căderi, obstacole şi neplăceri sau opoziții continue.

Aduce profit din comerțul cu mărfuri obişnuite ori de import sau din inițiativele de afaceri. Nativul este un muncitor priceput în activitatea lui, dar de obicei îşi urmează voința proprie în linişte, fiind foarte activ din punct de vedere mental, foarte isteț, şiret şi oarecum lacom. Este plin de tact şi discernământ, este dotat cu forță latentă şi energie. Marte în Fecioară face ca nativul să fie potrivit pentru activitățile ştiințifice şi această poziție este legată de medicină, chirurgie, chimie, farmacie, igienă, sănătate şi produse alimentare. Conferă nativului puterea de a face față îmbolnăvirilor prin studiul igienei şi atenția față de regimul alimentar, dar sistemul nervos şi cel intestinal pot avea de suferit din cauza neplăcerilor provocate sau agravate de Marte. Există de asemenea posibilitatea să fie multe legături, asocieri cu cei de condiție inferioară, se poate să-i moară prietenii sau binefăcătorii sau să se despartă de ei în urma certurilor şi a neînțelegerilor.

Dacă Marte este influențat ostil în horoscop, va face ca nativul să fie uneori destul de iritabil, nechibzuit, orgolios, încăpățânat, rezervat,, secretos şi răzbunător. Suferă din cauza pierderii prietenilor, servitorilor, subordonaților, partenerilor şi a falşilor asociați. Este predispus la accidente şi îmbolnăviri din cauza epuizării şi a necazurilor survenite în urma condițiilor dificile de muncă şi a grevelor.

Marte în Balanță (antipod)

Stimulează dezvoltarea capacităților de percepție şi observație. Conferă clarviziune, gusturi rafinate, fire idealistă şi o minte intuitivă de natură speculativă. Nativul este întreprinzător şi adesea aflat în poziții de unde îşi exercită dominația asupra celorlalți. In general, prețuieşte ştiința şi preocupările rafinate, ținând de domeniul afacerilor sau de cel profesional. Această amplasare a lui Marte este favorabilă unui avocat sau unui chirurg. Este un indiciu şi pentru numărul mare de prieteni între oamenii de ştiință, filozofi, clerici, jurişti sau

afacerişti. În lumea afacerilor, nativul are de înfruntat dificultățile concurenței, dar face față opozanților. Necazuri pot fi provocate şi de către ceilalți; nativul se confruntă cu rivalitatea, opoziția, ostilitatea şi criticismul lor, atât pe față cât şi în secret. Sunt posibile necazurile sau tristețea provocate de moartea şi pierderea celor din cercul familiei.

În această poziție, Marte favorizează dragostea arzătoare, impulsivă sau pasională. Nativul se simte de regulă foarte atras de sexul opus, care exercită un control deosebit asupra lui. Este foarte posibil să fie dat peste cap din cauza afecțiunilor care îi produc multă suferință, tristețe sau necazuri. Când conlucrează şi alte semne zodiacale, apare eventualitatea unei căsătorii timpurii şi a certurilor cu partenerul. De obicei, căsătoria este întârziată din cauza unei dezamăgiri în dragoste.

Experiențele acumulate prin afaceri, căsătorie etc. fac ca nativul, aflat la maturitate, să atingă un prag superior al educației, care poate genera judecăți subtile. Marte în Balanță este o garanție a fertilității, iar copiii sunt înzestrați cu un intelect superior.

Dacă Marte este influențat ostil, mai ales de către Uranus, apare posibilitatea multor despărțiri, legături rupte şi neînțelegeri între nativ şi partener, prieteni, asociați şi rude.

Marte în Scorpion

Această amplasare zodiacală a planetei conferă o fire practică, înzestrată cu capacitatea de a munci din greu şi de a înfăptui mult. Se adaugă o bună putere executivă, abilitate mecanică şi inventivă. În ceea ce priveşte caracterul, nativul este ferm, optimist, hotărât şi puternic, cu o manieră deschisă şi cu o aparentă desconsiderare sau răceală față de sentimentele celorlalți. Nativul poate fi oarecum egoist, dur, răzbunător şi pasional. Are o minte ageră, penetrantă, abilă şi diplomată; nativul este eficient şi capabil în chestiunile guvernamentale, în misiunile secrete şi în activitatea, de o natură aparte, legată de serviciul obişnuit sau de confederații şi asociații. Amplasarea lui Marte în Scorpion este favorabilă pentru un chimist, chirurg sau oricare altă profesie sau ocupație care implică utilizarea substanțelor lichide şi a instrumentelor. Nativul se implică de obicei în proiecte cu o conştientizare deosebit de intensă a scopului sau a modului de a acționa, mottoul ei sau al lui fiind „rezultatele trebuie să se vadă”. Atracția pentru inițiativele îndrăznețe îl caracterizează în egală măsură, ca şi predispoziția la accidente sau la o moarte violentă. Îi place să cerceteze lucrurile misterioase şi, în răstimpuri, e de aşteptat să se implice în cercetările psihice. Există posibilitatea dobândirii unor avantaje financiare prin intermediul căsătoriei. Experimentează dragostea romantică, face călătorii lungi. Dacă Marte este influențat ostil în Scorpion, tinde să semnifice o fire nesociabilă, nerecunoscătoare, certăreață, răzbunătoare, arogantă şi egoistă, foarte puțin sensibilă la drepturile celorlalți.

Nativul poate avea necazuri cauzate de serviciu, o boală gravă, accidente şi operații.

Marte în Săgetător

Această amplasare a lui Marte face ca nativul să fie liber, sincer, generos, entuziast, ambițios şi uneori impulsiv în vorbire şi acțiune. Are o minte activă şi, deşi caută ceartă, are simțul umorului în general, este original şi independent în gândire, curajos din punct de vedere moral şi mintal, îndrăzneț şi neînfricat față de părerile celorlalți. Este hotărât, tenace, cu o gândire optimă, uneori în dezacord cu opiniile acceptate. Iubeşte călătoria şi aventura, obține rezultate bune din investigarea fenomenelor oculte, mai ales acolo unde sunt implicate tendințe profetice, intuitive, provenind dintr-o sursă de inspirație de natură divină. Această poziție planetară conferă o bună înzestrare manuală, clarviziune şi ingenuitate; este favorabilă, în egală măsură, avocaților şi chirurgilor, pastorilor şi exploratorilor. Nu lipseşte pasiunea pentru divertisment, îndeosebi pentru sporturile extreme sau cele de atletism, desfăşurate, în general, în aer liber. Marte în Săgetător este responsabil şi pentru o bună strategie militară şi, dacă circumstanțele sunt favorabile, nativul poate deține funcții militare sau maritime. Dacă Marte nu este influențat ostil, el este un indiciu pentru avantajele financiare rezultate din căsătorie, asociații, moşteniri şi relații sociale. Există posibilitatea mai multor căsătorii şi a preocupării pentru sănătatea celor din cercul familial. Dacă Marte este influențat ostil, semnifică pericolul venit prin călătorie, posibil şi pierderea unei moşteniri, dar şi pagube survenite prin hotărâri judecătoreşti. Riscuri poate să prezinte şi o slujbă nepotrivită. Este posibil ca nativul să aibă necazuri în urma riscurilor prea mari, a supraestimării, a unor erori de calcul sau a exagerării. Sunt dezavantajați frații, surorile, verii şi vecinii; apar neînțelegeri cu aceştia, iar unul sau mai mulți pot muri. Nativul poate avea conflicte cu persoanele religioase sau neplăceri din cauza unor idei şi convingeri sceptice şi neortodoxe. În prima parte a vieții este posibil ca nativul să fie neprietenos, iar spre sfârşit participă la experiențe duale.

Marte în Capricorn (exaltare)

Această amplasare a lui Marte conferă curaj, încredere în sine şi siguranță, o fire curajoasă, îndrăzneață şi deloc adversară aventurii şi provocărilor. Uneori, nativul este eroic de-a dreptul. Ca urmare a nepăsării față de pericol, se poate confrunta cu accidente, mai ales la membrele inferioare. Este ambițios, întreprinzător, harnic şi strângător. Este capabil să-şi asume o mare responsabilitate şi să îndure multe, posedă şi abilități executive şi organizatorice. Este dornic să trăiască o viață publică şi investeşte, în acest sens, multă pricepere în acțiunile sale. Fiind energic şi dornic de a-şi asuma răspunderile care-i revin, ajunge în poziții de autoritate şi însemnătate ; îşi face prieteni printre oamenii influenți şi cercetătorii oculți.

In procesul de învăţământ, are o gândire lentă, dar eficientă în asimilarea cunoştinţelor. Aceasta este subtilă şi bazată mult pe intuiţie. Există tendinţe speculative sau înclinaţia către risc, ca şi dorinţa de a obţine bogăţii. Nativul devine un fan al datoriei, are un spirit intuitiv în afaceri, obţine câştiguri din comerţ şi ştiinţă, dar şi de pe urma angajaţilor harnici, a călătoriilor, afacerilor externe şi a produselor obţinute din cultivarea pământului. Pe plan profesional, este preţuit şi recunoscut; este un comis--voiajor, director general sau agent imobiliar de succes. Viaţa i se schimbă considerabil prin căsătorie, aceasta îi influenţează sfârşitul şi îi poate fi utilă din punct de vedere social. Există posibilitatea unei aventuri amoroase cu o persoană de condiţie inferioară sau cam în vârstă.

Influenţa ostilă asupra lui Marte este un semn al necazurilor produse de prieteni sau cunoştinţe, nativul poate avea conflicte cu persoanele învestite cu autoritate, cu superiorii sau cu cei de condiţie înaltă. Uneori, nativul este iritabil, temperamental şi pasional. Îşi poate atrage rivalităţi, opoziţie sau critică şi este posibil să fie rănit în amorul propriu şi discreditat. Deşi Marte este în exaltare în Capricorn, se poate produce o neînţelegere sau o despărţire între nativ şi unul dintre părinţi sau chiar între părinţii înşişi ori unul dintre ei poate muri prematur.

Marte în Vărsător

Această poziţionare zodiacală a lui Marte face ca nativul să fie un gânditor profund, care adoptă de regulă un punct de vedere unic, original şi neobişnuit. Este un vorbitor iscusit, plin de forţă şi convingător; are capacitatea de a rezuma cu claritate faptele şi argumentele şi de a ajunge repede la o concluzie. Nativul este o fire intelectualizată, prudentă, ageră la minte şi îndemânatică. Poate manifesta impulsivitate în comportament şi vorbire, iar uneori este impetuos, încăpăţânat şi tăios. Este omenos şi interesat de reformele privind bunăstarea publică, iubitor de literatură şi filozofie, studiile oculte şi ştiinţă în general. Cel născut sub semnul lui Marte în Vărsător este ambiţios, întreprinzător şi independent. Poate avea păreri fixe şi greu de schimbat de către ceilalţi; când adoptă o schimbare, o face în mod neaşteptat şi abrupt şi aceasta are de regulă un caracter total. Se remarcă prin originalitate şi unicitate în multe privinţe, prin inventivitate şi atracţie faţă de aparatură, electronică şi aeronautică. Această amplasare a lui Marte acţionează în favoarea medicinii sau chirurgiei, a activităţilor spitaliceşti, filantropice sau de asistenţă socială. Nativul se afirmă ca un director bun sau ca o persoană oficială responsabilă în relaţia sa cu instituţiile publice sau guvernamentale, cu îndatoririle urbane sau comunitare. Profesia îi aduce câştiguri materiale, dar succesul financiar poate fi asigurat şi de activităţile publice. Este sincer şi are gusturi rafinate, îşi face prieteni cu uşurinţă datorită meritelor personale şi înzestrărilor sale.

Dacă Marte este influenţat ostil, acest lucru funcţionează ca un indiciu al faptului că uneori nativul este capabil de a fi prea independent, nepoliticos şi dur

în vorbire şi în comportament, în stare de a acționa pripit fără să-şi asume consecințele. Rezultatul ar putea fi despărțirea de prieteni şi de colegi şi neplăcerile provocate de opoziția şi ostilitatea celorlalți. Necazuri pot apărea şi în ceea ce priveşte firmele, companiile, asociații, societățile şi partenerii. Influența ostilă poate fi reflectată şi de moartea unui prieten, înstrăinarea de cineva anume sau neplăcerile provocate de prietenii falşi, dar şi moartea timpurie a unuia dintre părinți sau înstrăinarea de ei. Nativul poate fi dur şi impetuos, fidel în plan afectiv şi prompt în situații de criză.

Marte în Peşti

Nativul este generos şi darnic în privința banilor, dar şi nerăbdător să strângă bogății. Este oarecum timid şi prudent, iar dacă este înfuriat sau provocat, poate deveni îndrăzneț şi neruşinat. Prin firea sa, persoana născută în această configurație planetară este înțelegătoare, receptivă, afectuoasă şi sensibilă la obligațiile impuse. Uneori, nativul este tăcut şi retras, se deprimă uşor şi devine posomorât, oarecum înclinat spre indolență, labilitate sau lipsă de decizie şi uşor de influențat de către ceilalți, în vreme ce alteori obține mai mult fără să facă zarvă. Doreşte să se bucure de popularitate, deşi aceasta s-ar putea să-l ocolească, se străduieşte să evite conflictele şi încearcă, plin de îndrăzneală, să depăşească dificultățile şi necazurile. Este atent la detalii şi plin de succes în activitățile curente, față de oamenii obişnuiți, dar şi în activitățile desfăşurate în legătură cu instituțiile publice sau private. Marte în Peşti conferă calități de inspector, detectiv, gardian, administrator, asistent medical, marinar, inginer naval, pescar, hotelier şi în profesiile care impun uniforma. Nativul îşi face prieteni printre persoanele influente şi primeşte ajutorul financiar al acestora.

Poate exista predispoziție la împrăştiere sau izbucniri entuziaste, emoții exagerate sau pericolul reprezentat de apă şi lichide în general, fie că este vorba de înec, opărire, otravă, hrană în formă lichidă, gaze, anestezice sau narcotice. Această localizare a lui Marte poate provoca şi dezamăgire în dragoste, mai multe relații sentimentale, întârzierea căsătoriei. Nativul trebuie să fie atent la accidentele şi necazurile pe care le poate avea cu picioarele.

Influența ostilă asupra lui Marte indică faptul că nativul se va confrunta cu multe nefericiri şi dificultăți, va suferi de pe urma duşmăniilor ascunse, manifestabile în diverse forme, precum furt, calomnie, acuzații false etc, fie că le merită sau nu. Când Marte în Peşti este în aspect nefavorabil, nativul poate suferi de intoxicare cu orice substanță dăunătoare mintal, mai ales droguri sau alcool, a căror influență poate provoca manifestări violente sau căderi de memorie. Această situare a lui Marte în Peşti potențează factorul subconştient. Nativul se poate trezi în dificultate din cauza lipsei de puritate, sinceritate, bună-credință, şi asta doar din vina lui. Pot apărea multe modificări ale proiectelor, părerilor, stărilor de spirit sau profesiei.

Jupiter

Jupiter în Berbec

Această amplasare a lui Jupiter sugerează de obicei o persoană progresistă, ambiţioasă, generoasă, candidă, demnă, entuziastă, meditativă şi cumpătată. Reuşita se datorează îndeosebi meritelor personale, dar şi relaţiilor domestice, poziţiei sociale sau prietenilor influenţi. Nativul este capabil să-şi asume posturi de responsabilitate, funcţii guvernamentale etc, activităţi în care îşi poate exercita autoritatea asupra celorlalţi, demnităţi militare. La anumite intervale îşi schimbă expectanţa profesională şi poate avea chiar două slujbe. Este pasionat de literatură, ştiinţă, studiu, filozofie, călătorie şi de tot ce ţine de sfera intelectuală. Interesul său merge în direcţia navigaţiei, călătoriei, echitaţiei, sporturilor şi activităţilor în aer liber. În general se bucură de respect şi de noroc ; are spirit de iniţiativă şi ambiţia de a progresa. Este un militant al ideilor inovatoare şi al convingerilor religioase, este sincer, cinstit şi progresist. Această poziţionare planetară favorizează câştigul şi beneficiile obţinute prin intermediul prieteniilor de factură intelectuală şi al cunoştinţelor, al navigaţiei, turismului, avocaturii, asocierilor religioase, al copiilor, tinerilor, serviciilor străine, speculaţiilor bursiere şi al asigurărilor.

Jupiter în Taur

Jupiter în Taur conferă sentimentul echităţii. Prin natura sa, nativul este afectuos, generos, paşnic, rezervat şi hotărât. Manifestă mare dragoste de casă şi nu este foarte tentat de schimbare. Călătoreşte rar, cu excepţia unor scopuri precise precum sănătatea, afacerile sau studiul. Se afirmă ca protector al activităţilor filantropice şi al filozofiei, îl caracterizează consecvenţa în plan religios şi ideatic în general.

Această amplasare a lui Jupiter favorizează beneficiile obţinute cu ajutorul sexului opus, dar şi relaţiile sociale, biserica, filozofia şi problemele legate de planul intelectual. Nu sunt excluse nici elementele caracteristice Taurului şi problemele tipice casei a noua. Dacă şi celelalte configuraţii zodiacale sunt favorabile, există tendinţa de acumulare materială prin daruri, moşteniri, speculaţii bursiere, copii, tineri, căsătorie şi parteneriate. Dacă Jupiter este influenţat ostil, toate cele enumerate mai sus acţionează în pagubă, nu în câştig.

Jupiter în Gemeni (antipod)

Conferă nativului un fel de a fi ce se caracterizează prin simpatie, generozitate, bunăvoinţă şi tendinţe umanitare. Starea de spirit este prietenoasă, amabilă, onestă şi de încredere. Se manifestă atracţia către noutate, călătorie şi recreaţie mentală. Domină tendinţa cultivării intelectuale. Nativul are o gândire elevată şi idealizantă şi, cu toate că uneori există sentimente de agitaţie şi incertitudine sau

labilitate, caracteristice rămân discernământul şi precizia matematică. Îl caracterizează şi talentul literar, pasiunea pentru cercetările oculte, dezvăluirile psihice şi profeţie. Această amplasare a lui Jupiter indică posibilitatea atracţiei resimţite faţă de o rudă şi posibilitatea a două căsătorii. Neplăceri în plan matrimonial pot apărea din cauza rudelor, scrisului sau călătoriei. Nativul se poate bucura de succes literar, de beneficii aduse de invenţiile înfăptuite în cadrul unor mari corporaţii, afaceri on-line sau activităţi de editare. Dacă există o influenţă ostilă, pot apărea dificultăţi neaşteptate sau inamiciţii, neînţelegeri sau despărţiri de rude, necazuri legate de editare sau publicaţii, iar profesiile alese pot să nu aibă căutare sau pot fi neprofitabile.

Jupiter în Rac (exaltare)

Nativul este ambiţios, întreprinzător, cu simţul umorului, omenos, mărinimos, binevoitor, înţelegător, amabil şi sociabil. Fire populară, are prieteni atât printre cei de condiţie inferioară, cât şi printre persoanele sus-puse. Este predispus la un mod de viaţă intelectualizat, la intuiţie, gândire practică şi se simte atras de toate artele înalte şi de formele rafinate de divertisment. Este patriot, manifestă interes faţă de bunăstarea publică şi faţă de cercetări efectuate în domeniile oculte şi psihice. Nutreşte sentimente profunde faţă de casă şi faţă de figura maternă, dar se preocupă şi de călătoriile de plăcere, de sănătate sau studiu. Este interesat de beneficiile pe care le poate obţine în plan social ca urmare a abilităţii intelectuale, dar şi prin investiţii, moşteniri, proprietăţi sau căsătorie, dacă şi celelalte configuraţii zodiacale conlucrează în acest sens. Sfârşitul este unul paşnic, demn, pe un teritoriu străin, departe de casă.

Jupiter în Leu

Face ca nativul să aibă o natură bună în sine, să fie nobil, cultivat intelectual, mărinimos, loial, curtenitor, generos, plin de compasiune, binevoitor şi prudent. Această localizare planetară fortifică individul în privinţa constituţiei, potenţează vitalitatea şi favorizează naşterea copiilor. Planul afectiv se caracterizează prin profunzime, sinceritate şi onestitate. Individul este înzestrat cu înţelepciune, discernământ, hotărâre, are capacitatea de a deţine poziţii care implică responsabilitate şi încredere. Se bucură de stimă, apreciere, strălucire şi de succese răsunătoare. Din punct de vedere intelectual, este intuitiv, diplomat şi înclinat către ştiinţele superioare, filozofie, artele nobile, religie şi cultură în general. Jupiter în Leu lucrează în favoarea funcţiilor guvernamentale şi a poziţiilor înalte în societate. Investiţiile chibzuite şi speculaţiile bursiere pot fi rentabile, dar beneficii se obţin şi prin călătorii lungi, mai ales în legătură cu sporturile, educaţia sau chestiunile diplomatice.

Jupiter în Fecioară

Această amplasare a lui Jupiter amplifică predispoziția mentală de orice fel către o concepție materialistă de viață. Nativul este prudent, greu de tras pe sfoară, discret, precaut, cu discernământ, de unde înzestrarea pentru cercetarea şi studiul ştiințific sau filozofic, structura mentală fiind analitică, critică, prozaică, dotată cu înțelepciune, ştiință, onestitate şi abilitatea cercetării de tip juridic. Este atent în ceea ce priveşte alegerea cunoştințelor sau a prietenilor printre cercetătorii ştiințelor oculte. Se ridică deasupra mediului obişnuit de viață datorită legăturilor cu străinătatea şi călătoriilor de afaceri. Căsătoria este oarecum ciudată şi de regulă cu cineva de condiție inferioară. Dacă Jupiter nu este influențat ostil, nativul se bucură de succes în afaceri sau în plan profesional, câştigă de pe urma subalternilor, preocupărilor literare, investițiilor, tranzacțiilor bursiere şi comerciale. Ocupațiile predilecte sunt cele specifice Fecioarei sau Săgetătorului. În cazul influenței ostile, toți aceşti factori pot provoca pierderi şi necazuri, precum şi îmbolnăviri ale sângelui, ficatului, intestinelor şi şoldurilor. Suferă din cauza lipsei de spirit practic, sistematizare şi concentrare.

Jupiter în Balanță

Starea de spirit este blândă şi temperată, sinceră, serioasă, amabilă, sociabilă şi îndatoritoare. Nativul este conştiincios, plin de compasiune, imaginativ, intuitiv, iubeşte pacea, dreptatea, mila şi echilibrul. Este mărinimos, filantropic, pasionat de călătorie, muzică, artă şi toate formele intelectuale şi culturale de divertisment. Are de câştigat de pe urma sexului opus, a prietenilor influenți şi a celor de formație ştiințifică, filozofică sau spirituală. Dacă nu este influențat ostil, nativul se bucură de beneficii materiale obținute din comerț, prin intermediul subalternilor, prin ştiință, medicină, drept, asociații profesionale, instituții publice, teatre, spitale, aziluri etc. Căsătoria este fericită, unirea este fertilă, iar copiii sunt reuşiți. Nu lipsesc funcțiile şi respectul celorlalți. Dacă este ostil influențat, suferă de pe urma necazurilor provocate de dificultăți juridice, duşmănii fățişe şi opoziție şi ca urmare a trădărilor din partea femeilor, prietenilor şi asociaților.

Jupiter în Scorpion

Această poziție planetară conferă o voință puternică, emoții profunde, pasiune, entuziasm, perseverență, ambiție şi generozitate. Latura rațională este activă, hotărâtă, încrezătoare în sine, roditoare, subtilă, analitică, orgolioasă, mândră, agresivă, atât constructivă, cât şi distructivă. Nativul este pasionat de experimente chimice şi mecanice sau de cercetări oculte sau psihice şi de toate chestiunile de factură misterioasă. Formează asociații cu oficiali guvernamentali sau stabileşte legături cu guvernul, are autoritate asupra asociaților şi societăților, deține secrete profesionale sau informații care ar dăuna demnității celorlalți, relațiile amicale au un caracter special sau sunt pasibile de critică, se implică în intrigi legate de şefi,

face călătorii lungi sau are parte de aventuri insolite în străinătate. Dacă Jupiter este în aspect favorabil, se înlesnesc beneficiile aduse de activitățile specifice Scorpionului sau de litigii, determinări ale cursului de schimb, moartea partenerului, moşteniri şi investiții publice. În cazul influenței ostile, îşi face duşmani invidioşi şi puternici, suferă pierderi ca urmare a unor speculații sau gajuri dubioase sau nechibzuite etc. Pot interveni ostil moartea unui copil, felurite nefericiri şi pericolul de moarte prin înecare sau în timpul unei călătorii pe apă, relațiile sociale sau politice primejdioase, predispoziția de a suferi ca urmare a bolilor ereditare, infecțiilor sangvine sau afecțiunilor cardiace. Nativul este expus riscului unor certuri şi conflicte, *ție* dificultăți cu cei care activează în drept, ştiință, religie sau medicină.

Jupiter în Săgetător (casa)

Nativul este înzestrat cu o fire curtenitoare, amabilă, tolerantă, amuzantă, bună, generoasă, înțelegătoare, loială şi nobilă. Gândirea este complexă, dreaptă, liberală, mărinimoasă, plină de compasiune, omenoasă, sinceră, vizionară şi meditativă. Jupiter în Săgetător favorizează acumularea de avere şi succesul în plan general. Nativul reuşeşte de cele mai multe ori în majoritatea inițiativelor sale, primeşte adesea recompense şi are un statut recunoscut de şef printre asociații săi, fie că e bărbat, fie că e femeie. Această poziționare planetară este favorabilă chestiunilor legate de sporturi, echitație, navigație, literatură şi organizații erudite, ştiințifice, filozofice sau religioase. Dacă şi celelalte configurații planetare conlucrează în acest sens, se manifestă tendința de câştig prin speculații, căsătorie, moşteniri sau călătorii. Dacă Jupiter este ostil influențat, relațiile sociale sunt încordate, sportul poate provoca neplăceri, iar speculațiile sau jocurile de noroc provoacă pagube.

Jupiter în Capricorn (cădere)

Conferă o gândire serioasă, prudentă, rațională, ingenioasă. Nativul este constructiv, capabil şi creator, înzestrat cu capacitate organizatorică. Este ambițios şi atinge o cotă considerabilă de popularitate, putere, încredere şi respect. Se manifestă tendința către meschinărie, frugalitate şi către însuşirea unei educații practice, prin implicarea în procesul evolutiv al cunoştințelor ştiințifice, filozofice sau spirituale, al economiei industriale sau politice. Este favorizat succesul general în plan profesional, mai ales acolo unde nativul îşi poate exercita autoritatea asupra celorlalți sau dacă se implică într-o carieră publică sau guvernamentală. Tendința dominantă este de a beneficia de pe urma preocupărilor comerciale sau a afacerilor străine şi, dacă şi celelalte configurații zodiacale sunt benefice, de a câştiga bani sau de a primi moşteniri din partea tatălui sau a superiorilor. Se spune că amplasarea lui Jupiter în Capricorn indică o călătorie lungă pe uscat sau pe apă şi faptul că mariajul va avea de suferit din cauza intervenției părinților, fără a fi exclusă nici preocuparea nativului pentru

problemele sau nefericirile prietenilor. Influența ostilă asupra lui Jupiter se manifestă sub forma zgârceniei sau a inactivității, a unei firi rebele, a necazurilor, dificultăților şi obstacolelor în plan profesional şi a discreditării.

Jupiter în Vărsător

Face ca nativul să fie vesel, amuzant, îndatoritor, drept, milos, plin de compasiune, înțelegător, generos şi dornic de echilibru, evitând dezordinea de orice fel. Gândirea este clarvăzătoare, intuitivă, gentilă, rafinată, liberală, profundă, meditativa, umanistă şi consacrată cercetării noilor idei, a subiectelor sociale, spiritualiste, reformatoare. Nativul este înclinat spre şi atras de preocupări de studiu neobişnuite, oculte, bizare şi mistice. Jupiter în Vărsător conferă opinii originale, independente şi progresiste, indiferență față de aspectele banale ale existenței, favorizează dezvoltarea intelectuală de marcă în domeniul igienei, filozofiei, ştiinței, literaturii, muzicii şi artelor clasice şi antice. Prietenii buni şi sinceri, obținuți ca urmare a influenței personale, provoacă plăcere şi aduc beneficii. Nativul manifestă interes şi atracție şi față de activitățile stimulatoare de tipul congreselor, față de instituțiile sau activitatea publică. Profesia aduce câştig şi avantaje, iar dacă Jupiter este în aspect favorabil cu dominanta casei a unsprezecea, colaborarea cu societăți, asociații sau cu guvernul este de asemenea bănoasă. Au loc experiențe psihice sau oculte, iar asociațiile şi prietenii sunt sursa unor experiențe şi condiții de viață inedite. Nativul îşi face cunoştințe printre străini şi printre reprezentanții puterii politice executive.

Jupiter în Peşti

Această poziționare a lui Jupiter conferă un puternic idealism, interes pentru toate activitățile filantropice, amplifică planul emoțional şi imaginativ în general, completând intuiția cu o percepție spirituală şi impresii psihice. Nativul obține avantaje din urmărirea atentă a cercetării de tip ocult sau psihologic în general şi va trăi experiența unor fenomene neobişnuite şi a unor visuri şi viziuni profetice. Este dedicat studiului, este ospitalier, liniştit, modest, sociabil, amabil, milos, iubitor de animale, înțelegător, totdeauna gata să-i ajute pe cei aflați în suferință sau în necaz, înzestrat cu multe talente deosebite. Jupiter în Peşti creează o oarecare înclinație către călătorie, în special pe apă, predispune la demnități, câştig, favoruri şi ocupații superioare desfăşurate în cadrul unor asociații, companii, al afacerilor miniere sau maritime, al unor instituții precum spitale, dispensare, laboratoare, între prieteni etc. Influența ostilă asupra lui Jupiter poate atrage pagube ca urmare a speculațiilor financiare sau a trădării. Nativul este predispus să devină uneori prea leneş, schimbător, foarte atras de confort şi plăcere, indolent, inert, pasiv sau, dimpotrivă, neobosit, neliniştit, nehotărât şi foarte uşor de influențat.

Saturn

Saturn în Berbec (cădere)

Nativul este hotărât, decis, dornic de succes. Cunoaşte prosperitatea prin hărnicie şi perseverență. Este contemplativ, foarte rațional, se enervează uşor, înclinat spre ceartă şi duşmănos față de cei care i se opun. Uneori este rezervat şi strângător. Ca partener este gelos, ceea ce-i poate aduce necazuri în căsătorie. În prima jumătate a vieții se confruntă cu multe obstacole şi probleme.

Saturn în Taur

Nativul este gânditor, amabil, tăcut, dar uneori temperamental, încăpățânat, resentimentar şi deloc uşor de calmat. Este strângător, precaut, diplomat şi oarecum rezervat în privința problemelor personale, mai ales de ordin financiar. Este atras de botanică, horticultura şi creşterea animalelor. Rudele îi provoacă neplăceri şi pagube, trăieşte experiențe domestice nefericite ; în schimb, câştigă de pe urma spiritului economic şi a investițiilor chibzuite.

Saturn în Gemeni

Conferă nativului o fire ingenioasă şi atentă, înzestrarea pentru preocupările ştiințifice legate de literatură, matematică etc. Este maleabil şi plin de resurse, descurcăreț. Rudele îi provoacă necazuri şi neplăceri. Se implică în chestiuni juridice sortite eşecului, cade victimă unor acuzații false, constrângeri sau limitări din partea unora dintre cei apropiați sau a vecinilor. Este interesat de preocupările intelectuale avansate şi de actualitate, direcție în care poate înregistra realizări remarcabile.

Saturn în Rac (antipod)

Sentimentele de frustrare provoacă schimbarea frecventă a reşedinței şi a preocupărilor. Stările de spirit sunt fluctuante, nativul fiind oarecum irascibil, nemulțumit şi invidios. Are necazuri în plan domestic, iar latura afectivă, părinții, casa şi copiii îi cauzează nelinişte şi neplăceri. Suferă psihic din cauza condițiilor nefavorabile în care trăiesc alții. Satisfacție îi procură cercetările oculte şi sursele parapsihologice, este interesat de economia domestică şi de bunăstarea publică. Este un partener harnic. Spre sfârşitul vieții, nativul se confruntă cu dificultăți dacă nu se străduieşte să-şi dezvolte şi să-şi pună în practică deosebitele calități cu care este înzestrat.

Saturn în Leu

Nativul este generos, dar temperamental, precaut şi totuşi îndrăzneț în spirit, hotărât, ambițios, cu o voință puternică. Manifestă tendințe spirituale. Cei de condiție inferioară îi provoacă necazuri şi alimentează o duşmănie ascunsă față de

el. Uneori este foarte receptiv față de stimulii psihici, conştienți sau inconştienți, ceea ce îi afectează sănătatea. Este în pericol de a se accidenta sau de a se extenua muncind. Relațiile amoroase şi copiii îi pot aduce necazuri.

Saturn în Fecioară

Nativul este rezervat, discret, precaut, prudent, abstinent, serios, liniştit şi intuitiv. Este oarecum neliniştit, anxios, dubitativ sau lipsit de încredere. Uneori este posomorât, depresiv şi uşor de descurajat. Manifestă înclinații pentru examinarea misterelor, este atras de planul ocult şi de studiile ştiințifice aprofundate. Investițiile chibzuite îi aduc profit. Căsătoria şi parteneriatele îi provoacă necazuri şi supărări, iar în prima jumătate a vieții trece prin dificultăți, conflicte, obstacole şi nemulțumiri. Este predispus la boli mintale, dureri de cap, afecțiuni intestinale. Serviciul şi subalternii îi pot cauza adesea neplăceri.

Saturn în Balanță (exaltare)

Este un indiciu al gusturilor rafinate, al atracției față de ştiință, al manifestărilor intelectuale, al predispoziției relative către dispută şi controversă. Nativul cunoaşte în general duşmănii feminine fățişe, necazuri provocate de pierderea cuiva foarte apropiat, despărțiri, contracte desfăcute şi neplăceri domestice, probleme sau opoziție în plan profesional. De multe ori Saturn favorizează ridicarea cuiva în poziții înalte numai pentru a-1 prăbuşi ulterior în nefericire sau într-o cruntă dizgrație. Deoarece există tendința către dezvoltarea inteligenței practice, Saturn în Balanță constituie o poziție favorabilă avocaților, doctorilor şi oamenilor de ştiință în general. În cadrul horoscopului feminin, este conferită o frumusețe deosebită de tip creol. Se remarcă tendința către amânarea căsătoriei şi inducerea răcelii manifestate de partener. Uneori, existența este impulsionată de un adversar sau de un parteneriat dificil.

Saturn în Scorpion

Sunt caracteristice hotărârile spontane, temperamentul violent, pasional, voința proprie, spiritul strângător, gelozia, independența, încrederea în resursele proprii şi prudența. Nativul este mai degrabă şiret decât profund intelectualizat. Are parte de necazuri produse de legături amoroase, alianțe secrete, intrigi sau dificultăți domestice. Este înzestrat psihic pentru şi atras de investigațiile oculte, de chimie sau geologie. Succesul este obținut ca urmare a perseverenței şi istețimii, calități dobândite în urma multor dificultăți, obstacole şi încercări, mai ales dacă atenția se concentrează asupra evoluției în plan superior.

Saturn în Săgetător

Nativul este deschis, curajos, meditativ, amabil şi îndatoritor. Are o viziune umanistă şi este oricând pregătit să susțină evoluția şi promovarea condițiilor

interne sau a economiei politice. Manifestă tendințe oculte, înțelegere intuitivă, capacitate vizionară in privința bunăstării viitoare sau a dezvoltării ştiințifice. Orice formă de opoziție, antagonism, reproş sau cenzură îl rănesc profund, dar, respingând toate acestea, nativul se pune deseori în calea propriei avansări sau îşi îngreunează obținerea statutului dorit. Altfel, este înzestrat cu puterea de a-şi crea propria situație demnă de respect, datorită meritelor sau talentelor personale. Activitățile publice, rangurile sau reputația îi pot cauza neplăceri. Săgetătorii se implică adesea în mai multe domenii de acțiune şi beneficiază de pe urma investițiilor atente şi chibzuite. Către sfârşitul vieții, dacă nu ia măsuri de a-şi proteja sănătatea prin fortificarea sistemului nervos, este amenințat de o cădere nervoasă.

Saturn în Capricorn (casa)

Acționează astfel încât nativul să fie melancolic, serios, receptiv, precaut, suspicios, nemulțumit şi strângător. Este un gânditor profund, un înțelept, grav şi rezervat în manifestările exterioare. Este ambițios, iar perspectiva avansării îl face nerăbdător, dar reuşeşte în general prin tact, diplomație şi persistență. Este înclinat spre ataşamente afective de calitate inferioară, prietenii nesigure, necazuri în căsătorie şi viața obişnuită. Suferă de indispoziții cronice şi există posibilitatea unei dereglări mintale din cauza necazurilor, insatisfacțiilor, plăcerilor sau recreațiilor refuzate sau restricțiilor. Succesul este adesea urmat de eşec.

Saturn în Vărsător

Conferă o dispoziție atentă şi amabilă, o fire rațională, optimistă, omenoasă, gravă, rezervată, serioasă. Nativul este înzestrat cu o gândire pătrunzătoare, este înțelept şi meditativ, nu acționează fără să delibereze în prealabil, poate fi foarte impresionant ca discurs atunci când interesul o cere, este sociabil, prietenos şi, de regulă, lipsit de resentimente. În plan artistic şi ştiințific se implică la modul foarte profund, sensibilizându-şi latura intelectuală prin studiu, investigație şi experiență. În general, face pronosticuri bune în plan financiar prin profesia aleasă sau prin activitățile practice, hotărâre şi perseverență. Îşi face multe cunoştințe şi leagă o relație romantică de foarte lungă durată. Perioada maturității este adesea mai fericită decât anii de început.

Saturn în Peşti

Dacă Saturn este influențat ostil, nativul suferă pierderi, se confruntă cu obstacole, tergiversări, decepții, calomnii şi neîncredere din partea prietenilor şi a cunoştințelor. Viața îi este presărată cu numeroase necazuri şi dezamăgiri, multe dintre ele îndurându-le în secret şi aşteptând să cunoască reversul medaliei.

Circumstanțele îi impun adesea modul de a acționa şi îl forțează să-şi asume proceduri total neaşteptate sau nedorite. Ajunge adesea în posturi înalte sau de

încredere, dar îi este greu să le păstreze.

Nefericiri, ghinion sau dezastre marchează adesea planul afectiv sau se formează legături nefavorabile care dăunează, afectează sau îi întristează existența. Experiențele sentimentale sunt însoțite de elemente mai puțin plăcute precum durerea, melancolia şi tragedia. Laturile simpatetică şi emoțională sunt puternice şi nativul este adesea cauza propriei nefericiri sau neplăceri. Dorința este puternică, dar speranța, fermitatea şi continuitatea trebuie să se dezvolte mai bine.

Nativul este ingenios şi plin de aspirații, dar lipsit de suficient spirit practic, de oportunități şi de condiții favorabile. Sănătatea îi este afectată de condiții psihice, răceli şi afecțiuni ale picioarelor, porniri tuberculoase şi slăbiciune. Se raportează la bani doar ca la un mijloc de a obține cele indispensabile vieții şi caută adesea eliberarea, înțelegerea şi succesul prin cercetarea chestiunilor oculte sau parapsihologice, care provoacă, la rândul lor, închidere în sine şi izolare, iluminarea fiind oarecum benefică.

Aspectele favorabile ale lui Saturn în Peşti au tendința de a atenua configurațiile zodiacale grave şi de a aduce o îmbunătățire prin efort susținut şi persistent şi prin intermediul cercetărilor parapsihologice şi oculte sau al instituțiilor mari. Această configurație planetară conferă abilitate practică, intuiție profundă, percepție şi calități de adaptare la mediu.

Uranus

Uranus în Berbec

Notă: Uranus a fost în Berbec aproximativ în perioadele 1843-1850 şi 1927-1935.

Această amplasare a lui Uranus conferă dorință de independență şi libertate, optimism, forță şi impulsivitate. Potențează forța mentală, din care rezultă dinamism, energie, resurse, capacitate executivă şi inventivă. Nativul este atras de aparatură, instrumente electrice şi posedă inventivitate practică. Iubeşte călătoria şi îşi schimbă des domiciliul. Uneori este prăpăstios, necioplit, dur sau tranşant în felul de a fi, neluând în considerare tactul şi stăpânirea de sine; impulsiv în vorbire, fără a avea neapărat intenția de a se comporta astfel. Conflictele şi rupturile sunt frecvente. Este interesat de copii, din punctul de vedere al evoluției intelectuale.

Uranus în Taur (cădere)

Notă: Uranus a fost în Taur aproximativ în perioadele 1850-1859 şi 1934-1942.

Face ca nativul să fie hotărât şi încăpățânat, dar când se confruntă cu obstacole, poate ieşi din impas folosindu-şi resursele şi imaginația. Nativul este

intuitiv prin firea sa şi are toate şansele să devină adeptul ocultismului. Localizarea lui Uranus în Taur este oarecum nefavorabilă căsătoriei, provocând gelozia partenerului.

Planul financiar este marcat de suişuri şi coborâşuri, şi nu sunt excluse pagubele neaşteptate. Uranus în aspect favorabil este un indiciu al câştigului prin parteneriate, căsătorie, asociații, invenții şi inițiative originale.

Uranus în Gemeni

Notă: Uranus a fost în Gemeni aproximativ în perioadele 1858-1866 şi 1941-1949.

Conferă nativului adaptabilitate şi este un indiciu al excentricității în prietenie şi în manifestări. Potențează capacitatea mentală prin originalitate, intuiție şi inventivitate. Nativul iubeşte ştiința şi invențiile şi este în favoarea ideilor noi, a reformelor şi a subiectelor neobişnuite.

Este o amplasare planetară favorabilă studiului electricității, aerodinamicii, astrologiei, metafizicii, mesmerismului etc. Se manifestă preferința pentru călătorie şi pentru prietenii proveniți din rândul oamenilor de ştiință şi de litere. Nativul este înzestrat cu capacitate clarvăzătoare şi telepatică.

Dacă Uranus este influențat ostil, nativul se poate înstrăina de frați, veri, vecini şi poate avea necazuri în planul educației, al examinărilor, literelor şi călătoriilor. Primeşte critici nefavorabile.

Uranus în Rac

Notă: Uranus a fost în Rac aproximativ în perioadele 1865-1872 şi 1948-1956.

Amplasarea lui Uranus în Rac conferă abilități oculte, emoțiile şi sentimentele fiind sensibile şi uşor de provocat. Uneori, aceasta face ca nativul să fie excentric, capricios, neobosit, nerăbdător, ciudat sau radical.

Pot apărea neplăceri de ordin familial sau sentimentul înstrăinării, deşi nativul îşi iubeşte căminul şi copiii. Îndură pierderi şi dificultăți în privința reşedinței, pământului sau proprietății. Are probleme cu stomacul. Nativul este patriot, îi place să călătorească şi este original în gândire şi ca mod de expresie. Manifestă interes pentru activitățile civice sau legislative.

Uranus în Leu (antipod)

Notă: Uranus a fost în Leu aproximativ în perioadele 1871-1878 şi 1955-1962.

Conferă nativului o mentalitate caracterizată de aspirații multiple, deşi persoana poate fi foarte moderată din punct de vedere psihic. Uneori, Uranus în Leu face ca persoana născută sub acest semn să fie încăpățânată, înflăcărată, puternică şi excentrică, manifestând dispreț față de convenții, o stare de spirit oarecum rebelă şi atrăgând asupra sa lipsa de considerație a celorlalți. Nu poate

suporta să i se dea ordine sau să fie contrazisă. Manifestă o atracție deosebită pentru libertate, independență şi curajul de a-şi asuma aventuri periculoase. Simpatiile şi antipatiile sale sunt foarte puternice. Planul afectiv şi legăturile sentimentale sunt oarecum ciudate, de unde pericolul întristării sau al înstrăinării. În tinerețe are neplăceri în plan familial, mai ales din partea tatălui, care îi provoacă pagube sau dificultăți de un fel sau altul. Obstacole sau nemulțumiri sunt posibile în plan social sau în relațiile cu copiii, dintre care unul ar putea muri pe neaşteptate. Influența optimă exercitată asupra lui Uranus este un indiciu al capacității oculte, al succesului în domeniul electricității, aparaturii şi al invențiilor şi un semn benefic pentru o carieră publică sau profesională de o natură aparte.

Uranus în Fecioară

Notă: Uranus a fost în Fecioară aproximativ în perioadele 1878-1885 şi 1961-1969.

Nativul are o gândire subtilă, independentă şi originală. Este tăcut, excentric, încăpățânat, se distinge ca un mare amator de curiozități şi de ştiință în general, mai ales dacă e vorba de ocultism, domeniu în care se poate bucura de mare succes. Uranus în Fecioară face ca nativul să fie un mecanic sau un profesor foarte bun şi asigură reuşita demersurilor de a-i angaja pe alții, mai ales în domenii ca electricitatea, electronica, nutriționismul, chimia, metafizica şi ştiința.

Este potențată capacitatea intelectuală şi dorința de confort sănătos, dar şi interesul de a folosi la maximum forța productivă în industria prelucrătoare sau în alte ramuri care intră în sfera lui de preocupări.

Uranus în aspect favorabil indică avantaje obținute din preocupări publice legate de activitatea guvernului sau a municipalității.

În cazul unei influențe ostile, Uranus în Fecioară atrage atenția asupra multor dificultăți, ambiții eşuate, necazuri cu subalternii sau în plan profesional în ansamblu, care poate fi restricționat. În plan fizic, pot apărea îmbolnăviri grave.

Uranus în Balanță

Notă: Uranus a fost în Balanță aproximativ în perioadele 1800-1807, 1884-1891 şi 1968-1974.

Această localizare a lui Uranus face ca nativul să fie un gânditor profund, iubitor de călătorie, excentric, ambițios, temperamental, neobosit şi posesorul unei imaginații, al unui gust şi al unor intuiții şi facultăți estetice extraordinare. Uranus în Balanță avantajează profesiile ştiințifice, artistice, literare sau juridice, conferă capacități inventive şi telepatice şi multă putere de atracție personală. Este interesat de aeronautică.

Uneori, duce la o logodnă sau căsătorie pripită, concomitent cu pericolul

despărțirii, înstrăinării, divorțului sau al morții partenerului. Dacă nu este influențat pozitiv, Uranus nu este deloc favorabil parteneriatelor. În cazul unei influențe ostile, datorită unei particularități temperamentale, este de așteptat să se manifeste lipsa simpatiei, afecțiunii, să se provoace inamiciție, rivalitate, opoziție, critică. Nu lipsesc prieteniile desfăcute şi necazuri datorate intrigilor, calomniilor sau actelor ciudate ale partenerului.

Uranus în Scorpion (exaltare)

Notă: Uranus a fost în Scorpion aproximativ în perioadele 1807-1813, 1890-1898 şi 1974-1981.

Conferă nativului forță mentală, voință, hotărâre, perseverență, putere de concentrare şi un spirit care nu poate fi înfrânt oricâte obstacole ar întâmpina.

Uneori, nativul este încăpățânat, îndrăzneț, franc, isteț, violent, rezervat, secretos, agresiv, puternic şi revoltat de regulă împotriva altor oameni, dar şi contra ideilor preconcepute. Uranus în Scorpion intensifică activitatea orientată în sensul propriei evoluții şi al câştigului personal. Conferă atracție pentru obiectele mecanice şi capacitate inventivă. Se manifestă puterea hipnotică, înzestrarea pentru practicile oculte, pentru chimia industrială şi terapii naturiste.

Dacă Uranus este influențat ostil, există pericolul unor accidente neaşteptate, al căderilor, rănilor provocate de focuri de armă, explozii, aparatură electrică şi al înecului.

Uranus în Săgetător

Notă: Uranus a fost în Săgetător aproximativ în perioadele 1813-1820, 1897-1904 şi 1981-1988.

Această amplasare a lui Uranus potențează imaginația şi inventivitatea, acționează în favoarea viselor, viziunilor, intuiției, premonițiilor şi călătoriei.

Nativul face o pasiune pentru ştiință în general şi este interesat de toate evenimentele trecătoare de natură ştiințifică, mai ales de invenții legate de locomoție şi de toate mijloacele de transport.

Uranus în Săgetător potențează şi alte influențe posibile a se manifesta în horoscop în sensul dezvoltării intelectuale superioare în orice domeniu unde cultivarea şi educația înaltă reprezintă țeluri importante. Nativul este progresist, îndrăzneț, aventuros, generos şi foarte ataşat de libertatea de acțiune şi de expresie. Este entuziast în convingerile şi percepțiile care nu sunt dintre cele mai obişnuite sau sunt expuse riscului sau pericolului.

In cazul unei influențe ostile, toți aceşti factori provoacă neplăceri considerabile, deşi ele pot să vină şi de la rudele partenerului sau din partea unor oameni de ştiință sau religioşi, nefiind excluse însă nici afacerile străine sau călătoriile.

Uranus în Capricorn

Notă: Uranus a fost în Capricorn aproximativ în perioadele 1821-1828, 1904-1912 şi 1988-1995.

Conferă capacităţi intelectuale dezvoltate şi o minte în general foarte profundă şi penetrantă. Tulbură seriozitatea, rezerva şi conservatorismul specifice Capricornului, potenţează ambiţia, perseverenţa, capacitatea de acţiune şi independenţa. Se manifestă tendinţa către iniţiative temerare şi rupturi radicale de sistemele stabilite sau de metodele cunoscute, punându-se astfel bazele unor inovaţii de natură progresistă. Nativul este înzestrat cu clarviziune, intuiţie, dorinţa de implicare în afaceri şi putere de previziune, toate acestea ajutându-1 să anticipeze orientările, condiţiile sau nevoile sociale. Întreprinde acţiuni neobişnuite sau originale şi are o atitudine progresistă sau dreaptă faţă de superiori sau subalterni. Uranus în Capricorn este o localizare favorabilă succesului în activităţile publice sau guvernamentale sau în cele legate de domenii mai deosebite precum electricitatea, industria manufacturieră, aparatura, radioul şi mijloacele de transport, dar şi funcţiile civice, poziţiile care implică putere, autoritate, responsabilitate.

Uneori, se întâmplă ca Uranus să fie perturbat de mişcările şi direcţiile celorlalte corpuri, şi atunci nativul nu-şi află liniştea sau confortul, acţionează excentric, tranşant, încăpăţânat sau înverşunat.

Uranus influenţat ostil este indiciul unui dezechilibru familial sau al necazurilor la începutul vieţii, al morţii tatălui, al separării şi înstrăinării de acesta, al opoziţiei din partea autorităţilor, al dificultăţilor sau tergiversărilor profesionale. Toate acestea atrag dezinteresul superiorilor şi critica publică severă.

Uranus în Vărsător (casa)

Notă: Uranus a fost în Vărsător aproximativ în perioadele 1828-1836, 1912-1920 şi 1995-2003.

Uranus în Vărsător potenţează capacitatea intelectuală, conferă originalitate, inventivitate, resurse, sinceritate, înţelegere, intuiţie puternică şi imaginaţie.

Nativul este deosebit şi excentric în convingerile sale, dornic de noutăţi, atras de ştiinţă şi de preocupările inedite, manifestând o mare dragoste de libertate. Starea de spirit este plăcută, omenoasă, sociabilă, îndatoritoare şi îl ajută să-şi facă mulţi prieteni, dintre care unii sunt ieşiţi din comun şi implicaţi în activităţi pe măsură. Nativul reuşeşte de obicei în orice preocupare de tip ştiinţific sau mecanic, dar succesul se extinde şi asupra legăturilor cu ceilalţi şi în viaţa publică, în funcţiile civice, în cadrul marilor companii, al transporturilor, radioului, activităţilor aeriene, al societăţilor pe bază de interese şi în contextul mişcărilor sociale.

Uranus în Peşti

Notă: Uranus a fost în Peşti aproximativ în perioadele 1835-1844 şi 1919-1928. A intrat din nou în Peşti în 2003 şi va ieşi din această zodie în jurul anului 2011.

Conferă o fire deosebită, atrasă de tot felul de investigații oculte, mistere şi cercetări parapsihologice.

De regulă înzestrează nativul cu capacități oculte care se exprimă prin vise, viziuni şi experiențe ciudate.

Nu lipseşte nici clarviziunea, dar aceasta nu este întotdeauna legată de aspectul cel mai elevat al lucrurilor. Nativul îşi face prieteni printre persoanele cu preocupări oculte sau care activează în instituțiile publice şi private. Poate fi capabil să descopere formule farmaceutice sau de chimie industrială, sau să pună bazele unor metode utile de tratament.

Dacă este influențat ostil, Uranus aduce necazuri, dificultăți, înstrăinarea de prieteni şi de planul social, lipsa de sociabilitate şi simpatie, opoziție, ostilitate, critică şi scandal asociate unor nenorociri, răsturnări de situație neaşteptate.

Neptun

Neptun în Berbec

Notă: Neptun a fost în Berbec aproximativ în perioada 1861-1875.

Când Neptun în Berbec este în aspect favorabil, nativul va prelua roluri de conducere în cadrul unor asociații secrete sau mistice şi va spori popularitatea cercetărilor parapsihologice.

Această localizare a lui Neptun potențează sentimentele, emoțiile, simțurile, îmblânzind sau înălțând starea de spirit prin simpatie, bunăvoință, percepție spirituală sau înțelegere lăuntrică.

Conferă pasiunea de a călători, atracția pentru experiențe mistice şi idei originale în privința chestiunilor religioase sau spirituale, sau a metodelor naturiste. Se manifestă impulsul puternic de a îmbunătăți condiția umană şi de a vindeca bolile, de a reforma instituțiile existente, dar şi dorința de a face carieră națională, politică sau publică.

Dacă este influențat ostil, Neptun provoacă sentimente ciudate, aversiuni, premoniții şi favorizează în general răsfățarea simțurilor, întreținând vicii ca fumatul sau consumul exagerat de excitante.

Neptun în Taur

Notă: Neptun a fost în Taur aproximativ în perioada 1874-1889.

Dacă este influențat ostil, se asociază celorlalte configurații zodiacale favorabile

pentru a asigura câştigul financiar, obţinut mai ales prin speculaţii bursiere, afaceri şi organizaţii secrete sau private.

Conferă nativului pasiunea pentru ocultism, pentru realităţile vechi, bizare sau mistice ; de fapt, potenţează simţul estetic şi adaugă firii înnăscute o notă spirituală.

Semnifică entuziasmul manifestat în convingeri, o stare de spirit plină de compasiune, în general răbdare şi simţ al umorului şi blândeţe, deşi nativul este temperamental. Este o localizare planetară favorabilă prieteniei şi căsătoriei. Îşi pune în practică dorinţa de a răspândi cunoştinţele ştiinţifice, simplificându-le pe cât posibil şi popularizându-le. Conferă perspicacitate în vederea asimilării fenomenelor naturale şi psihice şi dorinţa de a desfiinţa doctrina materialismului. Acordă nativului capacitatea de a percepe realizările intelectuale, prefigurând progresul uman cu ani buni înainte ca el să se producă.

În afaceri sau în plan profesional, există tendinţa de a simplifica metodele în vederea punerii lor în practică. Persoana născută sub acest semn înclină spre izolare şi lipsa de certitudine sau perseverenţă în obţinerea plăcerilor simple ale vieţii şi spre nepăsarea faţă de curentele economice sau sociale ale prezentului.

Dacă Neptun este influenţat ostil, potenţează senzualitatea specifică zodiei, dar şi vigilenţa mentală şi nevoia unui stimulent. Nativul tinde către stări psihice ostile şi manifestă o înclinaţie categorică spre imaginaţie, misticism şi lux.

Neptun în Gemeni

Notă: Neptun a fost în Gemeni aproximativ în perioada 1887-1902.

Aspectele favorabile ale lui Neptun în Gemeni potenţează sensibilitatea mentală, conferind nativului imaginaţie, impresii, gust muzical şi visuri profetice sau simbolice. Conferă o mare capacitate lingvistică sau discursivă şi interes pentru teatru, poezie, filozofie şi ocultism.

Există tendinţa către înţelegere şi inteligenţă ieşită din comun. Neptun în Gemeni este favorabil unei percepţii rapide, ştiinţelor, matematicii, descoperirilor sau oricărei alte preocupări care necesită ingeniozitate practică sau muncă manuală rafinată.

Dacă Neptun este influenţat ostil, se manifestă înclinaţii către veselie exagerată şi prietenie romantică, agitaţie intelectuală sau împrăştiere, apare posibilitatea existenţei complicaţiilor şi a neînţelegerilor cu fraţii, vecinii, verii şi spre dificultăţi sau nelinişti cauzate de o receptivitate intelectuală sporită. Se pot produce decepţii în privinţa promisiunilor sau angajamentelor, neînţelegeri cu privire la noutăţi sau zvonuri.

Neptun în Rac

Notă: Neptun a fost în Rac aproximativ în perioada 1901-1916.

În aspect favorabil, Neptun aduce un plus de delicatețe, rafinament şi idealism facultăților spirituale. Forța imaginației este potențată, impresiile capătă forță şi emoțiile sunt intensificate. Favorizează dragostea de natură şi de ştiințele naturii, de casă şi de confortul domestic, dar este posibil ca Neptun în Rac să provoace schimbări importante de reşedință şi experiențe ciudate şi misterioase sau dezvoltări în acest context. Conferă simpatie (în special pentru mamă), inspirație şi facultăți parapsihologice sau oculte. Nativul este atras de călătorie, în special pe apă.

Dacă este influențat ostil, Neptun face ca nativul să aibă o fire impresionabilă şi sensibilă, să fie agitat, nemulțumit şi să manifeste o dorință puternică de schimbare. Stomacul provoacă indispoziții fizice, dar acestea vin şi din direcția unor stări pasive sau pesimiste şi a nervozității lăuntrice sau anxietății. Căminul şi preocupările familiale pot fi cauza unor complicații sau a unor circumstanțe ciudate.

Neptun în Leu (exaltare)

Notă: Neptun a fost în Leu aproximativ în perioada 1914-1929.

În aspect favorabil, planeta indică o stare de spirit ambițioasă, liniştită, binevoitoare, iubitoare, dar este şi un semn al compasiunii, milei şi generozității, asociate unei percepții lăuntrice intuitive.

Sunt intensificate emoțiile superioare, conferind o capacitate pătrunzătoare şi justă de interpretare a sentimentelor umane. Facultățile intelectuale în general sunt de natură superioară, aşa cum se manifestă ea în planul spiritual şi al conştiinței.

Nativul este pasionat de sporturile rafinate, divertisment, societate şi de artele nobile, precum poezia, muzica, pictura, opera, teatrul. El experimentează senzații şi sentimente insolite, planul afectiv se dezvoltă în circumstanțe misterioase sau neobişnuite. Există posibilitatea ca nativul să sufere atacuri de cord cauzate de neîmpliniri afective, în cazul unei influențe ostile, Neptun în Leu poate sugera o mare apetență pentru plăcere şi existența unor probleme legate de simțuri, sentimente şi emoții care domină rațiunea. Dificultăți pot produce şi o risipă prea mare de energie, simpatia necontrolată şi generozitatea.

Neptun în Fecioară (antipod)

Notă: Neptun a fost în Fecioară aproximativ în perioada 1928-1943.

În aspect favorabil, planeta conferă o notă intelectualizată trăsăturilor spirituale, nativul este o fire mai curând rezervată, înclinat spre studiul matematicii şi profund în cercetarea fenomenelor psihice, manifestând şi tendințe oculte.

Starea de spirit caracteristică câştigă un plus de amabilitate, perseverență şi

răbdare. Nativul poate părea oarecum ieşit din comun, cu atât mai mult cu cât are idei ciudate privind medicina, igiena, dieta şi condiţiile de muncă.

Este predispus să obţină câştig prin implicarea sa în activităţi bisericeşti, farmacie, chimie, creşterea copiilor etc. Iubeşte florile, plantele, arbuştii, peştii şi animalele mici.

Dacă Neptun este influenţat ostil, poate apărea tendinţa către egoism şi înşelătorie şi indică existenţa unor pericole provocate de folosirea drogurilor, medicamentelor, băuturilor alcoolice, dar şi a neplăcerilor intestinale.

Neptun în Balanţă

Notă: Neptun a fost în Balanţă aproximativ în perioada 1942-1957.

În aspect favorabil, planeta adaugă firii nativului un plus de tandreţe şi compasiune, potenţând imaginaţia şi conferind capacitatea de apreciere muzicală, poetică şi artistică. Se manifestă tendinţa dominantă către popularitate, dragoste, prietenie şi căsătorie. Neptun în Balanţă conferă pasiune pentru ştiinţă, mai ales pentru cea de tip ocult, interes pentru magie şi film, pentru echitate socială şi economică.

Dacă este influenţat ostil, Neptun în Balanţă poate semnala o fire puternic emotivă, repede înclinată să plângă, o prea mare atracţie faţă de sexul opus. Unirile şi legăturile cu ceilalţi pot da naştere unei situaţii neobişnuite.

Neptun în Scorpion

Notă: Neptun a fost în Scorpion aproximativ în perioada 1955-1970.

În aspect favorabil, planeta potenţează sentimentele şi emoţiile şi conferă un ţel precis capacităţii inventive, adaugă pasiune pentru artele secrete, precum chimia, şi pentru ştiinţele oculte. Conferă caracterului nativului perseverenţă, rezervă, tendinţa de a păstra secrete şi un temperament iute. Există şi tendinţa către experienţe practice sau oculte şi de câştig de pe urma unei moşteniri, asta şi prin conlucrarea celorlalte configuraţii zodiacale.

Dacă Neptun este influenţat ostil, e posibil ca acest lucru să determine o atracţie excesivă faţă de senzorialitate, lux sau băutură, iar nativul poate fi predispus adeseori la calomnii sau dojeni şi la pierderea unei moşteniri din cauza unei înşelătorii.

Neptun în Săgetător

Notă: Neptun a fost în Săgetător aproximativ în perioada 1970-1984.

În aspect favorabil, Neptun determină îmbogăţirea caracterului nativului cu un plus de respect, raţiune, hotărâre şi ambiţie. Conferă pasiunea de a călători în proporţii considerabile. Semnifică clarviziunea, visurile, închipuirile, inspiraţia şi experienţele mistice. Nativul se bucură de o viziune prospectivă cu privire la

afaceri, artă, religie, afaceri străine, literatură şi cercetări parapsihologice.

Dacă este vorba despre o influență ostilă, e posibil ca Neptun să confere o atracție exagerată pentru schimbare şi călătorie şi generalizarea planului emoțional, sentimente vagi, nedefinite, precum visuri stranii sau înfricoşătoare sau viziuni şi trăiri psihice, nenorociri survenite într-un teritoriu necunoscut, necazuri pricinuite de implicarea politică sau religioasă.

Neptun în Capricorn

Notă: Neptun a fost în Capricorn aproximativ în perioada 1984-1998.

În aspect favorabil, planeta conferă o credință puternică şi capacitate intelectuală sporită, perspicacitate deosebită. Face ca nativul să fie atent şi prudent, dar îndrăzneț când este convins de ceea ce susține. Este un indiciu pentru seriozitate sau pentru intervalele depresive, dar şi pentru necazurile în familie în tinerețe, mai ales în ceea ce priveşte persoana tatălui. Conferă interes pentru aspectele psihice şi aduce beneficii pe calea artelor, muzicii, inițiativelor mari de afaceri şi a instituțiilor publice şi private.

Neptun influențat ostil tinde face ca nativul să fie oarecum nehotărât şi secretos. Poate indica relații familiale mai ciudate şi poate provoca complicații sau scandal în afaceri.

Neptun în Vărsător (cădere)

Notă: Neptun a intrat în Vărsător în 1998. Anterior, a mai fost în această zodie aproximativ în perioada 1834-1848.

În aspect favorabil, Neptun amplifică intuiția şi percepția interioară ; se manifestă pasiunea pentru natură, prietenie, popularitate şi sociabilitate. Nativul este independent şi original în opiniile religioase şi ştiințifice. Este interesat de bunăstarea publică, activități de club sau desfăşurate în cadrul unor congrese. Este expansiv, progresist, înțelegător şi omenos.

Dacă Neptun este influențat ostil, este de aşteptat ca nativul să fie prea independent şi excentric, pasibil să sufere din cauza dezamăgirii în dragoste şi a scandalului cu privire la probleme sociale şi conjugale. Îşi susține prietenii aflați în situații dificile.

Neptun în Peşti (casa)

Notă: Neptun a fost în Peşti aproximativ în perioada 1847-1862.

In aspect favorabil, planeta conferă mai multă demnitate firii înnăscute şi abilitate pentru gândirea şi contemplația tăcute, serioase, profunde. Este propice talentului şi potențează calitățile de medium şi oculte, conferind capacitatea şi atracția pentru cercetarea fenomenelor mistice şi a ştiințelor secrete.

Nativul este de regulă o persoană cu vederi largi, înțelegătoare, casnică şi

miloasă. Are de beneficiat de pe urma ajutorului şi a milei pe care le arată, dar de care se şi bucură la rândul lui. Neptun în Peşti conferă pasiunea de a călători, mai ales pe apă, şi câştigul adus de ocupaţiile legate de navigaţie etc.

Dacă este vorba despre o influenţă ostilă a lui Neptun, nativul poate suferi din cauza perturbărilor psihice şi se poate confrunta cu pagubele sau ghinionul apărute în urma dejucării unor planuri.

Pluto

Întrucât această planetă stă într-o singură zodie între doisprezece şi treizeci de ani, efectele ei se resimt la nivelul inconştientului colectiv, perceptibile de-a lungul generaţiilor şi civilizaţiilor, mai degrabă decât la nivelul indivizilor.

Pluto în Berbec

Notă: Pluto a fost în Berbec aproximativ în perioada 1822-1851.

Această localizare a planetei conferă idei revoluţionare în domeniile politic, social, ştiinţific şi economic. Nativul se caracterizează prin ingeniozitate şi scheme mentale excentrice. Este un inovator din punct de vedere geografic şi social.

Pluto în Taur (antipod)

Notă: Pluto a fost în Taur aproximativ în perioada 1851-1882.

Noile descoperiri sunt puse în practică din punct de vedere financiar. Se îmbunătăţesc standardele de viaţă prin reformă agrară, expansiune colonială şi aplicarea comercială a resurselor naturale. Pluto în Taur favorizează invenţiile în domeniul construcţiilor, industriei şi finanţelor.

Pluto în Gemeni

Notă: Pluto a fost în Gemeni aproximativ în perioada 1882-1914.

Se produc descoperiri în domeniile comunicaţiilor, transporturilor şi electronicii. Această localizare planetară favorizează cercetările psihanalitice, abolirea cenzurii şi dezvoltarea rapidă a dialectelor şi a formelor colocviale de expresie.

Pluto în Rac

Notă: Pluto a fost în Rac aproximativ în perioada 1912-1939.

Provoacă rupturi în interiorul căminelor şi al familiilor, exaltarea sistemelor dictatoriale, şovine, naţionaliste, rasiste. Se produc descoperiri ale unor mijloace de uşurare a muncii, mai ales în treburile gospodăreşti şi în domeniul creşterii copiilor. Se destramă obiceiuri şi tradiţii. Se descoperă metode îmbunătăţite de planificare familială şi un nou statut pentru membrii familiei.

Pluto în Leu

Notă: Pluto a fost în Leu aproximativ în perioada 1937-1958.

Se intensifică mijloacele de petrecere a timpului liber, se pune accentul pe recreație, divertisment şi pe dezvoltarea industriei de mediatizare electronică. Se produc schimbări în sistemul guvernamental şi se centralizează tot mai mult domeniile administrative şi informaționale.

Pluto în Fecioară (cădere)

Notă: Pluto a fost în Fecioară aproximativ în perioada 1956-1972.

Creşte accentul pe domeniile de activitate legate de automatizare, computerizare şi specializare. Se manifestă fluctuația către comerțul liber şi abundența nerestricționată de bunuri şi servicii. Se produc descoperiri în ştiințele medicale, sistemul sanitar public, medicina preventivă şi farmacologie. Nu lipsesc preocupările legate de mediu, nutriție şi ecologie.

Pluto în Balanță

Notă: Pluto a fost în Balanță aproximativ în perioada 1971-1984.

Redefinirea căsătoriei şi a moravurilor şi obiceiurilor sexuale, domeniu în care se produce o schimbare de statut. Se revizuiesc deciziile judecătoreşti şi codurile de legi. Programele media de tip artistic cunosc invenții originale şi se schimbă standardele de frumusețe.

Pluto în Scorpion (casa)

Notă: Pluto a fost în Scorpion aproximativ în perioada 1983-1995.

Se înregistrează o creştere a conflictelor militare asociată invențiilor armate şi unui posibil război biologic. Cercetările parapsihologice facilitează manifestările oculte şi posibila comunicare cu lumea extraterestră. Se îmbunătățesc metodele de control al naşterii şi de creştere a longevității.

Pluto în Săgetător

Notă: Pluto a intrat în Săgetător în 1995 şi va rămâne în acest semn până prin 2008.

Amploarea călătoriilor pe distanțe mari determină o familiarizare globală cu diverse culturi etnice şi răspândirea deosebirilor naționale şi de rasă. Revigorarea religiei. Invenții în domeniul educației şi în activitatea editorială.

Pluto în Capricorn

Notă: Pluto a fost în Capricorn aproximativ în perioada 1762-1777.

Se înregistrează revolta împotriva autorității stabilite şi tendința de a distruge

tiparele politice. Apar metode îmbunătăţite de administrare şi organizare guvernamentală. Accentul cade aspra activităţii etice şi a poziţiei sociale.

Pluto în Vărsător

Notă: Pluto a fost în Vărsător aproximativ în perioada 1777-1799.

Se produc descoperiri în astronomie şi electricitate, reforma umanistă şi amploarea mişcării aboliţioniste. Se extinde dreptul de vot şi creşte preocuparea pentru omul de rând. Se manifestă multe mişcări sociale.

Pluto în Peşti (exaltare)

Notă: Pluto a fost în Peşti aproximativ în perioada 1799-1822.

Accentul cade pe fenomenele mistice, motivele ascunse şi analiza visurilor. Se manifestă interesul de tip romantic pentru artele nobile, muzică, religie şi filozofie. Apar metode îmbunătăţite de a lucra cu oamenii cu deficienţe mintale. Se produc descoperiri în domeniul asistenţei medicale şi al grijii faţă de persoanele fără adăpost, în vârstă sau bolnave.

LOCALIZAREA PLANETELOR ÎN CASE

Interpretările care urmează au în vedere doar poziţiile planetelor în case, fără aspectele lor, doar că sunt altfel formulate. Dacă o planetă este în aspect, delimitarea sa în funcţie de casă va suferi transformări. Prin urmare, înainte de a lua în considerare următoarele interpretări, observaţi atent amplasarea zodiei, aspectele planetei, orice influenţă optimă sau ostilă, şi apoi adaptaţi-vă lectura în funcţie de aceşti parametri.

Natura conflictelor care urmează a fi experimentate în acea etapă a vieţii desemnată de o anume casă poate fi determinată de planeta amplasată în casă, de guvernatorul casei şi de aspectele pe care le formează. Amplasarea oricărei planete influenţate ostil va indica acea etapă a vieţii care este în opoziţie cu casa respectivă. Caracteristicile planetelor şi ale zodiilor implicate vor fi un indiciu pentru energiile psihice şi fizice folosite, în timp ce aspectul va indica tipul de tensiune proprie conflictului.

Când o planetă aflată într-o casă este în aspect favorabil, iar guvernatorul casei nu este perturbat, etapa vieţii reprezentată de acea casă poate fi precizată cu uşurinţă. Aspectele pozitive formate de planeta în cauză vor arăta ce alte resurse vitale sunt în echilibru cu respectiva casă. Dacă planeta din casă este în aspect favorabil, dar guvernatorul este perturbat, tensiunea conflictuală se va stabili mai degrabă între nativ şi mediul înconjurător decât în interiorul sinelui. Raportul inversat este posibil dacă se produce o configuraţie planetară antinomică.

Cu cât sunt mai numeroşi factorii luaţi în discuţie, cu atât mai mult se impune

diferențierea acestora, înțelegerea modului în care acționează şi cuprinderea lor într-o afirmație succintă.

Casa întâi

Luna în casa întâi

Au loc oscilații ale norocului, schimbări de reşedință, profesie şi loc de muncă. Conferă o gândire sensibilă, intuitivă şi receptivă, o imaginație bogată şi o fire pe măsură, ambiție, dinamism şi predilecția către viața publică. Nativul este rafinat, ingenios, atent şi politicos.

Aflată într-o zodie mobilă sau cardinală, Luna în casa întâi denotă flexibilitate, inconsecvență, adeseori timiditate, o mare dorință de schimbare sau de hoinăreală. În zodiile fixe, caracterul este mai ferm, mai puțin schimbător şi mai uşor de mulțumit dacă este implicat într-o ocupație obişnuită legată de viața socială.

Tendința caracteristică a casei întâi este aceea de a impulsiona nativul în direcția avansării în viață şi de a asigura beneficiile şi avantajele venite prin mijlocirea planului social, în măsură să satisfacă interesele particulare. Au loc experiențe onirice şi astrale.

Luna este un important factor de influență în horoscopul unei femei, deoarece domină funcțiile periodice şi influențează starea de sănătate sau de boală, în funcție de orientările sale.

Influențată ostil într-un semn de apă, Luna indică pericolul care poate veni din mediul acvatic sau lichid.

Mercur în casa întâi

Mercur este o planetă neutră, asexuată şi schimbătoare, prin natura sa fiind capabilă să preia multe dintre caracteristicile planetelor cu care vine în contact sau intră în aspect. Prin urmare, pe lângă aspectul pe care îl formează, o atenție specială trebuie acordată zodiei în care este localizată. Astfel, în asociație cu Luna, Mercur este propice comisioanelor; cu Venus, este favorabil muzicii, interpretării vocale, artei; în aspect favorabil cu Soarele, avantajează afacerile şi posturile de încredere; în aspect favorabil cu Marte, conferă îndemânare manuală şi capacitate constructivă; dacă se asociază cu Jupiter, nativul este un teolog recunoscut; cu Saturn, un statistician priceput; cu Uranus, un inventator şi un inovator; iar relația lui Mercur cu Neptun conferă clarviziune, forță profetică, putere psihometrică şi succes la public.

Mercur conferă putere de adaptare, abundență a resurselor, o gândire pătrunzătoare, dornică mereu de informații noi, putere rapidă de înțelegere, pasiune pentru literatură, scris, vorbire şi pentru cărți, cu operațiile implicite de

lectură şi învăţare.

Nativul este receptiv, studios, raţional, ager la minte, convingător şi expresiv, cu o imaginaţie bogată. Se produc multe transformări, călătorii, intervale de nelinişte şi anxietate. Discursul, gândirea şi modul de a acţiona se caracterizează prin rapiditate.

Venus în casa întâi

Semnifică o stare de spirit binevoitoare, veselă, înţelegătoare şi afectuoasă, receptivă la dragoste şi la partea emoţională a vieţii. Nativul este dornic de companie, distracţie, societate şi îi place să-i facă fericiţi pe cei din jurul lui. Venus în casa întâi conferă capacitatea de apreciere a artei şi a frumuseţii şi pasiunea pentru divertisment, muzică, interpretare vocală, teatru, operă. Denotă un caracter rafinat, generos, echitabil, care se poate bucura din plin de admiraţia persoanelor de sex opus.

Felul de a fi este prolific. Această localizare are tendinţa să stimuleze norocul. Dacă este în aspect cu Marte, nativul se căsătoreşte devreme. Dacă este în aspect ostil cu Saturn, căsătoria se încheie târziu.

Aspectele nefavorabile cu Marte, Saturn, Uranus sau Neptun sunt un indiciu al multor neînţelegeri şi necazuri în viaţa conjugală; aspectul ostil cu Jupiter face ca nativul să fie foarte generos, liber şi risipitor cu banii, dar îndemânatic în a-i obţine.

Observaţi cu atenţie influenţa sau natura zodiei pe care o ocupă Venus: Taurul, Gemenii, Balanţa, Vărsătorul şi Peştii sunt cei mai avantajoşi pentru această amplasare planetară. Venus se caracterizează prin feminitate, astfel încât trebuie să se determine aspectele pe care le formează pentru a se afla tendinţele ei de a acţiona. Inspiraţia artistică vine din partea lui Neptun, dar se impune un aspect favorabil cu Venus pentru ca aceasta să se manifeste, de vreme ce Venus domină latura senzorială. Această planetă guvernează zona inghinală, rinichii şi ovarele, dar şi gâtul, bărbia şi obrajii.

Soarele în casa întâi

Nativul este sincer, independent, generos, deschis, ambiţios, mândru, hotărât şi stabil, are o natură morală puternică, o capacitate de percepţie rapidă şi posedă o facultate constructivă care-i conferă a anume aparenţă de putere şi demnitate care-i impresionează pe ceilalţi. Soarele în casa întâi atribuie nativului o fire ambiţioasă, independentă, combativă şi defensivă, asociată speranţei, încrederii şi dorinţei de putere şi autoritate, care are ca rezultat ridicarea nativului deasupra sferei sale obişnuite de viaţă, ajungând în posturi care implică încredere, influenţă şi responsabilitate. Consolidează constituţia fizică şi adaugă un plus de vitalitate. Se manifestă tendinţa către funcţii şi succes pe toate planurile, dar şi către avansare şi câştigarea bunăvoinţei superiorilor. Mobilurile acţiunilor sale sunt

generate de orgoliu. Aspectul ostil format cu Marte, Saturn sau Uranus este un indiciu al atacurilor neaşteptate, dure ale bolilor, de pildă febră, infecţii şi afecţiuni oculare. Impulsivitatea sa poate genera pierderi şi răsturnări de situaţie.

Soarele conferă vitalitate şi indică o constituţie puternică.

Când este influenţat ostil, mai ales de Saturn, nativul nu dispune de o bună putere de refacere.

Marte în casa întâi (casa naturală)

Nativul este ambiţios, încrezător, întreprinzător, cu aspiraţii înalte, priceput şi optimist. De multe ori îşi face singur destinul prin ceea ce s-ar numi impulsivitate şi prin dorinţe naturale puternice. Este înzestrat cu o bună îndemânare practică şi constructivă, iubeşte libertatea şi independenţa; este liber, îndrăzneţ, curajos, combativ şi optimist, dispreţuind înfrângerile şi fiind indiferent faţă de pericol. Într-o oarecare măsură este şi entuziast, iubitor, agresiv, defensiv, uneori şi dur, încăpăţânat, puternic şi nerăbdător.

Foarte multe din trăsăturile atribuite nativului depind de zodia pe care o ocupă Marte.

Prin natura sa, este o planetă masculină, atât constructivă, cât şi distructivă. Provoacă adesea o cicatrice sau un semn fizic în zona capului sau a feţei şi în acea parte a corpului reprezentată de zodia în care este localizat.

Există pericolul rănirilor prin tăiere, al arsurilor, opăririlor, căderilor, vânătăilor şi al altor accidente. Poziţiile planetelor unele faţă de altele trebuie studiate foarte bine. Marte este adesea avantajat de aspectul optim format cu Saturn.

Marte domină sistemul muscular şi organele urogenitale, provoacă boli febrile şi infecţioase.

Jupiter în casa întâi

Conferă optimism, o stare de spirit veselă, jovială, plină de speranţă, un caracter generos, loial, echitabil, prudent şi demn, un comportament sincer, omenos, curtenitor şi amabil, maniere plăcute.

Jupiter exercită întotdeauna o influenţă mai mult sau mai puţin favorabilă. Conferă capacitate executivă, putere şi demnitate şi face ca nativul să fie potrivit pentru posturile de conducere în domeniul social, educativ sau al afacerilor.

Tendinţa dominantă este către înţelepciune, o minte logică, pătrunzătoare, stăpânire şi încredere în sine şi hotărâre.

Dacă este influenţat pozitiv, Jupiter devine simbolul unei persoane sus-puse, cum ar fi bancheri, judecători, doctori, avocaţi, profesori, teologi şi funcţionari de stat. Afacerile sunt în relaţie cu navigaţia, transportul de mărfuri pe distanţe lungi, vânzările angro sau comerţul la scară mare. Când Jupiter este influenţat ostil, nativul poate deveni funcţionar, asistent, negustor de haine sau de materiale

textile, casier etc. Trebuie observat cu atenție în ce zodie este localizat Jupiter şi aspectele sale, pentru a aprecia starea de sănătate, condiția socială şi înzestrările pe care le conferă.

În relație cu organismul, Jupiter este răspunzător de bolile care țin de infecțiile în sânge, de excese, gută, afecțiuni ale ficatului, corpolență, varice, toate acestea şi în funcție de zodia în care se află planeta. Influența ostilă exercitată asupra lui Jupiter de Marte sau de Soare afectează îndeosebi părțile laterale ale corpului, care funcționează şi mai defectuos atunci când se adaugă şi influența ostilă a lui Saturn.

Saturn în casa întâi

Când este bine orientat şi localizat pozitiv în cadrul zodiei, denotă preocupare şi considerație pentru bunăstarea celorlalți, spirit contemplativ, discreție, prudență, sistematizare, hărnicie, chibzuință, respect şi grijă sporită pentru afaceri în general.

Nativul are o stare de spirit calmă, serioasă, gravă. Se manifestă dorința de a domina, ca rezultat al meritelor personale, şi în acest scop se consacră muncii cu metodă, hărnicie, perseverență şi fermitate, rar implicându-se într-un proiect care nu este premeditat şi planificat. Avansarea şi succesul pot fi lente, dar cu siguranță vor conferi nativului o bună reputație, demnitate şi încredere datorită perseverenței, abilităților practice, înțelepciunii şi efortului susținut.

Când Saturn este influențat ostil, devine un indiciu al predispoziției la răceli şi la afecțiuni ale acelei părți a organismului dominată de zodia în care se află. Se pot produce vânătăi la cap. Prin felul său de a fi, nativul este loial, inocent, rezervat, rațional, neîncrezător, subtil, strângător, pătrunzător şi preocupat de interesele personale, secretos şi predispus la perioade de tristețe şi nemulțumire.

Unele pagube şi necazuri pot fi rezultatul neglijenței, obiceiurilor proaste, lipsei oportunităților sau al evenimentelor predestinate şi întârzierilor.

Saturn în casa întâi este şi un indiciu pentru multe dureri şi dezamăgiri, uneori pentru sărăcie şi un traseu existențial dificil.

Saturn îşi manifestă influența asupra sistemului osos, dinților, urechii drepte, genunchilor şi splinei. Predispune la răceală, guturai şi o circulație proastă, dar şi la constipație, reumatism, pietre la rinichi, încetinire a creşterii; de obicei, se manifestă o deficiență a fosfatului şi calciului.

Uranus în casa întâi

Uranus este simbolul unei gândiri originale, al libertății de opinie, al geniului inventiv, al calităților intelectuale şi metafizice. Se manifestă înclinația către ocultism, antichități, bizarerii, noutăți, ciudățenii altfel spus, către orice este ieşit din comun.

Persoana născută sub acest semn este atrasă de subiecte ca astrologia, ocultismul, hipnotismul, spiritualismul, cercetarea parapsihologică, metodele naturiste de vindecare, telepatia, psihismul, francmasoneria, invențiile, electricitatea.

Nativul poate părea ciudat, neobişnuit, excentric şi capabil să-şi devanseze epoca cu mulți ani.

Saturn în casa întâi semnifică multe schimbări de reşedință şi de profesie şi, de regulă, nu este propice căsătoriei, din cauza unor condiții neobişnuite, nefericite, care sunt efectul neînțelegerilor şi despărțirilor.

Manifestările lui Uranus fac astfel încât nativul să fie independent şi revoluționar, capabil să-şi schimbe mentalitatea şi statutul în mod radical şi neaşteptat, emițând opinii indiferent de ce-ar putea gândi alții despre ei. Se manifestă înstrăinarea de părinți şi de rude.

Uranus este simbolul libertății, egalității şi al progresului. Cei născuți sub semnul lui au capacitatea de a vedea cum pot fi îmbunătățite anumite condiții de viață, chiar dacă acestea pot părea bune celorlalți. Se situează aproape tot timpul în opoziție cu ceea ce este popular, formal sau limitat, preferând dezvoltarea şi revolta, situându-se de partea celor nefavorizați în cadrul acțiunilor, studiilor, ştiințelor sau al religiei oficiale. De obicei sunt considerați excentrici, dar, după o vreme, excentricitățile lor devin fapte acceptate de către toți. Sunt puternici, nu neapărat certăreți sau antagonici, dar au un cuvânt de spus în apărarea cauzei celor oprimați. Nu se opun deloc discuțiilor sau dezbaterilor şi rar sunt pătimaşi în cadrul acestora. Detestă limitele de orice fel şi nu pot suporta să fie controlați sau să li se spună ce să facă.

Uranus determină abilitățile originale sau creatoare, altfel spus, facultățile psihice ale comparației şi cauzalității, fără de care n-ar fi posibile nici descoperirile, nici ştiința însăşi.

Deşi Uranus conferă originalitate şi independență în gândire şi nativii pot deborda de idei bune, asta şi cu sprijinul lui Mercur, ei nu le pot pune în practică în mod satisfăcător. Mercur conferă capacitatea de a învăța, înțelege, interpreta, prezenta şi de a exprima. Naturile uraniene iluminate acordă celor din jur toata libertatea posibilă, ştiind că în felul acesta se amplifică propria lor libertate. Poziționarea lui Uranus în horoscop la momentul naşterii va influența subtilitatea felului în care nativii vor interpreta sau vor valorifica iradierile acestei planete.

Uranus influențat ostil semnifică o gândire ageră, impulsivitate mentală, originalitate, independență şi voință. Face ca nativul să fie schimbător, impulsiv, nepoliticos, inconstant, excentric, voluntar, repezit, sarcastic, critic şi uşor de ofensat. Conferă capacitate inventivă, dar şi posibilitatea de a dezvolta gândirea prin lectură şi transferul noțiunilor, clarviziunea, contemplația etc.

Iluminatul şi electricitatea reprezintă un pericol, dar accidente se pot produce

şi datorită aparaturii, invențiilor, motoarelor, explozibilelor şi mijloacelor de transport. Este prezent interesul pentru toate preocupările oculte, iar Uranus controlează aura şi puterea personală de atracție. Nu lipsesc întâmplările stranii.

Neptun în casa întâi

Influența acestei planete este întotdeauna mai mult sau mai puțin ocultă şi nativul va prelua, conştient sau nu, condiționările impuse de mediu şi de cei cu care intră în contact. Fiind o planetă neutră, modul său de manifestare va depinde foarte mult de pozițiile sale în raport cu celelalte planete.

Simbolizează inspirația, transa, regimul oniric, sentimentele, raționamentele şi experiențele supranaturale, poveştile amoroase şi planul emoțional, o stare de spirit vizionară sau idealistă.

În aspect favorabil, conferă inspirație benefică şi spirit perceptiv. Denotă clarviziune, abilitatea de a face estimări rapide şi juste. Nativul este atras de oamenii ieşiți din comun, de parapsihologic şi de locurile misterioase şi ciudate.

Se manifestă capacitatea de a cultiva psihometria, clarviziunea şi ocultismul.

Amplifică potențialul estetic, dragostea pentru frumusețea formelor, culorilor, sunetelor. Planeta se află în relație cu tot ce ține de mare, apă şi lichide în general, dar şi cu ocultismul şi spiritualismul. Când este influențată ostil, pare să deschidă calea tentațiilor care țin de partea senzorială şi de cea emoțională, provocând nesiguranță şi confuzie ca rezultat al instabilității, indolenței sau lipsei de energie. Pericolele sunt reprezentate de intrigi, comploturi, duşmănii şi dezamăgire.

Deşi simbolizează inspirația, entuziasmul şi capacitatea perceptivă, denotă o receptivitate față de condițiile psihice care ar putea fi împinsă la extrem, astfel încât sentimentele să biruie rațiunea. Se manifestă tendința către excitabilitate, labilitate, imaginație morbidă, plăceri ciudate sau neobişnuite, intrigi, indiscreții, dezamăgire, aroganță, aplecare spre confort, o dispoziție schimbătoare, multe călătorii, transformări, suişuri şi coborâşuri. Deoarece condiționările psihice ale mediului pot înrâuri foarte uşor, atât psihic, cât şi fizic, persoanele sub semnul lui Neptun în casa întâi, acestea ar trebui să se consacre cercetării filozofiei tuturor lucrurilor misterioase, mai degrabă decât fenomenelor în sine.

Sunt momente când persoanele puternic influențate de Neptun ar trebui să stea departe de toate fenomenele oculte, de stupefiante, medicamente, gaze etc.; pe de altă parte, sunt zile în care ar trebui să încerce să-şi dezvolte capacitățile oculte. În astfel de momente, Neptun se află în aspect cu alte planete, îndeosebi cu Luna.

Pluto în casa întâi

Această localizare planetară poate provoca o lipsă a încrederii în sine de aşa natură încât se ajunge până în punctul neglijării propriei persoane şi al

autodenigrării, dacă Pluto este la antipod, în cădere sau influențat ostil. Pe de altă parte, dacă este influențat pozitiv, poate duce la formarea unei păreri superlative despre sine.

Orientările periodice ale planetei provoacă, la anumite intervale, crize de identitate şi îndoială de sine. Nativul este dominat de impulsurile subconştiente care îi scapă de sub control, fie în sens pozitiv, fie în sens ostil, în funcție de conjuncțiile şi de localizarea zodiacală a lui Pluto. Dorința individuală de putere este sporită şi se manifestă adesea în forme deviate şi clandestine.

Această amplasare conferă o aură de mister' datorită caracterului secretos al nativului. Acesta se crede de-a dreptul ieşit din comun şi este singuratic, exilat sau răzvrătit; se simte exclus şi izolat.

Poate fi supus violenței fizice, uneori îşi face rău singur în mod nechibzuit. Are tendința de a se lăsa implicat, împotriva voinței sale, în relații cu persoane cu un caracter dur, meschin, inferior, spre propria lui nefericire.

Nativul îşi proiectează diferite reprezentări despre sine asupra altor oameni pentru că personalitatea sa este una schimbătoare şi experimentează transformări violente, drastice, în funcție de diferitele poziționări ale planetei.

Casa a doua

Luna în casa a doua

Nativul „beneficiază de pe urma implicării sale în activități şi ocupații publice, a nevoilor oamenilor în general, dar şi din distribuirea lichidităților, a mărfurilor. Banii se obțin cu ajutorul persoanelor de sex feminin sau al mamei şi al aspectelor legate de traiul zilnic. Amplasarea Lunii în casa a doua este propice lucrurilor aflate sub influența acestei planete şi zodiei pe care ea o ocupă.

Dacă este influențată pozitiv, Luna în casa a doua favorizează succesul financiar, deşi nu întotdeauna, deoarece sursa profitului va fi reprezentată de o marfă variabilă sau de capriciul publicului, al modei.

Mercur în casa a doua

Semnifică beneficiile obținute în domeniul literar, prin scris, prin discurs, prin călătorie, profesorat, ocupații clericale, comisioane $i afacerile curente şi cele comerciale în general. Surse de câştig pot fi şi studiul, publicitatea, distribuția, domeniul papetăriei, al cărților etc. Câştigul este astfel asignat de orice ocupație corespunzând naturii planetei, când aceasta este în aspect favorabil.

Venus în casa a doua (casa naturală)

Banii sunt uşor de obținut datorită circumstanțelor favorabile, bunăvoinței şi serviciilor aduse de ceilalți. Formele de câştig sunt preocupările artistice, muzicale,

activitățile sociale, prietenia, societățile economice, căsătorie, bijuterii, articolele de modă, hotelurile, confecțiile şi vestimentația. Mulți bani sunt cheltuiți pe podoabe, lux, plăcere, prieteni şi interese sociale, dar ei sunt uşor de procurat.

Soarele în casa a doua

Banii se obțin prin efort susținut şi cu ajutorul tatălui şi al superiorilor. Nativul beneficiază de pe urma afacerilor guvernamentale sau prin numirea sa în poziții oficiale ori în alte posturi de răspundere. Superiorii şi persoanele sus-puse pot reprezenta şi o sursă de câştig. Natura ocupațiilor profesionale depinde mult de zodia în care se află Soarele. Nativul tinde să fie generos în chestiunile financiare, este înclinat spre raporturi sociale, divertisment, lux şi activități sportive.

Marte în casa a doua

Nativul are posibilități strălucite de câştig, dar manifestă extravaganță, generozitate ieşită din comun sau neglijență față de acumularea bogăției, încât banii par să i se scurgă printre degete.

Semnifică avantajele obținute ca urmare a energiei, activității, priceperii şi puterii nativului, prin agricultură, oțel, fier, substanțe chimice, inițiative de afaceri ca agent comercial, comis-voiajor sau agent de publicitate.

Când se află în aspect favorabil cu dominanta casei a opta, este un semn al câştigului prin moşteniri; sau prin căsătorie, când este în aspect favorabil cu dominanta casei a şaptea.

Dacă Marte este influențat ostil, sunt posibile pierderi financiare considerabile, cheltuieli neprevăzute, extravaganță şi probleme, conflicte şi dispute financiare.

Jupiter în casa a doua

Cresc şansele de succes, bogăție şi fertilitate financiară. Are în vedere ocupațiile guvernamentale care implică responsabilitate în domeniul afacerilor, iar câştigul este asigurat în domenii ca justiția, asigurările, activități bancare, religie, ştiință, educație, literatură şi călătorie. Banii se obțin prin modalitățile indicate de casa guvernată de Jupiter şi de zodia în care este localizat.

Saturn în casa a doua

Dacă este influențat ostil, lupta pentru supraviețuire este dificilă, în condițiile în care se munceşte mult pentru puțini bani. Persoana în cauză poate avea multe oportunități, dar rar se află într-o situație care să-i dea ocazia să se bucure de ele.

Uneori lucrurile par să meargă din plin, pentru ca apoi situația să ia o întorsătură rea sau să stagneze. Lipsa banilor este o problemă. Dată fiind această amplasare a lui Saturn, nativul trebuie să cunoască foarte bine direcțiile de acțiune în horoscop, pentru a evita eşecurile şi a spori şansele de câştig în ceea ce

priveşte pământul, proprietatea, producția, minele, depozitarea, investițiile, cărbunele, sondele, construcțiile etc.

Când este influențat pozitiv sau bine localizat în cadrul zodiei, prudența financiară, economia şi investițiile puternice, conservatoare aduc recompense mici, dar sigure. Tatăl sau şeful pot fi surse de venit.

Uranus în casa a doua

Se produc multe oscilații ale norocului, problemele financiare sunt foarte nesigure, apar multe suişuri şi coborâşuri. Uranus manifestă o afinitate specială pentru ocupațiile deosebite şi îndeletnicirile de tot felul, mai ales pentru cele cu un caracter intelectual ieşit din comun, care necesită multă ingeniozitate.

Beneficii se obțin din invenții, aparatură, drumuri, afaceri, electricitate, ocultism, astrologie, compoziții extraordinare, uneori de natură muzicală, mai ales când Uranus este în aspect favorabil cu Venus. Banii sunt câştigați cu ajutorul prietenilor, asociațiilor sau guvernului.

Neptun în casa a doua

Neptun atribuie nativului responsabilitatea afacerilor financiare printr-o implicare considerabilă şi provoacă pagube ca urmare a fraudei şi intrigilor.

Neptun îşi exercită controlul asupra spitalelor, azilurilor, instituțiilor, serviciilor secrete şi a mării, cu variatele ei industrii, asupra navigației, înotului, localurilor publice, spiritualismului, ocultismului, societăților religioase secrete. Dacă este în aspect favorabil, nativul va beneficia de pe urma acestor factori, pe când aspectul ostil va provoca pierderi legate de aceleaşi aspecte ale realității enunțate anterior.

Pluto în casa a doua

Schimbările statutului financiar afectează personalitatea nativului şi pot provoca traume emoționale. Chestiunile băneşti induc multă nelinişte şi anxietate. Există şansa de a modifica situația financiară.

Sunt posibile câştigul sau pagubele băneşti ca urmare a morții unui binefăcător, a unei moşteniri sau succesiuni. Vezi indicațiile suplimentare furnizate de capitolul unde se descriu orientările, amplasarea zodiacală şi planetele din casa a opta.

Domeniile care asigură succesul inițiativelor financiare includ orice activitate industrială care reciclează deşeurile sau transformă articolele nefolositoare în produse utile, industria de prelucrare chimică a materialelor, metodele de combatere a poluării, sistemul sanitar, cel de salubritate şi igienă, colectarea gunoaielor, toate activitățile din sfera funerară (antreprenor de pompe funebre, vânzător de sicrie, gropar etc), ocupațiile implicate în prelucrarea îngrăşămintelor chimice şi a bălegarului, toate profesiile cu motivații de ordin psihologic,

preocupările detectiviste de orice fel, cercetarea medicală şi explorările geologice.

Pluto în aspect nefavorabil indică relații întreținute cu gangsteri şi activități criminale, pe baza unor rațiuni financiare. Jocurile de noroc şi speculațiile bursiere pot fi sursa unei îmbogățiri neaşteptate, dar sunt urmate inevitabil de pierderi pe măsură. Se manifestă o exacerbare a instinctului de posesiune, atât la nivelul bunurilor materiale, cât şi la cel al relațiilor interumane. Sănătatea poate fi afectată de această căutare excesivă a satisfacțiilor fizice. Instinctele sunt adesea brutale.

Casa a treia

Luna în casa a treia

Se produc multe schimbări în planul preocupărilor şi al profesiei, se manifestă dorința nativului de a se face cunoscut. Gândirea acestuia este curioasă, dinamică, indiscretă, dornică întotdeauna de noutate şi înzestrată de regulă cu un bagaj de cunoştințe privind situația publică şi noile direcții de mentalitate şi acțiune.

Inconsecvența este caracteristică, conducând la o educație nefinalizată sau manifestându-se prin realizări care nu sunt duse până la capăt. În cazul unei influențe ostile, lipsesc condițiile care să favorizeze pacea interioară.

Luna în aspect favorabil este propice studiului şi aptitudinilor intelectuale manifestate în domeniile consacrate. Nativul se consacră studiilor pe termen scurt privind afacerile interne şi bunăstarea publică, iar călătoriile, micile escapade se dovedesc a fi benefice.

Mercur în casa a treia (casa naturală)

Au loc multe călătorii scurte, scrisul şi activitatea îndelungată sunt caracteristice.

Gândirea este predispusă să investigheze tot ce ține de instruirea la nivel înalt: amplificarea planului conştient şi sporirea înțelegerii, setea de lectură, studiu, oratorie,, învățământ, cursuri, literatură, noile curente de gândire, ştiință, informație.

Nativul este înzestrat cu o mentalitate dinamică şi receptivă; este preocupat sau neliniştit de relațiile cu rudele sau cu vecinii.

Când Mercur este influențat ostil, nativul este înclinat să se îngrijoreze sau să se frământe în exces. Se spune că gândirea şi starea intestinelor se influențează reciproc, ceea ce este destul de adevărat, de vreme ce Mercur reprezintă amândouă aceste părți ale organismului, guvernând şi Gemenii, şi Fecioara. Scrisorile, promisiunile, înțelegerile sau dările de seamă pot cauza neplăceri.

Când planeta este influențată pozitiv, se creează condiții prielnice călătoriilor

de succes, dezvoltării intelectuale, realizărilor şi beneficiilor specifice casei a treia.

Venus în casa a treia

Nativul este bine înzestrat intelectual. Manifestă o înclinaţie puternică - dublată de pasiune - pentru artele nobile, muzică, interpretare vocală, operă, pictură, literatură de consum şi spre tot ceea ce tinde să înalţe spiritual sau să rafineze mintea, furnizând plăcere de calitate superioară. Gândirea este veselă, rodnică, optimistă, strălucită şi dornică de pace. Relaţiile cu rudele sau cu vecinii sunt favorabile, cu atât mai mult cu cât aceştia pot reprezenta o sursă de câştig.

Venus în casa a treia reprezintă o localizare favorabilă călătoriilor de plăcere sau divertismentelor şi câştigului obţinut în urma călătoriilor de succes. De fapt, toate aspectele caracteristice casei a treia au de câştigat. Nativul întreţine o corespondenţă plăcută, are multe cunoştinţe sociale.

Soarele în casa a treia

Localizare planetară propice tuturor elementelor guvernate de această casă. Se manifestă tendinţa către respect, bună dispoziţie şi avantaje, toate având de-a face cu rudele sau cu vecinii. Au loc călătorii încununate de succes în interes de afaceri sau pentru plăcere.

Gândirea este plină de resurse, creatoare, mărinimoasă şi dornică de succes sau de funcţii înalte, ca o recunoaştere a meritelor intelectuale. Nativul manifestă dorinţa de a-i înălţa, ilumina şi ajuta pe ceilalţi din punct de vedere intelectual.

Când Soarele este influenţat ostil, nu lipsesc necazurile cu vecinii şi rudele, cauzare de mândrie şi trufie intelectuală. Desconsiderarea este adusă de scrisori, înţelegeri, angajamente încălcate sau de rapoarte false.

Marte în casa a treia

Creează predispoziţie la pericole şi accidentări, necazuri provocate de călătorii, rude, vecini, documente şi litigii. Gândirea este dinamică, energică, ascuţită, puternică, combativă şi uşor de scăpat de sub control. Nativul este rapid şi prompt în vorbire şi este înzestrat cu putere executivă în domeniul literar sau educaţional. Uneori se poate îmbolnăvi de encefalomielită sau poate delira, iar dacă Marte este influenţat ostil de Saturn, Uranus sau Neptun, poate nutri tendinţe suicidale sau violente.

Când Marte se află în casa a treia, cea mai propice zodie este cea a Capricornului, iar cele mai favorabile aspecte planetare sunt cele cu Saturn sau Mercur, deşi aspectul optim cu Uranus este de asemenea capabil să confere înzestrări excepţionale într-o anumită direcţie şi capacitate inventivă.

Jupiter în casa a treia

Toate elementele guvernate de această casă devin surse de câştig. Gândirea este optimistă, meditativă, rafinată, veselă şi înțelegătoare. Nativul este amabil, rațional, echitabil şi preocupat de toate aspectele legate de corespondență, editare sau schimb de idei; sincer, onest, curtenitor, sociabil şi rezonabil în discursul oral şi în cel scris. Persoanele născute sub această configurație se pot adapta atitudinilor mentale cunoscute şi acceptate de toți. Beneficii pot aduce educația, literatura, activitatea de editare, călătoriile, rudele şi vecinii.

Saturn în casa a treia

Pot apărea necazuri, pagube, dezamăgiri, neplăceri, piedici şi tergiversări care au de-a face cu educația, documentația, rudele, vecinii, călătoria şi schimbările. Relațiile dintre rude se pot caracteriza prin răceală, iar decesul unora dintre ele poate provoca tristețe. Tendința mentală dominantă este către melancolie, precauție, simțul proprietății, nelinişte, agitație, anxietate şi neîncredere, mai des în tinerețe. Predispozițiile mentale se îmbunătățesc odată cu vârsta şi sunt mult mai bune la bătrânețe, când nativul devine mult mai meditativ, rațional şi capabil să se concentreze asupra subiectelor serioase sau complexe.

Dacă Saturn este influențat ostil sau formează un aspect nefavorabil cu Soarele, Luna sau Mercur, predispoziția melancolică este împinsă la extreme, reprezentate de descurajare, tendințe morbide sau afecțiuni mintale.

Saturn în aspect favorabil semnifică responsabilitate, tact, diplomație, putere intelectuală, o gândire fermă, concentrare şi control mintal, rațiune disciplinată. Nativul are o structură intelectuală de tip filozofic, cu înzestrare specială în direcția studiilor profunde sau a scrisului.

Uranus în casa a treia

Semnifică înstrăinarea de rude sau vecini şi trăirea unor experiențe ciudate datorită acestora. Sunt caracteristice veştile neaşteptate, călătoriile şi schimbările, întâmplările ciudate, întâlnirile, aventurile şi incidentele produse în timpul călătoriilor. Nativul este ciudat sau excentric în unele aspecte, dar de obicei intelectualizat şi înzestrat cu capacitatea de a dezvolta facultățile vizionare sau telepatice în legătură cu terapia hipnotică. Gândirea este curioasă, inventivă, ingenioasă, neconvențională şi atrasă de studiile oculte, mistice, inedite, ieşite din comun, complexe, antice, inaccesibile majorității, de reformele sociale şi intelectuale. Nativul posedă percepție intuitivă şi înțelegere cu privire la fenomenele oculte. Uranus influențat ostil de Saturn sau Marte indică pericol de accidente, naufragii sau explozii în călătorii, din cauza mijloacelor de transport sau a trădării din partea rudelor sau vecinilor.

Neptun în casa a treia

Denotă abilități psihologice, percepție spirituală, o gândire fertilă inovatoare, consacrată cercetării fenomenelor spirituale şi chestiunilor care țin de latura ocultă sau misterioasă; idei geniale.

Provoacă sentimente sau experiențe ciudate. Specifice sunt călătoriile, dificultăți speciale cu rudele, intrigi, comploturi, dezamăgire etc. Nativul îşi schimbă numele: poreclă, nume de împrumut sau pseudonim.

Neptun în aspect nefavorabil provoacă halucinații, fantezii morbide, imbecilitate, capacitate intelectuală scăzută sau gusturi depravate.

În aspect favorabil, conferă simț artistic sau o capacitate apreciativă ieşită din comun, caracterizată de amestecul sentimentelor cu intuiția, dar şi înzestrarea de a pătrunde pe tărâm artistic prin inspirație. Apare posibilitatea de a crea lucrări originale sau, dimpotrivă, imitații.

Pluto în casa a treia

Această localizare a lui Pluto semnifică tendința nativului de a-şi face gânduri morbide şi de a stărui asupra morții, decadenței şi excrementelor, fiind preocupat de acea latură a vieții neprevăzută, sinistră şi sordidă.

Pluto în aspect nefavorabil face ca gândirea să încline spre toane şi uneltiri. Sunt frecvente depresiile şi pesimismul, multe etape de răzgândire şi de revenire asupra deciziilor inițiale.

Când Pluto este în aspect favorabil, nativul îşi capătă inspirația din cele mai neaşteptate surse, descoperă frumusețea în locurile comune şi poate revalorifica obiectele părăsite, nutrind idei privind reciclarea şi refolosirea lucrurilor uzate. Intuiția se orientează în direcția morții, a sensului vieții, în paralel cu dorința de a descoperi secretele universului.

Nativul are opinii despre orice, ține la ideile sale în ciuda evidenței contrare şi a presiunii exercitate de ceilalți şi, în plus, are capacitatea de a descoperi motivații ascunse şi de a evalua cu justețe diverse situații sau persoane.

Amplasarea lui Pluto în casa a treia indică nevoia nativului de a-şi exprima starea emoțională verbal, în scris, pe cale artistică, oferindu-şi astfel un mijloc de eliberare terapeutică.

Casa a patra

Luna în casa a patra (casa naturală)

Influențată pozitiv, Luna în casa a patra indică avantajele sau câştigul obținute prin intermediul părinților, familiei şi al vieții cotidiene, favoruri din partea sexului opus, şansa unei moşteniri. Părinții pot spori popularitatea nativului sau îi pot

face reclamă, iar sfârşitul vieții este caracterizat de multe schimbări de domiciliu şi fluctuații economice. Dată fiind această localizare benefică a Lunii, se poate înregistra o înălțare spectaculoasă spre succes şi independență ca urmare a bunurilor deținute, a proprietății, pământurilor, fermelor sau livezilor.

Dacă Saturn este influențat ostil de Lună, succesul dorit va fi pervertit de multă dezamăgire; de fapt, se impun eforturi de ținere la distanță a sărăciei şi a tristeții cauzate îndeosebi de chestiuni familiale. Aspectele ostile cu Marte, Soarele sau Mercur indică pagube provocate de furt, fraudă sau înşelăciune. Aspectul ostil cu Jupiter semnifică lipsa oportunităților şi existența unor condiționări exterioare. Uranus ostil este un semn al schimbărilor neaşteptate, al dificultăților familiale, al înstrăinării sau pierderii părinților - a mamei, mai probabil -, dar şi al pagubelor provocate de răsturnări de situație sau modificări neaşteptate. Aspectul ostil cu Neptun indică posibilitatea existenței unor complicații sau a unei taine legate de chestiuni domestice şi de proprietate.

Mercur în casa a patra

Sunt caracteristice inconsecvența în afaceri în general, schimbarea reşedinței ca rezultat al problemelor de afaceri. Adesea nativul nu are o locuință fixă şi această situație este specifică multor călători.

Neplăcerile în plan cotidian provoacă îngrijorare şi nelinişte.

Această amplasare a lui Mercur îi favorizează pe proprietarii de şcoli private sau ai altor amplasamente fixe unde se desfăşoară activități literare sau clericale. În această categorie se includ proprietățile funciare, minele, agențiile imobiliare, registraturile, redacțiile de ziare, bibliotecile, editurile etc, dar nu trebuie excluse nici afacerile conduse de la domiciliu.

Aspectul ostil cu Uranus determină dificultăți neaşteptate şi dezordine către sfârşitul vieții sau chiar moartea prematură.

Aspectul ostil cu Saturn provoacă pagube ca urmare a înşelăciunii, fraudei sau furtului; Marte ostil este un semn al pierderilor cauzate de fraudă, controverse sau incendii.

Aspectul ostil cu Soarele, Luna sau cu Jupiter denotă lipsa de posibilități sau iminența unor condiționări sau pagube.

Aspectul optim cu Uranus este un indiciu pentru câştigarea neaşteptată a unor proprietăți sau pentru cercetările oculte şi atingerea unei viziuni superioare către sfârşitul vieții.

Aspectul optim cu Saturn sau Jupiter face ca nativul să fie mai ferm, mai satisfăcut, mai studios, cu înclinații speciale către succes, oportunități şi moşteniri.

Aspectul optim cu Soarele, Luna sau Venus este un factor propice dinamismului, popularității şi succesului obținut către sfârşitul vieții.

Venus în casa a patra

Această localizare a lui Venus indică preocupări domestice plăcute şi fericirea adusă de părinţi, dragostea de casă şi de ţară. Se înregistrează fluctuaţii ale veniturilor furnizate de moşteniri, părinţi, case sau proprietăţi şi investiţii. Către sfârşitul vieţii sunt posibile condiţii confortabile de trai. Aspectul optim cu Soarele, Luna sau Jupiter este extrem de favorabil, garantând soluţionarea cu succes a preocupărilor nativului în general.

Succesul obţinut la bătrâneţe sau beneficiile aduse de pensie sau moşteniri sunt simbolizate de aspectul optim cu Uranus sau Saturn.

Aspectele ostile cu Soarele, Luna, Mercur sau Jupiter nu sunt neapărat dăunătoare, dar afectează planul financiar ca urmare a extravaganţei şi nechibzuinţei.

Aspectul ostil cu Marte indică neplăceri provocate de manifestările de generozitate, neglijenţă sau extravaganţă din ultima parte a vieţii. Aspectul ostil cu Saturn, Uranus sau Neptun are în vedere pagubele subite, ciudate, dezamăgirile şi necazurile posibile către sfârşitul vieţii.

Soarele în casa a patra

Indică oportunitatea accederii într-o funcţie înaltă către sfârşitul vieţii, ambiţii încununate de succes, speranţe şi vise realizate. Este propice caselor, pământului, proprietăţii şi profesiilor legate de acestea. Există posibilitatea câştigului sau a moştenirii prin intermediul părinţilor şi a unei eredităţi favorabile.

Aspectele optime cu Luna, Venus, Jupiter, Saturn sau Uranus semnifică beneficii determinate de posesia unei proprietăţi sau de o moştenire şi succesul financiar. Aspectul optim cu Neptun favorizează predispoziţia către discreţie şi către investigaţii de factură ocultă sau spirituală, dar şi unele experienţe paranormale desfăşurate în interiorul casei.

În cazul în care Soarele este influenţat ostil, sunt de aşteptat obstacole, condiţionări, necazuri şi neplăceri provocate de părinţi şi de viaţa de familie, predispoziţia de a ieşi în pagubă şi dificultatea de a trăi cu mijloace de trai limitate sau având de îndeplinit obligaţii apăsătoare. Constituţia fizică are mult de suferit în ultima parte a vieţii.

Nativul se simte bine acasă şi în mijlocul familiei, unde poate deveni un factor de stabilitate, bucurându-se de respectul celorlalţi.

Marte în casa a patra

Îndeosebi aspectul ostil cu Mercur determină neplăceri casnice şi multă neînţelegere, dezechilibre sau conflicte în viaţa de familie. Sunt posibile pagube provocate de furturi, incendii şi accidente la domiciliu şi nu este exclusă nici moartea timpurie a unuia dintre părinţi. Pot apărea multe dificultăţi, dezamăgiri şi

piedici. Indispoziția fizică este adesea rezultatul unei digestii proaste şi al hiperacidității. Nativul poate avea necazuri în privința proprietății, pagube cauzate de speculații imobiliare, funciare şi miniere. Aspectul ostil cu Neptun, Uranus sau Saturn provoacă extenuare mintală, sinucidere sau posibilitatea unei morți subite ca urmare a unui accident. Nativul se simte străin de locul naşterii. Influențele pozitive conferă multă energie, forță, dinamism şi spirit întreprinzător în ceea ce priveşte dobândirea de bunuri.

Jupiter în casa a patra

Tendință către preocupări casnice acceptabile, confortabile şi paşnice, către o viață de familie reuşită şi un cerc de prieteni pe măsură. Nativul se bucură de beneficiile şi ajutorul oferite de părinți, dar câştigul poate fi asigurat şi de pământuri şi proprietăți. Funcțiile înalte şi succesul sunt obținute în etapa finală a vieții. Dacă Jupiter este influențat pozitiv, nativul are o viață confortabilă şi norocoasă, se bucură de renume în locul de naştere şi încheie cu succes toate inițiativele şi preocupările.

Influența ostilă asupra lui Jupiter determină necazuri cu părinții, datorită preocupărilor sau extravaganței acestora, şi restricții ereditare.

Aspectul ostil cu Soarele sau Luna este răspunzător de labilitatea nativului față de atacurile de cord şi apoplexie. Aspectul ostil cu Marte este un indiciu al pericolului reprezentat de pagubele provocate de incendii.

Aspectul ostil cu Mercur avertizează asupra pericolului reprezentat de procesele civile legate de chestiunea proprietății sau a moştenirii; acestea îi pot avea în vedere şi pe părinți, dacă Mercur influențează ostil dominanta casei a patra.

Aspectul optim cu Marte sau cu Saturn provoacă un sfârşit al vieții împlinit sau de factură religioasă. Influența optimă a lui Uranus se manifestă prin înclinații oculte şi o viață lungă. Acțiunea optimă a aştrilor contracarează multe tendințe zodiacale adverse şi poate duce la un traiect existențial marcat de creşterea cotei de popularitate a nativului şi de îmbogățirea acestuia.

Saturn în casa a patra

Problemele şi necazurile sunt cauzate de proprietate, moştenire sau de activitățile miniere. Nativul are de suferit din cauza părinților, putând ajunge chiar la despărțirea fizică sau emoțională de tată. Se manifestă tendința acumulării de bunuri. Viața casnică sau familială este marcată de insatisfacții. Nativul se confruntă cu un volum mare de muncă, cu responsabilități peste puterile lui şi cu dificultatea sporită de a-şi realiza proiectele ambițioase. Poate cunoaşte nefericirea în locul natal. Sfârşitul vieții este caracterizat de tendința de izolare. Influența optimă exercitată asupra lui Saturn poate indica obținerea unei proprietăți sau câştigul rezultat din activitățile de producție sau din minerit.

Uranus în casa a patra

Această localizare planetară indică o reşedinţă instabilă, schimbări numeroase, obstacole întâmpinate în carieră. Locul natal este o sursă de nefericire. Nativul se simte înstrăinat de părinţi şi are de suferit în context casnic sau familial, fiind marcat de experienţe inedite. Dacă nativul aşteaptă să primească o moştenire, trebuie să fie pregătit în egală măsură s-o piardă. Viaţa îi este marcată de multe suişuri şi coborâşuri, iar împrejurările neobişnuite pot cauza lipsuri.

Aspectul ostil cu Marte sau Saturn constituie un avertisment asupra pericolului violenţei, asupra predispoziţiei nativului de a se accidenta în propria casă. Aspectul ostil cu Neptun reprezintă o ameninţare în privinţa pagubelor pe care nativul le are de suferit de pe urma furtului, fraudei, înşelăciunii, accidentelor, inundaţiilor sau din cauza acţiunii altor elemente naturale. Aspectul ostil cu Jupiter indică pierderi suferite ca urmare a impulsivităţii sau nechibzuinţei, a procedurilor legale, a furtunilor sau a fulgerelor.

Neptun în casa a patra

Când casa a patra este ocupată de această planetă, se pot produce schimbări de domiciliu, nativul face multe călătorii, se confruntă cu probleme casnice şi familiare ciudate, căminul stă sub semnul unor secrete sau al unei taine. Atât nativul, cât şi părinţii acestuia pot fi afectaţi de intrigi, fraudă şi neînţelegeri. Aspectele planetei au un rol foarte important. Influenţa ostilă a aştrilor este semnul unei vitalităţi scăzute şi al unei sănătăţi deficitare. Aspectul ostil cu Mercur determină serioase dezechilibre nervoase în partea a doua a vieţii. Nativul poate locui în condiţii neobişnuite sau ciudate. Deoarece Neptun, în sine, este o planetă neutră, aspectele favorabile vor indica beneficii obţinute prin intermediul proprietăţii şi al părinţilor, în funcţie de specificul aspectelor.

Pluto în casa a patra

Căminul este caracterizat de circumstanţe de viaţă nesigure, se pot produce multe schimbări de domiciliu. Contextul în care trăieşte nativul sau ereditatea acestuia ascund adesea un secret, de unde posibilitatea unei afecţiuni ereditare sau de natură sexuală. Sfârşitul vieţii va fi dificil, marcat de o boală lungă, stagnantă, sau de o decrepitudine treptată. Acest lucru poate fi demoralizant dacă Pluto este în aspect defavorabil sau îl poate pregăti pe nativ din punct de vedere spiritual pentru a-şi întâmpina sfârşitul, dacă Pluto este în aspect favorabil.

Moartea mamei afectează grav sănătatea mintală a nativului, mergând până la provocarea unor deficienţe emoţionale sau traume. Sunt posibile incestul, atracţia sexuală resimţită faţă de o rudă sau chiar căsătoria cu unul dintre membrii familiei. Adesea sunt ţinute secrete sentimentele puternice nutrite pentru propria familie.

O copilărie traumatizantă poate cauza ulterior probleme psihologice. Nativul

este foarte ataşat de casă şi de anii copilăriei. În cazul unei influențe astrale ostile, această localizare a lui Pluto este un indiciu al egoismului şi al atenției exagerate față de sine.

Casa a cincea

Luna în casa a cincea

Succesul public trebuie pus în relație cu locurile de divertisment, terenurile de joacă, stațiunile balneare sau cu tinerii şi copiii. Nativul se simte atras de activitățile de divertisment şi de societatea copiilor şi a persoanelor de sex opus ; manifestă înclinații puternice pentru speculație şi jocurile de noroc. Toate inițiativele sunt dinamice şi în schimbare. Predispozițiile afective sunt fluctuante (cu excepția zodiilor fixe); totuşi, nativul îşi poate dărui inima cuiva care nu o merită cu adevărat, ceea ce face ca dragostea să se transforme în aversiune, răceală sau indiferență.

În aspect favorabil, Luna indică un copil care se bucură de renume şi popularitate ; de asemenea, nativul se poate simți atras sau legat de un copil sau o persoană mai tânără. Dacă Luna este într-o zodie prolifică, nativul are mai mulți copii; sau poate adopta un copil, dacă Neptun este în aspect favorabil.

Influența ostilă exercitată asupra Lunii atrage pagube financiare ca urmare a speculațiilor, dar provoacă şi pericole, tristețe sau probleme din cauza copiilor, a unei relații amoroase sau a moravurilor.

Mercur în casa a cincea

Această localizare planetară duce la o rafinare a plăcerilor, care țin mai mult de latura mentală decât de cea instinctuală, mai degrabă de rațiune decât de sistemul muscular, şi este propice ocupațiilor legate de divertisment, şcoală sau călătorie.

Mercur în casa a cincea este un semn al neliniştii, anxietății şi tristeții provocate de cei care se bucură de afecțiunea nativului, în special copiii, cu preocupările lor caracteristice.

Aspectul favorabil cu Saturn sau Jupiter îmbunătățeşte mult această amplasare planetară şi atrage succesul şi câştigul de pe urma preocupărilor specifice sau prin speculație şi investiții. Acțiunea favorabilă a aştrilor indică succesul legat de călătorie ca formă de divertisment public şi succesul legat de copii. Aspectul ostil cu Marte, Uranus sau Neptun semnifică relații amoroase dificile, certuri, despărțiri, divorț, procese, pagube financiare rezultate din speculații.

Venus în casa a cincea

Nativul se bucură de o relație benefică şi de copii care pot avea înzestrări

artistice sau muzicale. Odraslele, în majoritatea lor fete, pot fi sursa fericirii, confortului şi beneficiilor personale.

Această localizare a lui Venus semnifică succesul şi avantajele de care nativul se bucură în relaţiile de dragoste, prietenie etc, abilitatea de a-i întreţine pe ceilalţi, evoluţia reuşită a relaţiilor sociale şi a diferitelor forme de divertisment şi distracţie.

Este, de asemenea, un indiciu pentru câştigul obţinut prin speculaţii bursiere, investiţii şi spirit general de iniţiativă, dar şi prin intermediul teatrelor, muzicii, interpretării vocale, picturii, copiilor, şcolilor, terenurilor de joacă, parcurilor, staţiunilor balneare.

Venus influenţată ostil conferă predispoziţia afectării sănătăţii prin implicarea exagerată în satisfacerea plăcerilor senzoriale. Saturn ostil provoacă tristeţe şi dezamăgire din cauza dragostei, speculaţiilor financiare, copiilor. Marte, Uranus sau Neptun ostil este sursa necazurilor şi pericolelor reprezentate de sexul opus şi de implicarea afectivă nechibzuită, pripită, fără discernământ, inacceptabilă.

Soarele în casa a cincea (casa naturală)

Amplasarea Soarelui în această casă determină legături afective acceptabile şi reuşite. Nu lipsesc câştigurile datorate speculaţiilor bursiere, investiţiilor, spiritului de iniţiativă, copiilor, divertismentului şi locurilor de distracţie. Familia nativului este mică. Această localizare planetară nu indică copii şi periclitează adesea naşterea lor. Totuşi, acest aspect depinde de natura zodiei aflate pe cuspida casei a cincea, dacă ea este sterilă sau nu etc. Soarele influenţat ostil aici provoacă pagube ca urmare a speculaţiilor, necazuri şi gelozie în relaţiile sentimentale şi dificultăţi din pricina dragostei, plăcerii, dar şi orgoliului. Copiii sunt o sursă de neplăceri.

Marte în casa a cincea

Sporturile extreme, atletismul şi exerciţiile musculare sunt o sursă de divertisment. Se manifestă o atracţie impulsivă, pripită şi nefericită faţă de sexul opus. Nativul trăieşte emoţii de natură senzuală, afecţiuni foarte intense şi manifestă o indulgenţă exagerată faţă de satisfacerea plăcerilor şi distracţii, ceea ce determină probleme fizice, financiare şi sociale. Primul născut este ameninţat de un accident. Într-un horoscop feminin, această localizare planetară avertizează asupra unei naşteri dificile şi periculoase. Speculaţiile, jocurile de noroc, extravaganţele, plăcerile şi excesul sentimental pot provoca neplăceri şi pierderi. Copiii aduc necazuri.

Aspectul ostil cu Neptun, Uranus, Saturn, Jupiter, Soarele, Luna sau Venus este un indiciu al pericolului de a fi ruinat sau de a cădea în dizgraţie din cauza sexului opus şi de a suferi pagube ca urmare a speculaţiilor riscante.

In aspect favorabil, Marte indică avantaje financiare obţinute prin ocupaţii şi

inițiative care au de-a face cu formele de divertisment şi investiții caracteristice naturii acestei planete.

Jupiter în casa a cincea

Nativul se bucură de ajutorul şi sprijinul unor copii buni şi îndatoritori. Relațiile sentimentale şi sexul opus în general reprezintă o sursă a succesului, fericirii şi câştigului. Acestea sunt garantate şi de locurile de distracție, teatre, poziții sociale, şcoli. Aspectul favorabil cu Marte sau Soarele avantajează câştigul obținut prin speculații, investiții şi inițiative financiare. În cazul femeilor, Jupiter în casa a cincea semnifică atracția față de un bărbat realizat profesional, față de negustori înstăriți sau față de cei aflați în poziții sociale sau financiare bune. Nativul are mulți copii, favorizați de această configurație planetară. Dacă Jupiter este influențat ostil, aspectele pozitive sunt deturnate, în sensul că plăcerea pe care o produc persistă, dar ea este însoțită de necazuri, pagube şi obstacole, în funcție de planeta influențată ostil şi de casa în care este amplasată.

Saturn în casa a cincea

Este o configurație planetară care indică dezamăgiri, tergiversări, piedici şi tristețe în legătură cu relațiile sentimentale. Nativul se simte atras de persoane mai în vârstă sau mai serioase prin firea lor. În cazul unei femei, se manifestă atracția față de un domn în etate, un văduv sau o persoană cu înclinații religioase. Pierderea copiilor poate aduce necazuri, aceştia fiind în general o sursă de nefericire.

Pagubele sunt cauzate de speculație, investiții şi jocuri de noroc.

Când se află în călătorie de plăcere, nativul poate fi amenințat de unele animale. Dacă Saturn este în Scorpion, există pericolul de înec; sau de atac de cord, dacă Saturn este în Leu. Aspectul optim acestei planete cu Soarele sau Luna avantajează investițiile în terenuri, mine şi proprietăți şi în toate care sunt guvernate de Saturn. Aspectul ostil cu Soarele, Luna sau Jupiter este o piedică pentru orice fel de investiție.

Uranus în casa a cincea

Nativul are idei neobişnuite privind unirea sexuală şi întreține relații sentimentale ciudate, romantice, inconsecvente, secrete sau impulsive. Provoacă scandal şi agitație socială.

Nativul îşi pierde primul copil într-un fel neobişnuit sau neaşteptat, despărțirea de copii aducându-i nelinişte şi necazuri. Naşterea de prunci este dificilă. Legăturile afective şi viața de familie stau sub semnul dificultăților. Speculațiile, asumarea unor riscuri şi provocarea norocului provoacă pagube. Nativul se simte atras de plăceri ciudate, neobişnuite, îndrăznețe şi caută locuri de distracție pe măsură.

Neptun în casa a cincea

Nativul trăieşte experienţe stranii şi inedite în ceea ce priveşte sentimentele, emoţiile şi relaţiile afective. Viaţa sexuală este marcată de condiţii anormale. Are putere de seducţie, caută bucuriile senzuale. Dacă Neptun este influenţat ostil, pot apărea necazuri, trădări, confuzie şi tristeţe în planul relaţiilor amoroase şi neplăceri provocate de pierderea controlului asupra dorinţelor şi poftelor. Speculaţiile financiare sunt o sursă a pagubelor ca urmare a înşelătoriilor sau trădării. O influenţă favorabilă asupra planetei face ca nativul să fie sprijinit în evoluţia personală de o relaţie propice cu o persoană de sex opus. Investiţiile în petrol, navigaţie şi alte elemente guvernate de Neptun sunt o sursă sigură de câştig.

Pluto în casa a cincea

Nativul este un jucător înrăit, dar ţine secret acest lucru. Pluto în aspect favorabil indică o bogăţie neaşteptată de pe urma jocurilor de noroc. Nativului îi plac distracţiile şi formele de divertisment neobişnuite, secrete. Relaţiile sexuale stau sub semnul ineditului şi perversiunii, legăturile sentimentale sunt ţinute secrete. Nativul acordă o mare importanţă sexului.

Copiii provoacă dezamăgire; pot apărea copii ilegitimi sau daţi spre adopţie, împrejurările naşterii unui copil aduc ulterior nelinişte sau instabilitate emoţională. Copiii sunt temperamente mai puţin obişnuite.

Nativul îşi tăinuieşte emoţiile şi maschează adevăratele motive ale relaţiilor cu ceilalţi. Oferă petreceri şi distracţii de pe urma cărora să profite mai târziu. Este un parvenit social. Îl caracterizează aroganţa şi egoismul. Exerciţiile fizice şi sexul îi provoacă descărcări emoţionale.

Casa a şasea

Această secţiune, referitoare la casa a şasea, nu-şi propune să ofere remedii medicale invocând argumentul competenţei. Indispoziţiile fizice şi tulburările mintale trebuie tratate cât mai repede cu putinţă. Sănătatea este importantă pentru randament şi fericire şi nu ar trebui neglijată. Aşadar, când nativul este indispus, e bine să solicite ajutorul celor iniţiaţi în arta vindecării şi să încerce să-şi regăsească echilibrul fizic şi mintal, prin orice mijloace optime de tratament.

Luna în casa a şasea

Sănătatea nativului este nesigură, mai ales într-un horoscop feminin. Perioada copilăriei, mai ales, este marcată de boală şi pericole. Se manifestă dorinţa de a lucra în domeniul public în mod profesionist. Nativul dispune de capacitatea şi mijloacele adecvate de a obţine rezultate mai bune lucrând pentru alţii, mai degrabă decât dacă alţii ar lucra pentru el. Se produc multe schimbări în rândul

servitorilor sau al angajaților. Cel născut sub acest semn se bucură de succes în domeniul social prin satisfacerea nevoilor publice în domeniul alimentar, al băuturilor etc.

Influențele pozitive asupra Lunii sunt benefice sănătății şi asigură succesul în privința animalelor de companie, a servitorilor, a unor poziții subordonate care au de-a face cu profesiile guvernate de zodia în care este localizată Luna. Influența ostilă asupra Lunii conferă un grad redus de optimizare a relațiilor cu angajații, marcate de trădare şi necinste, succes redus în activitățile cu animale de casă, păsări de curte etc.; slăbiciune manifestată în acele părți ale corpului guvernate de zodia în care se află Luna.

Când Luna este influențată ostil într-o zodie variabilă, se declanşează afecțiuni ale plămânilor şi boli cronice. Bronşitele sunt caracteristice zodiilor fixe, iar tulburările nervoase şi afecțiunile stomacale se produc într-o zodie cardinală.

Luna influențată ostil de Mercur cauzează indigestie, dureri de cap şi de dinți, probleme intestinale.

Luna influențată ostil de Venus produce tulburări funcționale sau boli de piele.

Luna influențată ostil de Marte determină boli inflamatorii.

Luna influențată ostil de Jupiter provoacă boli ale ficatului şi ale sângelui.

Luna influențată ostil de Saturn determină bolile cronice şi o circulație insuficientă.

Luna influențată ostil de Soare, Uranus sau Neptun produce o vitalitate scăzută, indigestie, indispoziție cauzată de factori psihici.

Mercur în casa a şasea (casa naturală)

Nativul îndură supărări mici, dar numeroase din partea subordonaților, şi călătoreşte din motive de sănătate. Este o localizare planetară favorabilă studiului igienei, medicinii sau chimiei. Sunt avantajoase pozițiile subordonate care vizează documentația scrisă, activitatea clericală sau preocupările tipice în general lui Mercur.

Nativul are o mentalitate dinamică, dar predispusă la o sensibilitate excesivă sau slăbiciune din cauza anxietății, neliniştii sau suprasolicitării, generând dispepsie sau tendința de a se lăsa uşor afectat de condițiile de mediu. Orice influență ostilă asupra lui Mercur în casa a şasea periclitează sănătatea prin prisma structurii mentale şi a sistemului nervos.

Mercur influențat ostil de Uranus conferă predispoziție la stări psihice anormale, boala provocând tendințe suicidale.

Mercur influențat ostil de Saturn avertizează asupra pericolului îmbolnăvirilor serioase ca urmare a descurajării sau neliniştii.

Mercur influențat ostil de Marte provoacă tulburare mintală sau excitabilitate;

apare riscul intervențiilor chirurgicale.

Mercur influențat ostil de Soare, Lună sau Neptun cauzează stări febrile, boli stomacale, indispoziții de ordin psihic.

Venus în casa a şasea

Această amplasare a lui Venus este propice sănătății, dar se impune o exersare a bunului-simț şi a discreției pentru a preîntâmpina excesele de orice fel, mai ales cele referitoare la mâncare şi băutură. O sursă de câştig sunt persoanele aflate în subordine. Sunt încurajate succesul şi avantajele obținute prin intermediul servitorilor, igienei, medicinii, infirmeriei, vestimentației, animalelor mici, creşterii păsărilor etc. Persoanele născute sub semnul lui Venus în casa a şasea se implică adesea în activități care să le dea satisfacții şi să le suscite interesul. Iubesc animalele, vestimentația rafinată şi bijuteriile. Influența ostilă exercitată asupra lui Venus avertizează asupra problemelor de sănătate cauzate de neglijență, fiind afectată acea parte a corpului guvernată de zodia în care se află Venus sau de planeta ce produce influența ostilă; boli de piele, îmbolnăviri ale rinichilor sau ovarelor. De obicei, sănătatea se îmbunătățeşte după căsătorie.

Soarele în casa a şasea

Deoarece este o casă ritmică, Soarele, deşi se impune ca factor dominant al vitalității, când este plasat aici nu se află într-o poziție foarte favorabilă sănătății, deoarece slăbeşte uşor organismul. Aspectul ostil cu Neptun, Uranus sau Saturn determină o slabă capacitate de recuperare şi indică o doză considerabilă de indispoziție, predispoziție la boli contagioase şi pericolul contaminării epidemiologice.

Influența optimă asupra Soarelui face ca nativul să înțeleagă pe cale intuitivă cum să-şi păstreze sănătatea, evitând îmbolnăvirile.

Orice aspect cu Marte întăreşte constituția fizică. Aspectul optim cu Marte, Jupiter sau Venus devine un indiciu al succesului şi câştigului prin intermediul servitorilor şi al serviciilor prestate, dar şi al succesului, promovării şi condițiilor favorabile în care se desfăşoară prestațiile publice în beneficiul celorlalți, precum vindecările, chimia, activitatea spitalicească etc. De fapt, influența optimă exercitată asupra Soarelui în casa a şasea arată că nativul poate contribui substanțial la uşurarea suferințelor omenirii.

Când Soarele este influențat ostil într-o zodie fixă, nativul este amenințat de amigdalită, bronşită, astm, difterie, afecțiuni cardiace, boli ale spatelui şi coastelor, tulburări nervoase şi afecțiuni ale organelor. Aceeaşi influență asupra Soarelui exercitată într-o zodie schimbătoare indică boli cronice, afecțiuni respiratorii sau hepatice. Când este vorba despre o zodie cardinală, afecțiunile vizate sunt nervozitatea, bolile de piept şi stomac, reumatismul. Nativul este de asemenea predispus la leziuni permanente sau dereglări funcționale.

Marte în casa a şasea

Nativul are de suportat certuri, dispute, pagube şi furturi din partea servitorilor sau angajaţilor şi multe necazuri şi supărări sunt cauzate de faptul că aceştia îşi permit multe libertăţi şi profită de pe urma lui. Nativul este de regulă un muncitor dinamic, energic şi entuziast, capabil să se autodepăşească, mai ales când acţionează în interesul celorlalţi.

Marte domină înclinaţiile naturale şi această localizare a sa tinde să deterioreze sau să afecteze sănătatea şi să provoace suferinţă ca urmare a unor excese, acte de indiscreţie, neglijenţă, extravaganţă şi accidente.

Localizarea lui Marte aici avertizează asupra pericolului rănirii cu un obiect de fier în acea parte a corpului dominată de zodia în care se află planeta; sunt posibile intervenţii chirurgicale.

Influenţa ostilă asupra lui Marte determină inflamaţii sau accidentări în acea parte a corpului dominată de zodia în care se află, probleme la serviciu, pericole, pagube şi necazuri cu angajaţii, animalele, păsările de curte şi animalele de companie.

Marte conferă predispoziţie la afecţiuni inflamatorii ale intestinelor şi probleme în acea zonă a corpului reprezentată de zodia ocupată, într-o manieră similară celei în care acţionează Soarele când se află în casa a şasea şi într-o zodie asemănătoare (vezi „Soarele în casa a şasea”).

Aspectul ostil al lui Saturn provoacă pericol de moarte ca urmare a operaţiilor şi a leziunilor cauzate de animale.

Aspectul ostil al lui Uranus avertizează asupra pericolului producerii unor accidente fatale sau a sinuciderii.

Aspectul ostil al lui Neptun indică faptul că nativul ar putea fi victima unei înşelăciuni, a unei otrăviri accidentale etc.

Jupiter în casa a şasea

Este în general un indiciu al sănătăţii, dar dacă nativul suferă o indispoziţie, el se poate bucura de un tratament special, de multă atenţie şi îngrijiri numeroase; de fapt, s-ar putea spune că are de câştigat de pe urma îmbolnăvirii. Grija şi prezenţa nativului pot constitui un factor benefic şi recuperator şi pentru alţi oameni aflaţi în suferinţă.

Dacă nativul urmează să devină medic, este de aşteptat să aibă succes financiar şi să se bucure de recunoaşterea pacienţilor.

Ocupaţia de bază aduce câştig şi profit, mai ales dacă se desfăşoară în cercuri sociale înalte. Profitabile pot fi şi unele persoane ca servitorii şi subordonaţii, şi tendinţele religioase, filantropice şi sociale. Creşterea animalelor şi a păsărilor este de asemenea avantajoasă. Influenţa ostilă asupra planetei face ca sănătatea să aibă de suferit ca urmare a unei diete nechibzuite sau prea permisive. Pot apărea

afecțiuni ale pieptului, intestinelor, ficatului, sângelui şi ale organelor digestive.

Saturn în casa a şasea

Această localizare a lui Saturn indică îmbolnăviri frecvente ca urmare a expunerii la pericole şi a unor împrejurări pe care nativul nu le poate controla: neglijență, privațiuni, tristețe, dezamăgiri. Starea de sănătate deficitară duce la pierderea multor oportunități. Problemele care pot apărea depind de natura zodiei pe care o ocupă Saturn, situație oarecum asemănătoare cu cea a lui Marte în casa a şasea.

Nu este o amplasare planetară propice profesiei sau unor relații reuşite cu servitorii sau subordonații, care pot provoca pagube sau necazuri. Creşterea animalelor mici nu numai că nu dă randament, dar chiar produce pierderi etc.

Aspectul ostil cu Uranus cauzează boli incurabile.

Aspectul ostil cu Marte provoacă îmbolnăviri periculoase, accidente, intervenții chirurgicale.

Aspectul ostil cu Soarele, Luna sau Neptun avertizează asupra stării de sănătate, care este afectată de boli cronice, circulație proastă, capacitate scăzută de recuperare, răceală, reumatism, boli psihice grave. Trebuie acordată atenție acelei părți a organismului reprezentate de zodia aflată pe cuspida casei a şasea.

Saturn indică digestie deficitară, constipație, ocluzie intestinală, circulație slabă sau debilitate. În caz de boală, nativul trebuie să consulte un medic şi să accepte beneficiile unui asemenea ajutor prin orice fel de metode s-ar manifesta el: medicamentoase, chirurgicale, mecanice, sau care țin de regim alimentar, culoare, lumină etc.

Dacă Saturn este în aspect pozitiv cu alte planete, semnifică beneficiile aduse de ocupațiile sedentare sau dinamice: minerit, construcții, sculptură, zidărie, plugărit, săpături etc.

Uranus în casa a şasea

Nevrozele sau tulburările psihice grave produc multe necazuri. Boala este de o asemenea natură, încât nu i se poate da de capăt nu poate fi înțeleasă. În cazul unei influențe astrale ostile, bolile sunt ciudate sa” incurabile, nativul este predispus la tulburări mintale; un pericol de îmbolnăvire îl reprezintă şi profesia sau evenimentele imprevizibile. Uranus în casa a şasea nu este deloc propice succesului, echilibrului şi mulțumirii în contextul profesiei sau al relațiilor cu servitorii, angajații, în creşterea păsărilor de curte sau în domenii similare.

Terapia prin metode electrice, hipnotice sa” cu radiu etc. se dovedeşte ineficientă în cazul în care Uranus suferă o influență perturbatoare, şi este benefică dacă planeta este influențată pozitiv. Se impune desfăşurarea unui studiu atent al dietei şi al mediului înconjurător.

Uranus domină aura, ceea ce face ca nativul să fie foarte sensibil la condițiile de mediu. Se impune să se abțină de la mâncare Când este nervos, obosit, emoționat sau supărat.

Influența optimă asupra lui Uranus în ca*a a şasea poate furniza o posibilitate unică sau neaşteptată de a presta un servicii de excepție, cu rezultate optime. În această situație, nativul se poate bucura de succes ca metafizician, hipnotizator sau electrician, sau utilizând terapii oculte, electromagnetice ori naturiste.

Neptun în casa a şasea

Amplasarea lui Neptun în casa a şasea avertizează asupra unor boli cronice, incurabile, devastatoare, asupra atrofiei, inerției, asupra unor tendințe ereditare sau psihopatice. Apare pericolul unei diformități fizice, ca rezumat al bolii. Influența ostilă pronunțată asupra lui Neptun indică îmbolnăvirea gravă §i problemele cauzate de satisfacerea poftelor sau dorințelor, mai ales când este influențat ostil de Marte. Nativul ar trebui să evite cu grijă narcoticele şi opiatele şi, da^ă se impune tratament medicamentos, acesta să fie cât mai simplu cu putință. Neptun domină capacitățile oculte, iar casa a şasea guvernează latura alimentară, cea vestimentară etc. ; ceea ce impune interdicția ca nativul să consume hrană primită de la o persoană bolnavă sau una cu obiceiuri nesănătoase, sau să poarte haine care au fost folosite de altcineva înainte. Se recomandă să se consume hrană cât mai naturală şi mai proaspătă, de preferință de natură vegetală.

În general, creşterea păsărilor de curte sau alte preocupări specifice acestei case nu aduc nici un fel de succes. Furtul, intrigile, comploturile, trădările sau pagubele sunt adesea cauzate de angajați.

Această localizare a lui Neptun poate determina starea de izolare, singurătate sau subordonare a nativului. El are ocazia să-şi dezvolte abilități psihometrice, mai ales în privința sesizării condițiilor de mediu, asta în cazul unei influențe pozitive exercitate asupra lui Neptun. Ar trebui să-şi asculte intuiția în ceea ce priveşte alimentația, vestimentația, mediul ambiant. Oamenii dominați de Neptun trebuie să fie foarte atenți la circumstanțele fizice şi la obiceiurile asociaților sau ale celor cu care se implică într-o activitate. Receptivitatea sporită îi face să accepte ceea ce alții dau la o parte, iar acest lucru este mai degrabă în dezavantajul lor, deşi intențiile inițiale pot fi cât se poate de bune. Celor care consumă tutun, alcool sau care practică vivisecția sau orice altă formă de cruzime ar trebui să li se interzică să trateze organismul unei persoane bolnave aflată sub semnul lui Neptun. În cazul acesteia, cele mai eficiente sunt metodele de sugestionare, verbală şi mentală şi metodele naturale.

Pluto în casa a şasea

Nativul este interesat în special de bunăstarea servitorilor, animalelor de casă

sau a tuturor persoanelor sau animalelor care depind de el. La locul de muncă foloseşte idei sau metode neobişnuite şi poate trăi răsturnări de situaţie pe plan profesional sau în relaţiile cu angajaţii. Problemele de serviciu provoacă neplăceri fizice.

Sănătatea depinde foarte mult de starea emoţională. Se manifestă tendinţa către tulburări sangvine. Starea de sănătate variază şi adesea este greu de diagnosticat şi tratat o anumită boală. Nativul este predispus la afecţiuni neobişnuite, rare, şi este suspicios faţă de terapiile ezoterice. Este receptiv la metodele de tratament de factură religioasă sau psihică. Starea de sănătate depinde, de asemenea, de o viaţă sexuală regulată.

În cazul unei influenţe pozitive, Pluto în casa a şasea este extrem de propice pentru un vindecător. Nativul are capacitatea intuitivă de a diagnostica şi trata adevărata cauză a bolii celorlalţi.

În cazul unei influenţe planetare ostile, persoana născută sub acest semn este foarte critică, mofturoasă, nervoasă, greu de mulţumit, oarecum obsedată de aceste trăsături.

Casa a şaptea

Luna în casa a şaptea

Într-un horoscop feminin, indică o căsătorie cu o persoană ale cărei sentimente sunt fluctuante, iubitoare de schimbare şi călătorie, nestatornică prin firea ei şi implicată în activităţi publice. Influenţa optimă asupra Lunii favorizează mariajul timpuriu, parteneriatele, avantajele publice, succesul social, popularitatea, dar şi banii sau bunurile obţinute prin căsătorie. Când Luna este influenţată sau localizată ostil, acest lucru semnifică moartea partenerului, adversitatea publică, lipsa de popularitate, duşmănia persoanelor de sex feminin, pagubele şi neplăcerile datorate litigiilor, relaţiile schimbătoare cu sexul opus şi cu partenerii sau asociaţii.

Luna influenţată pozitiv de dominanta casei a şaptea contracarează configuraţiile zodiacale adverse şi le potenţează pe cele benefice. Aspectul ostil cu Marte indică neînţelegere, nemulţumire, mod pripit de a dialoga şi de a acţiona, duşmănii, atacuri.

Aspectul ostil cu Saturn provoacă dezamăgire, pagube şi tristeţe în cadrul relaţiilor interumane. Aspectul ostil cu Uranus determină despărţiri, înstrăinare, experienţe neobişnuite legate de relaţiile cu ceilalţi, duşmănii sau atacuri neprevăzute.

Aspectul ostil al lui Mercur este răspunzător pentru nemulţumirile din cadrul căsătoriei şi din domeniul afacerilor.

Dacă Luna se focalizează asupra poziţionărilor planetei Uranus, este de

aşteptat ca nativul să se căsătorească, pe. nepusă masă, cu cineva pe care ulterior ajunge să-l iubească. Luna, privită în sine, favorizează călătoriile şi schimburile de domiciliu (mai ales când se află într-o zodie cardinală) în interesul afacerilor referitoare la ceilalţi.

Mercur în casa a şaptea

De regulă, nativul îşi asumă preocupările specifice lui Mercur în cadrul unor parteneriate sau asociaţii cu alţii şi este fericit în felul acesta, dar nu numai, în funcţie de influenţele exercitate asupra planetei.

Viaţa de familie este zbuciumată, cu multe dezechilibre, alături de un partener pripit în gândire şi acţiune. Acesta poate fi sarcastic, nedemn de încredere şi temperamental, în cazul unei influenţe astrale ostile, sau şiret, dinamic, deştept şi progresist, dacă Mercur primeşte o influenţă contrară. Partenerul este de obicei mai tânăr şi provine din rândul angajaţilor sau al rudelor. Căsătoria este în general consecinţa preocupărilor literare sau a călătoriilor şi se bazează mai mult pe latura intelectuală decât pe cea senzorială sau emotivă. Influenţa pronunţat ostilă asupra lui Mercur determină multe conflicte mărunte, griji, supărări în contextul preocupărilor literare, al dialogurilor, contractelor, călătoriilor, activităţilor juridice sau al afacerilor care-i implică şi pe alţii.

Venus în casa a şaptea (casa naturală)

Căsătoria atrage după sine satisfacţii sociale şi financiare. De regulă, nativul se căsătoreşte devreme şi se bucură de multă fericire. Are parte de dragostea copiilor, se implică în parteneriate încununate de succes, ştie să încheie disputele în mod amiabil şi este un adevărat maestru al relaţiilor sociale.

În cazul unei influenţe ostile asupra lui Venus, căsătoria se încheie târziu şi este marcată de probleme. Partenerul poate fi împrăştiat. Neînţelegerile juridice şi parteneriatele produc pagube.

Soarele în casa a şaptea

Dacă Soarele este influenţat pozitiv, indică succesul şi exaltarea în viaţă după sau datorită căsătoriei. Partenerul poate fi orgolios, dar nu-i lipsesc mărinimia şi dragostea, iar relaţia afectivă este una fericită şi de durată. Localizarea Soarelui în casa a şaptea este propice parteneriatelor şi popularităţii în general, mai ales celor încheiate cu oameni de afaceri şi cu superiorii.

Dificultăţile sunt provocate de situaţiile arbitrare şi de neînţelegerile reciproce. Afacerile, contractele şi asocierile acţionează în câştig.

Dacă Soarele este influenţat ostil, se produc întârzieri, conflicte, dezamăgiri, pierderi etc, în funcţie de natura planetei cu care interferează.

Marte în casa a şaptea

Influenţa ostilă pe care o suportă Marte în această casă determină impetuozitate sentimentală, o relaţie amoroasă timpurie sau pripită, care poate atrage după sine despărţirea din cauza unei excesive manifestări afective, contracarată de caracterul puternic sau combativ al partenerului. Nativul se confruntă cu moartea partenerului şi are de-a face cu adversari neplăcuţi.

Într-un horoscop feminin, Marte în casa a şaptea avertizează asupra pericolului morţii subite a soţului sau al unui accident grav care i se poate întâmpla. Dacă Marte se află în Rac sau în Peşti, nativul are toate şansele să fie ineficient datorită modului de viaţă dezorganizat.

Într-un horoscop masculin, partenerul este harnic, ştie să se impună, are o gândire optimă şi un caracter puternic.

Litigiile şi parteneriatele produc pagube. Nativul este ameninţat de adversari în afaceri, traversează multe situaţii de conflict, soldate adesea cu violenţă, iar critica şi opoziţia celorlalţi sunt la ordinea zilei. Când Marte este influenţat pozitiv sau bine amplasat în cadrul zodiei, multe dintre datele de mai sus se modifică substanţial. Nativul se poate căsători cu o persoană aflată sub semnul lui Marte şi să aibă de câştigat de aici.

Jupiter în casa a şaptea

Dacă planeta este influenţată pozitiv, căsătoria este reuşită, benefică şi fericită, datorită fidelităţii şi bunătăţii partenerului.

Acesta are un statut social şi financiar bun, este de obicei mai în vârstă, mai răbdător, mai profund şi mai religios decât nativul. Parteneriatele şi cooperările cu ceilalţi sunt încununate de succes. Nativul are mulţi prieteni şi se bucură de popularitate în rândul oamenilor de afaceri. Litigiile sau acţiunile juridice sunt o sursă de câştig. Jupiter este mai afectat în Fecioară şi Capricorn.

Aspectul ostil cu Uranus sau Marte provoacă pagube, survenite în urma unor litigii.

Aspectul ostil cu Saturn sau cu luminătorii face să se amâne încheierea căsătoriei sau indică faptul că partenerul poate fi o persoană nefericită, un văduv sau o văduvă.

Saturn în casa a şaptea

Influenţa optimă asupra planetei sau localizarea ei în Balanţă face ca partenerul să fie sincer, precaut, demn de încredere şi bine dispus ; sau este un indiciu al căsătoriei cu o persoană mai în vârstă sau mai serioasă decât nativul, nu foarte expansivă sau sentimentală, dar stabilă în plan afectiv, care vine în căsătorie cu bunuri în proprietate personală sau cu copii.

Influenţa ostilă asupra lui Saturn provoacă supărare, tristeţe, moartea sau

indiferența persistentă venind dinspre partener, care poate avea o stare de spirit şi obiceiuri specifice lui Saturn, asta în funcție de zodie şi de localizările planetei.

Ruina financiară este cauzată de contracte şi parteneriate, adversari înverşunați, litigii, conflicte de afaceri şi fraude. Căsătoria are loc în jurul vârstei de 28 de ani sau după şi este marcată de incompatibilitatea cu partenerul.

Uranus în casa a şaptea

Când Uranus este influențată pozitiv, se produce unirea matrimonială cu o persoană foarte talentată, genială, intuitivă, cu un caracter ieşit din comun.

Mariajul este romantic, neaşteptat, impulsiv, secret sau total atipic, cu posibilitatea lipsei de armonizare între parteneri.

Dacă planeta este influențată ostil, se produce o legătură matrimonială sau afectivă nechibzuită şi impulsivă, urmată de consecințe nefericite şi marcată de neînțelegere, despărțire, înstrăinare, certuri sau moartea partenerului.

Pagubele financiare pot fi cauzate de străini, parteneriate, acțiuni în justiție, contracte, adversități, orgolii, opoziție, duşmănii fățişe şi contestații publice. Nativul poate întâmpina rezistență neaşteptată sau poate intra în conflict cu autoritățile municipale sau federale.

Neptun în casa a şaptea

Această localizare a lui Neptun avertizează cu privire la problemele familiale, gelozie, certuri, moartea partenerului sau căsătoria cu o persoană infirmă sau înşelătoare, boli frecvente sau preocupări ciudate. Nu este o amplasare planetară benefică parteneriatelor sau activităților publice decât dacă Neptun este influențat pozitiv.

Influența ostilă determină un sens al misterului, confuzie şi trădare în cadrul relațiilor interumane. Nativul are parte de două logodne sau de două căsătorii.

Pluto în casa a şaptea

Localizarea lui Pluto în această casă indică legături dificile cu ceilalți. Nativul înțelege rațional şi doreşte o relație sentimentală puternică, dar este incapabil să se implice cât mai intim şi mai deplin din cauza circumstanțelor nefavorabile sau alegerii greşite a partenerului. Influența ostilă asupra lui Pluto face ca nativul să fie prins într-o poveste lipsită de sens, dar din care nu poate scăpa, iar influența optimă ajută la desfacerea acestei legături din care nativul are de învățat o lecție ce-şi va dovedi valabilitatea în cazul altor implicări sentimentale. Această localizare planetară este favorabilă unei întregi serii de parteneriate.

Ea este propice activității desfăşurate în cadrul sistemului legal şi al celui public, cu deosebire în curțile judecătoreşti. Nativul îşi investeşte energia în cooperarea cu alte grupuri, cum ar fi corporațiile sau alte colectivități bazate pe

relații de schimb. Acest fel de activitate poate compensa relațiile personale nefericite.

Casa a opta

Luna în casa a opta

Luna în aspect favorabil indică avantajele reprezentate de activitățile publice şi câştigul financiar rezultat din afaceri sau de pe urma partenerului de căsătorie sau a mamei. Beneficii pot aduce şi moştenirile sau bunurile rămase în urma celor decedați de moarte naturală, mai ales pe linie maternă.

Privită în sine, Luna semnifică abilitatea nativului de a-şi perfecționa înclinațiile latente de factură ocultă, în vederea obținerii unor rezultate practice şi de a trăi experiențe în plan astral.

Într-un horoscop feminin, se manifestă tendința creşterii numărului de copii, concomitent cu moartea unora dintre ei, mai ales în situația unei influențe nefavorabile.

Se poate ca mama celui născut sub acest semn să moară prematur, iar într-un horoscop masculin se poate întâmpla la fel cu soția celui vizat.

Influența ostilă semnifică o avere nesigură după căsătorie, moartea de natură publică, prin accident sau înecare etc.

Aspectul ostil cu Neptun indică moartea prin trădare, medicamente', apă, printr-o infecție sau dintr-o cauză neelucidată.

Aspectul ostil cu Uranus cauzează moartea neobişnuită, neaşteptată sau accidentală.

Aspectul ostil cu Saturn avertizează asupra decesului ca urmare a unei tulburări lente sau cronice.

Aspectul ostil cu Marte este un semn al morții violente sau neaşteptate.

Aspectul ostil cu Soarele semnifică vitalitatea scăzută şi îmbolnăvirea gravă, dar moartea survine de obicei în prezența celorlalți.

Aspectul ostil cu Venus este un indiciu al problemelor urinare.

Aspectul ostil cu Mercur evidențiază afecțiunile stomacului, intestinelor sau plămânilor.

Mercur în casa a opta

Într-un horoscop feminin, indică necazuri, dispute şi probleme cu partenerul în privința banilor, nelinişte cauzată de activitățile financiare desfăşurate de asociați şi nu numai.

Nativul se preocupă de chestiuni oculte, de literatură, lecturi şi participă la întâlniri pe tema prelungirii vieții. Mintea nativului este conştientă şi activă în

momentul morții.

Moartea unor persoane apropiate precum frate, soră, văr, angajat sau vecin provoacă multă suferință şi tulburare mentală. Nativul face o călătorie impusă de moartea cuiva.

Influența ostilă asupra lui Mercur indică predispoziție la tulburări cerebrale sau nervoase - care pot fi, în oarecare măsură, cauze ale decesului.

Venus în casa a opta

Căsătoria sau parteneriatele sunt o sursă de câştig în plan financiar, dar şi testamentele sau bunurile şi afacerile rămase de pe urma celor decedați. Semnifică o moarte naturală, paşnică, uşoară.

Influența planetară ostilă face ca moartea să fie provocată de permanenta căutare a plăcerilor. Se produc tulburări la nivelul rinichilor, vezicii urinare sau de tip fiziologic. Nativul are de suferit de pe urma morții partenerului, a pierderilor, dezamăgirilor şi tristeții în dragoste.

Soarele în casa a opta

Căsătoria este urmată de acumularea constantă a unor bogății, ea însăşi putând fi o sursă de câştig, ca şi parteneriatele sau moştenirile. Uneori, renumele de care nativul ar fi trebuit să se bucure în timpul vieții vine după moarte, care este, de multe ori, consecința sacrificiului de sine sau a unui act eroic. Soarele localizat în casa a opta are tendința de a potența vitalitatea şi de a prelungi viața.

Situația precedentă trebuie luată în considerare când Soarele este influențat pozitiv.

Raportarea la Soare, ca planetă în sine, arată că vârsta de aproximativ 45 de ani poate fi o perioadă critică. Moartea poate fi consecința afecțiunilor cardiace sau a epuizării fizice, datorate unei activități oficiale sau demnităților trecătoare. Se manifestă tendința de a obține avantaje în urma morții altora sau cu ajutorul partenerului, care este înclinat spre generozitate exagerată sau extravaganță.

Influența ostilă atrage după sine posibilitatea unui sfârşit prematur, inopinat sau violent. Se poate ca tatăl să decedeze înaintea nativului, iar într-un horoscop feminin, soțul moare înaintea soției; şi invers, în cazul unui horoscop masculin. Atacurile fulgerătoare ale bolii pe parcursul traiectoriilor şi al orientărilor astrale față de Soare implică pericolul de moarte.

Marte în casa a opta

După căsătorie se manifestă necazuri în plan financiar, deoarece partenerul este de regulă extravagant şi risipeşte banii nativului, dacă i se permite acest lucru. Apar dificultăți legate de moştenirile şi bunurile persoanelor decedate. Moartea vine pe neaşteptate, ca rezultat al îmbolnăvirilor neprevăzute, fulgerătoare

sau al accidentelor. Influența ostilă asupra lui Marte declanşează predispoziția la moarte violentă sau inopinată, pierderi de natură juridică sau financiară provocate de partener. Dacă Marte este într-o zodie de apă, există pericolul morții prin înec ; dacă este într-o zodie de aer, pot surveni perturbări mentale sau accidente aeriene ; într-o zodie de foc există riscul accidentelor sau violenței provocate de incendii; iar amplasarea într-o zodie de pământ provoacă boli cronice, afecțiuni inflamatorii. Dacă Marte este dominanta casei a patra sau îl influențează ostil pe Jupiter, apare pericolul unor pagube provocate de incendii sau furturi.

Jupiter în casa a opta

Dacă planeta nu este perturbată, căsătoria este o sursă a fertilității, partenerul fiind sau urmând a fi înstărit din punct de vedere financiar. Câştigurile au ca sursă testamentele, afacerile preluate de la cei decedați şi profesiile specifice acestei case şi zodiei respective, dar şi administrarea banilor încredințați de alții.

Nativul are succes în investigațiile de factură ocultă, se bucură de vise fericite, are parte de moarte naturală şi paşnică.

Când planeta este perturbată, acest lucru semnifică afecțiuni cardiace şi pericolul infecțiilor sangvine, al tumorilor sau tuberculozei.

Saturn în casa a opta

Partenerul de căsătorie este sărac, ceea ce atrage dificultăți financiare în cadrul matrimonial, lipsa beneficiilor de pe urma parteneriatelor de afaceri sau moştenirilor, tergiversări şi dezamăgiri cu privire la bunurile celor decedați. Lipsa de capital impune restricții severe.

Dacă planeta este influențată pozitiv, acest lucru temperează tendințele de mai sus şi semnifică o viață lungă. Moartea survine ca urmare a unor cauze naturale.

Dacă Saturn este perturbat sau deficitar, indispozițiile cronice provoacă un sfârşit tărăgănat şi lent. Nativul este marcat de vise tulburătoare, pe care nu le poate întotdeauna reconstitui, şi suferă în urma morții tatălui.

Dacă Saturn se află într-o zodie de apă, există pericolul înecului, dar şi al accidentelor fatale, în cazul aspectului ostil cu Marte, Uranus sau Neptun.

Uranus în casa a opta

Când planeta este influențată pozitiv, căsătoria sau parteneriatele de afaceri şi invențiile pot aduce câştiguri şi beneficii nesperate.

Raportarea la planetă în sine evidențiază dificultățile financiare ulterioare căsătoriei, pierderile neaşteptate provocate de partener sau de nechibzuința financiară a altora, problemele ridicate de moşteniri. Moartea survine pe neaşteptate şi în mod bizar. Nativul este interesat de preocupările oculte şi de subiectele privind continuarea vieții după moarte. Are o structură psihică aparte,

are parte de vise şi experienţe astrale.

Dacă planeta este perturbată, testamentele şi bunurile rămase de la cei decedaţi sunt o sursă de nelinişte şi neplăceri. Decesele şi activităţile de ordin financiar au loc în împrejurări neobişnuite.

Pericolul de moarte este suscitat de evenimente ieşite din comun sau inopinate: violenţă, afecţiuni cardiace, epilepsie, paralizie sau o tulburare nervoasă neobişnuită, electrocutări, explozii sau accidente de maşină.

Neptun în casa a opta

Când planeta este influenţată pozitiv, se manifestă capacitatea de a controla planul spiritual şi de a folosi experienţa ca o sursă de cunoaştere. Avantaje deosebite se pot obţine prin intermediul celorlalţi sau al partenerului.

Au loc experienţe spirituale şi onirice stranii, apare dorinţa de a cerceta subiecte oculte sau mistice, moartea survine în condiţii ciudate. Apa reprezintă un pericol în acest sens, dar şi otrăvurile, anestezicele şi drogurile.

Când planeta este perturbată, după căsătorie apar probleme financiare, pagube produse de afacerile încâlcite ale altora. Moştenirile sunt un prilej de fraudă şi dezamăgire. Partenerul nativului este de obicei neglijent în chestiuni financiare. Nativul este bântuit de coşmaruri, vise ciudate, sentimente stranii, stări de transă, experienţe astrale. Moartea se produce în condiţii la fel de bizare.

Pluto în casa a opta (casa naturală)

Localizarea lui Pluto în această casă este un indiciu pentru interesul sau preocupările legate de moarte şi de toate aspectele acestui eveniment al trecerii dintr-o viaţă în alta. De obicei, semnifică o deosebită putere vitală, dar dacă planeta este perturbată, această energie este risipită prin degenerare şi senzualitate josnică. Ea poate fi însă orientată către planul spiritual superior dacă Pluto este influenţat pozitiv.

Această poziţionare planetară este propice experienţelor extrasenzoriale şi conştiente de factură superioară. Nativul este înzestrat cu abilităţi psihice care se pot manifesta pe diverse planuri: proiecţia astrală, vise, ocultism, abilităţi de vindecare etc. Clarviziunea este posibilă.

Nativul are capacitatea de a fi independent financiar datorită unor moşteniri, testamente sau norocului neaşteptat. Dacă Pluto este influenţat ostil, cel născut obişnuieşte să se folosească de ceilalţi pentru interesele proprii. Dacă influenţa exercitată asupra planetei este optimă, persoana în cauză obţine bunuri testamentare neaşteptate şi nesperate.

Casa a noua

Luna în casa a noua

Influența optimă asupra Lunii în casa a noua conferă o gândire ingenioasă, inventivă, progresistă, penetrantă, meditativă, atrasă de investigație, pasiunea de a călători şi semnifică beneficiile sau îmbunătățirile datorate schimbării. Nativul are o imaginație subtilă şi nutreşte idealuri înalte. Este interesat de inovațiile cu caracter public, îndeosebi de modurile şi mijloacele de a călători, precum şi de studiu. Are de câştigat de pe urma rudelor prin alianță.

Planeta în sine este un indiciu al călătoriilor, al vieții trăite în străinătate, al înclinațiilor juridice sau clericale, al unei gândiri pătrunzătoare, romantice, fanteziste şi idealiste.

Nativul trăieşte într-un regim oniric de excepție şi traversează experiențe psihice. Este iubitor de schimbare, diversitate şi noutate. Se bucură de popularitate în domeniul ştiinței, religiei, filozofiei, călătoriilor şi misticismului.

Aspectul ostil cu Soarele determină un entuziasm religios sau nonconformist exagerat, de multe ori concomitent. Aspectul ostil cu Saturn evidențiază tristețea şi problemele cauzate de religie, călătorii, publicații şi de rudele partenerului. Aspectul ostil cu Uranus face ca nativul să fie romantic, excentric, dornic de aventură, adeptul unei religii liberale.

Mercur în casa a noua

Prin influența optimă asupra lui Mercur în casa a noua, nativul are o gândire subtilă, abilă, ingenioasă, înclinată spre studiu, talent literar, gust pentru artă, ştiință şi toate formele de educație sau cultivare intelectuală superioară. Se bucură de succes în călătorii, în preocupările religioase sau juridice şi în activitatea de editare.

Raportarea la planetă în sine denotă o gândire ocupată, dinamică, pericolul încurcăturilor juridice, preocupările legate de lectură, ştiință, literatură şi orice formă de cunoaştere. Se manifestă dorința de a trăi sau de a călători în țări străine şi de a cunoaşte locuri îndepărtate. Amplasarea lui Mercur într-o zodie cardinală este un indiciu indubitabil al călătoriilor, iar cea dintr-o zodie de aer semnifică interesul pentru activitățile fanteziste.

Influența ostilă determină tendința nativului de a se istovi şi de a-şi risipi forțele implicându-se în activități numeroase în loc să se concentreze asupra unui lucru pe care să-1 ducă până la capăt. Nativul este o fire suspicioasă, fără prea mare putere de decizie. Preocupările religioase sau juridice sunt o sursă de probleme, ca şi călătoriile, care nu aduc rezultatele scontate.

Venus în casa a noua

Conferă o stare de spirit amabilă, înțelegătoare, săritoare, binevoitoare şi un intelect cultivat, o fire meditativă, optimistă, aprecierea oricărei forme de evoluție mentală. Nativul este pasionat de artele frumoase, muzică, operă, literatura de înaltă clasă, lectură, este preocupat de stabilirea de raporturi sociale şi de cunoştințe în rândul literaților. Localizarea lui Venus în casa a noua este propice intereselor legate de bunăstarea socială şi familială.

Se obțin avantaje materiale de pe urma rudelor prin alianță, a călătoriilor de plăcere, a succesului pe plan internațional. Venus în casa a noua contracarează multe configurații planetare adverse privind structura intelectuală şi îl ajută pe cel născut sub acest semn să evite încurcăturile.

Este şi un indiciu al căsătoriei în străinătate, cu o persoană de altă naționalitate sau cu cineva cu preocupări spirituale, ştiințifice, literare sau artistice.

Când Venus domină horoscopul prin exaltarea sa, această localizare de excepție semnifică funcțiile sociale, succesul, încheierea unei căsătorii avantajoase şi, în general, acumularea unei averi. Dacă ea este influențată ostil, conferă tendința de a tânji după idealuri înalte şi nevoia îndeplinirii unor dorințe puternice, împlinire al cărei eşec provoacă multă dezamăgire.

Soarele în casa a noua

Nativul se bucură de respect şi succes în activitățile care au legătură cu biserica, universitățile sau dreptul, dar şi în urma efectuării unor călătorii sau a stabilirii unor raporturi sociale. Se manifestă dorința de a face cercetări ştiințifice sau filozofice pentru a afla adevăruri care să vină în ajutorul celorlalți. Nativul ocupă poziții de succes în străinătate sau îşi stabileşte domiciliul în țări străine. Este demn de încredere, sincer, constant şi consecvent în planul convingerilor religioase, fie ele ortodoxe sau nonconformiste.

Este ambițios, ferm, încrezător în sine şi demn de încredere. Nutreşte o adevărată pasiune pentru artele frumoase, muzică, ştiință, literatură şi dezvoltare intelectuală.

Aspectul ostil cu Marte sau Uranus face ca nativul să fie extremist, entuziast sau insolit în convingerile religioase ; călătoriile în țări străine, preocupările juridice sau rudele partenerului sunt surse de conflict. Nici accidentele de călătorie nu sunt excluse.

Aspectul ostil cu Jupiter face ca preocupările religioase sau juridice să fie lipsite de succes. Deplasările în străinătate, activitățile educative sau editoriale sunt generatoare de probleme. Aspectul ostil cu Saturn semnifică obstacolele provocate de înclinațiile perverse sau orgolioase etc, eşecul unor preocupări juridice sau religioase, pagubele suferite în țări străine.

Aspectul optim cu Jupiter indică succesul şi recunoaşterea de care se bucură nativul în domeniul filozofiei, ştiinţei, religiei, literaturii, dezbaterilor publice. Este un bun consilier, se bucură de avantajele aduse de rudele partenerului şi de recunoaştere sau titluri onorifice internaţionale.

Aspectul optim cu Saturn determină dragostea de dreptate, spiritul de iniţiativă, profund şi responsabil, pasiunea filozofică.

Aspectul optim cu Marte face ca nativul să fie patriot, curajos şi convingător în apărarea justiţiei.

Marte în casa a noua

Este un semn al disputelor numeroase, cauzate, în general, de chestiuni juridice sau religioase. Există pericolul unor violenţe survenite în străinătate. Apar necazuri provocate de călătorii şi de rudele soţului/soţiei. Vise sau fantezii istovitoare.

Nativul arată entuziasm sau înclinaţie pentru religie sau filozofie, îl caracterizează libertatea de gândire şi convingerile puternice.

Dacă Marte este influenţat ostil, sunt frecvente ideile puternice, fanatice, inconsecvente sau sceptice privind problemele religioase, sunt răsturnate învăţăturile religioase timpurii sau preconcepute, apar multe probleme, litigii, dispute, călătoriile sunt marcate de pericole, relaţiile cu rudele - de neînţelegeri, se schimbă convingerile religioase sau se pierde interesul.

Influenţa optimă face ca nativul să fie foarte dinamic în apărarea drepturilor sale, să aibă succes în plan juridic şi iniţiativă în ceea ce priveşte propria evoluţie.

Jupiter în casa a noua (casa naturală)

Influenţa astrală optimă determină o bună intuiţie, clarviziune. Preocupările religioase, universitare, juridice, filozofice sau filantropice sunt o garanţie a succesului şi a unei poziţii sociale înalte. Este o localizare planetară propice călătoriilor şi recunoaşterii internaţionale. Nativul este un spirit vizionar şi oniric. Îl caracterizează o stare de spirit paşnică, raţională şi optimistă. Acţiunile sale sunt direcţionate de interese internaţionale.

Aspectul ostil cu Marte avertizează asupra pericolului de naufragiu, incendii, accidente de călătorie, dar este şi un indiciu al predispoziţiei de a împinge la extrem preocupările religioase, ceea ce provoacă necazuri.

Aspectul ostil cu Uranus cauzează neaşteptate pagube, dificultăţi şi experienţe prin călătorie, religie, drept, filozofie sau relaţiile de rudenie.

Aspectul optim cu Marte sau Uranus favorizează înclinaţia spre filozofia ocultă, ştiinţa superioară, originalitate intelectuală, invenţie şi spre mijloacele de transport.

Saturn în casa a noua

Când este în aspect favorabil, structura mentală a nativului este una preponderent ştiinţifică şi filozofică, în paralel cu un caracter studios şi meditativ, aplecat spre cercetarea dreptului, geologiei, mineralogiei, metafizicii şi a temelor parapsihice sau oculte în general.

Aspectul optim cu Soarele semnifică un caracter foarte religios, evlavios sau credincios. Persoana respectivă este pasionată de geologie, arheologie şi economie politică.

Raportarea la planeta în sine sau influenţa ostilă asupra acesteia semnifică probleme îndurate în ţări străine, călătorii periculoase (mai ales pentru cei dintr-o zodie de apă), pagube ca urmare a activităţilor juridice, necazuri cauzate de rudele prin alianţă, autodecepţionare, lipsă de profunzime în planul ştiinţelor superioare sau al filozofiei, predispoziţie spre bigotism sau tulburări mintale.

Aspectul ostil cu Marte este un semn al unei minţi perverse, al pericolului unei tulburări mintale sau al accidentelor de călătorie. Ideile religioase înguste pot fi sursa unor conflicte sau divergenţe.

Uranus în casa a noua

Călătoriile în ţări străine, de natură bizară, neaşteptată, aventuroasă sau periculoasă, şi rudele prin alianţă sunt sursa multor neplăceri. Nativul este înclinat spre filozofie, cunoaştere ocultă, metafizică sau ieşită din comun.

Nutreşte idei originale, inovatoare, ciudate, excentrice, reformatoare sau progresiste. Se manifestă dorinţa de călătorie şi investigaţie, capacitate intuitivă şi profetică şi o anumită implicare în cercetări de anticariat, uraniene sau atmosferice.

Neptun în casa a noua

Favorizează clarviziunea şi alte facultăţi psihice, conferă o fire deosebit de ingenioasă, vise, sentimente şi experienţe ciudate, de natură astrală.

Nativul se implică în studii şi investigaţii ale spiritismului, ale fenomenelor parapsihice, oculte şi ale filozofiei. Călătoriile sunt apanajul localizării planetei într-o zodie cardinală sau de apă.

Influenţa ostilă provoacă vise perturbatoare, prevestiri îngrijorătoare, necazuri în călătorie, implicarea în activităţi juridice, legături încurcate cu rudele din partea soţului/soţiei. Au loc experienţe psihologice ostile. Prin firea sa, nativul este disimulant şi uşor influenţabil.

Pluto în casa a noua

Localizarea lui Pluto aici semnalează faptul că ideile filozofice şi religioase ale nativului vor avea de suportat schimbări radicale în timpul vieţii acestuia. Este de

aşteptat o convertire religioasă totală, care-l va face să se dezică, adesea în mod violent, de convingerile anterioare. Este atras de ritualuri religioase de factură emoţională sau senzorială şi trăieşte extazul inspiraţiei sau al viziunilor religioase ori al comuniunii cu fiinţele lumii de dincolo.

Influenţa optimă face ca persoana în cauză să fie convingătoare şi elocventă în demersul de apărare a propriilor principii, iar cea ostilă îl face violent şi certăreţ, chiar fanatic. În ambele situaţii, nativul crede că perspectiva sa religioasă este singura adevărată şi este convins că toţi ceilalţi ar trebui s-o îmbrăţişeze.

Contactele cu mentalităţile şi cultura altor ţări îl tulbură, îl contrariază şi declanşează o adevărată interogare a principiilor sale fundamentale.

Ideile religioase pot lua forma ocultismului şi a sexului ritualic şi fie denaturează în obsesii sau perversiuni, fie se purifică de conţinutul emoţional şi renasc. Nativul poate deveni foarte uşor victima psihologică a personalităţilor în viaţă sau defuncte care se pretind deţinătorii cunoaşterii absolute.

Casa a zecea

Luna în casa a zecea

Favorizează implicarea în viaţa publică, schimbările în afaceri, ocupaţii şi profesie, caracterul instabil al statutului şi al cotei de popularitate, ascensiunea în viaţă, urmată de cădere. Localizarea Lunii într-o zodie cardinală este propice călătoriilor de afaceri. Femeile au o oarecare putere de influenţă asupra celor supuşi, în funcţie de orientările planetei. Se manifestă o atracţie puternică faţă de mamă. Aspectul optim cu Soarele, Venus sau Jupiter este favorabil succesului, popularităţii şi prosperităţii. Este specifică atenţia acordată aspectelor financiare, însoţită de câştiguri în planul proprietăţilor şi al bunurilor în posesie. Nativul se implică în activităţi publice, mai ales în furnizarea celor necesare nevoilor populaţiei.

Aspectul ostil al lui Marte provoacă scandal public, notorietate sau discreditare, dificultăţi în afaceri. Planeta în sine conferă capacitatea şi tendinţa de reconversie profesională, în direcţii precum navigaţia, călătoriile, comerţul cu bunuri de larg consum sau cu inovaţii etc, preocupări legate, în general, de oamenii de rând, dar şi de lucrurile aflate sub dominaţia zodiei ocupate.

Mercur în casa a zecea

Notorietatea şi succesul în afaceri sau profesie depind de zodie şi de conjuncţiile formate, Mercur fiind o planetă neutră în sine.

Este o localizare planetară propice instituţiilor publice sau deţinerii unor poziţii care implică responsabilitate şi răspundere în faţa unor superiori.

Depistarea tendinţelor şi capacităţilor profesionale se face în funcţie de planeta

cu care Mercur intră în aspectul optim cel mai puternic, ca şi cum aceasta însăşi ar fi localizată în casa a zecea. Astfel:

Aspectul optim cel mai puternic pe care îl formează cu Uranus este favorabil romancierilor, reporterilor, profesorilor, conferențiarilor, călătorilor, electricienilor, lucrătorilor ceferişti, profesiilor oculte în general, psihologilor, celor preocupați de literatura de mistere, de antichități sau invenții.

Planeta în sine conferă pasiunea pentru literatură şi este benefică anumitor profesii, ocupații sau inițiative, de tipul comerțului, comisioanelor, agențiilor. Dacă Mercur se află într-o zodie de aer, nativul este caracterizat de o memorie bună şi de un discurs bine articulat, folosite în interes de afaceri. Aspectul ostil puternic format cu Marte sau Saturn este semnul unei firi neliniştite, subtile şi înşelătoare, al unei vorbiri impulsive sau nedemne de încredere, al problemelor în afaceri, mergând până la faliment.

În ansamblu, semnifică o gândire dinamică, abilă, pătrunzătoare, adaptabilă, folosită cu succes mai ales în afaceri.

Venus în casa a zecea

Această localizare planetară favorizează notorietatea, popularitatea şi prieteniile. Nativul este talentat şi înzestrat, posedă un comportament agreabil şi plăcut. De regulă, se căsătoreşte cu cineva cu un statut superior şi se bucură de succes în relațiile cu femeile.

Îl caracterizează buna-dispoziție şi o trainică rezistență morală, îi displac conflictele sau problemele de orice fel ar fi şi îl încântă tot ce ține de relațiile interumane, plăcere şi armonie. Venus în casa a zecea este propice câştigului obținut cu ajutorul părinților (mai precis al mamei), bunăstării generale şi preocupărilor artistice sau muzicale. De pe urma acestei localizări planetare au de beneficiat şi părinții sau viața de familie, profesiile specifice lui Venus sau desemnate de zodia în care se află. Se manifestă preferința pentru activități de înfrumusețare, divertisment, asigurarea echilibrului sau a confortului.

Aspectul optim cu Soarele, Jupiter sau Luna face ca nativii să se bucure de distincții sociale, notorietate şi succes financiar şi de favorurile, susținerea şi bunăvoința celor aflați în poziții superioare, cum ar fi autorități guvernamentale, şefi şi persoane aflate în posturi de autoritate, mai ales în domenii obşteşti sau de divertisment. Influența ostilă asupra lui Venus în casa a zecea indică existența unor limitări, care impun nativului lipsa posibilităților de a-şi proba abilitățile sau de a ocupa o poziție înaltă în inițiativele claselor sociale sus-puse. Profesiile caracteristice lui Venus sunt cele care au un conținut artistic, rafinat, de divertisment, toate preocupările tipic feminine, ornamentările, bijuteriile, gătelile, luxul, frumusețea, distracțiile.

Aspectul optim cu Mercur este benefic muzicienilor, artiştilor, pictorilor, oratorilor, scriitorilor, bibliotecarilor, speculanților, actorilor, cântăreților,

regizorilor, dirijorilor sau conducătorilor de cor, aprozilor şi altor funcţionari politici, secretarilor, tipografilor, decoratorilor, casnicilor, tâmplarilor, farmaciştilor, confecţionerilor, vopsitorilor şi caracterologilor. Nativul prestează servicii publice în cadrul unor profesii care implică multe călătorii sau care facilitează multiplele contacte interumane, deţine posturi influente sau poziţii de încredere sau subtilitate.

Natura fiecărei profesii depinde mult de caracteristica zodiei în care se află Venus.

Soarele în casa a zecea

Influenţa optimă este propice succesului, ierarhiilor, distincţiilor, autorităţii, independenţei, fertilităţii, înaltului patronaj şi obţinerii unor favoruri din partea celor aflaţi la putere sau în funcţii înalte. Această localizare a Soarelui indică, de regulă, o origine nobilă şi influenţe pozitive venite din partea părinţilor. Succesul de care se bucură nativul este constant, indiferent de activitatea, profesia sau ocupaţia în care se implică: posturi de încredere, responsabilitate, funcţii înalte sau poziţii guvernamentale. Îl caracterizează o energie vitală considerabilă, standarde morale superioare, toate într-un context favorabil.

Influenţa ostilă este un indiciu al dragostei de putere, al notorietăţii, mândriei, opoziţiei şi răsturnărilor de situaţie. Deşi Soarele în casa a zecea reprezintă, în general, o poziţionare optimă, multe probleme pot apărea în funcţie de tipul disjuncţiei pe care o formează cu alte planete.

Marte în casa a zecea

Afară de cazul când Marte este în zodia Capricornului, este de aşteptat să predomine impulsurile şi sentimentele, raţiunea şi intelectul fiind adesea depăşite de acea latură pasională sau nestăvilită a fiinţei.

Nativul se confruntă cu multe nelinişti şi conflicte provocate de ambiţia excesivă, independenţă, dominaţie sau putere şi agresiune.

Persoana aflată sub semnul acestei configuraţii planetare este impulsionată, de multe ori în detrimentul său, de spiritul de libertate şi de dorinţa de victorie, ca simboluri ale extravaganţei şi ale extremelor de un fel sau altul. Sunt de aşteptat certurile, desconsiderările şi reputaţia proastă, fie că sunt îndreptăţite sau nu. Moartea părinţilor sau neînţelegerile cu aceştia sunt alte evenimente ostile marcante.

Nativul are mult curaj, multă energie, iniţiativă şi forţă, ceea ce-l face capabil să se implice pe cont propriu în afaceri, dar va repurta un succes deosebit în profesiile specifice naturii lui Marte şi planetei cu care se află în aspect optim.

Influenţa optimă favorizează câştigul şi evoluţia perspicacităţii, succesul în afaceri, în navigaţie, în realizarea unor acte de curaj sau cu privire la interesele

industriale. Alte surse de câştig provin de la tată şi din moşteniri.

Aspectul optim cu Mercur este un indiciu pozitiv pentru profesiile de inginer, gravor, sculptor, designer, atlet, mecanic, soldat, marinar, ofițer, dentist, chirurg, realizator de instrumente medicale, tehnician IT şi pentru toate activitățile care implică îndrăzneală şi curaj sau unde ingeniozitatea se combină cu energia musculară şi întrebuințarea instrumentelor, în special a aparaturii de oțel sau fier.

Sub semnul disjuncției cu Mercur stau zidarii, muncitorii, oțelarii, tăbăcarii, văcarii, măcelarii, femeile de serviciu sau spălătoresele, fierarii şi toți cei care îşi desfăşoară activitatea în medii de risc. Aspectul ostil al lui Saturn semnifică prestarea laborioasă a unor activități şi predispoziția către eşec în afaceri.

Jupiter în casa a zecea

Este un indiciu al originii nobile, al ajutorului primit din partea rudelor şi a persoanelor aflate în funcții înalte. Nativul se distinge prin standarde morale înalte şi va deține temporar poziții superioare.

Beneficiile financiare sunt asigurate de profesie, căsătorie, sporturi, demnități publice sau politice. Este o amplasare planetară favorabilă ascensiunii sociale, notorietății, bunăvoinței venite din partea superiorilor, numirilor publice, titlurilor onorifice, respectului celorlalți, succesului social, politic sau financiar.

Aspectul ostil cu Uranus provoacă răsturnări ale norocului, dificultăți.

Aspectul ostil cu Saturn cauzează eşecuri, obstacole, pagube. Aspectul ostil al luminătorilor este responsabil pentru problemele din viața socială sau cauzate de schimbări şi călătorii şi pentru popularitatea defavorabilă.

Aspectul optim cu Mercur face ca nativul să fie un bun judecător, ministru, ambasador, filozof, bancher, negustor, oficial guvernamental, agent de schimb, tutore etc. şi este propice posturilor înalte, care implică încredere şi responsabilitate, dar şi bunăstării sociale.

Aspectul ostil cu Mercur îşi subsumează profesii ca acelea de funcționar mărunt, negustor de haine, tapițer, negustor de piele, negustor de alimente sau furnizor de mărfuri şi poate duce la pagube sau discreditare ca urmare a necinstei.

Saturn în casa a zecea (casa naturală)

Importanța zodiei şi a combinațiilor planetei este foarte mare. Când se află în aspect favorabil, favorizează dorința de putere şi ascensiune, prin care nativul se ridică deasupra mediului de viață inițial datorită sârguinței ferme şi perseverente.

Când aspectul este defavorabil sau acțiunea sa este diminuată de zodia în care se află, avansarea şi succesul sunt urmate de cădere şi opoziție. Nativul este perseverent şi înzestrat pentru scopul urmărit, dar îi lipsesc oportunitățile şi se confruntă cu obstacole, întârzieri, perioade moarte şi dezamăgire. În afaceri, este amenințat de ruina financiară, în viața profesională - de eşec şi dezonoare, fie că

sunt sau nu meritate, iar în plan politic - de înfrângere. Activitățile publice dau greş şi atrag după ele pierderi însemnate şi discreditare. Acest lucru se întâmplă în timpul traiectoriilor şi al orientărilor astrale adverse. Dacă nativul se bucură de o situație optimă, ar face mai bine s-o păstreze, fără a se aventura în noi inițiative care impun o mare responsabilitate şi riscuri pe măsură.

Aspectul optim cu Marte ajută la îmbunătățirea condițiilor care vin în ajutorul unor meserii precum cele de funcționar guvernamental, topografi şi agenți imobiliari, directori, organizatori, consilieri judecătoreşti, papetari, legători, avocați, oameni de ştiință, geologi, arhitecți, antreprenori, constructori, ingineri în minerit, negustori de cărbuni şi altele care solicită grijă, îndemânare, răbdare, eforturi concentrate şi organizate. În aceeaşi categorie intră activitățile diplomatice. Efectul perturbator al lui Mercur este răspunzător pentru bunul mers al unor ocupații ca acelea de miner, tipograf, legător de cărți, zidar, lucrător cu cărbunele, băcan, grădinar sau preocupări generale şi practice legate de pământ şi de produsele acestuia, dar nu sunt excluse nici meserii ca preot de țară, notar public, paznic de noapte etc.

Uranus în casa a zecea

Nativul are o carieră aparte şi plină de neprevăzut, cu multe schimbări semnificative de poziție şi influență.

Originalitatea este o trăsătură pregnantă. Persoana în cauză se remarcă prin faptul că inițiază pentru el însuşi noi domenii de activitate, urmează direcții insolite de gândire şi activitate şi stabileşte obiceiuri şi norme proprii, diferite, chiar opuse față de cele obişnuite.

Toate eforturile sunt concentrate în direcția obținerii libertății, concomitent cu înlăturarea tuturor limitărilor. Nativul este o persoană foarte independentă, inconstantă, excentrică şi neconvențională. Întâmpină dificultăți cu asociații, precum şi opoziție venită din partea funcționarilor publici sau a organelor guvernamentale. Este amenințat de răsturnări de situație şi discreditare. Trăieşte experiențe deosebite în cariera publică sau în afaceri.

Când este vorba despre o zodie variabilă, este posibilă implicarea în două ocupații simultane. Este de aşteptat să se manifeste înstrăinarea de părinți şi de rude, cu excepția cazurilor când casa a patra este locuită de planete pozitive. Necazurile pot apărea în cazul efectului perturbator al dominantei părinteşti.

Aspectul optim cu Mercur îl face pe nativ să reevalueze trecutul, să inițieze metode noi şi îmbunătățite, să creeze profesii şi proiecte de activitate noi şi să se implice în preocupări neobişnuite. În acest sens, sunt caracteristice meserii precum cele de cercetător, explorator, reformator, profesor, inventator, aviator, metafizician, electrician, astrolog, psiholog.

Aspectul ostil cu Mercur se face simțită în următoarele profesii: scriitor, reporter, hipnotizator, cercetător al fenomenelor oculte, anticar, negustor de

curiozităţi şi antichităţi, picher, inginer, angajaţi ce cunosc mişcarea şi folosirea aparaturilor, oameni cu îndemânări speciale, apţi de ocupaţii neobişnuite sau temerare.

Neptun în casa a zecea

Această localizare planetară conferă un caracter înzestrat, capabil de a accede în poziţii înalte sau de a deveni notoriu datorită unei realizări deosebite. Oamenii de carieră devin funcţionari publici în domeniul sanitar, de igienă, de sănătate sau în spitale. Nativul poate ajunge cunoscut într-o ramură de activitate artistică sau ştiinţifică. Manifestă interes pentru aspectele misterioase şi încearcă să obţină, deductiv, metode de aplicare practică a teoriilor. Amplasarea lui Neptun în casa a zecea pune în pericol viaţa unuia dintre părinţi când nativul este încă tânăr, dar un efect astral pozitiv poate atrage după sine moştenirea venită de la un părinte sau câştiguri provenite din activităţi legate de ocultism, substanţe lichide, metode terapeutice, spitale sau dispensare. Planeta în sine se referă la toate ocupaţiile care implică prezenţa misterelor, a secretelor, a inspiraţiei, a notorietăţii sau a titlurilor. Pot fi incluse aici navigaţia şi toate ramurile industriale conexe, serviciile secrete, activitatea literară creatoare, profesii precum cele de cântăreţ, actor, muzician, artist, hipnotizator, psiholog, scafandru sau pescar.

Deoarece Neptun este neutru, profesiile la care se face referire depind de planeta cu care formează aspectul optim cel mai puternic. Neptun în zodia Taurului, asociată lui Mercur, conferă dorinţa puternică şi capacitatea de popularizare a ştiinţei pe cât posibil şi de prezentare a acesteia într-o manieră cât mai logică şi mai practică, dar şi abilitatea de a cerceta şi de a susţine viziuni despre viaţă oculte, filozofice şi idealiste. Nativul nutreşte idei ingenioase şi utile şi se remarcă printr-o deosebită nobleţe.

Dacă planeta este influenţată ostil, acest lucru indică desfăşurarea unei cariere aparte şi bizare, dizgraţia sau certurile, fie ele îndreptăţite sau nu, împrejurări inedite, despărţirea de părinţi, afaceri lipsite de succes sau neplăceri profesionale.

Influenţa optimă asupra lui Neptun contracarează aspectele nefavorabile de mai sus şi nativul are de câştigat de pe urma prieteniilor secrete sau spirituale.

Pluto în casa a zecea

Se manifestă un impuls foarte puternic către putere şi recunoaştere publică. Efectul astral perturbator asupra lui Pluto face ca impulsul menţionat să fie alimentat de un egoism meschin, fără scrupule şi categoric. În cazul influenţei pozitive, nativul îşi doreşte puterea pentru a-i ajuta pe ceilalţi sau pentru a-şi îndeplini unele obligaţii. În ambele cazuri, există tendinţa de a crede că scopul scuză mijloacele şi de a-i folosi pe ceilalţi pentru atingerea unor interese personale.

Casa a unsprezecea

Luna în casa a unsprezecea

Existența persoanei născute sub acest semn este marcată de un cerc mare de cunoştințe, de prieteni nedemni de încredere, de puține realizări de durată, cu excepția cazului când este vorba despre o zodie fixă şi despre o influență astrală optimă. În acest caz, relațiile stabilite cu tinerii şi copiii sunt marcate de succes. Cunoştințele şi speranțele devenite realitate sunt surse ale beneficiilor personale. Nativul este potrivit pentru viața socială şi notorietate şi îşi face prieteni printre persoanele celebre.

Aspectul ostil cu Marte sau Uranus îndeosebi provoacă necazuri, dezamăgire şi pagube din cauza prietenilor şi relațiilor necreditabile cu aceştia. În acest sens pot interveni despărțiri bruşte sau înlocuiri. Aspectul ostil al lui Saturn cauzează tristețe, pagube, întârzieri sau limitări impuse de prieteni sau de prevederile legislative.

Mercur în casa a unsprezecea

Nativul are multe cunoştințe, dar puțini prieteni de încredere. Se asociază cu literați sau oameni de ştiință şi cu persoane mai tinere. Influența optimă garantează originalitatea, dezvoltarea intelectuală şi avantajele prieteniei. Influența ostilă determină stabilirea unor relații nedemne de încredere sau problematice. Aspectul ostil cu Uranus, Saturn sau Jupiter îl avertizează pe nativ să nu se încreadă sau să se bazeze pe prieteni pentru a primi ajutor sau susținere sau să se lege de ei, deoarece toate acestea îi vor provoca nelinişte, anxietate, necazuri şi pagube ca urmare a unor sfaturi nepotrivite sau din cauza neglijenței în folosirea faptelor sau a adevărului ori circumstanțele se pot schimba atât de mult încât să declanşeze încălcarea promisiunilor făcute.

Venus în casa a unsprezecea

Prietenii sunt o sursă a câştigului şi fericirii nativului, deoarece sunt interesați să sprijine interesele acestuia. El se bucură de succes social şi popularitate.

Întreține relații speciale cu femeile, manifestă înclinații sociale, are prieteni cu un temperament artistic, încheie o căsătorie avantajoasă.

Aspectul ostil al lui Saturn determină legarea unor relații de prietenie nefericite, ale căror direcții, dacă sunt urmate, cauzează probleme, disensiune şi pagube. Nu lipsesc nici dezamăgirea şi tergiversarea împlinirii unor dorințe. Aspectul ostil al lui Marte avertizează asupra posibilității existenței unor probleme din cauza satisfacerii exagerate a poftelor alături de prieteni. Aspectul ostil cu Uranus sau Neptun impune utilizarea unor strategii nedemne, excentrice sau corupătoare.

Soarele în casa a unsprezecea

Este un indiciu al unor ambiții și dorințe precise și orgolioase. Se manifestă respectul pentru persoane oficiale sau superiori, dar și pentru cei caracterizați de loialitate intelectuală, scopuri cinstite, respect de sine, demnitate, încredere. Nativul se asociază cu puternicii zilei. Prietenia este o sursă de îmbunătățire a reputației, de notorietate și respect. Speranțele sunt realizate cu succes, ambițioase, bine direcționate. Prietenii sunt caracterizați de fermitate, cinste și consecvență. Succesul social este și el un apanaj al acestei localizări planetare.

Marte în casa a unsprezecea

Amplasarea lui Marte în această casă este un indiciu al neînțelegerii cu persoanele cunoscute, al lipsei de popularitate socială, al nemulțumirii, înstrăinării și al morții în rândul prietenilor, dar și al problemelor cu ceilalți în sfera vieții sociale. Nativul are puțini prieteni adevărați deoarece acest tip de relații este mai degrabă predispus să-l conducă spre situații problematice, ca urmare a impulsivității și al extravaganțelor de un fel sau altul.

Aspectul ostil cu Saturn sau Mercur determină ruperea raporturilor amicale în urma unor trădări.

Aspectul ostil cu Jupiter sau cu Soarele este un indiciu al dificultăților provocate de urmarea unor sfaturi nepotrivite, de neplăcerile juridice, pierderile financiare, impulsivitate etc.

Aspectul ostil cu Venus sau cu Luna este răspunzător pentru concesiile prea mari făcute prietenilor.

Aspectul ostil cu Uranus provoacă dezastre, evenimente și legături neobișnuite, dispute cu persoanele juridice.

Aspectul ostil lui Neptun cauzează pagube și complicații nefericite în relațiile de prietenie.

Jupiter în casa a unsprezecea

Nativul se bucură de prieteni adevărați și de încredere, se asociază cu persoane sus-puse, avocați, senatori, judecători, bancheri, doctori, profesori, are de câștigat de pe urma cunoștințelor și a poziției sociale bune, obține succes, popularitate și încrederea celorlalți. Ambițiile sunt adesea realizate și speranțele sunt puse în practică în mod strălucit datorită puterii personale sau prietenilor influenți. Raportarea la o zodie variabilă atrage după sine prietenii care corespund unor afinități științifice sau religioase.

Saturn în casa a unsprezecea

Dacă Saturn este în exaltare sau influențat pozitiv, nativul are puțini prieteni. Cunoștința cu persoane mai în vârstă, profunde, raționale sau serioase este foarte

profitabilă.

Planeta în sine sau influențată ostil determină stabilirea unor raporturi de prietenie false sau înşelătoare, legarea unor relații problematice de pe urma cărora nativul va avea de suferit neplăceri, pierderi sau cădere, mai ales dacă este implicată o zodie cardinală. Prietenii se numără printre persoanele de condiție inferioară, printre cei bolnavi sau nefericiți.

Amplasarea într-o zodie fixă determină întârzieri şi obstacole de pe urma unor raporturi amicale.

Localizarea într-o zodie variabilă conduce la eşecul împlinirii unor speranțe şi la frustrarea legată de urmărirea unor ambiții. Prietenii sunt o sursă de neplăcere.

Uranus în casa a unsprezecea (casa naturală)

Deşi aceasta este casa naturală a lui Uranus, caracterul benefic sau nefavorabil pentru nativ al prezenței sale aici depinde foarte mult de aspectele pe care le formează cu celelalte planete. Influența optimă face ca prietenii nativului să se numere printre oamenii insoliți sau cu preocupări oculte, iar cunoştințele să stea tot sub semnul ineditului, fiind genii, inventatori, scriitori, parlamentari etc. Prietenii sunt sursa unor câştiguri neaşteptate, dorințele şi speranțele au un caracter progresist. Planeta ca atare sau influența ostilă exercitată asupra ei sunt un indiciu al prieteniilor aparte sau deosebite, al cunoştințelor excentrice sau nedemne de încredere, al înstrăinărilor neaşteptate, inopinate, al legăturilor afective impulsive, care sfârşesc adesea în indiferență, al unor speranțe şi deziderate neobişnuite şi al relațiilor sentimentale romantice şi bizare. Nu lipsesc vederile radicale sau umaniste. Nativul urmăreşte idealuri foarte bine conturate.

Neptun în casa a unsprezecea

Influența ostilă asupra planetei este sursa unor raporturi sentimentale nefavorabile, a prieteniilor frustrante, a atracțiilor şi asocierilor iraționale şi incontrolabile, a prietenilor şi aliaților seducători. Sunt la fel de posibile trădările din partea aşa-zişilor amici, sfaturile primite de la persoane nedemne de încredere, de unde apariția unor pagube şi probleme, încurcăturile survenite în raporturile amicale.

Dacă Neptun este influențat pozitiv, toate situațiile de mai sus sunt răsturnate, astfel încât prietenii se recrutează din rândul misticilor, psihologilor, poeților, muzicienilor, înotătorilor, navigatorilor, angajaților în baruri de noapte. Prieteniile legate pe considerente spirituale sau oculte sunt o sursă de câştig.

Pluto în casa a unsprezecea

Când Pluto este amplasat în această casă, se impune ca prietenii să fie aleşi cu mare grijă, deoarece nativul poate fi foarte uşor direcționat şi influențat de ceilalți. Este un conducător înnăscut, dar îşi exercită autoritatea asupra unor grupuri de

oameni aleatoriu formate. Influența optimă face ca persoana în cauză să-şi folosească puterea de atracție pentru a-i implica pe ceilalți într-o cauză filantropică, umanistă sau ținând de bunăstarea socială. Influența ostilă îl transformă pe cel născut sub acest semn într-un conducător al lumii interlope, un criminal care-i obligă pe alții să-i pună în practică intențiile necurate. Sunt posibile despărțirile inopinate de prieteni şi asociați, iar unii intră şi ies în mod neaşteptat din viața nativului. Acesta este în stare, în culmea puterii sale, să-şi abandoneze scopurile şi să se reorienteze într-o direcție total diferită.

Se remarcă printr-o fidelitate deosebită față de cauza şi oamenii momentului şi pretinde de la cei din jur aceeaşi loialitate împinsă până la sacrificiu. Este lipsit de scrupule în urmărirea scopurilor sale, iar expectanțele îi sunt adesea atât de înalte, că par irealizabile. Dat fiind faptul că pretinde foarte mult de la sine şi de la ceilalți, inspiră celor de lângă el fie o mare admirație, fie o ură foarte puternică.

Casa a douăsprezecea

luna în casa a douăsprezecea

Această localizare a Lunii conferă pasiunea pentru necunoscut, pentru ocultism, artele secrete şi poveştile de dragoste. Dominația simțurilor asupra rațiunii este sursa unor legături amoroase indiscrete, a tristeții şi a pierderilor inerente.

Obstacolele şi limitele sunt de ordinul evidenței, dar beneficiile sunt rezultatul unor activități departe de ochii lumii, al unor ocupații care presupun mai degrabă claustrare decât popularitate, în spitale, instituții sau cadre izolate, în locuri îndepărtate, liniştite, obscure. Sunt caracteristice călătoriile şi misterele.

Dacă Luna este influențată pozitiv şi nu se află în Scorpion sau Capricorn, acest lucru este un semn al dezvoltării şi progresului, mai ales ca urmare a unor activități oculte.

Influența optimă asupra Lunii în casa a douăsprezecea garantează şi succesul creşterii animalelor mari şi înzestrarea pentru artele oculte.

Influența ostilă determină absența fermității şi a stabilității şi conduce la acte de indiscreție, care provoacă la rândul lor probleme, neplăceri, secrete şi duşmănie din partea femeilor. Există predispoziția către constrângeri, pensionare forțată sau bolire în spital şi spaime închipuite.

Mercur în casa a douăsprezecea

Se manifestă pasiunea pentru cercetarea ocultismului, a chimiei, medicinei sau a artelor secrete şi pentru riscuri sau aventuri cu caracter secret sau periculos. Nativul iubeşte misterele, trăieşte nelinişti şi neplăceri minore, suferă de pe urma multor duşmănii mărunte, provocate adesea de scrieri sau articole scandaloase.

Talentele pe care le posedă persoana în chestiune sunt contracarate de lipsa puterii sau a posibilităţilor de a se manifesta. Influenţa optimă este o garanţie a succesului. Sunt benefice odihna, liniştea şi izolarea.

Venus în casa a douăsprezecea

Se manifestă înclinaţia către relaţii sentimentale şi aventură, dragostea pentru misterele naturii şi pasiunea cercetării artelor secrete, a medicinei şi chimiei. Creşterea cailor şi a altor animale aduce succesul şi satisfacţia.

Traiul este asigurat de o meserie neînsemnată sau de rând, dar şi de instituţiile filantropice sau publice. Nativul se bucură de liniştea unei izolări autoimpuse.

Implicarea în poveşti de dragoste sau intrigi secrete îi atrage duşmănia femeilor. Căsătoria se încheie timpuriu (mai ales în aspect cu Marte), dar ea poate fi urmată de îndrăgostirea de altcineva şi, dacă Saturn este în disjuncţie, se ajunge la separare şi divorţ, tristeţe sau dezamăgire provocate de sexul opus.

Scorpionul, Capricornul şi Racul sunt zodiile cele mai nefavorabile pentru Venus în casa a douăsprezecea, conferind o atracţie prea mare pentru plăcerile fizice şi emoţionale, dăunătoare nativului prin exces.

Soarele în casa a douăsprezecea

Se manifestă tendinţe oculte şi psihice, gusturi şi înclinaţii neobişnuite. Nativul se bucură de succes în disputele cu adversarii şi în medicină, chimie, preocupări oculte, dar şi datorită unei ocupaţii liniştite, secrete, obscure sau lipsite de popularitate ori datorită activităţilor desfăşurate în spitale, închisori sau alte instituţii care implică izolare. Existenţa se desfăşoară în ţinuturi îndepărtate de locul naşterii. Ajutorul moral sau financiar nu întârzie să apară atunci când este nevoie.

Amplasarea Soarelui într-o zodie de apă conferă o capacitate ocultă deosebită.

Influenţa optimă este un indiciu al sacrificiului de sine, al puterii de rezistenţă şi al depăşirii stărilor de izolare, de obscuritate sau al dificultăţilor, prin concentrarea eforturilor personale în acest sens, după ce prima treime a vieţii s-a scurs.

Influenţa ostilă semnifică durerea şi nenorocul provocate de elementele caracteristice zodiei ocupate şi predispoziţiile impulsive.

Marte în casa a douăsprezecea

Asupra persoanei născute sub semnul acestei localizări planetare planează pericolul rănirii, calomnierii, scandalurilor, pierderii reputaţiei sau al trădării din partea duşmanilor, al afecţiunii investite greşit, al problemelor grave datorate impulsivităţii, absenţei sincerităţii sau naivităţii. Nu trebuie trecută cu vederea posibilitatea de a fi luat ostatic.

Sunt specifice aventurile nefericite, duşmăniile ascunse, riscul rănilor provocate de animale mari şi hoți, moartea în izolare sau privațiune. Partenerul cade victima unor reclamații susținute.

Dacă Marte se află în Balanță sau în Peşti, semnifică sărăcia sau limitările şi privațiunile.

Aspectul ostil lui Saturn provoacă leziuni sau întemnițare, îmbolnăviri care necesită spitalizare, necazuri la serviciu.

Aspectul ostil lui Jupiter este un indiciu al ruinei financiare şi sociale.

Aspectul ostil al luminătorilor scoate în evidență un concurs de împrejurări nefavorabile.

Aspectul optim cu Soarele sau Venus sau prezența aici a zodiei Capricornului îmbunătățesc această localizare a lui Marte.

Jupiter în casa a douăsprezecea

Această localizare a lui Jupiter asigură succesul în medicină, chimie sau cercetări oculte, conferă respect pentru înțelepciunea şi învățăturile antice. Este garantat şi succesul unor activități de caritate şi protecție desfăşurate în spitale, aziluri sau instituții publice, în ținuturi aflate la distanță de locul naşterii, în regiuni liniştite sau desfăşurarea cu succes a ocupației de creştere a animalelor. Nativul primeşte uşor ajutorul celorlalți, înclinațiile filantropice fiindu-i astfel răsplătite.

Are puterea de a-şi domina inamicii, care-i devin prieteni şi îi procură unele avantaje. Se face simțită o ciclicitate a eşecurilor şi reuşitelor.

Nativul trăieşte experiențe ciudate legate de planul afectiv, religios, colegial, politic sau de domeniul afacerilor externe, toate acestea aducându-i beneficii ulterioare.

Primeşte în secret şi fără vâlvă ajutorul prietenilor sau al altora, iar reuşitele sunt posibile mai ales spre mijlocul vieții.

Saturn în casa a douăsprezecea

Influența optimă atrage după sine succesul unor activități minuțioase desfăşurate în izolare sau în linişte.

Influența ostilă contribuie la apariția unor duşmani ascunşi care cauzează prăbuşirea nativului, iar animalele provoacă pierderi şi leziuni. Caracterul tipic este strângător, rezervat şi înclinat spre singurătate. Se manifestă dorința nativului de a lucra pe ascuns, trecând neobservat, şi de a trăi paşnic cu ceilalți. Trăieşte dureri ținute secrete, temeri şi dezamăgiri, este predispus la a suporta acuzații false, mergând până la întemnițare şi detenție îndelungată.

Aspectul ostil lui Uranus provoacă duşmănii neaşteptate sau ascunse,

dizgrație, pierderea încrederii şi a respectului celor din jur, probleme profesionale.

Aspectul ostil lui Marte avertizează asupra pericolului producerii unor acte violente, a jafului sau a sinuciderii.

Aspectul ostil lui Mercur este răspunzător pentru tulburări mentale, halucinații, boli grave şi pagube cauzate prin furt.

Aspectul ostil al luminătorilor este cauza tendinței depresive sau melancolice, iar moartea celor iubiți generează multă tristețe.

Uranus în casa a douăsprezecea

Se manifestă înstrăinarea față de locul natal şi de rude, creşterea animalelor este ineficientă. Nativul întreține relații şi atracții secrete, romantice, misterioase, este preocupat de investigațiile oculte, de experiențele psihologice şi mistice.

Influența ostilă declanşează tendințe excentrice, insolite, violente, planează amenințarea căderii în dizgrație şi a problemelor generate de experiențe psihologice sau oculte. Pot apărea nenorociri necunoscute şi neaşteptate, constrângeri în planul relațiilor sociale, duşmănii ascunse şi inopinate, supărări şi perplexitate generate de acțiunile necurate ale unora. Boala perturbă existența în mod subit.

Influența optimă garantează desfăşurarea cu succes a unor preocupări oculte sau instituționalizate şi a unor ocupații neobişnuite, secrete, ascunse.

Neptun în casa a douăsprezecea (casa naturală)

Când planeta este în aspect benefic, asigură succesul activităților oculte, al cercetărilor şi investigațiilor parapsihologice, desfăşurate prin metode secrete, discrete sau necunoscute celorlalți, precum şi al activității detectiviste sau muncii de laborator. Ocupațiile instituționalizate de proporții sunt o sursă de câştig.

Influența ostilă exercitată asupra planetei avertizează asupra unor pericole declanşate de surse parapsihice sau decepții, intrigi, fraudă, duşmănii ascunse, dispute, dezonoare şi suferințe secrete. Se manifestă presimțiri vagi sau înspăimântătoare. Îmbolnăvirea necesită spitalizare.

Pluto în casa a douăsprezecea

Nativul ține la viața sa privată, este închis în sine şi îşi păstrează secrete adevăratele sentimente. Are o dorință înnăscută de a-i ajuta pe ceilalți şi de a se consacra serviciului în slujba omenirii. Când Pluto intră în disjuncție cu alte planete, toate eforturile concentrate în direcția menționată sunt zădărnicite şi nativul sfârşeşte prin a cere mai mult ajutor decât oferă. Când planeta este în aspect favorabil, activitățile publice pot avea un rol terapeutic, deoarece nativul se regăseşte pe sine în timp ce lucrează în beneficiul celorlalți.

Se manifestă tendința de a-i lăsa pe ceilalți să profite de pe urma bunăvoinței sale şi nativul suferă când nu are suficient timp pentru a se ocupa de sine însuşi.

Acest aspect neplăcut poate genera autocompătimire şi depresie. Persoana născută sub acest semn trebuie să-şi contracareze tendinţa de a se autoînvinui pentru necazurile celorlalţi şi de a se implica în probleme străine de existenţa lui.

INTERPRETAREA POZIŢIILOR PLANETARE

Preponderenţa influenţelor planetare pozitive în viaţa cuiva nu este o garanţie a succesului persoanei respective, deoarece unii pot fi foarte uşor de satisfăcut sau de mulţumit. În mod similar, mulţi dintre oamenii dominaţi de influenţe planetare ostile nu vor avea parte de succes, în ciuda eforturilor susţinute, deoarece aceştia pot fi temperamente uşor iritabile care se confruntă cu multe obstacole cauzate de duşmănii, prejudicii etc.

După cum vom vedea, aspectele planetelor unele în funcţie de altele acţionează ca influenţe transformatoare în cadrul horoscopului. Dacă ele nu sunt corect calculate, nu pot fi descifrate schimbările necesare, iar schemele nu pot fi bine trasate. Influenţa unei planete într-o casă este determinată de aspectele care o privesc.

Mare parte din capacitatea şi măiestria de a interpreta un horoscop este condiţionată de corecta descifrare a aspectelor planetare şi de cunoaşterea influenţei lor, prima cerinţă fiind capacitatea de a calcula şi de a aduna date referitoare la acestea. Deşi textul de faţă specifică influenţa fiecărui aspect, trebuie luată în considerare afirmaţia lui Ptolemeu: „Aprecierea trebuie formulată pe baza părerilor individuale, dar şi potrivit ştiinţei”.

Observaţi diferitele ipostaze ale fiecărui aspect planetar în cazuri particulare, cum ar fi: persoana în cauză este în închisoare sau bolnavă pe un pat de spital; un tânăr aflat în vacanţă; cineva însărcinat cu o afacere fertilă; o persoană preocupată mai ales de familie şi copii.

Doctorul nu pune un diagnostic până nu cunoaşte evoluţia bolii; în mod similar, un astrolog ar trebui să nu emită opinii până nu se familiarizează cu situaţia de viaţă a clientului său, cu starea şi activităţile sale, astfel încât să poată anticipa pertinent tipul de reacţie a cuiva faţă de acţiunea oscilantă a unui aspect. Pentru ca o astfel de apreciere să fie corectă, el nu trebuie să facă nici o greşeală în această privinţă.

De fapt, aspectul trebuie stabilit, în primul rând, în funcţie de următorii parametri:

1. Caracteristica sa, optimă sau ostilă.
2. Plat (întreaga orbită) sau parţial (aspectul planetar exact).
3. Caracterul asociativ sau disociativ.
4. Planeta aflată în aspect acţionează din partea stângă sau din partea dreaptă? La câte grade distanţă de planeta în cauză se află cea cu care

intră în aspect? Cu câte grade în plus sau în minus față de poziția inițială?

5. Planeta aflată în aspect este unghiulară, succesivă sau cadență?
6. Planeta aflată în aspect este într-o zodie cardinală, fixă sau mobilă?
7. Planeta aflată în aspect este într-o zodie roditoare sau în una sterilă?
8. Planeta aflată în aspect este una benefică sau malefică?
9. Ce casă a horoscopului ocupă planeta aflată în aspect?
10. Planeta aflată în aspect suportă concomitent şi influența altei planete? Dacă da, comparați-le şi vedeți dacă una o potențează sau o modifică pe cealaltă.
11. Caracterul planetei cu care se intră în aspect este unul pozitiv sau ostil?
12. Ce casă ocupă planeta cu care se intră în aspect?
13. Fiecare dintre cele două planete se află într-o zodie ascendentă sau descendentă?
14. Vreuna dintre ele este retrogradă?

Cele mai importante întrebări din lista anterioară sunt (1): Despre ce fel de aspect este vorba? şi (2): Are un caracter asociativ sau disociativ?

Influențele combinate ale caselor, aspectelor şi planetelor

Influența şi efectul planetelor în horoscop depinde foarte mult de aspectele formate de ele şi aspectul optim sau ostil cu oricare altă planetă îi va perturba acesteia caracteristicile zodiacale, aşa cum apar acestea când raportarea se face la planeta în sine. Interpretarea conferită amplasării unei planete într-o casă trebuie modificată sau ajustată pentru a coincide aspectelor planetei, astfel încât horoscopul să fie descris în mod corespunzător.

De exemplu, Mercur în casa a treia fără o altă planetă în aspect conferă percepție şi dinamism mental, capacitatea de a învăța multe prin observație şi talent în domeniul oratoriei, scrisului sau ca membru în cadrul unor comisii.

Mercur în casa a treia, în aspect cu Jupiter, de pildă, conferă un spirit jovial şi o judecată foarte bună. Sunt specifice capacitatea de a urma studii universitare, înclinația către medicină, drept sau filozofie. Scrisul, călătoriile şi îndeletnicirile profesionale sunt încununate de succes. Câştigul financiar se obține cu ajutorul rudelor şi al vecinilor.

Când Mercur se află în casa a treia şi este în aspect ostil cu Marte, de pildă, el atribuie nativului o gândire ascuțită, pătrunzătoare, dinamică, subtilă. Persoana născută sub acest semn este temperamentală, sarcastică, resentimentară, nerăbdătoare, impulsivă şi cu un tip de discurs foarte convingător. Activitatea

scriitoricească este deficitară, iar rudele şi vecinii sunt tot atâtea surse de neplăcere. Se manifestă tendința de a ignora faptele şi de a trage concluzii pripite.

Astfel, este important ca o planetă aflată într-o anume casă să fie apreciată atât în funcție de calitatea aspectului pe care îl formează, cât şi potrivit naturii planetei cu care intră în aspect.

Deoarece o planetă cunoaşte adesea mai multe aspecte, uneori este necesar un raționament combinatoriu, mai ales când un aspect este optim şi altul ostil. Saturn în casa a doua, poziționat pozitiv față de Jupiter şi ostil în relație cu Venus, semnifică atât succesul legat de proprietate, pământ şi investiții, cât şi pagubele din cauza femeilor sau a excesului de plăcere.

Aspectele planetare ale Lunii

Luna în aspect optim cu Mercur

Indică faptul că nativul este ager la minte, receptiv, ingenios, pătrunzător, rațional. Se remarcă prin capacități intelectuale deosebite, este pasionat, profund, prolific, schimbător, elocvent, cursiv şi inepuizabil ca mod de a vorbi şi de a scrie. Exaltarea zodiilor de aer conferă o elocvență admirabilă şi capacitatea de a învăța cu uşurință limbile străine.

Gândirea este foarte receptivă față de ideile noi şi dornică de schimbare şi diversitate. Sunt potențate optimismul, imaginația şi intuiția, dar şi empatia, receptivitatea şi adaptabilitatea. Nativul este atras de artă, muzică, divertisment, literatură şi călătorie.

Luna în aspect ostil cu Mercur

Provoacă anxietate, nelinişte, agitație, stări de spirit înverşunate, recalcitrante şi sarcastice. Nativul este uşor de impresionat, fluctuant, imaginativ, indecis, speculativ şi extrem de sensibil. Se manifestă tendința de schimbare, insuficienta continuitate, dar şi consecvența, fermitatea şi stabilitatea trăirilor interioare. Memoria datelor şi a evenimentelor istorice lasă mult de dorit. În ansamblu, nativul este îndemânatic, ingenios, isteț, cu multe calități.

Sistemul nervos, stomacul sau intestinele provoacă neplăceri temporare de sănătate. Modul de a se exprima în scris este lipsit de succes sau popularitate şi atrage critica receptorilor. Sunt posibile pagubele de pe urma afacerilor sau a litigiilor.

Luna în aspect optim cu Venus

Nativul este binevoitor, amabil şi vesel, se îmbracă cu gust, îngrijit şi are maniere rafinate. Este atras de prezența frumosului în natură, muzică şi de manifestările artistice în general. Iubeşte divertismentul, literatura uşoară, teatrul

şi manifestările publice. Iniţiativele sale sunt productive şi gândirea se distinge prin maturitate.

Este, de asemenea, bine-crescut, rafinat, plăcut, afectuos, atrăgător, sociabil, grijuliu şi înţelegător.

Se bucură de respectul şi compania sexului opus, îl atrag societatea, prietenii şi popularitatea în general. Se bucură de succes în afaceri sau în domeniul public datorită veseliei şi personalităţii sale cuceritoare.

Sunt avantajoase ocupaţiile care implică păturile sociale de mijloc. Nativul nu este lipsit de ajutorul sau aprobarea părinţilor.

Acest aspect planetar este propice banilor şi bunurilor aflate în proprietate, preocupărilor specifice caselor a doua, a patra şi a şaptea şi conjuncţiilor dominate de casa în care se află Venus. Tendinţa caracteristică vizează succesul şi cumpătarea.

Este profitabilă satisfacerea preferinţelor şi necesităţilor publice în domeniul confecţiilor, panificaţiei, restaurantelor, hotelurilor, pensiunilor etc, dar şi prin activităţile din sfera proprietăţilor imobiliare sau funciare şi a agriculturii.

Luna în aspect ostil cu Venus

Este un indiciu pentru satisfacerea exagerată a plăcerilor personale şi pentru tendinţa de a fi neglijent în obiceiuri şi maniere. Dispoziţia sentimentală este schimbătoare. Banii, proprietăţile, bunurile în posesie sau preocupările de afaceri provoacă pagube sau neplăceri.

Deficitare sunt şi parteneriatele, dragostea sau căsătoria. Nativul are conflicte cu părinţii sau este afectat de lipsa de popularitate, de calomnii şi defăimare, fie că le merită sau nu.

Persoanele feminine sunt ameninţate de probleme periodice de sănătate.

Luna în aspect optim cu Soarele

Este un semn al sincerităţii, energiei, voinţei, loialităţii, ambiţiei şi adaptabilităţii. Această poziţie planetară întăreşte constituţia atât a nativilor de parte masculină, cât şi a celor de parte feminină. Semnifică succesul în viaţă, promovarea rapidă, bunăstarea şi ajutorul primit din partea unor persoane influente. Foarte rar angajarea provoacă neplăceri, iar salariul este unul satisfăcător. Speculaţiile, investiţiile, iniţiativele şi posturile de răspundere sunt tot atâtea surse de câştig. Dacă se adaugă şi poziţia favorabilă în raport cu Jupiter, acumularea unei mari bogăţii şi o căsătorie norocoasă şi potrivită devin certitudini.

Conjuncţia exactă a Soarelui cu Luna este adesea ostilă, mai ales când se află concomitent în poziţie nefavorabilă cu elementele astrale nefaste, care sunt, prin natura lor, un simbol al posibilelor dificultăţi. Luată în sine, conjuncţia menţionată face ca nativul să fie nestatornic, lipsit de vlagă, nepăsător, letargic,

sensibil, uşuratic, şovăielnic, egoist, dar inofensiv, în fond. În plus, se confruntă cu un deficit de vitalitate în fiecare lună în care se manifestă acest aspect.

Luna în aspect ostil cu Soarele

Nativul este ambiţios, aventuros, egoist, nehotărât,' iritabil, constrângător şi lipsit de simţul măsurii.

Dificultăţile pot apărea cu privire la preocupările financiare, acumularea de fonduri sau în ceea ce priveşte obţinerea şi păstrarea unei slujbe. Speculaţiile bursiere sunt păguboase, iar sănătatea - deficitară; subordonaţii, dezamăgirile şi încrederea prea mare în ceilalţi pot cauza diverse probleme. Nativul nu are trecere la cei aflaţi pe poziţii sociale superioare şi nu se bucură de sprijinul lor. Constituţia fizică este slabă şi pot apărea boli cronice grave dacă Saturn exercită o influenţă ostilă. Relaţiile cu femeile sunt deficitare.

Luna în aspect optim cu Marte

Nativul este ambiţios, dinamic, hotărât, curajos, entuziast şi ferm.

Această poziţie planetară are rolul de a compensa multe configuraţii zodiacale referitoare la boală sau slăbiciune. Dă forţă întregului sistem muscular şi circulator, sporeşte dinamismul, puterea şi vitalitatea. Acest aspect al Lunii este propice pentru cei implicaţi într-un tip de activitate care solicită multă energie pentru lucrările în aer liber.

Sunt favorizate succesul şi promovarea, ca urmare a meritelor proprii, şi iniţiativele luate în domeniul afacerilor, al activităţilor personale şi al posturilor publice de răspundere. Rezultatele optime sunt asigurate de un mod spontan de a acţiona, de metodele dinamice şi de bun-simţ şi de munca susţinută, care câştigă încrederea celorlalţi.

Dacă există speranţa unei moşteniri, aspectul optim al Lunii în raport cu Marte o amplifică şi atrage profitul, acest lucru venind din direcţia rudelor din partea mamei.

Acest aspect planetar este propice realităţilor caracteristice casei în care se află Luna, dar şi celor specifice casei a patra, cum ar fi afacerile, proprietăţile imobiliare, industria prelucrării lemnului, produsele de primă necesitate etc.

Luna în aspect ostil cu Marte

Nativul este curajos, dar încăpăţânat, predispus la un mod de a se comporta şi de a vorbi care este indiscret, dur, de unde provin inevitabile regrete, umilinţe, tristeţe.

Ca temperament, el este uşor inflamabil, provocând conflicte, certuri şi necazuri. De asemenea, nativul este încrezător în sine, egoist, dominant, îndrăzneţ şi aventuros. Se manifestă dorinţa de independenţă şi libertatea de expresie.

Izbucnirile de mânie sunt generate de obstacole, opoziţii făţişe sau de lipsa posibilităţilor. Este de aşteptat ca persoana născută sub acest semn să aibă de suferit de pe urma încălcării regulilor şi a neasumării consecinţelor actelor sale; se au în vedere instinctele, cel sexual îndeosebi, disputele, criticile şi duşmăniile celorlalţi.

Este o poziţie planetară ostilă împlinirii casnice, semnificând pierderea unei moşteniri, relaţii deficitare cu părintele de sex feminin, probleme legate de proprietate şi de reşedinţă, pagube provocate de parteneriatele alese şi de tâlhării. Şi sănătatea are de suferit, la nivelul unor posibile afecţiuni ale organelor sexuale, capului, ochilor, pieptului şi stomacului, indigestia şi nervozitatea fiind frecvente. Alte pericole se manifestă în forma agitaţiei lăuntrice, a stărilor febrile, accidentelor, a ruperii vaselor de sânge, a incendiilor sau a inundaţiilor. Este recomandabil ca nativul să evite regiunile joase, mlăştinoase, cu ape stătătoare, pentru a preîntâmpina pericolul înecului, în cazul horoscopului feminin, sănătatea este deficitară, perioadele problematice sunt frecvente şi apar multe dificultăţi.

Luna în aspect optim în raport cu Jupiter

Potenţează imaginaţia, intuiţia şi simţul estetic şi semnifică o putere de discernământ şi de judecată limpede, profundă şi, de regulă, imparţială. Sporeşte vitalitatea, fertilitatea şi energia. Se manifestă înclinaţia către cinste, dreptate, bunăvoinţă, compasiune, simpatie, prietenie şi sociabilitate. Nativul este jovial, generos, cumsecade, optimist şi prietenos.

Succesul este asigurat de activităţile literare şi de preocupările generale, mai ales de cele dominate de casele în care se află aceste planete, dar şi de casele a patra şi a noua, dacă nu sunt influenţate ostil. Este unul dintre aspectele planetare favorabile achiziţionării de bunuri, fericirii în plan matrimonial şi unei stări bune de sănătate. Evoluţia personală şi câştigul sunt asigurate de activităţile oculte, spirituale şi educative, dar şi de mamă şi de familie, asta îndeosebi în cazul în care casele a zecea şi a patra nu suportă o influenţă perturbatoare.

Luna în aspect ostil cu Jupiter

Nu este deloc prielnic speculaţiilor, jocurilor de noroc şi activităţilor financiare riscante. Pagubele sunt provocate de încrederea prost investită, împrumuturi, trădări, necinste, excese, lipsa pudorii, disimularea adevăratelor motive, şovăire, judecăţi neîntemeiate atât cu privire la sine, cât şi la adresa altora.

Schimbările şi călătoriile aduc necazuri; nu lipsesc calomniile şi acuzaţiile false. Nativul este ameninţat de o boală gravă, nu se înţelege cu mama sa, de care se poate chiar despărţi. Este o poziţie planetară mai degrabă ostilă sănătăţii în general, generând predispoziţia la tulburări ale stomacului şi ficatului, accidente vasculare şi tumori. Această afectare gravă a stării de sănătate se face simţită mai ales într-un horoscop feminin.

Luna în aspect optim cu Saturn

Semnifică o gândire raţională, conservatoare, precaută, gravă şi meditativă, nu neapărat înclinată spre veselie, ci mai curând prevăzătoare, conştiincioasă şi potrivită pentru afaceri în general.

Nativul se bucură de popularitate, încredere, stimă de sine ; este diplomat, sigur pe el; are capacităţi organizatorice, constructive şi sistematizatoare ; realizează foarte mult datorită tactului, subtilităţii şi diplomaţiei, fără a folosi forţa.

Este o poziţie planetară propice pentru profesie, pentru avansarea socială şi numirea în posturi de încredere şi responsabilitate datorită eforturilor personale susţinute. Nativul se bucură de susţinerea financiară şi de aprobarea părinţilor, prietenilor, a celor mai în vârstă şi a angajaţilor.

Câştigul este asigurat de afaceri şi de elementele tipic saturniene precum mine, pământuri şi producţia de mărfuri. Dacă se adaugă şi aspectul optim cu Jupiter, acumularea unei mari bogăţii este o certitudine. Aspectul favorabil al Soarelui semnifică înălţarea în viaţă până la o poziţie foarte marcantă şi distinsă, datorită perseverenţei.

Luna în aspect ostil cu Saturn

Semnifică faptul că nativul este sărac de la bun început sau îşi pierde banii şi ajunge aşa, dar şi dificultatea pe care o are de a realiza un echilibru între extreme.

Este cinstit şi ambiţios, dar planurile lui nu se împlinesc aşa cum şi-ar dori, munceşte din greu dar câştigă puţin, afacerile îi sunt falimentare, deşi este atent şi perseverent. Se ivesc mereu tot felul de obstacole neaşteptate, tergiversări, dezamăgiri, eşecuri şi răsturnări de situaţie, la care se adaugă lipsa oportunităţilor şi apariţia unor împrejurări ostile în momentele critice sau problematice.

Este o poziţie planetară care nu avantajează deloc planul matrimonial, şi totuşi, dacă planetele sunt în zodii variabile, nativul se căsătoreşte de mai multe ori.

Defavorizate sunt şi speculaţiile financiare sau realităţile dominate de Saturn, de zodia şi de casa pe care această planetă le ocupă în horoscop.

Nativul se confruntă cu persecuţii, conflicte sau calomnii, suferă de pe urma dezaprobării celor mai în vârstă, a părinţilor sau asociaţilor. Părinţii, proprietatea sau bunurile personale sunt tot atâtea surse ale necazurilor sale, ca şi moartea celor tineri sau a mamei.

Sănătatea este afectată periodic prin răceli, căderi, accidentări. Nativul ar trebui să facă exerciţii de întreţinere.

Acest aspect al Lunii perturbă starea de spirit, făcând ca nativul să devină egoist, subtil, preocupat de interesele proprii, predispus la perioade marcate de nelinişte, anxietate, îndoială, neîncredere în sine, disperare şi descurajare. Caracterul grav al aspectelor enunţate mai sus poate fi compensat de aspectele

optime ale Soarelui, ale lui Jupiter, Marte sau Venus.

Luna în aspect optim cu Uranus

Nativul este dinamic, hotărât, întreprinzător şi raţional. Este un partizan al prieteniei şi al relaţiilor cu sexul opus.

Succesul şi avantajele financiare se obţin prin îndeletniciri oculte sau cu ajutorul persoanelor originale, inventive şi progresiste.

Această poziţie a Lunii tinde să stimuleze imaginaţia, gândirea şi intuiţia, care sunt direcţionate în mod original şi conferă interes pentru metode noi, invenţii şi curiozităţi, abilităţi hipnotice sau psihologice, fiind propice şi pentru vindecare şi telepatie. Afacerile şi noutăţile sunt surse de profit. Sunt recomandate meserii precum cele de inginer sau muncitor electrician.

Se manifestă înclinaţia către astrologie, care devine o modalitate avantajoasă de trai.

Sunt benefice schimbările de domiciliu. Este favorizată dorinţa de a călători şi au loc multe expediţii, dacă una dintre cele două planete este în casa a treia sau a noua. Aflate în casa a patra, acestea determină amintitele schimbări de reşedinţă.

Luna în aspect ostil cu Uranus

Au loc transformări în viaţa privată, călătorii sau schimbări nefaste de domiciliu.

Nativul este impulsiv, sarcastic, tranşant, ciudat, agitat şi independent. Îl ameninţă un pericol venind dinspre o apă. Relaţiile cu sexul opus sunt problematice, dificile, angoasante, mergând până la posibile rupturi. Preocupările oculte şi prietenii nedemni de încredere sunt alte surse ale necazurilor sale.

Nu este o relaţie planetară propice pentru sănătate, mai ales în ceea ce priveşte stomacul sau digestia, au loc diverse tulburări mintale, schimbări inopinate sau bizare ale sentimentelor, emoţiilor, preferinţelor sau antipatiilor.

Nativul are o gândire neobosită, activă, aflată mereu în căutarea unor evenimente, condiţii de lucru sau împrejurări noi şi nu suportă îngrădirile de nici un fel. Luna în aspect ostil cu Uranus generează răsturnări de situaţie sau cazuri extreme.

Luna în aspect optim cu Neptun

Aspectele realităţii dominate de Neptun, după cum indică şi casa, şi zodia pe care planeta le ocupă, sunt încununate de succes. Luna în aspect optim cu Neptun este propice pentru navigaţie, înot, canotaj, comerţul cu lichide, sortimente de hrană, bunuri conservate, delicatese şi alte lucruri menite să satisfacă gusturile publicului.

Nativul este înzestrat cu abilităţi intuitive şi imaginative deosebite, este atras de

cercetarea fenomenelor oculte, parapsihice şi de laturile misterioase ale naturii. Poate deveni un bun psihometrist, fiind foarte emotiv şi impresionabil. Dacă şi Venus sau Mercur sunt de asemenea în aspect favorabil, acest lucru semnifică un talent special pentru artă, muzică, interpretare vocală, scris, oratorie sau actorie.

Luna în aspect ostil cu Neptun

Constituie un avertisment privind posibilele fraude, decepții, calomnii; probleme pot provoca şi elementele dominate de casa în care se află Neptun. Într-un horoscop masculin se manifestă neplăceri cauzate de sexul opus, căsătoria se încheie târziu, din cauza obstacolelor care intervin. Nativul are tendința de a-şi satisface latura instinctuală, ceea ce determină probleme de sănătate, mai ales dacă persoana în cauză este născută într-o zodie de apă.

Caracteristice sunt facultățile intuitive, psihice, emoționale şi imaginative remarcabile, sentimentele rafinate, impresionabilitatea şi un mod de a acționa excentric, inclasificabil sau inexplicabil. Nativul este atras de oamenii ieşiți din comun, de gusturile rafinate, de lux, culori sau miresme aparte şi de un comportament boem sau neconvențional.

Latura impulsivă o domină pe cea rațională sau sentimentele pot birui judecata printr-un exces de entuziasm, provocând imprudențe. Nativul este foarte receptiv față de influențele mediului înconjurător. Tulburările fizice perturbă sistemul nervos şi starea de sănătate mintală, asta şi în funcție de zodia în care se află nativul.

Dacă zodia este una mobilă, creierul şi sistemul nervos au de suferit în primul rând; dacă este vorba despre o zodie fixă, sunt afectate procesele glandulare sau de secreție, iar în cazul unei zodii cardinale, sistemul circulator şi de absorbție.

Luna în aspect optim cu Pluto

Nativul este receptiv la schimbări, întotdeauna în stare să folosească la maximum împrejurările în care se află. Este sensibil din punct de vedere emoțional, în stare să-şi exercite subtil influența asupra celorlalți.

Conjuncția celor două planete nu poate fi considerată optimă atunci când Luna se află în cădere în Scorpion. Pot apărea istericale şi depresii ca urmare a vulnerabilității față de impulsurile emoționale puternice. Individul se va trezi prins, psihologic vorbind, în puternice interacțiuni interpersonale de ordin afectiv, manifestabile în planul subconştientului.

Luna în aspect ostil cu Pluto

Nativul este victima unor traume emoționale grave, pe care le interiorizează, astfel încât sentimentele intense pot izbucni cu violență la anumite intervale de timp. Îi lipsesc controlul de sine şi capacitatea de a-şi organiza viața. Este de o sensibilitate exagerată, la care se adaugă absența discernământului de ordin

emotiv. Din cauza diminuării capacității raționale, el poate avea prejudecăți.

Aspectele planetare ale lui Mercur

Mercur nu se poate îndepărta niciodată de Soare cu mai mult de 28°, fie la dreapta, fie la stânga. De aceea, singurele aspecte ale lui Mercur în funcție de Soare sunt următoarele: conjuncția, paralela şi aspectul care nu depăşeşte un unghi de 2° din interiorul unui semisextil.

Venus nu se poate îndepărta de Soare cu mai mult de 48°, fie la dreapta, fie la stânga. Aşadar, dacă distanța dintre Soare şi Mercur, pe de o parte, este de 28°, iar cea dintre Soare şi Venus, pe de altă parte, este de 48°, distanța maximă dintre ele este de 76°. Singurele aspecte ale lui Mercur în relație cu Venus sunt următoarele: conjuncția, paralela, semisextilul, semicareul, sextilul şi cvintalul, toate fiind considerate benefice, mai puțin semicareul.

Mercur în aspect optim cu Venus

Nativul are o gândire intuitivă, veselă, binedispusă, spirituală, distractivă, temperată şi optimistă. Acest aspect conferă un caracter sociabil, prietenos, amabilitate, popularitate generală, mai ales în rândul sexului opus. Persoana în cauză este mare amatoare de plăceri, caută forme rafinate de divertisment sau de petrecere a timpului liber, este atrasă de artele frumoase, de ştiință şi de tot ceea ce implică perfecționare, contact senzorial, subtilitate, culoare şi cultură. Se manifestă tendința către satisfacțiile intelectuale, echilibru şi veselie.

Această relație planetară este propice pentru câştigurile de ordin bănesc, pentru proprietățile imobiliare sau bunurile în posesie.

Constituie totodată un simbol al căsătoriei, prieteniei şi asocierilor.

Uneori, indică implicarea concomitent a nativului în două legături afective, căsătorii, parteneriate sau căsătoria cu o persoană care îi este rudă.

Aspectul planetar în cauză stimulează planul profesional, banii fiind câştigați cu ajutorul inteligenței, al scrisului, oratoriei, artei, îndemânării manuale, divertismentului. Nativul are un simț estetic rafinat.

Dacă Mercur este mai puternic decât Venus, sunt favorizate activitățile specifice caselor a treia şi a şasea (aceasta din urmă caracteristică pentru Mercur), adică beneficiile aduse de realizările intelectuale, scris, oratorie, proiectare, călătorii scurte, muncă de birou, publicitate, editare, ştiință, activități comerciale, comisionare, rude, vecini, afaceri, literați şi specialişti.

Dacă Venus este mai puternică decât Mercur, sunt avantajate satisfacțiile de ordin senzorial, profitul obținut cu ajutorul talentului, realizărilor personale, rafinamentului şi simțului estetic, toate lucrurile luxoase, plăcute şi frumoase, muzica, interpretarea vocală, poezia, pictura, arta, teatrul, relațiile stabilite cu femei, copii, medici şi asistente. Sunt impulsionate şi domeniul confecțiilor, al

papetăriei, bijuteriilor, creației, modei sau al designului vestimentar. Altfel spus, sunt stimulate toate acele aspecte ale realității dominate de casa în care se află Venus.

Mercur în aspect ostil cu Venus

Semicareul sau unghiul de 45 ° este singura relație ostilă pe care o pot forma cele două planete. Ea nu este nici foarte nefavorabilă, nici foarte importantă. Conferă înclinația şi dorința pentru aspectele menționate anterior, dar mai puțin capacitatea de a le pune în practică. Nu lipsesc obstacolele şi piedicile minore în desfăşurarea activităților specifice planetelor Venus şi Mercur.

Mercur şi Soarele

Mercur nu se îndepărtează niciodată cu mai mult de 28° de Soare, iar poziția optimă este atinsă atunci când se află cu 8° în progres față de acest luminător. Sub influența celui din urmă, nativul va fi ambițios, idealist, inteligent, intuitiv, rațional, ager la minte, ingenios, adaptativ, studios, atent şi capabil. Posedă talentul dezvoltării unei afaceri, învață uşor şi repede.

Dacă Mercur se află în zodia Peştilor, gândirea trebuie instruită cu atenție şi abilitate. Când planeta este în Scorpion, nativul are toate şansele să devină un foarte bun medic sau chirurg. Conjuncția exactă a Soarelui cu Mercur nu este considerată optimă pentru o putere de judecată matură sau pentru un excelent simț al afacerilor, decât dacă Mercur se află într-o zodie favorabilă, de tip rațional sau este orientat pozitiv în raport cu alte planete.

Mercur în aspect optim cu Marte

Face ca nativul să fie spontan, plin de viață, strălucitor, deştept, cu simțul umorului, satiric, creator, ingenios, practic, îndemânatic, priceput şi un bun om de afaceri.

Când interesul o cere, devine entuziast, animat, elocvent şi atrăgător. Face risipă de energie, dinamism, forță şi inițiativă, dovedeşte calități intelectuale deosebite.

Se manifestă talentul autentic pentru pictură, muzică, sculptură, design, chimie, medicină, inginerie, studiu minuțios, ştiință. Este caracteristică şi înclinația către investigație şi către aplicarea noilor metode practice în comerț şi industrie, mecanică, literatură sau afaceri.

Sunt avantajate asocierile cu literații sau procesul evolutiv desfăşurat prin intermediul acestora sau al pedagogilor, specialiştilor ori al celor implicați în ştiințele cu aplicabilitate practică.

Mercur în aspect ostil cu Marte

Conferă abilităţi intelectuale foarte bune, gândirea fiind activă, ageră, pătrunzătoare, ingenioasă. Starea de spirit este una impulsivă, puternică, temperamentală, sarcastică, certăreaţă, resentimentară şi nerăbdătoare. Dorinţele sunt foarte puternice şi cu efect stimulativ asupra intelectului, dar lipseşte perseverenţa, această poziţie planetară având mai degrabă o funcţie disociativă decât una unificatoare.

Persoana în cauză este înzestrată cu un mare dinamism intelectual care o predispune la dureri de cap ca urmare a suprasolicitării, emoţiilor puternice sau lipsei posibilităţilor optime de a-şi exprima înclinaţiile caracteristice. Se instalează astfel iritabilitatea şi perioadele de nelinişte şi epuizare, însoţite de disfuncţii ale stomacului şi ale organelor digestive în ansamblu.

Nativul are un adevărat talent să declanşeze duşmănii, opoziţie şi conflicte prin remarci critice foarte dure sau prin actele sale impulsive. Rudele, superiorii, subordonaţii sau vecinii sunt posibilele surse ale neplăcerilor îndurate. Pagubele sunt cauzate de furturi, iniţiative riscante, schimburi de scrisori, contracte, litigii, neglijenţă faţă de fapte, concluzii trase pripit şi atitudini critice.

Posibilele pericole sunt reprezentate de călătorii, unelte, aparatură, instrumente şi dispozitive electrice, dar şi de medicamente, intervenţii chirurgicale, răni provocate de insecte, reptile şi animale mici, în general.

Relaţia planetară în discuţie constituie un indiciu al dificultăţilor, obstacolelor şi lipsei de organizare care trebuie puse pe seama aspectelor dominate de zodiile şi casele ocupate îndeosebi de Marte. Nevralgiile, durerile de cap şi accidentele sunt la fel de problematice. Acest aspect al lui Mercur în raport cu Marte este mai deficitar decât zodiile de apă în sine în sensul tendinţei de a bea şi al altor manifestări distructive.

Mercur în aspect optim cu Jupiter

Se manifestă tendinţa spre succes pe toate planurile datorită caselor în care se află planeta, mai ales când nu se exercită nici o influenţă ostilă asupra lor. Această poziţie planetară a lui Marte semnifică o gândire pătrunzătoare, meditativă şi abilitatea de a raţiona clar, profund, grav şi de a promova un raţionament solid prin învăţare şi comparaţie. Nativul are capacitatea de a absolvi studii universitare.

Gândirea este schimbătoare, solidă şi creatoare, îmbinând conştiinciozitatea cu speranţa, voioşia, buna dispoziţie, mulţumirea de sine şi jovialitatea.

Din punct de vedere temperamental, nativul este generos, amabil, inocent, omenos, sincer, onest, darnic şi fertil. Schimbările şi călătoriile au un rol benefic. Ideile, gândurile şi concluziile sunt geniale uneori.

Succesul este furnizat de preocupările literare, ştiinţifice, profesionale şi de

realizările personale. Aspectul planetar menționat avantajează activitățile poştale, guvernamentale, juridice sau clericale. In cazul cercetătorilor preocupați de fenomenele oculte, ea este propice pentru viziuni, experiențe psihice sau extatice, pentru dicteul automat.

Localizarea lui Mercur într-o zodie de aer conferă capacitate de discriminare, discernământ, înțelegere, cunoaştere, apreciere, percepție, compasiune, simpatie şi toleranță.

Mercur în aspect ostil cu Jupiter

Aspectele realității dominate de casele în care se află cele două planete, îndeosebi Mercur, se confruntă cu obstacole şi dificultăți, din cauza educației nefinalizate sau a proiectelor neterminate.

Semnifică tendința spre înşelătorie şi prejudecată, ambele generând dorința de schimbare şi călătorie, dar şi înclinația către idei nefondate, gânduri viclene, conflicte, neînțelegeri şi, uneori, probleme juridice. Nenorocirile şi problemele sunt consecința investițiilor, speculațiilor, contractelor, acordurilor (verbale, mai ales), a documentelor scrise, apartenenței religioase, preocupărilor sociale, afacerilor externe sau a chestiunilor financiare.

Nativul este predispus parcă să sufere de pe urma scandalurilor, a calomniilor, mărturiilor false sau a accidentelor de călătorie.

Gândirea este activă, subtilă, dinamică şi impresionabilă, dar nu îndeajuns de fermă şi sigură pe sine. Au loc transformări, călătorii şi schimburi de scrisori nefavorabile. Din punct de vedere fizic, sunt afectate acele părți ale corpului dominate de zodiile pe care le ocupă Mercur şi Jupiter.

Mercur în aspect optim cu Saturn

Conferă capacități intelectuale deosebite: putere de memorare, ordonare, metodă, rațiune şi judecată. Gândirea este una de tip meditativ, consistentă, practică, studioasă şi înclinată, în general, spre latura ştiințifică.

Succesul este asigurat de activitatea de predare a normelor de igienă, sau de cea de medic, hipnotizator sau de capacitatea de a lucra în corporații mari, mai ales în rețelele de cale ferată, minerit, producție şi concernele comisionare.

Tactul, diplomația, precauția şi perseverența asigură câştigul financiar.

Această relație planetară atribuie nativului înclinația de a studia geologia sau mineralogia. Favorizează călătoriile de afaceri, asocierile sau relațiile de afaceri stabilite cu tatăl sau cu frații, mai probabil cu ambele părți. Nativul se poate impune, în cadrul unor societăți, biserici sau concerne, ca agent, secretar sau reprezentant.

Localizarea lui Mercur în prima casă, a treia sau a noua este foarte benefică preocupărilor intelectuale sau ştiințifice, activității scriitoriceşti sau celei de

publicare, lecturilor sau călătoriilor.

Această relație optimă a lui Mercur în raport cu Saturn semnifică o voință puternică, perseverență neclintită şi hotărâre, o memorie bună şi o putere de judecată fermă, sensibilă, practică şi profundă. Nativul este pregătit pentru cariera politică, pentru posturile publice, pozițiile oficiale variate, inițiativele sociale de amploare, intermediere, afacerile comerciale, financiare sau de speculă şi cele care solicită prudență, precauție şi o gândire sănătoasă. Mercur în aspect cu Saturn (în cazul când nu există altă influență ostilă) conferă o gândire foarte cuprinzătoare şi profundă, capabilă să reuşească în aproape orice direcție s-ar orienta.

Mercur în aspect ostil cu Saturn

Nativul are ambiții mari şi aspirații înalte de a activa cu succes şi de a domina sferele de preocupări influențate de casele a treia, a şasea şi a zecea, dar eforturile sale sunt însoțite de tergiversări, dezamăgiri, obstacole şi limitări, iar în unele cazuri el se confruntă cu criticile celorlalți şi cu opoziția lor, fățişă sau ascunsă, şi eforturile lui sunt adesea obstrucționate sau zădărnicite şi planurile răsturnate.

Întâmpină dificultăți în perfecționarea educației şi în toate domeniile legate de cărți şi de studiu.

Trebuie dezvoltată însă capacitatea de retenție, deşi memoria evenimentelor este destul de bună.

Această relație planetară avertizează asupra durerii provocate de moartea fraților sau a tatălui, ambele fiind posibile, sau asupra stării deficitare de sănătate a acestora, asupra înstrăinării de ei, mai degrabă ca o consecință a unor împrejurări ostile decât a certurilor propriu-zise.

Problemele sunt generate de calomnii, mărturii false, scrisori sau documente falsificate, texte neprietenoase, scrisori întârziate sau răstălmăcite, iar nativul, la rândul său, îi poate pune pe alții în dificultate prin mijloacele enunțate mai sus. Efectul acestei orientări astrale asupra temperamentului îl face pe cel în cauză să fie sarcastic, înverşunat, impulsiv şi oarecum disimulat, cu perioade de tristețe, pesimism sau exasperare, anxietate acută, nelinişte, tulburări mintale constante, erori de judecată, care sunt un rezultat al fricii, al împrejurărilor, al lipsei de inițiativă, al tergiversărilor şi al unui mod permanent restrictiv de a acționa. Aceasta face ca mintea să mediteze şi să încerce să descopere motivele manifestărilor nedorite anterior menționate, atitudine care-l sileşte pe nativ să caute refugiu în cercetarea ştiințelor oculte şi a filozofiei spiritualiste, pentru a-şi îmbunătăți reacțiile față de influența planetară ostilă.

Localizarea uneia dintre planete în casele a treia sau a noua sau dominația pe care o exercită asupra acestora conferă înclinația spre ştiință şi investigațiile oculte, ceea ce ameliorează considerabil reacția individuală la influența astrală, deşi există încă predispoziția către pierderi provocate de eşecuri, furt, fraudă, decepții, dificultăți sau pagube la locul de muncă sau necazuri cauzate tocmai de

absența unui loc de muncă, 'o stare proastă de sănătate, neînțelegeri cu vecinii, subordonații, cu societățile sau asociațiile în care nativul este implicat, cu mesagerii şi călătorii cu care vine în contact şi cu aspectele dominate de zodia şi casa în care se află Mercur. Sunt afectați îndeosebi dinții, care se cariază, hipotensiunea este frecventă la nivelul sistemului circulator, fiziologia aparatului digestiv este perturbată de obstrucții, constipații, slăbiciuni. Persoanele născute sub semnul acestui aspect şi afectate de aceste probleme de sănătate ar trebui să evite băuturile tari şi mâncărurile foarte condimentate.

Mercur în aspect optim cu Uranus

Conferă percepție intuitivă, capacitate inventivă, un temperament original şi excentric. Nativul, este atras de toate lucrurile vechi şi ciudate, de ştiința ocultă, astrologie şi de formele gândirii superioare în general.

Câştigul este asigurat de invenții, originalitate, speculații financiare şi de inițiative unice. Dacă Mercur se află în prima casă, în a treia sau a noua ori îşi exercită dominația asupra uneia dintre ele, această localizare facilitează succesul literar şi capacitatea de a deveni un mare învățat, excelând în domeniul artelor şi al ştiințelor, fiind dotat cu o mare putere de înțelegere.

Se manifestă o bună intuiție a caracterului celorlalți. Profesiile de succes sunt cele legate de domeniul electricității, unde nativul poate activa ca telegrafist, comis-voiajor, funcționar, director de gestiune etc., în cadrul unor companii electrice, aeriene sau de transport. El se remarcă prin inventivitate deosebită şi prin inițiative unice.

Are succes ca agent de publicitate, publicist, scriitor, inventator, cercetător sau explorator.

Mercur în aspect ostil cu Uranus

Mentalitatea este flexibilă, stările de spirit sunt impulsive, variabile şi sarcastice. Nativul are un foarte bun spirit de observație, este inventiv şi critic. Preocupările literare sunt sortite eşecului, se expune criticilor publice prin activitatea de presă, întâmpină dificultăți în societate, cu prietenii şi rudele. Este sceptic şi bizar, are un spirit reformator şi idei extremiste sau radicale, manifestă nevoia constantă de a experimenta noi domenii sau forme de acțiune, se confruntă cu evoluții sau schimbări de domiciliu inopinate. Este neliniştit, nesatisfăcut, nemulțumit, îndrăzneț, insolent, sfidător, aventurier. Este expus accidentelor, mai ales în timpul călătoriilor.

Mercur în aspect optim cu Neptun

Sunt caracteristice imaginația fertilă, gândirea practică, ageră, sensibilă şi descurcăreață, multiplele posibilități spirituale, receptivitatea față de ideile şi metodele noi. Se manifestă capacitatea de potențare a talentului de factură ocultă

şi psihologică, dar sunt la fel de specifice şi clarviziunea, psihometria, privirea fixă, dicteul automat, transa şi discursul extatic.

Nativul simte o atracţie specială faţă de oamenii şi centrele parapsihologice, faţă de cercetările spirituale, vindecări neconvenţionale, metodele de igienă sau hidro-terapie, făcându-se remarcat în aceste direcţii. Poziţia planetară menţionată încurajează viziunile sau visele profetice.

Casa a treia şi a noua sunt cele mai propice pentru caracteristicile de mai sus.

Receptivitatea mintală, înţelegerea parapsihologică şi gradul de adaptabilitate sunt amplificate. Se produc experienţe oculte.

Sunt încurajate toate activităţile referitoare la substanţe lichide, chimice, la uleiuri, medicamente, băuturi, produse conservate, peşte, ocupaţii maritime, spitale şi instituţii private.

Dacă şi Venus intră în aspect, nativul beneficiază de un talent deosebit pentru muzică, poezie, artă, literatură şi este înzestrat cu inspiraţie.

Mercur în aspect ostil cu Neptun

Contribuie la declanşarea interesului pentru toate aspectele prezentate anterior, dar el este minat de lipsă de încredere, obstacole şi ghinion.

Capacitatea de memorare este slabă, gândirea oscilantă şi oarecum nepractică, perturbată periodic de devieri, neatenţie, lipsă de concentrare, absenţă, stări de visare sau nehotărâre. Se manifestă tendinţa spre nervozitate, sensibilitate, agitaţie, schimbare şi predispoziţia de a suferi de pe urma calomniilor, decepţiilor, contrafacerilor, fraudei, intrigilor, corupţiei. Medicamentele şi otrăvurile reprezintă pericole.

Problemele sunt cauzate de schimbări, stări psihice inexplicabile, lipsa de precauţie şi control de sine şi de predispoziţia nativului de a se lăsa condus de impulsuri, senzaţii, pofte, emoţii, simpatii şi de ideile, gândurile şi sfaturile celorlalţi, ceea ce generează nervozitate, excitabilitate perpetuă, care diminuează energia vitală. Nativului îi poate fi util studiul regimurilor alimentare.

Mercur în aspect optim cu Pluto

Conferă flexibilitate mintală. Lipsa ideilor fixe îi permite nativului să cântărească o situaţie nouă şi să-şi schimbe strategia pentru a face faţă realităţii în schimbare. Este o personalitate cu o mare putere de sugestie, capabilă să-i convingă şi să-i domine cu uşurinţă pe ceilalţi. Gândirea de tip analitic trece dincolo de suprafaţa lucrurilor, căutând esenţele şi motivaţiile lor ascunse. Percepe cu uşurinţă legăturile dintre obiectele, ideile şi sentimentele aparent disociate.

Când cele două planete sunt în conjuncţie, apare posibilitatea concentrării egoiste asupra sinelui, nativul folosindu-şi puterea personală pentru a-i manipula

pe ceilalți în propriul interes.

Mercur în aspect ostil cu Pluto

Raționamentele sunt emise spontan, ideile sunt formulate rapid, dar nativul este nerăbdător față de cei care nu gândesc în acelaşi fel. Scepticismul şi cinismul pot evolua către fanatism şi obsesii. Nelinişte mintală poate genera tulburări psihice. Agitația lăuntrică îl determină pe nativ să caute în mod obsesiv cunoştințele noi şi informațiile oculte. Acesta este preocupat de ideea morții.

Aspectele planetare ale lui Venus

Deoarece Venus nu se îndepărtează niciodată cu mai mult de 48° de Soare, singurele orientări posibile sunt: conjuncția, paralela, semisextilul şi semicareul.

Venus în aspect optim cu Soarele

Conferă înclinația către companie şi ospitalitate, plăcerea de a interacționa social, de a avea satisfacții, confort, lux, tihnă, locuri de divertisment.

Tipul uman este generos, binevoitor, înțelegător, politicos, amabil, drăguț, afectuos, uşor de impresionat şi vesel.

Această relație a lui Venus în raport cu Soarele este fertilă şi creativă, propice pentru a câştiga bani din afaceri, profesie, speculații sau îndeletniciri publice. Semnifică popularitatea şi promovarea la locul de muncă şi preferința pentru preocupările sociale. Se manifestă atracția pentru muzică, operă, artele nobile în general, însoțită de un oarecare talent în aceste direcții.

Aspectul optim al lui Venus cu Soarele susține relațiile afective, poveştile de dragoste şi căsătoria, chiar dacă există unele configurații zodiacale care par să se împotrivească planului matrimonial.

Venus în aspect ostil cu Soarele

Deoarece Venus nu se îndepărtează niciodată cu mai mult de 48° de Soare, „combustia” şi semicareul sunt singurele orientări ostile pe care planeta în cauză le poate avea față de astru.

Fără a fi foarte importantă în sine, această poziție nefavorabilă face ca nativul să fie extravagant, foarte dornic de plăcere şi lux, tipul de aventurier sentimental, extrem de schimbător în plan afectiv.

Relațiile amoroase sau legăturile cu sexul opus sunt marcate de tergiversări sau de nefericire. Speculațiile, extravaganțele sau neglijența sunt la fel de păguboase.

Venus în aspect optim cu Marte

Nativul este dornic de plăceri, caută aventura şi este atras de sexul opus. Poate fi caracterizat şi drept idealist, ambiţios, încrezător în sine, afectuos şi elocvent.

Câştigurile financiare sunt rezultatul iniţiativelor, al divertismentului, sportului, înzestrării artistice practice, muzicii şi chestiunilor referitoare la abilităţile artistice şi manuale.

Este un aspect planetar propice pentru avantajele băneşti. Banii nu sunt economisiţi (asta ar presupune aspectul optim faţă de Saturn, simbolul spiritului econom), ci obţinuţi, câştigaţi prin intermediul energiei, dinamismului, ingeniozităţii, responsabilităţii şi instinctului de afaceri, dar şi datorită aspectelor realităţii simbolizate de casa pe care Venus o ocupă şi o domină. Nativul este darnic şi generos în chestiunile băneşti, risipeşte cu graţie. În afaceri, este preocupat de publicitate, spectacol şi exhibiţionism, în viaţa socială caută plăcerea, podoabele, muzica şi divertismentul.

Dacă horoscopul conţine indicii referitoare la o moştenire, aspectul optim lui Venus cu Marte amplifică această posibilitate. El indică şi popularitatea socială şi căsătoria încheiată devreme sau pe neaşteptate.

Venus în aspect ostil cu Marte

Nativul este foarte înclinat spre satisfacţiile senzoriale, impulsiv şi iubitor, dar excesele şi relaţiile cu sexul opus îi provoacă destule neplăceri.

Pierderile suferite sunt cauzate de tendinţele prea libertine, de neglijenţă şi extravaganţe, dar şi de incendii, parteneriate şi de implicarea de-a dreptul nesăbuită în afaceri şi în activităţile de speculă.

Uneori au de suferit popularitatea sau statutul social. Nativul este ameninţat de pericolul de a fi dezonorat sau ruinat. Prietenii îi devin duşmani, apar tot felul de situaţii de gelozie, despărţire sau duşmănie. Căsătoria şi parteneriatele sunt problematice.

Dacă Venus sau Marte se află într-o zodie de apă, se manifestă tendinţa de satisfacere a gusturilor şi plăcerilor prin năravuri risipitoare.

Venus în aspect optim cu Jupiter

Potenţează imaginaţia şi părţile idealistă şi poetică ale caracterului, oferind capacitatea de apreciere rafinată a frumuseţii care se exprimă prin formă, culoare, sunete sau simţuri. Nativul nutreşte motivaţii, ambiţii şi aspiraţii înalte.

Se bucură de popularitate socială, avansare în grad, de stima şi respectul celorlalţi.

Persoana în cauză este înclinată spre acte de caritate şi întrajutorare. Prin firea sa, este generoasă, amabilă, înţelegătoare, binevoitoare, iubitoare, sociabilă, ospitalieră, mărinimoasă, lipsită de prejudecăţi, talentată, cu simţul umorului şi

optimistă. Iubeşte formele de divertisment, eleganța, rafinamentul şi interioarele costisitoare.

Câştigurile financiare sunt asigurate de manierele rafinate, realizările personale, relațiile sociale, călătorii, afaceri externe, persoanele influente, companii, asociații şi corporații. Această poziție planetară este un indiciu potrivit pentru evenimentele favorabile, dragoste şi căsătorie şi stimulează succesul personal, câştigurile şi norocul în general. Este asociată cu bogăția şi cultura şi controlează sume de bani considerabile, precum şi alte bunuri de valoare.

Este propice pentru aspectele realității guvernate de casele în care se află cele două planete, dar şi de cele pe care le domină la momentul naşterii.

Venus în aspect ostil cu Jupiter

Se manifestă nevoia puternică de grație, rafinament, talent, frumusețe şi lux, dar nativul este obligat să se mulțumească cu ele într-o măsură limitată sau să se bucure numai la simpla lor vedere sau apelând la surogate.

Dacă celelalte configurații zodiacale nu acționează compensatoriu, nu este o poziție planetară propice pentru acumulările financiare, asta deoarece mulți bani sunt cheltuiți pentru păstrarea aparențelor în materie de vestimentație, podoabe şi lux. Domină tendința de superficialitate şi de satisfacere a plăcerilor, care dăunează eficacității în afaceri, de unde apariția unor pagube din cauza neglijenței, fraudelor, înşelăciunilor, abandonurilor, despărțirilor, persecuțiilor, speculațiilor şi investițiilor sau mijloacelor de protecție lipsite de soliditate. Dragostea şi căsătoria sunt marcate de dificultăți provocate de trădări sau neînțelegeri. Este de aşteptat ca nativul să depăşească limitele în ceea ce priveşte satisfacerea dorinței de îndestulare sau distracție, fiind extrem de libertin, extravagant şi drăgăstos. Sănătatea este afectată de boli circulatorii sau epidermice, iar pagubele sunt consecința inundațiilor.

Venus în aspect optim cu Saturn

Nativul este înțelegător, modest, precaut, inocent, auster şi sincer. Are succes în demersurile de a face curte unei femei şi în căsătorie şi manifestă un ataşament neclintit față de partener şi față de familie. Fidelitatea este cuvântul-cheie în dragoste şi prietenie.

Tendința generală este de a economisi şi de a strânge bani. Nativul are o pricepere înnăscută pentru afaceri, are tact, metodă şi sistem şi capacitatea de a profita cât mai mult de şansele care i se oferă. Este foarte norocos, dovedeşte multă bunăvoință şi este recompensat cu multe cadouri.

Obține câştiguri cu ajutorul persoanelor mai în vârstă, al celor aflați în poziții superioare, dar şi prin investiții, asociații, operațiuni bancare, acțiuni imobiliare, în care face uz de metode sigure, lipsite de riscuri.

Venus în aspect ostil cu Saturn

Dezamăgirile şi problemele sunt caracteristice demersurilor de a curta femeia iubită şi căsătoriei în sine, dar şi parteneriatelor. Neplăcerile se referă la interdicții, lipsă de popularitate, dezaprobare, piedici, anulări sau nefericiri cauzate de cei mai în vârstă, de părinți sau de rude. Sunt periculoase decepțiile, avariția, senzualitatea, gelozia şi furturile.

Sexul opus este sursa multor tristeți şi dificultăți. Căsătoria este amânată până în jurul vârstei de 28 de ani sau după. Sunt problematice diferența de vârstă, de statut social, chestiunile băneşti sau sănătatea.

Deşi este diplomat de felul său, nativul este predispus la pierderi în afaceri, dar acestea pot apărea şi ca urmare a speculațiilor, investițiilor, terenurilor, minelor, companiilor, băncilor, secetei, crizelor economice sau epidemiilor. Profitul sau salariul sunt în scădere.

Venus în aspect optim cu Uranus

Pasiunea pentru artele frumoase, împreună cu dorința şi talentul de a le practica dau naştere, pe de o parte, unor produse noi şi extraordinare şi, pe de altă parte, unor tendințe de interpretare novatoare, progresiste față de cele obişnuite.

Nativul este o personalitate atrăgătoare, de-a dreptul magnetizantă, care-şi face foarte uşor prieteni sau cunoştințe, de pe urma cărora se bucură de succes şi avantaje. Este o poziție planetară propice pentru afaceri.

Mentalitatea caracteristică este sclipitoare, spontană, intuitivă.

O altă sursă de câştig sunt asociațiile sociale, progresiste sau cele tovărăşeşti.

Succesul este asigurat şi de acele lucruri şi fenomene asupra cărora Venus şi Uranus îşi exercită influența, iar avantajele materiale se obțin în împrejurări neaşteptate ori deosebite sau datorită străinilor. Nativul este foarte agreat de sexul opus. Prietenii săi se găsesc în rândul artiştilor, inventatorilor, parlamentarilor sau al persoanelor care se impun prin ceva neobişnuit.

Venus în aspect ostil cu Uranus

Perioada premaritală şi căsătoria sunt marcate de probleme şi gelozie, iar relațiile cu sexul opus sunt în general deficitare. Nativul are un mod neobişnuit de a acționa, în sensul că tinde să acționeze impulsiv printr-o căsătorie pripită care se va sfârşi cu un divorț.

Gândirea este de tip imaginativ, curioasă, vivace şi uşor influențată de sentimentele neținute în frâu, din cauza cărora nativul o ia repede pe un drum greşit. Promisiunile încălcate şi conflictele aduc necazuri. Relațiile cu prietenii stau sub semnul despărțirilor, înstrăinărilor şi al neînțelegerilor. Intervenția unor circumstanțe inopinate provoacă pierderi. Poziția planetară avută în vedere este

ostilă raporturilor cu sexul opus. Nativul are de suferit pagube de pe urma prietenilor nedemni de încredere, a asociaților, partenerilor şi a aventurilor riscante.

Venus în aspect optim cu Neptun

Se manifestă atracția spre artă, muzică, interpretare vocală, teatru şi spre toate formele de expresie a frumosului. Acest aspect al planetei Venus tinde să asigure câştiguri şi satisfacții cu ajutorul prietenilor, al asociaților şi al cunoştințelor.

Latura afectivă este sensibilă la bunătate, simpatie, dragoste şi apreciere. Nativul este entuziast, stimulat şi atras de sexul opus. Este o configurație planetară propice pentru avantajele datorate preocupărilor mistice şi pentru succesul obținut prin speculație sau actorie, mai ales în domeniul cinematografiei, dacă una dintre cele două planete este în casa a cincea.

Se pot obține bani cu uşurință în cadrul unor carteluri, trusturi sau instituții mari, dar şi desfăşurând activități legate de navigație, producerea unor substanțe lichide sau de stațiunile de odihnă, mai ales în cazul celor maritime.

Venus în aspect ostil cu Neptun

Planul afectiv şi cel matrimonial stau sub semnul dezamăgirilor, complicațiilor, trădărilor şi al unui scandal iminent. Partenerul este instabil şi capabil de înşelătorie şi decepție, mai ales când una dintre cele două planete se află în casele a cincea, a şaptea sau a douăsprezecea.

Dorințele puternice atrag posibile pericole sau accidentări datorită satisfacerii exagerate a impulsurilor senzoriale sau datorită lipsei manifestărilor emoționale potrivite.

Regimul alimentar şi băuturile trebuie supravegheate cu atenție. Există riscul otrăvirii cu ptomaine ca urmare a combinațiilor alimentare nepotrivite sau a substanțelor impure.

Nativul trebuie să se păzească de pagube şi furturi, de încrederea prost investită, de organizațiile şi preocupările cu caracter secret şi de afaceri. Trebuie să se ferească de amenințările din direcția intrigilor, a încrederii prea uşor acordate, a anturajelor sau a escrocheriilor.

Venus în aspect optim cu Pluto

Nativul este o persoană foarte iubitoare, care este dispusă mereu să vadă numai ce este mai bun în oameni. Manifestă ataşament emoțional foarte puternic față de subordonați şi bunăvoință pentru problemele celorlalți. Este o fire înțelegătoare. Ca prieten, este loial şi de încredere, deşi relația în sine se poate confrunta cu multe schimbări.

În această conjuncție, elementul sexual este foarte activ. Dragostea sau patima

sunt foarte intense, iar instinctul de procreare este foarte puternic.

Venus în aspect ostil cu Pluto

Relațiile interumane sunt afectate de gelozie şi posesiune, ceea ce face ca nativul să rămână singur în cele din urmă. O dorință sexuală foarte puternică poate genera violența poftelor carnale şi un comportament irațional. Raporturile cu ceilalți sunt conflictuale. Adesea, nativul constată că şi-a pierdut prietenii, fără să înțeleagă motivele. Se simte nesigur din punct de vedere emoțional şi se teme că ar fi incapabil să iubească sau să fie iubit.

Aspectele planetare ale Soarelui

Soarele în aspect optim cu Marte

Are tendința să fortifice constituția fizică şi să confere energie, vitalitate, hotărâre, inițiativă, putere, dinamism, încredere şi curaj.

Caracterul este sincer, deschis, pozitiv, ambițios, aventurier, progresist şi generos.

Nativul are capacitatea de a comanda şi de a-i controla pe alții. Autoritatea se naşte din intensitatea scopului, din entuziasm, dinamism, credință şi din puterea voinței.

Se manifestă abilități speciale pentru jocuri şi sporturi acolo unde este solicitat efortul muscular. Localizarea Soarelui sau a lui Marte într-o zodie de aer conferă o structură intelectuală pătrunzătoare şi multă putere de voință. Dacă planetele sunt în unghi drept, acest lucru semnifică autoritatea şi o capacitate executivă deosebită.

Nativul dispune de o percepție rapidă şi este înzestrat cu eficacitate practică, constructivă şi proiectivă. Se bucură de favoruri, avansare în grad şi cooperarea cu ceilalți.

Soarele în aspect ostil cu Marte

Satisfacerea dorințelor se confruntă cu multe răsturnări de situație şi obstacole. Impulsivitatea, mândria şi supărarea sunt cauza multor neplăceri: decese, despărțiri, litigii şi duşmănii. Nativul este pripit, temperamental, dar aceste stări nu durează. Îl caracterizează ambiția, dorința de a lua inițiative, deşi nu sunt susținute de perseverența demersurilor aplicative, de încredere, fidelitate şi răbdare.

Este prea sincer, rigid, agresiv, combativ, defensiv, impulsiv, puternic, arogant, distructiv, încăpățânat, voluntar, îndrăzneț şi senzual. Pierde încrederea şi prețuirea superiorilor şi a celor aflați la conducere.

Pericolele sunt provocate de acțiuni impulsive, agresiuni, certuri, accidente,

incendii, stări febrile, afecţiuni inflamatorii, intervenţii chirurgicale, de atacuri scurte, neprevăzute, acute ale bolii, de tăieturi, arsuri, opăreli.

Dacă Marte se află în Capricorn sau dacă Soarele este în exaltare, tendinţa de impulsivitate este diminuată etc.

Soarele în aspect optim cu Jupiter

Sporeşte şansele de succes şi ascensiune în viaţă. Chiar în cazul disjuncţiei cu alte planete, rămâne în continuare un indiciu al norocului datorită tendinţei de anticipare, perspectivei ample şi a capacităţii solide de judecată.

Nativul este demn, omenos, binevoitor, înţelegător, amabil, mărinimos, generos, sincer, franc, inocent, optimist, sociabil, vesel, popular, îndemânatic, demn de încredere, onest şi mare amator de sporturi.

Se bucură de prietenia unor oameni influenţi şi de ajutorul sau avantajele pe care aceştia i le pot furniza. 11 caracterizează înclinaţia către cercetările de natură religioasă sau spirituală. Acordă o importanţă considerabilă planului social şi rolului acestuia din dorinţa de a beneficia de favorurile şi de părerile pozitive ale celor aflaţi la putere. Nativul respectă, de regulă, obiceiurile şi curentul general de opinie şi este atent să nu depăşească limitele bunei-cuviinţe.

Această relaţie planetară favorizează o stare de sănătate bună şi o vitalitate debordantă, iar în cazul unui horoscop feminin contribuie la stabilirea unei relaţii sentimentale reuşite sau la încheierea unei căsătorii pe măsură.

Este propice pentru acele aspecte ale realităţii dominate de casele în care se află planetele, mai ales Jupiter. Dacă şi Uranus este în aspect, acest lucru simbolizează câştigul şi acumularea bogăţiei în domeniul căilor ferate, al invenţiilor, activităţilor guvernamentale, speculaţiilor, investiţiilor, băncilor, marilor iniţiative dramatice, sporturilor, transporturilor, editării, a electricităţii şi politicii.

Cu ajutorul lui Saturn, câştigurile financiare provin şi din investiţii, iniţiative financiare de proporţii, activităţi guvernamentale, moşteniri sau mine de aur.

Dacă se are în vedere şi aspectul optim cu Marte, trebuie precizat că, fără a dăuna acumulărilor materiale, acesta nu este propice pentru păstrarea lor datorită generozităţii şi pornirilor risipitoare. Este impulsionat succesul financiar. Aspectul optim cu Venus se referă la beneficiile furnizate de rafinament, divertisment, muzică, satisfacerea gusturilor proprii şi de noroc în general. Aspectul optim cu Mercur semnalează avantajele procurate de ştiinţă, artă, călătorii, preocupări literare şi de activitatea editorială. Aspectul optim cu Luna este un indiciu al profitului adus de activităţile publice, posibil şi de cele de navigaţie şi de satisfacerea nevoilor sociale.

Soarele în aspect ostil cu Jupiter

Avertizează cu privire la pierderile financiare suferite în afaceri din cauza investițiilor necugetate, speculațiilor, împrumuturilor, greşelilor, calculelor eronate etc.

Problemele sunt cauzate de primirea unor sfaturi nepotrivite, gesturi extravagante, preocupări juridice sau sociale. Aspectul optim cu Luna va contribui la îmbunătățirea situației financiare, dar plasează evenimentele sub semnul ghinionului, ca urmare a unei erori de judecată, a unei siguranțe false, a lipsei simțului de prevedere sau a unui demers rațional atent.

Nativul are uneori tendința de a fi bombastic, iritabil, arogant, egoist, nedemn de încredere, dornic de exhibiționism, confort şi plăcere.

Într-un horoscop feminin, această poziție planetară este un semn favorabil al unui soț potrivit, dar oarecum lipsit de noroc.

Spre sfârşitul vieții se manifestă tendința de a contacta bolile specifice Soarelui şi lui Jupiter, precum şi fenomenul de scădere a energiei vitale.

Soarele în aspect optim cu Saturn

Acest aspect planetar este de aşa natură încât susține succesul general şi ascensiunea prin eforturile personale ale nativului, prin calitățile sale remarcabile şi prin capacitatea de a se concentra, de a evalua, de a-şi coordona şi organiza eforturile în direcția unui obiectiv bine precizat.

Face ca persoana născută sub acest semn să fie sinceră, politicoasă, conservatoare, organizată, responsabilă, discretă, cu discernământ, serioasă, demnă de încredere şi capabilă de efort susținut.

Personalitatea este puternică şi greu de influențat de opiniile şi protestele celorlalți, mentalitatea este contemplativă şi practică, autoritară şi capabilă de o bună organizare. Dacă se adaugă susținerea altei orientări planetare pozitive, se manifestă tendința către câştig şi succes de pe urma minelor, pământurilor, investițiilor şi inițiativelor industriale.

Aspectul optim cu Luna contribuie la ascensiunea nativului în posturi şi funcții municipale sau politice.

Soarele în aspect ostil cu Saturn

Este un indiciu al afecțiunilor de sănătate, natura bolii fiind indicată de zodiile în care se află Soarele şi Saturn. Aspectul în discuție este ostil şi preocupărilor de afaceri, mai ales celor simbolizate de planetele în cauză.

Existența unor obstacole, limite, amânări provoacă dezamăgire, nemulțumire şi pagube. Ambițiile sunt zădărnicite. Uneori, nativul pare să se descurce de minune, iar succesul este cât se poate de sigur şi iminent, dar, deodată, apar împrejurări şi răsturnări de situație inevitabile, cauzând pagube şi ruinări. Nativul atrage asupra

sa opoziția celorlalți, duşmănia lor, invidia şi oprobriul public.

Toate aceste lucruri semnifică tendința de a deveni neînțelegător, lipsit de preocupare pentru sentimentele celorlalți, egoist, pesimist, sceptic sau dezinteresat de bunăstarea socială şi economică.

Sunt semnalate şi moartea tatălui, neînțelegerile sau înstrăinarea nativului de acesta, duşmănia sau dezaprobarea superiorilor, angajaților sau a celor aflați în posturi de conducere. Viața conjugală lasă şi ea mult de dorit.

Într-un horoscop feminin, această poziție planetară a Soarelui semnifică întârzierea căsătoriei ca urmare a lipsei de interes în acest sens. De asemenea, se fac referiri la moartea soțului sau la posibila căsătorie cu un văduv. Asemenea căsătorii sunt foarte rar fericite, soțul fiind autoritar, rigid, egoist sau predispus bolii şi nefericirii.

Dacă Saturn este localizat într-o zodie de apă, partenerul este predispus spre dependența de alcool sau alte obiceiuri dăunătoare.

Soarele în aspect optim cu Uranus

Semnifică talentul, percepția, intuiția, independența, originalitatea şi spiritul de inițiativă. Succesul este furnizat de invenții, profesii publice şi guvernamentale. Este o poziție planetară benefică pentru apartenența la cercuri sociale, asociații şi confrerii religioase, dar şi pentru cercetare, investigații, aventură, pentru domeniul transporturilor, pentru cel aerian sau electrotehnic.

Se manifestă tendința de prelungire a duratei vieții şi a stării bune de sănătate la bătrânețe. Prietenii se numără în rândul persoanelor oficiale sau marcante.

O serie de avantaje sunt furnizate de preocupările de tip ocult, cum ar fi metodele de vindecare metafizice, magnetice sau electrice, dar şi de persoanele implicate în aceasta, străini, bătrâni sau ocultişti. (Această poziție planetară controlează existența multor astrologi de succes.)

Stimulează legăturile afective puternice şi favorizează căsătoriile timpurii. Este prezent interesul pentru comunități religioase, reforme şi mişcări progresiste.

Soarele în aspect ostil cu Uranus

Este defavorabil căsătoriei, provocând neînțelegeri, despărțiri, legături rupte sau jurăminte încălcate. Nativul tinde să fie impulsiv, pripit, nervos, inconstant, radical şi neconvențional, înclinat să se implice în ceva fără a delibera în prealabil; precipitat, dornic de aventuri, inițiative şi legături sentimentale riscante. Situația este şi mai gravă în cazul unui horoscop feminin, unde semnalează iminența unui scandal, căderea în dizgrație şi relații nefericite.

Această poziție planetară se referă la o gândire precipitată, intuitivă, receptivă şi originală, dornică întotdeauna de schimbare, libertate, independență, noutate şi noi oportunități.

Conferă interes pentru cercetările oculte, dar indică predispoziția către pagube şi pericole cauzate de prietenii nedemni de încredere, dezastre, calamităţi, duşmănii, opoziții, relații sentimentale, parteneriate, străini, asociații, intrigi, despărțiri, independență şi impulsivitate. Sănătatea este în general afectată, iar accidentele posibile sunt cauzate de motoare, invenții, vehicule, aeroplane, furtuni şi dispozitive electrice. Toate aceste indicii ostile pot fi modificate de aspectul optim cu alte planete.

Soarele în aspect optim cu Neptun

Conferă multă inspirație şi înclinația către filozofie, religie, ştiință, cercetări psihologice, fotografie şi animație. Nativul este interesat de sistemele sanitare moderne, de igienă, de farmacia naturistă, expunerile la soare, înot, călătoriile cu iahtul şi cursele de bărci cu motor etc. Dacă Mercur este în apropierea ascendentului, orientat unghiular sau în aspect favorabil cu aceste planete, persoana în cauză este foarte elocventă ca orator sau foarte îndemânatică în scris, înzestrată cu un adevărat talent muzical, mai ales în ceea ce priveşte instrumentele cu coarde.

Tendința generală a acestei orientări este de a rafina sentimentele şi emoțiile, conferind un simț apreciativ foarte subtil pentru frumusețea din natură, artă sau muzică în formele sale cele mai nobile, dar şi pasiunea pentru satisfacțiile senzoriale rafinate, pentru concerte, iahturi, sejururi pe malul mării, călătorie, pentru eleganță şi articolele rafinate de lux. Nativul este înțelegător, amabil şi generos şi are de beneficiat de pe urma preocupărilor de natură mistică sau spirituală.

Soarele în aspect ostil cu Neptun

Indică faptul că persoana în cauză este predispusă să cadă victimă fraudelor şi scandalurilor, fie că sunt îndreptățite sau nu. Preocupările în care se implică sunt în general instabile. Sunt defavorizate aspectele realității simbolizate de casa în care se află Neptun.

Se manifestă dorința pentru misticism, poveşti sentimentale, satisfacerea unor înclinații anormale şi tendința de a îmbrățişa nişte principii morale foarte permisive sau de a intra în relații corupătoare.

Nativul este o persoană cu preocupări oculte, victima unor vise, sentimente şi dorințe bizare. Sunt semnalate relațiile sentimentale ciudate sau inconstante, dificultățile provocate de copii şi pagubele aduse de speculații financiare, jocuri de noroc sau de fraudele cauzate de gajuri şi investiții.

Sănătatea este afectată de boli ce necesită spitalizare şi care sunt greu de diagnosticat, provocate de tulburări psihice, fraude, duşmănii sau conspirații. În asemenea cazuri este înțelept să se analizeze mai degrabă filozofia aflată în spatele manifestărilor oculte sau misterioase, decât fenomenele în sine.

Soarele în aspect optim cu Pluto

Nativul este înzestrat cu o personalitate foarte puternică ce-i permite să exercite o influență considerabilă asupra celorlalți. Este în stare să se debaraseze uşor de vechile obiceiuri, idei sau obiecte care l-ar împiedica în atingerea unor obiective, deziderat susținut foarte mult şi de puterea voinței, dacă nu şi de alți factori. Luptă pentru convingerile sau scopurile sale şi face față posibilelor conflicte.

Aspectul optim planetelor face ca puterea pe care o exercită o astfel de persoană să fie copleşitoare şi să existe tendința de a o folosi în mod egoist.

Soarele în aspect ostil cu Pluto

Nativul este egoist, autoritar, posesiv şi mai ales necioplit. Este în stare de orice pentru a-şi atinge scopurile şi manifestă o indiferență totală față de semenii săi. Este lipsit de principii morale articulate şi se vinde cu uşurință pe un preț bun, deşi cel mai adesea el este cel care face tranzacția.

Aspectele planetare ale lui Marte

Marte în aspect optim cu Jupiter

Nativul este sincer, independent, generos, direct, drept, dinamic, ambițios, întreprinzător, încrezător în sine, original şi constructiv. Dacă ia decizia de a iniția o acțiune, se implică în ea cu entuziasm, încredere, hotărâre şi abilitate practică. Este un conducător sau coordonator înnăscut, în stare să inducă şi celorlalți dinamismul şi entuziasmul propriu. Are concepții liberale, vederi largi, este capabil să-şi asume responsabilitatea unor inițiative consistente, mai ales în domeniul comercial, industrial şi al vânzărilor angro. Este întotdeauna la dispoziția celor care se lasă ajutați. Dacă horoscopul indică şansa unei moşteniri, această poziție planetară o amplifică.

Persoana născută sub semnul acestei configurații astrale este atrasă de toate sporturile recunoscute, de călătorie, expediții, activități manuale, profesionale şi industriale. Are de câştigat de pe urma perseverenței, a inițiativei proprii şi a capacității de a gândi logic şi matur.

Sunt avantajate acele aspecte dominate de casa în care se află Jupiter.

Marte în aspect ostil cu Jupiter

Este un indiciu al generozității necumpătate sau excesive. Nativul este neglijent în ceea ce priveşte acumularea de fonduri şi suferă din cauza lipsei de onestitate a celorlalți.

Religia, oamenii religioşi sau politici îi provoacă neplăceri. Speculațiile şi jocurile de noroc sunt cauzele unora dintre pagubele financiare suferite.

Persoana în cauză are de suferit din cauza indiscrețiilor, a necinstei, trădării, înşelării venind din partea celorlalți, dar şi datorită contractelor încălcate, abandonurilor, neînțelegerilor şi conflictelor.

Adesea nativul îşi provoacă singur necazuri, ca o consecință a raționamentelor pripite, acțiunilor impulsive, extravaganței, cheltuielilor nechibzuite sau prin neglijență, o prea mare încredere în sine, erori de judecată, nervozitate.

Există pericolul unor călătorii dificile, al problemelor întâmpinate în ținuturile îndepărtate şi al neplăcerilor de ordin juridic.

Sănătatea are de suferit din cauza afecțiunilor inflamatorii, a problemelor hepatice sau circulatorii. Incendiile şi accidentele sunt periculoase şi păguboase, iar aspectul ostil cu Uranus atrage şi iminența electrocutării, exploziilor, incendiilor.

Marte în aspect optim cu Saturn

Nativul este încrezător în sine, ambițios, hotărât, dinamic, dornic de a-şi exercita autoritatea, cu spirit de inițiativă, curajos, îndrăzneț, oarecum arogant şi semeț, indiferent față de pericole şi înfrângeri, capabil de-a obține rezultate marcante prin eforturi susținute sau concentrate. Este înzestrat cu putere latentă, rezistență musculară, oase puternice în plan fizic, cărora li se adaugă gândirea activă, eficacitatea, vigilența, îndemânarea practică. Ajunge la conducere sau în posturi superioare, dar de multe ori este pândit de felurite pericole. Poate deveni un militar bun sau un funcționar de stat sau municipal priceput, dar şi un avocat cu simț practic, inginer în construcții publice sau miniere, supraveghetor, antreprenor în construcții, industriaş, fermier etc. Această relație planetară favorizează moştenirile primite de la tată.

Marte în aspect ostil cu Saturn

Partea rațională şi cea senzorială sunt în conflict, provocând neînțelegeri, egoism, un temperament iute, violență, acte pripite, impulsive, decepție, resentimente, sentimente de cruzime, răzbunare în cazul unei opoziții fățişe.

Sănătatea este afectată în acele părți ale corpului simbolizate de zodiile în care se află planetele în disjuncție. Survin afecțiuni inflamatorii, răniri, căderi şi accidente, pericolele violente amenință din direcția duşmanilor, reptilelor, animalelor, dezordinii, loviturilor, răscoalelor, revoluțiilor, războaielor sau conflictelor de stat. Fenomene caracteristice sunt popularitatea negativă, răsturnările de situație, criticile, opozițiile, duşmăniile, scandalul şi dezonoarea. Profesia este o sursă de obstacole şi dificultăți, afacerile sunt amenințate de faliment şi pierderi.

Este o relație planetară defavorabilă părinților, semnificând moartea, despărțirile sau certurile. Companiile, parteneriatele sau căsătoria sunt alte surse ale problemelor personale. Nativul este amenințat cu închisoarea.

Dacă una dintre cele două planete este influențată pozitiv şi bine localizată în cadrul zodiei, multe dintre aspectele neplăcute enunțate mai sus sunt atenuate, dar trebuie acordată atenție caselor pe care le ocupă, deoarece ele amplifică problemele existente.

Marte în aspect optim cu Uranus

Nativul ajunge să câştige simpatia publicului datorită talentului său. Gândirea este foarte ageră, pregătită să transpună totul în act şi ingenioasă, temperamentul este optimist, încrezător în sine, întreprinzător, original, expresiv, energic, impulsiv, ambițios, descurcăreț şi practic, dotat cu simț practic în afaceri, cu talent şi inteligență. Odată ce a fost luată hotărârea de a acționa, aceasta este susținută de originalitate, independență şi o voință care este greu de zădărnicit sau de întors din drum, deoarece nativul ştie foarte bine ce vrea. De obicei, este generos şi are simpatii ascunse.

Câştigurile financiare sunt asigurate de invenții, motoare electrice, construcții, transporturi, proiecte industriale, realizări deosebite, preocupări mistice, poziții guvernamentale, ocupații inedite, psihologie, psihanaliză, terapiile prin sugestie, metafizică, astrologie, dar şi de călătorii, explorări, investigații, antichități şi curiozități, în general.

Marte în aspect ostil cu Uranus

Nativul este înzestrat cu toate calitățile şi trăsăturile menționate anterior, dar este oarecum autoritar, agitat şi nechibzuit, pripit şi eronat în judecățile emise, înclinat spre conflict, resentimentar, iritabil, inconstant, radical, imprudent, sfidător, ciudat, excentric, nestăpânit, rebel, imaginativ, emotiv, misterios.

Uneori devine violent sau revoltat în încercarea de a îndepărta toate limitările, constrângerile, tradițiile şi convențiile.

Este o relație planetară defavorabilă preocupărilor dominate de zodiile şi casele ocupate. Există pericolul întemnițării şi predispoziția la violență, accidentări, răniri şi probleme cauzate de focuri de armă, explozii, scurtcircuite, incendii, naufragii, aparaturi, mijloace de transport şi dispozitive electrice.

Sunt semnalate evenimentele inopinate şi nefericite care perturbă mersul prestabilit al acțiunii, răstoarnă planurile făcute şi modifică obiectivele.

Mărie în aspect optim cu Neptun

Conferă pasiunea pentru curiozități şi călătorie, pentru subiectele oculte şi metafizice. Sunt preferate sporturile acvatice şi activitățile maritime.

Această poziție a planetei Marte amplifică generozitatea, planul emotiv şi entuziasmul, precum şi înclinația către misticism, romantism şi aventură.

Sunt avantajați cei care lucrează în domeniul acvatic sau al substanțelor

lichide, al băuturilor, uleiurilor, medicamentelor, substanțelor chimice, anestezicelor; în spitale, dispensare sau pe mare sau se ocupă de ştiințele oculte în mod practic.

Marte în aspect ostil cu Neptun

Se menține pasiunea pentru curiozități şi călătorie. Se manifestă tendința către o mare toleranță față de sine şi sentimente de autosuficiență.

Nativul este expus la problemele generate de relațiile cu sexul opus şi la conflicte. Comportamentul său este vag, indefinit sau misterios, obscur şi secretos. Planează pericolul unui accident sau al unei pierderi cauzate de apă sau de substanțele lichide, de otrăvuri, medicamente sau de obiceiurile rele, de furturi sau de samavolnicii. Nativul are de suferit de pe urma duplicității, a decepțiilor, fraudelor, contrafacerilor, corupției, acuzațiilor false, arestului. Persoanele cu înclinații oculte manifestă predispoziția către confuzie şi obsesie (posesiune), ceea ce generează tulburări, halucinații şi idei fixe. Dacă Marte sau Neptun sunt influențate pozitiv, toate aceste aspecte, menționate anterior, pot fi ameliorate.

Marte în aspect optim cu Pluto

Nativul are o personalitate puternică, este foarte ambițios şi muncitor, încrezător în sine şi curajos. Este capabil să-şi atingă scopurile prin atacuri susținute şi imprevizibile. Ii place competiția.

Când planetele sunt în conjuncție, subconştientul este foarte puternic şi lipsa de omenie poate deveni o problemă, ca şi impulsivitatea.

Marte în aspect ostil cu Pluto

Înclinațiile violente sunt în stare latentă şi pot copleşi puterea de judecată a nativului. Lipsa scopurilor bine definite produce tulburări lăuntrice şi nelinişte, de unde posibilitatea unor manifestări iraționale. Nativului îi vine greu să-şi stăpânească impulsivitatea şi să trăiască într-o societate organizată. Are înclinații sadice. Ar trebui să-şi analizeze cu mare atenție mobilurile tuturor acțiunilor sale, înainte de a trece la fapte.

Aspectele planetare ale lui Jupiter

Conjuncțiile ce apar între planetele care se mişcă cu o viteză redusă se mențin în interiorul orbitei pentru mult timp, ceea ce reduce considerabil influența individuală. Conjuncția şi opoziția dintre Jupiter şi Saturn se manifestă o dată la 21 de ani, cele dintre Jupiter şi Uranus - la fiecare 14 ani, între Jupiter şi Neptun - într-un interval de aproximativ 31 de ani şi între Jupiter şi Pluto ele apar la fiecare 12 ani.

Jupiter în aspect optim cu Saturn

Este propice pentru preocupările, afacerile şi activitățile dominate de aceste planete şi pentru elementele realității guvernate de casele şi zodiile în care ele se află, mai ales Jupiter.

Conferă o bună capacitate intelectuală, bază pentru studii universitare sau aprofundate, tărie de caracter şi puterea de a depăşi obstacolele. Nativul este serios, profund, cu înclinații filozofice sau ştiințifice. Se bucură de sprijinul persoanelor mai în vârstă şi al celor aflate în posturi de conducere. Are putere de examinare, evaluare, concentrare, sinteză şi de arbitraj. Această poziție planetară potențează autoritatea şi reputația nativului, conferă simțul dreptății, capacitatea de contemplare, meditație şi îndemânare practică. Este un simbol al sincerității, demnității, stimei, economiei şi al bunăstării generale.

Nativul este înzestrat cu simț practic, atât în privința modului de a acționa, cât şi în cea a investițiilor făcute. Nu-i lipseşte discernământul. Avantajele financiare sunt furnizate de părinți, prieteni, călătorii lungi, investiții, preocupări religioase, ştiințifice, de publicațiile scoase, de societăți, companii, asociații şi funcțiile politice, dar şi de instituțiile religioase, medicale sau ştiințifice. Dacă planetele sunt localizate în zodiile cardinale, nativul îşi îndeplineşte îndatoririle în mod meritoriu, iar acțiunile sale sunt benefice din punct de vedere social.

Aspectul optim al lui Jupiter cu Saturn este propice pentru acumularea de bunuri şi bani, pentru beneficiile obținute de pe urma tatălui şi pentru moşteniri, dacă nu se exercită o influență ostilă asupra caselor a patra şi a opta. Dacă planetele se află în zodii fixe, sprijină acțiunea de conducere a unor afaceri foarte importante şi valoroase.

Trigonul sau unghiul de 120° dintre două planete şi sextilul sau unghiul de 60° sunt mai bune decât aspectul optim în sine.

Jupiter în aspect ostil cu Saturn

Litigiile, administratorii, băncile etc. cauzează pierderi. Poziția planetară în sine este ostilă succesului financiar în afaceri sau pe plan profesional. Dificultățile, băneşti sau de altă natură, sunt o amenințare şi din partea tatălui, a vecinilor sau a cunoştințelor. Pagubele sau prejudiciile aduse proprietății şi autorității generează un fenomen de involuție. Educația şi călătoriile stau sub acelaşi semn al neîmplinirii. Nativul este impresionabil, indecis, bănuitor, cu insuficientă speranță, încredere şi voință, cu tendința de a ceda prea uşor sub presiunea contextului sau a împrejurărilor, posibil şi din cauza stării deficitare de sănătate. Se confruntă cu pericolul rezistenței externe, a limitărilor, duşmăniilor şi trădărilor. Oferă celorlalți un motiv de compasiune; uneori este pasibil de închisoare. Dificultățile sunt provocate şi de necinste sau neînțelegeri. Foarte periculoase sunt şi cutremurele de pământ, inundațiile şi epidemiile.

Jupiter în aspect optim cu Uranus

Este foarte propice pentru segmentele realității simbolizate de cele două planete şi îndeosebi de zodia şi casa în care se află Jupiter.

Semnifică deosebita înzestrare intelectuală şi originalitatea gândirii, cu o logică şi un mod de a judeca interesante, surprinzătoare sau singulare. Este un indiciu al câştigului asigurat de moşteniri şi al succesului pe toate planurile. Mai precis, sursele de venit sunt reprezentate de profesiile şi studiile specifice lui Uranus, de asociațiile bazate pe interese comune, de călătoriile în străinătate, mijloacele de comunicație, transport, învățământ, drept, ştiințele superioare, filozofie, publicistică, mişcările religioase sau educative, cercetare, investigații, invenții, speculații, de funcțiile politice sau guvernamentale.

Nativul are un caracter justițiar, rafinat, sociabil, umanist şi progresist. Este intuitiv, profetic şi cel mai adesea nu se înşeală în previziunile sale.

Jupiter în aspect ostil cu Uranus

Se mențin aceleaşi tendințe enunțate anterior, doar că ele sunt însoțite acum de obstacole, dificultăți şi condiționări neaşteptate.

Pagubele sunt consecința unui mod impulsiv, neînțelept şi imprudent de a acționa, a aventurilor riscante şi a faptelor executate fără o planificare prealabilă.

Ca urmare a unor decizii, schimbări şi evenimente neaşteptate, nativul este împiedicat, întârziat sau respins în demersul de împlinire a celor mai înalte dintre ambițiile sale.

Litigiile sunt o sursă a neplăcerilor şi a pierderilor, iar moştenirile şi bunurile în proprietate nu sunt ferite de probleme.

Asupra nativului planează amenințarea unor prejudicii grave şi neaşteptate, declanşate de comportamente necizelate, de prieteni, decizii guvernamentale sau juridice, lipsă de informare, sfaturi neînțelepte sau erori de judecată.

Jupiter în aspect optim cu Neptun

Potențează calitățile artistice şi poetice, rafinează imaginația şi consolidează latura socială, filantropică sau emoțională a caracterului. Semnifică cinstea, bunăvoința, curtoazia, inocența şi simpatia care-l caracterizează pe nativ. Este propice pentru călătorie, experiențe psihologice, visuri şi viziuni ieşite din comun. Cel născut sub acest semn este înzestrat cu o imaginație de natură divină şi se consacră cercetării fenomenelor paranormale din punct de vedere ştiințific sau religios. Devine popular şi se bucură de succes în rândul societăților secrete sau mistice. Sunt avantajoase preocupările legate de navigație, spitale, dispensare, cluburi sau stațiuni de agrement.

Jupiter în aspect ostil cu Neptun

Dificultăţile şi problemele sunt consecinţa aspectelor anterior invocate, aşa cum sunt ele semnalate de casa în care se află Neptun.

Speculaţiile, fraudele şi trădările sunt motivul prejudiciilor de orice natură şi al supărărilor ţinute ascunse. Sunt posibile avantaje religioase deosebite, tulburări emoţionale, starea incertă de sănătate, pericolul trădărilor sau al necinstei, problemele legate de apă, substanţe lichide, medicamente, uleiuri, substanţe chimice sau băuturi. Este periculoasă frecventarea locurilor din preajma mării sau a staţiunilor turistice.

Jupiter în aspect optim cu Pluto

Nativul este optimist, capabil întotdeauna să vadă partea bună a lucrurilor, ceea ce-l face un conducător înnăscut, generos, vesel şi preocupat de soarta celorlalţi. Îi poate influenţa în bine pe cei din jur şi are capacitatea de a vedea dincolo de suprafaţa lucrurilor pentru a accede la esenţe. Inteligenţa sa este rafinată şi subtilă şi este întotdeauna capabil să spună o vorbă de duh pentru a detensiona situaţiile încordate. Poate avea înclinaţii prioritar spirituale.

Aspectul optim al planetelor menţionate face ca autoritatea personală să sporească, iar nativul se bucură adesea de faimă şi recunoaştere.

Jupiter în aspect ostil cu Pluto

Nativul are expectanţe nerealiste şi cheltuie multă energie pentru urmărirea unor scopuri irealizabile sau nepotrivite. Părerea despre sine variază de la încrederea în sine sporită până la una insuficientă. Complexele de inferioritate pot fi compensate printr-o atitudine arogantă şi prin tendinţa de a-i forţa pe ceilalţi să se conformeze voinţei proprii. Are capacitatea de a conduce, dar fără farmecul şi popularitatea pe care le conferă aspectul optim celor două planete. Este o fire rigidă şi distructivă.

Se manifestă dificultatea şi incapacitatea de a împăca formaţia şi convingerile lăuntrice cu ambiţiile şi manifestările emoţionale. Nevoile afective se exprimă în defavoarea încrederii în realităţile de factură spirituală care nu vor fi capabile să contracareze dificultăţile generate de latura emoţională.

Aspectele planetare ale lui Saturn

Aceste orientări acoperă intervale mari de timp şi se manifestă în mod neregulat. Conjuncţia şi opoziţia planetelor Saturn şi Uranus se produce la fiecare 43 sau 47 de ani, cele dintre Saturn şi Neptun la un interval de la 35 la 37 de ani. Aspectele dintre Saturn şi Pluto variază în funcţie de orbita neobişnuită a lui Pluto şi apar într-un interval cuprins între 31 şi 38 de ani.

Saturn în aspect optim cu Uranus

Amplifică puterea intelectuală, conferind precauţie, seriozitate, capacitatea de a planifica, controla, sistematiza şi organiza şi adaugă la acestea concentrare, intuiţie, percepţie şi profunzime. Iniţiativele de acţiune sunt încununate de succes datorită înzestrărilor personale, simţului practic, hotărârii şi urmăririi tenace a unui scop. Se manifestă interesul pentru subiectele şi abilităţile oculte, precum telepatia sau hipnoza, care sunt practicate cu succes. Dacă planetele în relaţie sunt bine amplasate, este asigurată reuşita investiţiilor în întreprinderi mari din domeniul căilor ferate, fie că e vorba de locomotive electrificate sau cu aburi sau evoluţia optimă a activităţilor legate de prelucrarea aluminiului, platinei, plumbului, cărbunilor şi de invenţii, dar şi a celor desfăşurate în cadrul unor mari instituţii publice. Dacă unul dintre cei doi luminători sau ambii intră de asemenea în aspect favorabil, se menţine energia vitală şi se prelungeşte viaţa.

Saturn în aspect ostil cu Uranus

Îşi fac simţită prezenţa aceleaşi tendinţe şi obiective menţionate anterior, doar că nativul nu are capacitatea şi forţa de a-şi orienta forţele în direcţia obţinerii aceloraşi rezultate bune şi se confruntă cu neplăceri generalizate în privinţa lucrurilor menţionate şi simbolizate de casele în care se află planetele în discuţie.

Această relaţie planetară are uneori un efect dăunător asupra sănătăţii, afectând părţile corpului indicate de zodiile ocupate de cele două planete, mai ales de Saturn, care produce îmbolnăviri grave, complicate, epuizante sau incurabile. Se manifestă predispoziţie către accidente produse de alunecări, obiecte aflate în cădere, coliziuni, acte de barbarism, dezordine sau nonconformism şi desconsiderarea drepturilor şi sentimentelor celorlalţi.

Din punct de vedere mintal, produce atitudini singulare, fanteziste, excentrice şi ieşite din comun, manifestări temperamentale necontrolate, acte impulsive şi agresive, tendinţe extremiste sau dăunătoare.

În cazul unei configuraţii zodiacale deficitare, însuşirile nativului suferă o adevărată răsturnare, în sensul că acesta poate deveni deosebit de rău, înşelător, violent, indolent, leneş, cu un caracter imprudent, dispus să-şi satisfacă doar propriile gusturi şi necesităţi. Legea este încălcată.

Saturn în aspect optim cu Neptun

Conferă idei inspirate, intuiţie, putere de concentrare, clarviziune, profunzime, luciditate şi influenţează în mod benefic acele trăiri de natură mistică, supranaturală, psihologică. Se manifestă interesul pentru chimia industrială, industria petrolului, a rafinăriilor, a apelor minerale, industria frigorifică, de conservare sau piscicolă.

Nativul este binevoitor, nutreşte simpatii profunde. Succesul şi avantajele

financiare sunt asigurate de ocultism, studii superioare, cercetare şi împlinire de sine, dar ele se obţin şi prin intermediul persoanelor mai în vârstă, al ocupaţiilor neobişnuite legate de substanţele lichide, de uleiuri sau de navigaţie. Aspectul optim al planetelor favorizează reuşita şi câştigurile aduse de proprietate, investiţii, acţiuni, capital şi moşteniri.

Saturn în aspect ostil cu Neptun

Pierderile şi problemele sunt generate de intrigi, trădări, eşecuri, activităţi nefinalizate la timp, implicare insuficientă în acţiune, lipsă de informare, neînţelegeri, confuzii sau nesincronizare. Starea psihică provoacă anxietate. Afacerile sunt extrem de încâlcite, speculaţiile financiare sunt păguboase, iar elementele realităţii, simbolizate de casele în care se află planetele, sunt deficitare. Nativul nutreşte sentimente ciudate, este predispus la scandal, critici şi pierderea reputaţiei. Gusturile sunt îndoielnice, dieta este incorectă, iar accidentele şi starea de sănătate inadecvată s-ar putea să necesite spitalizare.

Saturn în aspect optim cu Pluto

Nativul este serios, muncitor, vrednic de încredere, cu o mare capacitate de renunţare la sine şi de autodisciplinare. Este auster, cumpătat, răbdător.

Conjuncţia face ca persoana născută sub semnul ei să fie excesiv de chibzuită şi gravă, cu perioade de descurajare.

Saturn în aspect ostil cu Pluto

Ca şi celelalte orientări ostile ale lui Pluto, şi în acest caz sunt de semnalat gelozia, autoritatea, pasionalitatea, nativul luptă pentru puterea personală şi poate ignora relaţiile interumane normale pentru a atinge acest scop. Se manifestă tendinţele distructive, impulsurile frustrante. Legăturile emoţionale sunt lipsite de onestitate, iar împlinirea dorinţelor este sortită eşecului.

Poziţiile planetare ale lui Uranus

Aspectele dintre Uranus, Neptun şi Pluto influenţează o generaţie întreagă şi sunt relevante doar din punct de vedere individual, atunci când una dintre cele trei planete este influenţată pozitiv datorită casei, amplasării zodiei, dominanţei şi conjuncţiilor formate. Conjuncţia şi opoziţia dintre Uranus şi Neptun se manifestă la un interval de aproximativ 171 de ani.

Uranus a fost în conjuncţie cu Pluto în zodia Fecioarei între 1965 şi 1966. Conjuncţia anterioară s-a produs din 1850 până în 1851.

Uranus în aspect optim cu Neptun

Conferă înţelegere intuitivă, simpatii şi antipatii inexplicabile, fascinaţia

deosebită față de centrii de emanație psihică, sentimente şi impresii ciudate şi o inspirație pe măsură.

Se manifestă atracția pentru călătorie, curiozități, explorări, experimente, investigații, misiuni secrete şi aventură.

Este prezent interesul pentru preocupările oculte, societățile religioase sau secrete, filozofie, hipnoză, transcendentalism şi idei novatoare. Acest aspect al celor două planete semnifică interesul pentru teme, ocupații şi experiențe inedite. Nativul are succes în valorificarea oricărei capacități oculte pe care o posedă şi de pe urma căreia va avea de câştigat. Sunt benefice şi relațiile cu alți oameni implicați în acest domeniu. Ideile strălucite şi experiențele psihice excepționale nu sunt excluse. Sunt avantajate aspectele legate de navigație, instituții mari şi activitățile oficiale.

Uranus în aspect ostil cu Neptun

Nu se înregistrează efecte dăunătoare severe. Se manifestă aceeaşi capacitate intuitivă spontană, subtilă în raport cu fenomenele neobişnuite, însoțită de pasiunea şi dorința de a investiga aspectele misterioase şi oculte, dar sunt semnalate şi obstacolele, dificultățile şi pericolul de a împinge la extrem aceste preocupări. Nativul este foarte influențabil din punct de vedere psihic, conştient sau inconştient, iar circumstanțele şi mediul înconjurător pot acționa în defavoarea lui. Sunt experimentate multe stări de spirit şi emoții inexplicabile, precum transa, extazul şi beatitudinea provocate de stările confuze, semiisterice. Persoana născută sub acest semn simte atracții şi repulsii subtile. Este recomandat să-şi aleagă prietenii, confidenții sau confrații cu mare atenție.

Uranus în aspect optim cu Pluto

Nativul este înzestrat cu originalitate, intuiție şi înțelegere deosebite. Este înclinat spre studii ştiințifice şi filozofice.

Aspectul optim al celor două planete conferă un temperament nonconformist.

Uranus în aspect ostil cu Pluto

Aspectele misterioase ale vieții fac obiectul unui demers intelectual susținut. Nativul este original şi ingenios.

Aspectele planetare ale lui Neptun

Pe parcursul secolului XX, Neptun şi Pluto au format un singur aspect important, sextilul, şi aceasta se prelungeşte până în secolul XXI. El conferă o conştiință spirituală superioară şi un simț al dreptății de acelaşi calibru.

DOMINANTELE CASEI PLANETARE

Planeta care domină zodia din cuspida unei case moderează expresia acelei zodii potrivit amplasării şi aspectelor sale. Amplasarea în casă a planetei, cum va fi conturată în cele ce urmează, oferă imaginea de ansamblu prin care planeta îşi manifestă influența. Astfel, casa pe care o guvernează planeta va fi principala modalitate de expresie a activităților specifice casei în care se află planeta.

În timpurile străvechi, asemenea descrieri erau utilizate cu predilecție de către astrologia orară, dar, dacă sunt înțelese şi folosite corect, pot pune în lumină multe puncte ale horoscopului referitor la naştere care altfel ar trece neobservate. Materialul următor oferă sugestii doar cu privire la efectul posibil al dominantelor casei naturale poziționate în alte case, indiferent de aspectele lor. Influența exercitată de aspecte asupra fiecărei dominante a casei trebuie privită ca un factor calificativ.

Se consideră că o planetă intră într-o casă imediat ce se apropie cu mai puțin de opt grade de cuspidă. Asta este valabil în cazul tuturor caselor, cu excepția Ascendentului. Când o planetă s-a apropiat în limitele a 12° de Ascendent, se consideră a fi în prima casă, mai ales dacă este de acelaşi semn.

Dominanta primei case

Când se află în prima casă

Conferă puterea de a crea condiții favorabile şi de a deține un titlu; putere asupra duşmanilor. În aspect favorabil: o viață lungă şi favorizată de soartă, sănătate bună, armonie, depăşire a dificultăților. În aspect defavorabil, determină contrariul.

Când se află în casa a doua

Multă muncă şi mult timp sunt consacrate efortului de a câştiga bani. Profit obținut prin activitate susținută. În aspect defavorabil sau slab: pagube şi lipsuri.

Când se află în casa a treia

Dezvoltare intelectuală, scurte călătorii de plăcere ; asocieri şi afaceri cu rudele (sau confrații); oportunități întârziate. În aspect ostil: limitarea oportunității educaționale; rude, călătorii şi experiențe de scriitor neplăcute.

Când se află în casa a patra

Câştiguri datorate proprietăților, minelor, moştenirii sau posesiunilor; relații familiale şi de afaceri cu tatăl. Succes obținut în a doua parte a vieții; investigații oculte. In aspect ostil: caracterul deficitar al celor de mai sus şi deces pe pământul

natal.

Când se află în casa a cincea

Stare de bună dispoziţie şi tendinţa de a avea succes prin divertisment, sport, speculaţii şi copii. În aspect ostil: pierderi suportate cu referire la cele anterior menţionate, număr redus de copii, care sunt sursa unor dificultăţi.

Când se află în casa a şasea

Bun tămăduitor; câştiguri prin activităţi de caritate, hrană, îmbrăcăminte, salariaţi şi animale mici. În aspect ostil de către luminători: boli frecvente şi o viaţă scurtă. În aspect ostil cu Marte: operaţie chirurgicală în acea parte a corpului dominată de zodia cuspidei. Ataşament faţă de animalele de companie, animalele mici şi faţă de muncă.

Când se află în casa a şaptea

Parteneriate şi legături strânse cu ceilalţi; atracţie faţă de sexul opus. În aspect ostil: tendinţa de a acţiona în dauna interesului propriu; pierderi şi probleme cu legea, asociaţiile şi duşmanii făţişi. Nefericire conjugală.

Când se află în casa a opta

Preocupări legate de lumea morţilor, de banii partenerului sau de finanţele celorlalţi. Moarte survenită în urma dezechilibrelor; experienţe oculte ; preocupări de mediu. În aspect ostil: dezamăgire cu privire la o moştenire, neplăceri de ordin financiar. Opoziţia luminătorilor: viaţă scurtă.

Când se află în casa a noua

Călătorii lungi, experienţe religioase sau parapsihice ; atracţie faţă de ştiinţă, invenţii, drept, filozofie şi toate problemele legate de o activitate intelectuală superioară; visuri profetice sau viziuni; câştiguri datorate rudelor partenerului. În aspect ostil: probleme cu străinii şi chestiunile religioase, juridice sau educaţionale; călătorii păguboase şi periculoase. Experienţe în ţinuturi străine.

Când se află în casa a zecea

Recompense, titluri, promovare şi succes; acces la poziţii sociale şi profesionale înalte. În aspect ostil: îndurarea unor neplăceri din partea superiorilor sau a celor de la putere; suferirea unor nedreptăţi, limitări şi din cauza unor drepturi interzise; pasibil de calomnie şi dezonoare; pierderea părinţilor sau necazuri cu aceştia.

Când se află în casa a unsprezecea

Cerc larg de prieteni, ajutor acordat lor şi primit din partea acestora; capacitatea de a se bucura de viață; speranțe şi dorințe de multe ori împlinite ; câştiguri obținute ca urmare a succesului la locul de muncă. In aspect ostil: prietenii sunt un impediment; speranțele sunt adesea înfrânte.

Când se află in casa a douăsprezecea

Teamă de recluziune; nefericiri ținute secrete ; ostilități; nativul este adesea cauza propriei neîmpliniri; câştiguri şi beneficii de pe urma înțelegerii lucrurilor misterioase. In aspect ostil: recluziune şi constrângeri cu excepția propriei zodii; dureri ascunse, suferință şi neplăceri. În aspect optim: câştiguri de pe urma ocupațiilor oculte şi a misiunilor secrete. Succes în etapa de mijloc a vieții.

Dominanta casei a doua

Când se află în prima casă

Banii se obțin uşor. În aspect ostil: obstacole şi dificultăți cu banii, care se dovedesc a fi greu de strâns.

Când se află în casa a doua

Câştiguri băneşti datorate inventivității şi sârguinței personale. Interes înnăscut pentru afaceri financiare. În aspect ostil: muncă multă depusă pentru un câştig mic; pierderile, în schimb, pot fi mari.

Când se află în casa a treia

Câştiguri de pe urma educației, activității scriitoriceşti, rudelor, vecinilor şi a călătoriilor scurte. În aspect ostil: pierderi din cauza aceloraşi factori anterior menționați.

Când se află în casa a patra

Proprietăți sau beneficii obținute prin intermediul părinților ; câştiguri prin deținerea de bunuri imobiliare, terenuri sau mine. În aspect ostil: pierderi de pe urma investițiilor în proprietăți sau mine.

Când se află în casa a cincea

Câştiguri acumulate datorită speculațiilor, investițiilor, distracțiilor, divertismentului, tinerilor şi copiilor. Cu aspect ostil: pierderi şi neplăceri de pe urma acestora.

Când se află în casa a şasea

Câştiguri datorate subalternilor, animalelor mici, păsărilor de curte etc. sau activităţilor caritabile, igienei şi serviciilor remise. Ataşament faţă de animale. În aspect ostil: pierderi cauzate de îmbolnăviri.

Când se află în casa a şaptea

Câştiguri datorită căsătoriei, contractelor, afacerilor şi relaţiilor cu ceilalţi, îndeosebi cu persoanele de sex opus. În aspect ostil: dificultăţi de pe urma asocierilor, duşmanilor declaraţi, competiţiei sau furtului.

Când se află în casa a opta

Câştiguri prin intermediul unei moşteniri de bunuri ale celor decedaţi sau datorită banilor partenerului. Cu aspect ostil: pierderea unei moşteniri, pagube materiale din cauza dificultăţilor financiare ale altora, ca falimente bancare etc.

Când se află în casa a noua

Câştiguri prin intermediul cărţilor, comerţului pe mare, călătoriilor lungi, filozofiei, religiei, ştiinţei şi rudelor partenerului. Cu aspect ostil: pierderi în toate privinţele menţionate.

Când se află în casa a zecea

Câştiguri datorate ocupaţiei, profesiei, negustoriei, conducerii guvernamentale sau părinţilor partenerului. În aspect ostil: pagube financiare a căror cauză este mama sau patronul.

Când se află în casa a unsprezecea

Câştiguri sau pierderi la care contribuie prietenii şi avere obţinută întâmplător.

Când se află în casa a douăsprezecea

Câştiguri de pe urma unor afaceri secrete, prin intermediul spitalelor, mediilor sanitare, investigaţiilor oculte şi al animalelor mari.

Dominanta casei a treia

Când se află în prima casă

Călătorii şi deplasări; preocupări legate de afaceri, rude sau vecini, scris, studiu şi înzestrări artistice.

Când se află în casa a doua

Bani câştigaţi prin intermediul afacerilor de tip educativ, al călătoriilor scurte, scrisului, muzicii etc. În aspect ostil: necazuri de natură financiară cu rudele.

Când se află în casa a treia

Avantaje oferite de studiu, înzestrări artistice, preocupări scriitoriceşti, călătorii scurte şi de către rude.

Când se află în casa a patra

Călătoriile şi scrisul sunt legate de afaceri domestice şi de proprietate. În aspect ostil: neînţelegeri cu rudele asupra aceloraşi chestiuni.

Când se află în casa a cincea

Călătorii de plăcere ; satisfacţii intelectuale prin intermediul copiilor, rudelor, lecturii, studiului, realizărilor şi călătoriilor în staţiuni de agrement.

Când se află în casa a şasea

Boală sau daune în urma călătoriilor; dificultăţi cu rudele ; interes pentru studiu şi pentru metode de vindecare sau pentru economia socială.

Când se află în casa a şaptea

Căsătoria ca urmare a călătoriilor sau scrisului ori căsătorie între rude. În aspect ostil: unirea va fi nefericită. Pericol de jaf în timpul călătoriilor.

Când se află în casa a opta

Boala şi moartea fratelui sau surorii; efectuarea unor călătorii din cauza necazurilor sau unor acuze false ; neplăceri provocate de un deces sau de o moştenire.

Când se află în casa a noua

Călătorii lungi; câştiguri obţinute prin intermediul filozofiei, activităţii editoriale şi ştiinţei; fratele sau sora ar putea călători în ţări străine, unde s-ar putea căsători.

Când se află în casa a zecea

Călătorii profesionale sau oficiale şi eventuale câştiguri de pe urma lor; funcţii sau renume prin scris sau alte realizări. Călătorii împreună cu mama. În aspect ostil: fratele sau sora nativului sunt cauza unui disconfort mintal.

Când se află în casa a unsprezecea

Prieteni făcuți prin intermediul călătoriilor sau invers; condiții favorabile datorită fraților de sânge. Corespondență cu prietenii. Speranțe şi dorințe împlinite prin studiu susținut.

Când se află în casa a douăsprezecea

Necazuri mari din cauza fraților de sânge ; suferințe secrete ; studiul ştiințelor oculte ; izolare sau înstrăinare de rude sau confrați şi dificultăți cauzate de unii dintre ei. Pericol de duşmani şi de pierdere a libertății în timpul unei călătorii.

Dominanta casei a patra

Când se află în prima casă

0 moştenire neaşteptată; câştiguri de pe urma proprietății, pământului sau moştenirilor. Interes pentru industria casnică.

Când se află în casa a doua

Câştiguri din afaceri cu pământul şi proprietatea, din moşteniri sau datorită condițiilor furnizate de părinți.

Când se află în casa a treia

Câştiguri obținute prin intermediul fraților de sânge ; cu aspect ostil, tatăl este indispus sau este pus în dificultate de unul dintre ei. Posibilitatea fixării unui domiciliu stabil sau a călătoriilor cu rudele.

Când se află în casa a patra

Câştiguri obținute prin intermediul proprietății, al unor persoane în vârstă sau al antichităților; sprijin venit din partea tatălui. Avantaje şi profit obținute în locurile natale. Pierderi cauzate de furtuni sau inundații.

Când se află în casa a cincea

Câştiguri şi prilejuri de divertisment prin intermediul averii tatălui; bunuri cedate copiilor. Posibilitatea de a locui lângă şcoală, parcul public, terenuri dejoacă sau teatru.

Când se află în casa a şasea

Pagube materiale cauzate de boală, servitori sau animale mici. În aspect optim: câştig obținut prin intermediul unei boli, al serviciului etc. Posibilitatea de a-şi construi propria casă etc.

Când se află în casa a şaptea

Proprietate obținută ca urmare a căsătoriei; câştiguri de pe urma pământului şi datorită persoanelor de sex opus, în general. În aspect ostil: pierderea proprietății prin căsătorie sau parteneriat.

Când se află în casa a opta

Câştig datorat moştenirii sau proprietății. În aspect ostil: moartea tatălui, pericol pentru mamă în situații de sarcină; pierderea moştenirii unei proprietăți.

Când se află în casa a noua

Câştiguri obținute prin ştiință, religie, călătorii lungi şi prin intermediul rudelor soției. Cu aspect ostil: pierderea unei proprietăți în străinătate.

Când se află în casa a zecea

Proprietate de bunuri obținute prin comerț, profesie, activități publice sau guvernamentale şi prin folosirea înțeleaptă a resurselor pământului şi prelucrarea zăcămintelor naturale.

Când se află în casa a unsprezecea

Speranțele se împlinesc, câştiguri facilitate de prieteni. Multe speranțe şi dorințe se adeveresc la bătrânețe.

Când se află în casa a douăsprezecea

Sănătatea nativului este în mod serios afectată de o călătorie lungă a părinților; el are de suferit de pe urma unuia dintre ei; pierderi de bunuri ca urmare a unei trădări. Sfârşitul vieții petrecut în recluziune sau consacrat studiului problemelor oculte.

Dominanta casei a cincea

Când se află în prima casă

Înclinație către buna dispoziție cauzată de jocuri de noroc şi de copii. Multe relații sentimentale.

Când se află în casa a doua

Câştiguri ca urmare a investițiilor, divertismentelor sau copiilor. Copiii nativului intră în posesia unor bunuri care-i fac plăcere. În aspect ostil: proprietățile se reduc din cauza speculațiilor, distracțiilor sau copiilor.

Când se află în casa a treia

Călătorii cu sau prin intermediul copiilor sau al tinerilor. Bună dispoziție alături de unele rude. Predispoziție pentru sport, călătorie, dramă şi aventură.

Când se află în casa a patra

Proprietăți sau bunuri imobiliare în urma unor descoperiri, jocuri de noroc sau datorită părinților în a doua parte a vieții. Cu aspect optim: copiii nativilor au de câştigat de pe urma darurilor venite din partea bunicului. Ataşament față de casă.

Când se află în casa a cincea

Multă bună dispoziție ; relații sentimentale şi aventuri; speculații sau investiții; copii prosperi şi bucurii de pe urma lor.

Când se află în casa a şasea

Boală printre copii. Bani obținuți de pe urma speculațiilor abile sau prin câştigurile copiilor. Bună dispoziție dată de igiena corectă, animalele de companie şi ocupațiile preferate.

Când se află în casa a şaptea

Bună dispoziție, relație strânsă sau înțelegere cu partenerul, dar există conflicte cu copiii. Pierderi suferite de pe urma furtului. În aspect ostil: necazuri şi pierderi cauzate de relațiile sentimentale.

Când se află în casa a opta

Suferințe din cauza copiilor, care pot muri înaintea nativului. Pierderi ca urmare a speculațiilor sau a jocurilor de noroc.

Când se află în casa a noua

Copii devotați care călătoresc şi aduc bucurie nativilor. Odraslele devin predicatori, oameni de ştiință sau exploratori. Bună dispoziție trăită în ținuturi străine.

Când se află în a zecea casă

Copii care fac cinste părinților ; reputație în speculații, afaceri sau în lumea teatrală. In aspect ostil: bună dispoziție sau funcții obținute prin intermediul socrului sau datorită mamei.

Când se află în casa a unsprezecea

Ataşament deosebit între nativ şi copiii săi; prietenii încheiate prin intermediul lor; soluționări pozitive ale speranțelor şi dorințelor; prieteni proveniți de pe urma

speculațiilor sau distracțiilor, care se numără printre jurişti, ambasadori şi sportivi.

Când se află în casa a douăsprezecea

Copiii produc supărări secrete ; speculațiile duc la faliment; plăcere obținută de pe urma preocupării analitice legate de lucruri de natură misterioasă. In aspect ostil: pericol de condamnare la închisoare din cauza câştigurilor.

Dominanta casei a şasea

Când se află în prima casă

Îmbolnăvire în urma dezechilibrelor sau atenției insuficiente acordate regulilor de igienă. Ataşament față de animale. În aspect ostil: subalternii şi animalele de companie se dovedesc cauza unor necazuri sau pierderi.

Când se află în casa a doua

Pierderi şi limitări financiare din cauza bolilor, subalternilor, animalelor. În aspect optim: bani de pe urma slujbei, a angajaților, metodelor de vindecare sau animalelor mici.

Când se află în casa a treia

Îmbolnăviri ale confraților sau rudelor; călătorii pe motiv de boală. Interes pentru studiu, metode de vindecare şi pentru economia industrială. Posibilitatea unei tulburări mintale în timpul unei boli.

Când se află în casa a patra

Tatăl se îmbolnăveşte din cauza schimbărilor şi îngrijorărilor; îmbolnăviri ale nativului ca urmare a neliniştii şi problemelor din casă sau a chestiunilor domestice. Necazuri cauzate de subalternii domestici.

Când se află în casa a cine ea

Plăcere pentru idei sau activități de refacere a sănătății. În aspect ostil: îmbolnăviri din cauza prea multelor libertăți permise în sport sau în divertisment. Grijă față de sănătatea copiilor.

Când se află în casa a şasea

Boli grave. În aspect optim: de obicei se bucură de sănătate bună; înregistrează succes la serviciu şi față de angajați sau în activități de creştere a păsărilor, medicină şi în acțiuni de vindecare sau servicii sociale.

Când se află în casa a şaptea

Certuri cu subalternii, angajații sau doctorii care se implică în relații nepotrivite cu nativul. Foarte preocupați de sănătatea sau activitățile partenerului.

Când se află în casa a opta

Îmbolnăviri periculoase ; moartea servitorilor, animalelor, păsărilor etc. Recompense financiare pentru servicii constante.

Când se află în casa a noua

Îmbolnăviri în străinătate, pe mare sau în timpul călătoriei; boli ale rudelor partenerului ; pericol de surmenaj din cauza studiului intens. Activități universitare sau de afaceri externe.

Când se află în casa a zecea

Îmbolnăvire ca urmare a dezonorării; supărări sau întristări provocate de mamă sau de tatăl soției. În aspect optim: recunoaştere profesională prin activități municipale şi naționale; însănătoşire.

Când se află în casa a unsprezecea

Îmbolnăviri suferite de prieteni şi în familie. Speranțele se leagă prea mult de cunoştințe. Interes pentru activități legislative, politice şi asistență socială.

Când se află în casa a douăsprezecea

Pericol de întemnițare sau duşmani personali din cauza servitorilor, animalelor sau metodelor de vindecare. Îmbolnăviri sau activități în instituții mari. Activități de natură secretă sau necunoscută. Interes pentru astrologie sau pentru viața subacvatică.

Dominanta casei a şaptea

Când se află în prima casă

Duşmani publici, asociații, parteneriate, dragostea pentru persoane de sex opus şi beneficii de pe urma acestora. Legături cu procesele legislative.

Când se află în casa a doua

Câştiguri din căsătorie. În aspect ostil: pagube financiare în cadrul unor asociații; parteneriate, contracte, proceduri legale, duşmani publici. Pierderi cauzate de intervenția persoanelor de sex opus ; moartea partenerului şi existența duşmanilor publici.

Când se află în casa a treia

Conflicte cu unele rude sau vecini; căsătorie cu cineva înrudit sau cu un vecin; dificultăţi în privinţa scrisului sau în stabilirea unor contracte. Dispute juridice sau religioase, necazuri în timpul unor călătorii scurte.

Când se află în casa a patra

Căsătorie într-o familie sus-pusă, posibilă deţinătoare de pământ sau cu interese familiale.

O viaţă de familie fericită cu excepţia orientării ostile, caz în care o căsătorie nesăbuită limitează posibilităţile de expresie ale nativului. În aspect ostil, disputele pentru proprietate sau furtul bunurilor domestice sunt, de asemenea, posibile.

Când se află în casa a cincea

Nativul se căsătoreşte cu cineva mai tânăr ca el, ceea ce-i produce multă bucurie, dar are necazuri şi neînţelegeri cu copiii. Pierderi de pe urma speculaţiilor sau a jocurilor de noroc.

Când se află în casa a şasea

Nativul se căsătoreşte cu cineva aflat sub statutul său social sau intelectual, are un partener bolnăvicios şi angajaţi cu intenţii rele. Necazuri cu animalele mici.

Când se află în casa a şaptea

Succes în procedurile legale, căsătorie în familie bună; un partener posesiv, posibil unul care devine mai rece sau fals şi ostil.

Când se află în casa a opta

Bani sau proprietăţi obţinute prin căsătorie; moartea partenerului; obţinerea unei moşteniri doar cu dificultăţi. În aspect ostil: pagube materiale prin căsătorie sau parteneriat.

Când se află în casa a noua

Căsătorie cu un străin; câştiguri prin intermediul rudelor partenerului. Călătorii cu partenerul în străinătate. În aspect ostil: dispute cu persoane religioase.

Când se află în casa a zecea

Un partener cu o poziţie socială bună, convenabil pentru cariera profesională. Cu aspect ostil: necazuri provocate de rivali din cauza muncii de birou, ierarhiei sau slujbei. Oprobriu sau scandal public din cauza unei asociaţii sau a unui duşman.

Când se află în casa a unsprezecea

Prietenii devin duşmani sau opozanţi publici. Căsătorie cu o văduvă sau cu un văduv cu copii, ceea ce determină expunerea la conflicte din cauza acestora.

Când se află în casa a douăsprezecea

Căsătorie nefericită, dureri secrete, gelozie, vexaţie, boală. Partenerul sau oponenţii pot cauza prizonieratul. Pericol de moarte de mâna duşmanilor dacă dominanta casei a opta intervine ostil.

Dominanta casei a opta

Când se află în prima casă

Moşteniri şi bani în urma afacerilor şi chestiunilor legate de cei decedaţi; asistă la acumulările financiare şi la afacerile altora. Cu aspect ostil: necazuri provocate de cele mai sus menţionate şi prin pierderi de altă natură.

Când se află în casa a doua

Câştiguri financiare datorate banilor partenerului şi ai altora. Colectarea cu succes a unor datorii. Câştiguri de pe urma celor defuncţi. Cu aspect ostil: pierderi şi neplăceri referitoare la cele menţionate anterior.

Când se află în casa a treia

Pericol de moarte în călătorii scurte. Rude nefericite sau chiar moartea acestora. Cercetări privind moartea şi continuarea vieţii. Experienţe parapsihice şi oculte.

Când se află în casa a patra

Obţinerea unei proprietăţi de pe urma celor morţi, probabil prin decesul părinţilor. Nativii mor acasă, dar, dacă planeta este în conjuncţie cu dominanta casei a noua, moartea survine în străinătate. În aspect ostil: moartea părinţilor, pericol de cădere sau prăbuşire a clădirilor, inundaţii şi furtuni. Probleme cu moştenirea, pământul, proprietatea.

Când se află în casa a cincea

Copii nefericiţi, dintre care unii pot chiar muri. Ameninţări provocate de unele plăceri costisitoare, speculaţii, de copii şi afacerile lor.

Când se află în casa a şasea

Îmbolnăvire periculoasă. Moartea animalelor de companie, a animalelor mici sau a servitorilor. Pierderea banilor agonisiţi prin angajare sau din cauza celor

cărora le-au fost încredinţaţi spre păstrare.

Când se află în casa a şaptea

Un partener bogat sau unul care capătă nişte bani în mod neaşteptat. Cu aspect ostil: moartea partenerului şi existenţa duşmanilor publici. Pericol de moarte prin violenţă, sinucidere, accident sau război.

Când se află în casa a opta

Câştiguri de pe urma celor decedaţi; moarte naturală, relaţie comodă cu un partener unic. Interes pentru chestiuni referitoare la viaţa viitoare. Experienţe spiritualiste.

Când se află în casa a noua

Partenerul are conflicte cu rudele din cauza banilor. Moarte survenită într-un ţinut îndepărtat. Pericol de moarte prin înecare sau în timpul unei călătorii. În aspect optim: nativul este adeptul unei filozofii optimiste cu privire la moarte, care este percepută ca o aventură.

Când se află în casa a zecea

Moartea mamei şi a patronilor. Pericol de moarte violentă posibil prin executarea unei decizii guvernamentale sau prin război. Afaceri stabilite pe baza chestiunilor referitoare la cei defuncţi. În aspect optim: exaltarea într-o poziţie înaltă printr-o moştenire. Alte persoane vor câştiga sau pierde bani din cauza lui, în funcţie de aspectele planetelor.

Când se află în casa a unsprezecea

Moartea unor prieteni. În aspect optim: câştiguri şi moşteniri prin intermediul prietenilor.

Când se află în casa a douăsprezecea

Dificultăţi cu privire la o moştenire. Moartea unor duşmani ascunşi sau personali. Spaimă, anxietate cu privire la moarte sau întemniţare. Moarte survenită în cadrul unei instituţii. Când dominanta casei a şaptea acţionează ostil, survin moartea sau întemniţarea din cauza duşmanilor.

Dominanta casei a noua

Când se află în prima casă

Călătorii lungi, studiu, înţelepciune, prudenţă; beneficii obţinute prin intermediul străinilor, necunoscuţilor, rudelor partenerului şi al călătoriilor.

Interes pentru ştiinţă, descoperiri, drept, filozofie sau economie politică.

Când se află în casa a doua

Bani câştigaţi prin comerţ extern sau pe mare, ştiinţă, studiu, publicaţii, călătorii, invenţii şi operaţiuni bancare.

Când se află în casa a treia

Călătorii realizate pe baza unor convingeri sau credinţe. Studiu, realizări şi progrese obţinute prin cercetare, călătorie, investigaţii, explorări, călătorie sau scris.

Când se află în casa a patra

Moştenire bisericească sau ştiinţifică. Proprietăţi obţinute datorită rudelor partenerului. Călătorii datorate afacerilor de familie sau mamei partenerului. Întoarcerea acasă în apropierea morţii.

Când se află în casa a cincea

Idei liberale sau neconvenţionale cu privire la căsătorie. Stil de viaţă liber. Copil făcut cu un partener ciudat, călătorii datorită copiilor. Călătorii de plăcere. Satisfacţii prin ştiinţă, filozofie, călătorii, zboruri cu avionul. Sporturi, investiţii străine sau speculaţie.

Când se află în casa a şasea

Îmbolnăvire ca urmare a unei călătorii sau invers. Studiul igienei, medicinei, metodelor de vindecare etc. Dificultăţi de a lucra într-un teritoriu străin sau în activităţi de export.

Când se află în casa a şaptea

Duşmanii publici se numără printre persoane religioase, oameni de ştiinţă, navigatori. Căsătorie cu cineva cu un nivel diferit de educaţie sau de sensibilitate, ale cărui rude pot manifesta opoziţie faţă de nativ.

Când se află în casa a opta

Persecuţii referitoare la convingeri religioase, ştiinţifice şi educative sau manifestate prin mass-media. Câştiguri obţinute prin călătorii lungi cu privire la moşteniri sau bunuri ale celor defuncţi. Moartea unor rude ale partenerului. Experienţe parapsihice.

Când se află în casa a noua

Călătorii în scopuri educative, ştiinţifice sau religioase. Visuri profetice. Multe

calități rafinate. Oportunități extraordinare prin cultură şi dezvoltare.

Când se află în casa a zecea

În aspect optim: demnitate, finanțe şi considerație prin ştiință, literatură sau călătorii. Succes în afaceri străine. Influența ostilă provoacă reversul situației anterior menționate.

Când se află în casa a unsprezecea

Suferință din motive religioase sau altfel de convingeri. Abilitate în a-şi face prieteni în excursii sau printre străini. Nativul îşi va număra cunoştințele printre călători, oameni de ştiință şi jurişti. Beneficii spirituale se vor obține datorită prietenilor şi organizațiilor.

Când se află în casa a douăsprezecea

Dificultăți şi nemulțumiri din cauza religiei, ştiinței, călătoriilor. În cazul unui scriitor sau inventator, e nevoie de mult timp pentru a-şi finaliza opera şi pentru a obține recunoaşterea publică. În partea de mijloc sau de sfârşit a vieții, caută singurătatea pentru dezvoltare, ştiințe secrete etc. şi face lungi călătorii în aceleaşi scopuri.

Dominanta casei a zecea

Când se află în prima casă

Favoruri şi demnități, considerație datorită meritelor, succes obținut prin efort susținut, ambiții puternice, câştiguri prin intermediul unui oficiu guvernamental.

Când se află în casa a doua

Câştiguri băneşti prin muncă susținută, profesie sau poziție guvernamentală.

Când se află în casa a treia

Respectul rudelor şi al vecinilor. Considerație şi avansare cu ajutorul rudelor partenerului. Călătoriile scurte, scrisul sau realizările personale îi pot aduce recunoaşterea. Călătorii de afaceri, comisioane guvernamentale.

Când se află în casa a patra

Câştiguri şi funcții obținute datorită înaintaşilor, pământuri şi proprietate, succes spre sfârşitul vieții. Interes pentru colonizare, acțiuni colective, horticultura, mimică, arhitectură sau astrologie.

Când se află în casa a cincea

Copiii nativului suferă de boală, dar se ridică la poziții sociale înalte. Câştiguri şi funcții prin speculație, divertisment, sporturi, pe scenă sau alături de tineri.

Când se află în casa a şasea

Poziție socială modestă, beneficii şi atribuții datorate profesiei, locului de muncă, abilităților de tămăduitor sau în armată ori în afaceri navale. Relații bune cu angajații sau cu cei pe care-i are în grijă.

Când se află în casa a şaptea

Câştiguri prin proceduri legale şi relații cu publicul, în general. Faimă şi reputație în urma unei căsătorii convenabile şi parteneriat în cazul atribuțiilor importante.

Când se află în casa a opta

Câştiguri şi onoruri prin manipularea proprietăților sau a banilor altora, dar şi prin proceduri legale, moşteniri etc. ale defuncților.

Când se află în casa a noua

Călătorii oficiale, profesionale; demnități obținute prin studiu, scris, publicații, cercetare sau filozofie. O mamă religioasă sau intelectuală cu multe calități rafinate.

Când se află în casa a zecea

Câştiguri şi demnități obținute prin intermediul profesiei, oficiilor onorifice sau prin implicare guvernamentală. Succes facilitat de grija mamei, antrenament şi eforturi.

Când se află în casa a unsprezecea

Prieteni remarcabili printre magistrați şi cei aflați în poziții guvernamentale sau profesionale înalte ; avere cinstită. Nativul este serviabil față de asociați şi nu numai. Idealuri ambițioase.

Când se află în casa a douăsprezecea

Pierdere a biroului sau titulaturii datorită partenerilor de afaceri asociați, care devin duşmani ascunşi. Împrejurări şi condiții nefericite. Secrete profesionale. Dificultăți la angajare. Limitările sunt compensate de studiul ştiințelor ascunse, secrete sau al metafizicii.

Dominanta casei a unsprezecea

Când se află în prima casă

Nativul are parte de prieteni şi susţinători adevăraţi, iar sprijinul primit de la cunoştinţele sale îl ajută să-şi copleşească duşmanii şi să depăşească obstacolele. Multe speranţe devin realitate, acţiunile sunt încununate de succes. Efectul perturbator se referă la un prieten care se supără uşor.

Când se află în casa a doua

Mersul afacerilor şi câştigurile financiare se datorează prietenilor şi cunoştinţelor, intereselor juridice sau perfecţionării propriului simţ artistic.

Când se află în casa a treia

Prietenii sunt din rândul rudelor şi al vecinilor; prieteniile se leagă prin intermediul preocupărilor literare sau al călătoriilor.

Când se află în casa a patra

Relaţiile amicale sunt sursa unor moşteniri; este favorizată posesia unor bunuri. Nativul se simte foarte ataşat de tată. Prietenii locuiesc sub acelaşi acoperiş.

Când se află în casa a cincea

Copiii, prietenii şi circumstanţele favorabile sunt sursa fericirii şi a satisfacţiei de a trăi.

Când se află în casa a şasea

Prietenii sunt din rândul muncitorilor, al soldaţilor, marinarilor sau aviatorilor. Se manifestă preocuparea faţă de sănătatea prietenilor; subordonaţii sunt loiali. Este prezent interesul pentru bunăstarea socială.

Când se află în casa a şaptea

Partenerul este iubitor, prieteniile şi raporturile sociale sunt satisfăcătoare. Procedurile legale sunt încununate de succes.

Când se află în casa a opta

Prietenii mor; nativul primeşte daruri sau moşteniri de la ei. O moarte uşoară.

Când se află în casa a noua

Călătoriile lungi sunt benefice şi reuşite. Împreună cu studiul, ele ajută la stabilirea unor raporturi de prietenie în rândul educatorilor, miniştrilor,

scriitorilor, exploratorilor, inventatorilor.

Când se află în casa a zecea

Nativul îşi face prieteni în rândul persoanelor sus-puse. Notorietatea şi avantajele materiale se obțin prin intermediul celor aflați în posturi înalte în cercurile sociale, de afaceri sau guvernamentale.

Când se află în casa a unsprezecea

Nativul are mulți prieteni şi cunoştințe utile. Speranțele şi idealurile sunt bine definite. Prietenii sunt oameni originali, ingenioşi sau extremişti.

Când se află în casa a douăsprezecea

Prietenii înşelători pot provoca multă suferință şi durere. Prieteniile adevărate se stabilesc cu persoane anonime, ascunse. Locurile paşnice, liniştite, armonioase sau retrase produc multă plăcere.

Dominanta casei a douăsprezecea

Când se află în prima casă

Animozitățile sunt greu de contracarat, problemele sunt apăsătoare, suferințele ținute secrete, există multe impedimente; oricum, toate acestea pot fi uşurate prin preocupări oculte. Se manifestă pericolul întemnițării sau al îmbolnăvirii necesitând spitalizare.

Când se află în casa a doua

Misterele şi preocupările oculte sunt o sursă de câştig, ca şi prin creşterea animalelor mari, în cazul unei influențe astrale pozitive. Efectul perturbator provoacă pagube financiare din cauza duşmanilor şi condițiilor nefavorabile în general.

Când se află în casa a treia

Prietenii şi vecinii provoacă dezamăgire, tristețe şi necazuri. Călătoriile scurte şi scrierile aduc probleme; studiul fenomenelor oculte.

Când se află în casa a patra

Proprietățile disputate provoacă pagube şi probleme considerabile ; necazuri din partea tatălui sau a soacrei. Sfârşitul vieții este marcat de suferințe secrete, constrângeri sau limitări.

Când se află în casa a cincea

Dragostea, speculațiile bursiere, copiii sau jocurile de noroc sunt sursa unor dureri ascunse şi a problemelor.

Când se află în casa a şasea

Creşterea animalelor mici provoacă greutăți, necazuri şi pagube financiare; problematice sunt şi relațiile cu asociații. Boala impune unele constrângeri.

Când se află în casa a şaptea

Sursa problemelor o reprezintă acum dezamăgirile şi trădările legate de asocieri, parteneriate, contracte şi proceduri legale. Nu sunt excluse boala, disputele şi opoziția soțului sau a soției, nici problemele generate de relațiile cu femeile în ansamblu.

Când se află în casa a opta

Sfârşitul vieții stă sub semnul eşecului, nefericirile sunt numeroase. Mor duşmanii ascunşi, iar moştenirile produc numai neplăceri.

Când se află în casa a noua

În aspect favorabil: iubeşte izolarea în vederea studiului; viața poate avea un caracter monahal. Se manifestă un interes puternic pentru preocupările spirituale şi oculte. În aspect nefavorabil: pierderi ca urmare a călătoriilor, studiu în singurătate, sentimentul de izolare din cauza ideilor religioase, ajungând-se la persecuție.

Când se află în casa a zecea

Se manifestă pericolul de-a cădea în dizgrație, de a suporta discreditarea şi persecuția din partea superiorilor, a oficialilor guvernamentali. Rezultatul acestora este reprezentat de o călătorie lungă, pensionare sau izolare. Nativul se implică în activități guvernamentale în interesul unor firme mari. Mama sau socrii sunt tot atâtea surse ale problemelor personale.

Când se află în casa a unsprezecea

Inițiativele au consecințe nefericite ; speranțele sunt nejustificate, survin dezamăgiri mari sau piedici, iar prietenii înşelători şi sfaturile neavenite ale cunoştințelor cauzează pierderi considerabile.

Când se află în casa a douăsprezecea

Nativul are capacități oculte, duşmanii sunt neputincioşi, se derulează investigații secrete, se manifestă dragostea pentru animale. Limitările, neplăcerile

şi opozițiile întâmpinate se dovedesc a avea un rol binefăcător până la urmă pentru dezvoltarea şi înțelegerea lăuntrice.

PUNCTUL DE NOROC ŞI NODURILE LUNII

Punctul de Noroc 

Punctul de Noroc reprezintă succesul în lume, indicat de casa şi zodia pe care o ocupă în momentul naşterii. S-a afirmat că este influențat doar de conjuncții şi de amplasarea casei corespunzătoare, dar Llewellyn George a analizat o serie de cazuri când aspectele favorabile sau ostile Punctului de Noroc au afectat în mod direct problemele dominate de casa ocupată.

Când se află în prima casă

Prezice fericirea şi câştigul financiar pe care nativul le obține prin eforturile proprii, mai ales dacă Jupiter sau Venus sunt în aspect favorabil. Aspectul ostil cu Saturn sau Marte îi diminuează semnificația favorabilă.

Când se află în casa a doua

Aduce fericire şi câştig prin intermediul proprietății, iar asociații şi afacerile sunt o sursă de profit. Prietenii de afaceri sunt un mijloc de protecție şi promovare.

Când se află în casa a treia

Călătoriile sunt benefice, preocupările intelectuale sunt o sursă de câştig, ca şi ajutorul primit din partea rudelor binevoitoare şi sincere.

Când se află în casa a patra

Avantajele materiale sunt asigurate de proprietate, de avere şi de alte lucruri ascunse sau zăcăminte naturale, minereuri, metale etc. Obținerea unei moşteniri avantajoase este susținută, averea este stabilă.

Când se află în casa a cine ea

Influența ostilă semnifică multe pagube şi prejudicii pe care nativul le îndură de pe urma distracțiilor sau a speculațiilor, dar şi pierderi de proprietate din cauza copiilor.

Aspectele favorabile sunt un semn al câştigului obținut prin investiții judicioase şi prin copii, tineri, ambasadori. Odraslele au parte de o doză considerabilă de satisfacție şi prosperitate.

Când se află în casa a şasea

Este un indiciu al avantajelor pe care le aduc nativului unchii şi mătuşile sale, aceştia fiind prosperi şi fericiţi. Serviciul şi subordonaţii sunt profitabile, ca şi creşterea animalelor mici şi alte lucruri dominate de această casă.

Când se află în casa a şaptea

Garantează succesul în relaţiile interumane şi în căsătorie şi parteneriate, câştigurile aduse de târguri, contracte şi afacerile încheiate cu ceilalţi, victoria obţinută asupra duşmanilor şi în cadrul unor întreceri. Influenţa ostilă răstoarnă toate situaţiile de mai sus.

Când se află în casa a opta

Influenţa optimă semnifică beneficiile obţinute prin moştenire, de pe urma celor morţi şi prin rularea banilor celorlalţi. Se manifestă interesul pentru psihologie.

Când se află în casa a noua

Este caracteristică plăcerea de a face călătorii lungi, succesul vizând activitatea bisericească sau proprietăţile educative, dar şi relaţiile cu străinii, invenţiile sau cărţile.

Când se află în casa a zecea

Împrejurările favorabile şi evenimentele norocoase, la fel ca şi iniţiativele financiare îl ajută pe nativ să devină cunoscut şi apreciat în sfera lui de activitate.

Când se află în casa a unsprezecea

Satisfacţiile şi câştigul sunt asigurate de prietenii aflaţi în poziţii înalte şi de împlinirea viselor şi a speranţelor.

Când se află în casa a douăsprezecea

Influenţa ostilă determină pierderea unor proprietăţi din cauza intrigilor duşmanilor ascunşi. Influenţa optimă este semnul câştigurilor obţinute din surse neaşteptate, secrete sau care rămân în anonimat. Acumularea de bunuri sporeşte cu vârsta.

Nodurile Lunii

Unii astrologi consideră că Nodurile Lunii (Nodul Nord şi Nodul Sud) nu influenţează în nici un fel horoscopul şi deci nu trebuie luate în considerare. Însă Llewellyn George a observat multe situaţii în care influenţa Nodurilor este marcantă. Este nevoie de o perioadă de nouăsprezece ani, potrivit unei viteze de

deplasare de aproximativ trei minute pe zi, pentru ca Nodul Lunii să parcurgă întregul cerc al celor douăsprezece zodii. Este foarte interesant de observat efectele influenței Nodurilor asupra momentului naşterii deoarece traseul acestora intră în aspect cu diferitele planete din horoscop. Acestea corespund unor condiții şi împrejurări foarte importante care nu pot fi depistate în alt mod.

Când se află în prima casă

Nodul Nord: Se manifestă înclinația către titluri onorifice, bogăție şi beneficii de pe urma activităților religioase, educative sau ştiințifice. Amplifică puterea personalității şi oferă posibilitatea individului de a se pune în valoare.

Nodul Sud: Există predispoziția către suferință, pierderi şi dispute; pune în pericol fața şi ochii şi este un indiciu zodiacal al unei vieți scurte.

Când se află în casa a doua

Nodul Nord: Ține la distanță sărăcia şi conferă fertilitate printr-o ereditate favorabilă ori câştiguri provenite din moşteniri sau daruri, din studiu sau ştiință. Este un indiciu al acumulării de bunuri.

Nodul Sud: Se manifestă tendința către colapsuri financiare, înglodare în datorii, pierderi şi prejudicii aduse proprietății, chestiunile financiare fiind o sursă de tristețe, teamă şi nelinişte.

Când se află în casa a treia

Nodul Nord: Amplifică, prin calitate, gândirea şi conferă interes pentru preocupările spirituale sau educative, care ajung să fie preferate altora; Rudele, vecinii şi călătoriile, scrisul sau publicistica devin tot atâtea surse de câştig.

Nodul Sud: Este un indiciu pentru anxietate, problemele cu rudele şi vecinii şi pentru călătoriile neprofitabile.

Când se află în casa a patra

Nodul Nord: Se obțin câştiguri de bun augur prin intermediul bunurilor în posesie, dar şi prin mijloace oarecum inopinate ; nativul manifestă înclinația de a face descoperiri. Se bucură de o ascendență nobilă, trăieşte mult şi este demn de încredere.

Nodul Sud: Pământul şi clădirile sunt surse ale pierderilor şi neînțelegerilor, bogățiile pot fi irosite, ceea ce pune în pericol demnitatea şi autoritatea nativului; viața înaintaşilor este marcată de frământări şi de neînțelegeri familiale.

Când se află în casa a cincea

Nodul Nord: îl scuteşte pe nativ de multe neplăceri, dezastre şi pericole. Este favorabil copiilor, care au o viață lungă şi fertilă. Nativul lucrează într-o instituție

sau într-un birou public şi este atras de mijloacele de recreaţie, divertisment şi de sport. *Nodul Sud*: Este în defavoarea copiilor, cărora le prevesteşte decăderea subită şi violentă; le conferă tendinţa de revoltă şi îi situează în raporturi adverse sau de nesupunere faţă de nativ. Plăcerile excesive sau necumpătate produc mult rău.

Când se află în casa a şasea

Nodul Nord: Este favorabil sănătăţii şi întăreşte organismul. Nativul are parte de asociaţi de încredere şi cinstiţi, iar slujba este o sursă de venit, ca şi rudele din partea tatălui şi creşterea animalelor mici.

Nodul Sud: Nativul are de suferit de pe urma numeroaselor afecţiuni fizice. Este înşelat şi decepţionat de subordonaţi, iar creşterea animalelor mici este păguboasă. Pericolul îmbolnăvirii vine din sensul muşcăturilor de insecte, reptile sau animale.

Când se află în casa a şaptea

Nodul Nord: Diminuează numărul opozanţilor, amplifică profitul obţinut din asocierea cu alţii şi anticipă bucuria şi beneficiile obţinute de pe urma unor persoane influente. Este un indiciu al căsătoriei cu un partener înţelept şi bogat.

Nodul Sud: Nativul este asuprit de mulţi, calomniat de duşmani sau concurenţi, partenerul îi provoacă nemulţumiri şi necazuri, dar aspectul prevesteşte şi moartea sau distrugerea duşmanilor.

Când se află în casa a opta

Nodul Nord: Favorizează starea de sănătate şi garantează longevitatea. Este un indiciu al darurilor, moştenirilor şi câştigului de pe urma celor decedaţi.

Nodul Sud: Pierderea bunurilor este un rezultat al decepţiilor suferite din partea celorlalţi; moartea survine pe neaşteptate şi în mod violent.

Când se află în casa a noua

Nodul Nord: îmbunătăţeşte abilităţile intelectuale ale nativului şi face să se desfăşoare cu succes studiile educative, juridice şi religioase, este favorabil călătoriilor şi afacerilor în străinătate; nativul este înzestrat cu o intuiţie profetică şi visele lui devin realitate. *Nodul Sud:* Perturbă simţul onoarei şi anunţă călătorii aducătoare de nefericire; visele sunt stranii, premoniţiile - nefondate. Călătoriile în străinătate sunt o sursă de neplăceri şi avertizează asupra pericolului întemniţării.

Când se află în casa a zecea

Nodul Nord: Nativul se bucură de încredere, notorietate şi ajunge într-o poziţie socială înaltă datorită perseverenţei şi înzestrărilor proprii.

Nodul Sud: Nativul decade din poziția favorabilă pe care o deținea anterior din cauza fraudelor, trădării şi condițiilor publice ostile, apar stări depresive inopinate, răsturnări de situație sau eşecuri.

Când se află în casa a unsprezecea

Nodul Nord: Prietenii de încredere şi cunoştințele sunt un ajutor consistent în realizarea speranțelor şi a idealurilor.

Nodul Sud: Nativul intră în asociații nefavorabile, pierde multe oportunități, se confruntă cu speranțe distruse, primeşte sfaturi nefondate din partea unor prieteni nesinceri.

Când se află în casa a douăsprezecea

Nodul Nord: Câştigul se obține prin metode secrete sau în izolare, preocupările oculte sunt încununate de succes.

Nodul Sud: Nativul este hărțuit frecvent de intrigile măsluite ale duşmanilor, este pasibil de închisoare sau de constrângeri nefavorabile sănătății şi are tendința să se anuleze pe sine.

Partea a treia

TEHNICI AVANSATE

DIAGRAMA PROGRESIVĂ

Localizarea planetelor în Zodiac, aspectele şi poziţiile acestora în cadrul horoscopului în momentul naşterii au puterea de a influenţa întreaga viaţă. Acest fapt este remarcat cu uşurinţă dacă se analizează tranzitul unei planete deasupra locului deţinut de una dintre planetele naşterii (sau deasupra cuspidei unei case în diagrama natală), deşi chiar planeta însăşi şi-a modificat poziţia faţă de locul iniţial din cadrul hărţii natale.

Dacă harta natală are un caracter permanent, reprezentând structura şi compoziţia corpului (configuraţia fizică şi trăsăturile individuale), la fel de valabil poate fi considerat şi un sistem planetar în progresie, deoarece el semnifică schimbările suferite de fiinţa umană în limitele impuse la naştere.

Cele douăsprezece semne zodiacale înregistrează o mişcare ascendentă şi una descendentă în decursul celor 24 de ore ale unei zile. Planetele aflate într-o mişcare permanentă în cadrul zodiacului îşi modifică poziţia una în raport cu cealaltă, dar şi în raport cu locurile în care se aflau la naştere. De pildă, dacă în acel moment Soarele se afla în unghiul de 1 ° al zodiei natale şi Jupiter în unghiul de 20° al aceleiaşi zodii, Soarele va atinge punctul ocupat de Jupiter după 19 zile de la naştere.

Notă: Cu privire la conjuncţia folosită ca exemplu: Jupiter fiind o planetă pozitivă, iar conjuncţia în sine reprezentând un aspect pozitiv, efectele vor fi foarte favorabile nativului. Dimpotrivă, dacă Jupiter a fost puternic afectat ostil în momentul naşterii, consecinţele pozitive vor întârzia să apară.

Modificările survenite în raportul dintre zodii şi planete după naştere pot fi clasificate în două categorii.

Prima categorie. Rotaţia Pământului în jurul axei sale face ca zodiile să se deplaseze cu o viteză de 1 ° într-un interval de patru minute, astfel încât pe parcursul a 24 de ore, întregul Zodiac, cu cele 360°, pare să fi traversat orizontul de jur-împrejurul Pământului. În acest interval de 24 de ore, şi Pământul s-a deplasat cu 1° de-a lungul orbitei sale. De aici diferenţa dintre ziua siderală şi ziua obişnuită. Referinţele făcute într-o efemeridă cu privire la coloana timpului sideral arată că ea înaintează cu patru minute pe zi, în concordanţă cu mişcarea zilnică de 1° a Pământului, efectuată pe orbită. Această deplasare face ca Mijlocul Cerului să se mişte cu 1 ° pe zi în funcţie de orice timp standard. Aşadar, dacă o zi este echivalentă cu un an, conform calculelor astrologice, se mai numeşte şi „un grad (la Mijlocul Cerului) pe an”. Diagrama natală se deplasează deci cu o viteză de o zi pe an, iar Mijlocul Cerului - cu 1 ° pe an.

Mijlocul Cerului înaintează în mod constant cu 1 ° pe zi, dar acest lucru nu este valabil şi pentru celelalte cuspide ale caselor, în special din cauza înclinării axei Pământului, singura excepţie făcând-o Ecuatorul. Aşadar, fiecare zi socotită a

echivala un an din viață deplasează Mijlocul Cerului cu 1 ° pe zi. Celelalte cuspide ale caselor se mişcă cu viteze diferite, aşa cum o arată şi Tabelul Caselor.

Localizarea inițială a planetelor în harta natală este perturbată de această mişcare a zodiilor, dar nu şi pozițiile lor pe longitudine. De exemplu, dacă o planetă a fost în conjuncție cu cuspida casei întâi la naştere, la fiecare patru minute (echivalentul a un an) ar trebui să fie împinsă cu 1 ° în casa a douăsprezecea şi distanța sa față de orizont şi față de meridian se modifică - planeta în cauză va influența casa a douăsprezecea şi va forma, mai devreme sau mai târziu, o serie de aspecte precum sextilul, semicareul, semisextilul, conjuncția etc., cu unghiurile reprezentând Mijlocul Cerului sau cuspida casei a zecea, la naştere.

A doua categorie. A doua modificare ce are loc este cauzată de mişcarea propriu-zisă a planetelor în Zodiac. În acest fel, o planetă îşi poate schimba poziția pe care o avea în Zodiac la momentul naşterii şi poate forma alte aspecte atât cu celelalte planete, cât şi cu locul deținut inițial.

Unitatea de timp a diagramei progresive a cerului este de o zi pentru fiecare an din viață, ceea ce înseamnă că aspectele formate în prima zi semnifică evenimentele care vor avea loc în primul an de viață, a doua zi corespunde celui de-al doilea an şi tot aşa. Elementele care indică direcția sunt localizările Soarelui, ale Lunii, planetelor şi ale cuspidelor caselor. Ascendentul şi Mijlocul Cerului sunt mai importante decât celelalte cuspide. Fiecare dintre aceste puncte zodiacale poate progresa într-un aspect nou cu celelalte sau cu poziția inițială înregistrată de harta natală.

Cuvântul „poziție" desemnează locul în diagramă, iar cuvântul „localizare" se referă la locul din Zodiac.

Termenul „natal" este folosit pentru a desemna planetele sau cuspidele din diagrama natală, iar termenul „progresiv" se referă la locurile şi condiționările impuse de diagrama avansată. După naştere, toate zodiile şi planetele se deplasează din locul ocupat în diagrama natală. Deoarece viteza de mişcare diferă, ele formează aspecte noi în momente deosebite, nu numai prin raportare la diferitele poziții de pe diagrama natală, dar şi prin interrelaționarea lor pe măsură ce înaintează. Se impune aşadar distincția dintre o planetă sau o cuspida aşa cum se prezintă la naştere şi aceleaşi elemente aflate în locuri diferite după ce s-au îndepărtat din poziția inițială.

Un asemenea aspect direcțional, cum a fost cel menționat anterior(☉☌♃), se va prezenta în felul următor: Soarele progresiv va intra în conjuncție cu Jupiter natal (p☉☌n♃) , aceasta însemnând că Soarele, datorită mişcării sale de progresie, a intrat în conjuncție cu locul în care se afla Jupiter în momentul naşterii.

Şi Jupiter în progresie se va fi deplasat de la locul său inițial. Deoarece Soarele este mai rapid decât el, îl va ajunge din urmă în câteva zile (echivalente a câțiva ani de viață) şi va forma o nouă conjuncție. Datorită mişcării progresive a celor

două planete, această conjuncție este numită *aspect progresiv mutual* şi va fi reprezentată astfel: Soarele progresiv intră în conjuncție cu Jupiter progresiv(p☉☌p♃)

Când aspectele sunt reprezentate pe harta cerului sub formă de tabel, cele progresive trebuie împărțite în două categorii generale:

Mai întâi, *direcțiile planetelor sau cuspidelor progresive către planetele sau cuspidele natale (aspectele progresive la diagrama natală).*

În al doilea rând, *direcțiile plantelor sau cuspidelor progresive către planetele sau cuspidele progresive (aspectele progresive reciproce).*

Efectele schimbării domiciliului asupra horoscopului progresiv

Uneori, cercetătorul se întreabă dacă este bine ca diagrama progresivă a cerului din Tabelul Caselor să fie configurată pentru domiciliul actual al nativului şi dacă n-ar trebui să se aibă în vedere locul naşterii.

Nu este deloc practică înlocuirea cuspidelor caselor corespunzătoare reşedinței prezente cu cele ale locului naşterii, deoarece, cu cât nativul s-a deplasat mai mult, cu atât a crescut numărul de grade corespunzătoare cuspidelor caselor. Calcularea latitudinii pentru domiciliul actual poate schimba cu câteva luni aspectele formate la nivelul cuspidelor caselor.

Folosirea latitudinii natale (a locului naşterii), chiar când nativul a parcurs o distanță considerabilă în longitudine, generează o diferență de numai câteva minute în cuspidele caselor. În ceea ce priveşte diferența temporală dintre locul naşterii şi reşedința din prezent, timpul va fi mai avansat sau mai întârziat în funcție de mişcarea spre est sau spre vest a nativului. Această diferență de câteva ore prezintă o importanță redusă când se pleacă de la premisa dificultății extreme de a stabili o anume zi pentru acțiunea unui aspect progresiv, mai ales dacă acesta este dintre cele a căror influență durează o lună sau chiar mai mult. Aspecte precum conjuncția dintre Luna progresivă şi Ascendentul natal(p☽☌nAsc)sau sextilul dintre Soarele progresiv şi Mijlocul Cerului natal (p☉✶nMc) încep să-şi facă simțite efectele cu patru până la opt săptămâni

Înaintea definitivării aspectului Lunii sau cu câteva luni înaintea aspectului format de Soare.

Diagrama progresivă are nevoie de progresiile naturale ale cuspidelor, ca şi de planete. În momentul naşterii, planetele sunt localizate în case în funcție de latitudinea înregistrată la locul naşterii. Încă din primele clipe de viață ale bebeluşului, vibrațiile dominante stabilesc configurația fizică potrivit cu acele poziții ale caselor, dar şi cu aspectele şi zodiile în care se află planetele. Localizările specifice ale planetelor în case la momentul respectiv sunt indici temporali ai momentului în care anumite condiționări se vor manifesta în viața nativului.

Astfel, dacă Saturn este cu 3° deasupra unghiului ascendent, poziția sa în raport cu Ascendentul semnifică faptul că, atunci când acesta din urmă va înainta cu 3°, va fi în conjuncție cu localizarea lui Saturn(pAsc☌n♄). Datorită razelor planetare care

afectează latitudinea caracteristică momentului naşterii, anumite energii au fost programate a se manifesta şi momentul când se va întâmpla asta poate fi corect calculat doar cu ajutorul longitudinii inițiale şi al latitudinii unde nativului i-a fost atribuită zestrea sa originară.

Deşi nu e deloc practică operația de substituire a cuspidelor caselor corespunzătoare domiciliului actual cu cele ale locului natal, este bine să se folosească cuspidele proiectate pentru reşedința din prezent ca o măsură suplimentară de cercetare, cu scopul de a vedea dacă indiciile de orice fel ale cuspidelor coincid sau nu sau dacă intră în conflict cu semnalmentele specificate de cuspidele aferente latitudinii hărții progresive inițiale a cerului (vezi „Horoscopul reşedinței" în partea a patra). Altfel spus, deplasarea din locul naşterii nu schimbă sau nu neagă indiciile configurate sau măsurate la naştere, dar o schimbare de domiciliu poate genera condiții noi care tind să accentueze sau să le modifice pe cele simbolizate de locul propriu-zis al naşterii.

TRANZITELE

Tranzitul unei planete reprezintă traseul său anual sub formă de mişcare trecătoare, pasageră, aşa cum o arată efemerida. Astfel, o planetă în tranzit poate trece pe deasupra unui loc important fie de pe diagrama natală, fie de pe cea progresivă sau poate forma aspecte cu punctele menționate.

Tranzitele prezintă o dublă importanță.

În primul rând: Când o planetă în tranzit formează un aspect aproximativ asemănător cu o planetă cu care se afla în aspect la momentul naşterii. De exemplu, dacă Jupiter forma un sextil cu Saturn la naştere, tranzitul lui Jupiter peste oricare dintre aspectele pozitive ale lui Saturn va fi foarte benefic, în timp ce efectul unui aspect ostil al traversării lui Jupiter va fi aproape nul.

În al doilea rând: Când o planetă în tranzit formează un aspect cu planetele progresive, care şi ele sunt în aspect, acest lucru va grăbi manifestarea influenței lor înainte de data la care ar fi acționat pe cont propriu. În cazurile când planetele progresive aflate în aspect sunt separate de un aspect, o planetă în tranzit care formează un aspect cu ele poate prelungi sau revigora această influență. Asemenea tranzite furnizează mijloacele de prezicere foarte exactă a evenimentelor, uneori dându-se până şi ziua respectivă, prin notarea datei la care aspectul de tranzit este precis.

Orbita de influență

Notă: Trebuie să se constituie aspectele în tranzit. Orbita unei planete în tranzit este de 18°, cu excepția Soarelui, a cărui orbită este de 12°. Mulți astrologi apelează la orbite mult mai mici, de la 1 ° până la 2° pentru progresii sau tranzite.

Anul curent se referă la acel an din viață pe care-l reprezintă diagrama progresivă, în exemplul hărții de la 11 septembrie 2001, diagrama progresivă a fost întocmită pentru anul progresiv cuprins între 2012 şi 2013. Diagrama progresivă a fost proiectată pentru 22 septembrie 2001, reprezentând de fapt anul dintre 11 septembrie 2012 şi 11 septembrie 2013.

Se vor lua în considerare tranzitele planetelor indicate de efemerida anului 2012-2013 în relația lor cu planetele de pe diagramele progresivă şi natală.

De exemplu, să presupunem că Luna, datorită mişcării sale progresive, este pe punctul de a forma o conjuncție cu Pluto în diagrama natală şi că Marte, în tranzit pe parcursul anului viitor, va intra în careu cu localizarea natală şi progresivă a lui Pluto, în felul acesta, va fi stimulată opoziția natală dintre Saturn şi Pluto, care nu ar apărea altfel până în jurul anului 2079. Observați că Pluto în tranzit a format aceeaşi opoziție cu Saturn în noiembrie 2001 şi, dat fiind caracterul retrograd al lui Saturn, acesta a intrat în opoziție şi cu Pluto natal în timpul aceleiaşi luni.

Aşadar, dacă vă confruntați cu un aspect în formare, cercetați cu atenție efemerida anului curent pentru a vedea dacă Soarele sau oricare altă planetă (mai ales cele majore) vor intersecta punctele critice (sau vor forma aspecte cu acestea) şi aflați astfel data când aceste efecte vor fi resimțite.

Aspectele pe care le formează Soarele, Luna, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus şi Pluto, mai ales, prin orientare sau tranzit, cu pozițiile planetelor la naştere sau traversând propriile lor locuri de naştere ori localizările progresive ale planetelor sunt foarte importante şi atrag după ele o serie de evenimente, mai ales dacă planetele au intrat într-un aspect similar la naştere. Importanța pe care o prezintă Mercur, Venus sau Neptun este considerabil mai redusă.

Tranzitele pe deasupra planetelor natale sau formând aspecte cu acestea sunt foarte eficiente, observație valabilă şi pentru diagrama progresivă.

Un aspect direcționat nu se manifestă pe tot parcursul anului. Influența sa poate fi accelerată sau diminuată în funcție de tranzite. Modul de a acționa al tranzitelor (care stimulează aspectele progresive) furnizează un material de studiu foarte interesant. În cele ce urmează, cercetătorii vor afla că tranzitele sunt o trăsătură importantă furnizată de indicațiile horoscopului progresiv. Nu trebuie aşadar neglijată deloc examinarea tranzitelor. Înțelegerea acestui subiect nu este foarte dificilă, iar cercetătorul trebuie să-i consacre un studiu atent datorită importanței sale.

Tranzitele lunare

Luna realizează o mişcare de tranzit prin cercul celor douăsprezece zodii în interval de o lună calendaristică. În cursul acestui proces, Luna formează aspecte cu toate planetele şi cuspidele de pe diagrama progresivă şi de pe harta natală. Este interesant să se observe poziția sa zilnică în cadrul efemeridei şi aspectele pe care le formează pentru ziua respectivă în diagramele natală şi progresivă. Este de-a dreptul uimitor să se constate că evenimentele, circumstanțele sau stările de spirit corespund aspectului format. Luați aminte la casa pe care o ocupă Luna în tranzit de la o zi la alta, deoarece pozițiile sale în casă determină acele realități care vor suferi influența aspectelor respective.

Efectele tranzitelor

Diferența dintre efectul unui tranzit şi cel al aceluiaşi aspect prin orientare este minimă, referindu-se mai degrabă la durata lor ca atare decât la influența pe care o exercită. Deoarece aspectele prin orientare durează mai mult decât cele formate prin tranzit, acestea din urmă dau impresia că sunt diferite.

De exemplu, Soarele în conjuncție cu cuspida casei a şasea prin direcție poate dura mai mult de un an. În acest răstimp, dacă nu este contracarat de alte configurații zodiacale, aspectul poate produce tulburări psihice, piedici, limitări şi acțiuni cu caracter restrictiv, care, la rândul lor, pot fi cauza unor boli foarte grave. În opoziție, tranzitul lui Saturn deasupra cuspidei casei a şasea sau deasupra unei planete aflate în această casă poate cauza o răceală puternică sau un atac de gripă, dar efectele sale se diminuează curând, dacă ar fi să judecăm prin comparație. Dacă momentul naşterii prevesteşte perioade lungi de boală, nativul poate experimenta indispoziții frecvente pe tot parcursul perioadei în care Saturn tranzitează casa a şasea, casa bolii prin excelență, iar persoana în cauză se va simți şi mai indispus în zilele când Luna (după indicațiile oferite de efemerida curentă) trece prin această casă şi, de aici, pe deasupra lui Saturn.

În cadrul *diagramei progresive,* efectul unui tranzit peste unghiul format de Mijlocul Cerului sau de Ascendent sau în conjuncție cu oricare dintre planete este mai puternic decât oricare alt aspect.

În cadrul *diagramei natale,* tranzitele, fie prin conjuncție, fie prin aspect, sunt demne de atenție, aspectele majore fiind mai semnificative decât cele minore.

Pentru a studia efectul tranzitelor, stabiliți efectul aspectelor prin direcție, dar modificați-le contururile, pentru că au o durată mică, şi nu emiteți previziuni din perspectiva unui tranzit care nu este prezent în configurația naşterii. Dacă o persoană se bucură de un horoscop optim cu privire la căsătorie, sănătate, finanțe, nu are sens să anticipați intervenția unor probleme din cauza unui corp ceresc negativ în tranzit prin casele întâia, a doua sau a şaptea, deoarece singurele neplăceri care pot apărea au un caracter nesemnificativ.

Declinațiile

Când ne ocupăm de tranzite, declinațiile unui corp în tranziție nu trebuie trecute cu vederea, deoarece, când acesta se compară cu declinația oricărei planete sau cuspide din horoscop, el formează un aspect paralel şi are efectele specifice unei conjuncții.

Perioada de influență

Durata efectelor fenomenelor de tranzit depinde de doi factori:

Primul factor: Observați care planetă efectuează tranzitul, deoarece fiecare dintre ele are un ritm propriu de mişcare în cadrul Zodiacului, Luna fiind cea mai rapidă, iar Pluto - cea mai lentă (vedeți tabelul care urmează).

Al doilea factor: Planeta tranzitoare devine retrogradă înainte de a ieşi de pe orbita aspectului format cu planeta tranzitată? în mod frecvent, o planetă în tranziție atinge un anumit punct, după care capătă caracter retrograd şi intersectează din nou punctul respectiv, apoi efectuează o mişcare directă şi trece pe aici pentru a treia oară, afectând astfel locul sau planeta în cauză mai mult decât de obicei. Căutați în efemerida curentă pentru a vedea de câte zile este nevoie ca tranzitorul respectiv să parcurgă cele 8° dinaintea aspectului propriu-zis. După ce acesta este încheiat, efectul se reduce simțitor, asta în cazul în care planeta în tranziție nu devine retrogradă, pentru a traversa din nou aspectul menționat.

Tabelul 7: Intervalul geocentric al tranzitelor planetare

Luna este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de 27 de zile, 7 ore şi 43 de minute.

Soarele este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ un an.

Mercur este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ un an.

Venus este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ un an.

Marte este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ 22 de luni.

Jupiter este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ 12 ani.

Saturn este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ 29 de ani şi jumătate.

Uranus este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ 84 de ani.

Neptun este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de

aproximativ 165 de ani.

Pluto este în tranzit prin cele douăsprezece zodii timp de aproximativ 248 de ani.

Dacă lui Neptun îi. trebuie câțiva ani pentru a iniția şi a încheia un aspect, Venus şi Mercur pot acoperi aceeaşi longitudine în doar câteva zile. În timpul unei orientări optime, potențialul unui aspect optim este amplificat şi influența aspectelor ostile este diminuată.

Clasificarea aspectelor

Căutați şi observați în efemerida curentă numeroasele poziții planetare, apoi comparați amplasarea vremelnică a acestora cu planetele natale, pentru a vedea dacă se formează vreun aspect. Notați din efemeridă data la care planeta în tranziție inițiază aspectul (proiectând o orbită de 8°, 12° în cazul Soarelui) şi data la care aspectul este finalizat (exact). Acest interval marchează lungimea perioadei de influență.

In fiecare lună, trebuie înregistrate tranzitele lui Neptun, Uranus, Saturn, Jupiter şi Marte pentru a remarca dacă vreuna dintre ele intersectează planetele din horoscopul naşterii sau dacă formează aspecte majore cu planetele de pe diagrama progresivă, acestea fiind ele însele în aspect. În acest caz, tranzitul face ca aspectul progresiv să acționeze în timpul perioadei de tranzit. În general însă, tranzitele de pe diagrama natală sunt cele mai importante.

Tranzitul Soarelui pe harta natală este semnificativ. Aspectele optime sau ostile pe care le formează cu planetele natale indică anual perioadele solare favorabile şi defavorabile. Soarele înaintează cu 1° pe zi, astfel încât un aspect necesită un interval de douăsprezece zile. Nu acordați prea mare importanță aspectelor minore.

Tranzitele lui Mercur şi ale lui Venus nu sunt foarte importante, decât dacă aceste planete sunt guvernatoare. Din perspectiva tranzitelor, ele au în vedere laturile mai puțin esențiale ale vieții, totuşi aceste două planete joacă un rol major în viețile oamenilor cu preocupări comune. În privința persoanelor angrenate în acțiuni de excepție, cum ar fi afacerile sau domeniul public, planetele mai mari sunt mai demne de luat în considerare.

Tranzitele efectuate de planetele guvernatoare ale nativului (una domină luna de naştere, cealaltă - zodia aflată în ascensiune la naştere) sunt foarte importante. Aspectele formate de planetele dominante aflate în tranzit care coincid cu aspectele de la naştere sunt foarte puternice, în comparație cu celelalte aspecte pe care le pot forma. De pildă, dacă Marte, ca planetă guvernatoare, a fost în conjuncție cu Jupiter la naştere, atunci aspectele ostile ale lui Marte cu Jupiter natal vor fi foarte puternice, în timp ce aspectele sale optime cu Jupiter vor aduce beneficii minore.

Trebuie luate în considerare şi tranzitele către Punctul de Noroc şi Nodurile Lunii, mai ales conjuncția.

O modalitate accesibilă de aflare a tranzitelor. Pe baza diagramei natale, alcătuiţi un tabel de uz permanent care să indice, pentru fiecare planetă, unghiul zodiacal care se află în opoziţie, conjuncţie, sextil, careu şi trigon. Consultaţi apoi o efemeridă curentă şi observaţi în ce moment fiecare planetă va trece prin unghiurile pe care le-aţi înregistrat. Veţi afla astfel datele la care diagrama natală proprie va fi afectată de planetele în tranziţie şi veţi fi astfel capabili să vă pregătiţi, în funcţie de caracterul optim sau ostil al aspectului format.

Cei care doresc mai multă precizie pot extinde tabelul sau foaia de observaţie pentru aspecte, aflând şi punctele valabile pentru aspectele minore. Este util apoi să se remarce felul în care aspectele formate de planetele din diagrama progresivă acţionează asupra aspectelor din diagrama natală. Odată ce aţi întocmit acest tabel, îl puteţi folosi ori de câte ori aveţi nevoie.

Tranzitele în relaţia lor cu diagrama natală

Influenţa tranzitelor trebuie apreciată în funcţie de indicaţiile de la naştere ; astfel, aspectul ostil format între două planete la naştere prin tranzit este mai semnificativ decât aspectele optime care pot apărea. Cu alte cuvinte, aspectele ostile ce respectă previziunile iniţiale vor determina apariţia unor circumstanţe pe măsură. Aspectele optime, neconcordante cu informaţiile iniţiale, nu vor avea puterea să genereze avantaje benefice sau deosebite.

Aspectele prin tranzit care coincid cu previziunile iniţiale vor exercita o influenţă directă asupra nativului şi asupra preocupărilor sale. Cele neconcordante vor acţiona indirect, nu atât asupra nativului şi a actelor sale, cât mai ales asupra persoanelor cu care intră în contact în timpul acestor tranzite. Toate aspectele influenţează într-un fel sau altul, dar influenţa directă asupra nativului şi a celor din jur depinde de indiciile oferite de cele două planete în cauză.

Dacă planetele formează un aspect ostil la naştere, un aspect optim format prin tranzit nu poate să îmbunătăţească situaţia nativului, care îi va vedea pe ceilalţi că au de câştigat sub o formă similară naturii acestui aspect în relaţie cu casa şi zodia de tranziţie.

Exemplu: Dacă planeta aflată în aspect tranzitează casa a şaptea în zodia Scorpionului, formând un aspect optim cu Luna natală, cu care, la naştere, era în aspect ostil, partenerul sau soţia nativului vor fi avantajaţi. Dacă se întâmplă ca acesta să fi fost implicat într-un proces la momentul respectiv, beneficiile au trecut de partea opozantului. Dacă la naştere Luna a guvernat casa a treia şi a fost localizată în casa a unsprezecea, atunci acest tranzit pozitiv va lucra în avantajul fraţilor, surorilor, vecinilor şi prietenilor nativului.

Pe de altă parte, dacă acel aspect optim avea legătură cu planetele care fuseseră pozitiv aspectate la naştere, atunci nativul va avea de câştigat în mod direct prin intermediul elementelor şi al oamenilor menţionaţi anterior şi se poate

afla, de asemenea, într-o situaţie propice pentru a-i ajuta.

Lunaţiile

Luna Nouă (lunaţia) este folosită pe scară largă în astrologia obişnuită pentru a determina mersul evenimentelor la nivel mondial. S-a constatat că poziţiile şi aspectele planetelor în acest moment indică tendinţele generale, la nivel global.

Luna Nouă poate influenţa periodic persoanele individuale?

Unele ipostaze ale Lunii Noi (lunaţii) sunt esenţiale, în funcţie de aspectele importante formate de luminătorii de la conjuncţia lor cu planetele din diagrama natală individual. Când lunaţia apare într-un loc favorabil din horoscop şi în aspect optim cu unele dintre planetele natale, reiese de aici că luna respectivă, în ansamblu, va fi benefică. Asta este valabil mai ales dacă nu se interpun aspecte puternic negative, dar chiar şi aşa, o astfel de lunaţie va lucra în sensul diminuării răului. Contrariul trebuie luat în calcul când lunaţia apare în aspect ostil cu planete din diagrama natală, factorii de risc fiind amplificaţi mai ales când lunaţia este o eclipsă. Luna Nouă poate fi adaptată în manieră similară şi pentru horoscopul progresiv.

Consecinţele unei lunaţii (pozitive sau negative) sunt determinate de influenţele combinate ale casei în care aceasta apare, de cele ale caselor ocupate de planetele aspectate de lunaţie şi ale caselor pe care le guvernează aceste planete.

Deoarece lunaţia sau Luna Nouă este ea însăşi un fenomen de tranzit, zodia şi unghiul apariţiei sale lunare în Zodiac trebuie corelate atât cu diagrama natală, cât şi cu cea progresivă.

Zilele favorabile

Zilele favorabile sau nefavorabile sunt indicate de datele la care Luna (aşa cum o arată locul său în efemeridă) intersectează sau intră în aspect cu locurile importante din diagrama natală. Aceasta este tehnica de bază la care recurge astrologia zodiilor Soarelui.

Aspectele Lunii sunt cel mai important factor dintre toate cele folosite pentru a determina evenimentele zilnice din viaţa cuiva. Cercetătorii atenţi vor deprinde repede tehnica de aplicare a acestor principii la propriile lor horoscoape, deoarece toate tranzitele Lunii au o frecvenţă lunară.

Căutaţi în efemeridă longitudinea lunară în prima şi în a doua zi ale lunii. Găsiţi acest punct în propria diagramă natală şi observaţi ce aspecte va forma cu planetele natale în timpul zilei, luând în considerare distanţa pe care o parcurge într-un interval de 24 de ore. Poziţia Lunii poate fi trecută în efemeridă atât la momentul prânzului, cât şi la miezul nopţii. În medie, Luna parcurge aproximativ

1 ° la fiecare două ore. Aveți în vedere că timpul efemeridei este timpul de la Greenwich şi efectuați adaptările impuse de locul în care vă aflați. De exemplu, dacă Luna este în efemeridă la 24H36 la miezul nopții, iar dumneavoastră sunteți la Chicago, atunci poziția Lunii în efemeridă este de fapt 6:00 P.M. cu o zi înainte şi acesta este timpul de la care se pleacă în calcularea aspectelor.

Aspectele formate de tranzitul Lunii

Tranzitele pozitive ale Lunii vor fi mai eficiente în luna calendaristică în care se produce un tranzit favorabil al altei planete, ce acționează concomitent sau în intervalul unei lunații optime.

Tranzitul favorabil al Lunii va fi mai slab în perioada calendaristică de 30-31 de zile în care Luna este în aspect negativ de poziția sa progresivă. Aspectul dintre tranzitul favorabil al Lunii la fiecare 30-31 de zile şi o planetă va fi de puțin folos dacă în aceeaşi perioadă Luna progresivă afectează negativ acea planetă şi mai ales dacă lunația anterioară avea o poziție dezavantajată în cadrul horoscopului.

Tranzitul Lunii prin case

Avantajul de a cunoaşte localizările şi aspectele Lunii în relație cu propria hartă natală constă în faptul că puteți controla majoritatea preocupărilor de fiecare zi. Influența sa este importantă deoarece ea se răsfrânge asupra diagramei personale în fiecare lună, în funcție de fiecare casă, şi formează toate aspectele posibile cu toate planetele. Căutați în efemeridă localizarea sa, pe care să o raportați apoi la propria diagramă. Când vedeți că Luna formează un aspect, apreciați-i efectul şi hotărâți ce mod de a acționa este avantajos pentru a vă menține în acord cu indiciile oferite de el.

Casa tranzitată de Lună pe harta natală este importantă, deoarece ea particularizeează aspectul în funcție de caracteristicile realităților guvernate de acea casă. Consultați şi *Luna în tranzit prin case* din partea a treia a cărții.

Se presupune că v-ați familiarizat pe de-a-ntregul cu specificul zodiilor şi cu influențele exercitate de planete, ca şi cu realitățile la care se referă casele. Aceste cunoştințe sunt făcute să vă ajute să interpretați corect influența aspectelor formate de tranzitele zilnice ale Lunii pe harta natală proprie. În felul acesta, trebuie reamintit faptul că urmează să folosiți efemerida curentă şi nu efemeridele anilor progresivi sau ai celor de naştere.

Dacă vă propuneți să observați localizările zilnice ale Lunii şi aspectele din diagrama natală formate zi de zi, de regulă pentru un interval de câteva luni, veți afla în curând la ce trebuie să vă aşteptați de la fiecare aspect care apare. Aceste cunoştințe vor prezenta o importanță sporită prin ajutorul oferit în a vă hotărî cum este cel mai bine să procedați, mai ales în zilele când trebuie tranzacționate probleme de afaceri importante

Perioadele solare

Deoarece Soarele parcurge zodiacul în timpul deplasării sale zilnice, el se îndepărtează de locul pe care-l deținea în ziua dumneavoastră de naştere, parcurgând în fiecare lună câte o zodie şi reîntorcându-se la locul pe care-l avea în ziua de naştere la sfârşitul fiecărui an.

La şase luni de la ziua de naştere, Soarele intră în opoziție cu semnul dumneavoastră zodiacal şi cu propriul său loc de pe diagrama natală, având astfel tendința de a declanşa o perioadă dificilă în general. Nu este un timp propice pentru a face schimbări importante sau pentru a solicita ajutorul celorlalți. În lunile a treia şi a noua, el formează un careu cu zodia dumneavoastră, ceea ce semnalează intervenția unei alte perioade anevoioase.

Tabelul 8: Perioadele solare pozitive şi negative

Perioadele solare anuale negative

Între 78 şi 95 de zile după ziua de naştere

Între 168 şi 185 de zile după ziua de naştere

Între 258 şi 275 de zile după ziua de naştere

Perioadele solare anuale pozitive

Între 48 şi 65 de zile după ziua de naştere

Între 108 şi 125 de zile după ziua de naştere

Între 228 şi 245 de zile după ziua de naştere

Între 288 şi 305 zile după ziua de naştere

În timpul celor patru perioade pozitive, încercați să vă puneți în practică țelurile şi să vă extindeți activitățile. Zilele dumneavoastră bune din aceste perioade pozitive pot fi mai favorabile decât în alte perioade, în timp ce zilele neplăcute sunt de regulă mai puțin rele decât vă aşteptați. De altfel, zilele dumneavoastră rele din timpul perioadelor solare negative pot fi de regulă mai accentuat nefavorabile, în timp ce zilele bune pot fi aşa într-o măsură mai mică.

Eclipsele

Eclipsele influențează doar diagrama natală sau acționează şi asupra celei progresive? Eclipsele afectează cel mai mult diagramele în care formează aspectele cele mai puternice. În general, diagrama natală este mai receptivă față de fenomenele Lunii Noi, față de eclipse şi tranzite decât horoscopul progresiv. De pildă, dacă o eclipsă a apărut într-o asemenea zodie sau unghi că n-a format nici un aspect nici pe diagrama natală, nici pe cea progresivă, influența ei se va resimți mai mult în funcție de localizarea sa în casă pe diagrama natală decât pe cea progresivă.

Luna Nouă, eclipsa sau tranzitul pot determina formarea unui aspect pe harta

progresivă care să ia ființă înainte de vreme dacă el este similar celui pe care-l formează planetele între ele. În orice caz, doar prin natura sa nu poate fi prematur. Dacă eclipsa, Luna Nouă sau planeta în tranzit vor forma un aspect opus unui aspect progresiv în proces de constituire, acesta va avea tendința să-l întârzie pe al doilea sau să-i modifice influența exercitată în intervalul când tranzitul, Luna Nouă sau eclipsa vor intra efectiv în acțiune.

Planetele retrograde

Termenul „retrograd” este impropriu deoarece nici o planetă luată în sine nu poate fi aşa. Este o aparență provocată mai ales de poziția planetei pe orbită şi de relația acesteia cu Pământul. Poate fi definit succint după cum urmează:

Retrograd: O deplasare înapoi pe care planetele par să o efectueze datorită ca urmare a relației planetelor cu Pământul în funcție de pozițiile lor diferite în cadrul Zodiacului.

Influenţa retrogradării: Influența planetelor nu se modifică atunci când ele sunt retrograde, ci diferă reacția individuală față de influența specifică acelei planete. Modalitatea de expresie folosită pentru reliefarea calităților sau trăsăturilor sale speciale este mai puțin favorabilă atunci când planeta este retrogradă decât dacă ar efectua o deplasare în linie dreaptă.

În efemeridă, care înregistrează zilnic pozițiile planetelor în funcție de zodie şi de unghiul lor, când o planetă pare a începe să se mişte îndărăt în raport cu ordinea zodiilor, este reprezentată de obicei prin simbolul(℞). Când mişcarea sa pare a fi în linie dreaptă, acest lucru este semnificat printr-un „D”. Se consideră că o planetă staționează când nici nu avansează, nici nu dă înapoi. Dacă longitudinea este în creştere de la o zi la alta, vă puteți da seama că planeta efectuează o mişcare în linie dreaptă. Dacă longitudinea scade în fiecare zi, planeta este retrogradă.

> Saturn este retrogradă timp de 140 de zile şi staționează înjur de cinci zile înainte şi după retrogradare.
>
> Jupiter este retrogradă pentru 120 de zile şi staționează aproximativ cinci zile înainte şi după.
>
> Marte este retrogradă timp de 80 de zile şi staționează pentru două sau trei zile înainte şi după retrogradare.
>
> Venus este retrogradă timp de 42 de zile, iar perioada de staționare este de aproximativ două zile, înainte şi după.
>
> Mercur este retrogradă timp de 24 de zile şi staționează aproximativ o zi înainte şi după retrogradare.
>
> Soarele şi Luna nu sunt niciodată retrograde sau în staționare.

Credem că influența planetelor benefice scade atunci când ele sunt retrograde. Condiția impusă de retrogradare este în opoziție sau în dezechilibru cu mişcarea

obişnuită, actuală a Zodiacului; astfel, când planetele malefice sunt retrograde, caracterul lor negativ este amplificat. Aspectele formate cu o planetă retrogradă nu promit nimic bun şi, dacă ambele planete sunt retrograde, realităţile semnalate de aspectul în cauză vor fi deficitare sau nefondate, astfel că înţelegem de ce retrogradarea este considerată o trăsătură negativă a planetelor.

Diferenţa dintre retrogradare şi avansare

În cercurile astronomice, s-a vorbit mult despre fenomenele cunoscute sub numele de *transferul roşu.* El are în vedere efectele mişcării pe lumină, mai ales deplasările către culoarea roşie găsită în spectrul de lumină provenind de la corpurile care se mişcă cu o viteză incredibilă din punctele benefice pentru noi. Consistenţa fenomenului furnizează metoda de măsurare a acestor viteze. Este just aşadar să presupunem că legile naturale sunt la fel de valabile în cazul planetelor, ca şi al stelelor.

Când Venus se îndepărtează de Pământ, liniile sunt deplasate către capătul roşu al spectrului. Când Venus se apropie de Pământ, liniile se orientează către capătul violet al spectrului. Acest lucru arată în mod concludent că există o diferenţă la nivelul orientării vibraţiilor planetelor retrograde faţă de cele care se înaintează în linie dreaptă.

Această descoperire de factură astronomică era cunoscută de secole în astrologie, care a afirmat întotdeauna că influenţele planetelor diferă în funcţie de mişcarea lor de înaintare sau de cea retrogradă.

Observaţi că într-un spectru liniile se orientează către capătul roşu (Marte) când Venus se îndepărtează, fapt echivalent cu o diminuare a forţei sale benefice în cazul retrogradării, Marte fiind în opoziţie cu Venus. Când aceasta din urmă înaintează, observăm că liniile sunt îndreptate spre capătul violet al spectrului. Violetul este o culoare care se armonizează cu natura planetei Venus. Când o planetă înaintează, natura sa inerentă exercită o putere obişnuită; când ea este retrogradă, influenţa este sub limită printre planetele benefice şi peste limită printre cele malefice.

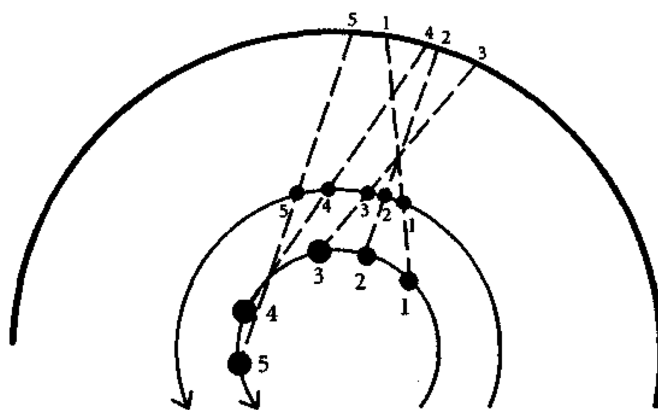


Figura 4: Mişcarea retrogradă

Desigur, planetele în sine nu sunt niciodată retrograde sau în staţionare. Asemenea poziţionări sunt doar aparente, ca fenomene produse de poziţiile relative ale Pământului şi ale planetelor.

EXEMPLIFICAREA HOROSCOPULUI PROGRESIV

Horoscopul progresiv este o diagramă realizată pentru oricare dintre anii de după naştere şi ilustrează factorii care pot afecta nativul în timpul celor douăsprezece luni, în funcție de aspectele pe care le formează.

Fiecare zi posterioară zilei de naştere reprezintă echivalentul unui an. În efemeridă, începeți cu ziua de după naştere şi numărați înainte atâtea zile (egale cu acelaşi număr de ani) de câte e nevoie pentru a ajunge la anul luat în calcul de horoscopul progresiv. După ce ați ajuns la data dorită, proiectați o diagramă ca şi cum ziua respectivă ar fi data dumneavoastră de naştere, folosind aceeaşi oră şi acelaşi loc al naşterii.

După ce planetele au fost corect introduse în horoscop, sunteți gata să reprezentați aspectele dintre planete, dar trebuie să vă amintiți că într-un horoscop progresiv luăm în considerare doar aspectele adaptabile sau pe cele în formare şi lucrăm cu o orbită de numai 2°. Asta se explică prin faptul că în mişcarea lor de orientare au nevoie de un an sau mai mult pentru a parcurge 1 °, în funcție de viteza lor de deplasare, cu excepția Lunii, care înaintează cu aproximativ 1 ° la fiecare lună calendaristică.

În cadrul horoscopului progresiv, influențele sunt stabilite, în primul rând, în funcție de aspecte. Dacă acestea sunt optime, nativul va avea parte de un an înfloritor, şi invers. O planetă în trecere peste cuspida unei case preveşteşte o serie de circumstanțe aflate în conformitate cu natura planetei şi cu realitățile guvernate de casa respectivă.

Luna, datorită mişcării sale mai rapide, necesită o atenție sporită în comparație cu celelalte planete. În timpul unui an progresiv, ea va înainta cu 12° până la 15° şi poate forma, astfel, mai multe aspecte.

După consemnarea unghiurilor parcurse de Lună prin progresie la fiecare 30-31 de zile, luați în considerare harta natală pentru a vedea dacă Luna în progresie va forma vreun aspect cu planetele de la naştere în timpul perioadei de un an. Notați fiecare aspect care se formează deasupra lunii şi a zilei care-i corespund, aşa cum s-a arătat anterior. Prin orientare sau mişcare progresivă, Luna produce o serie de efecte oricând intră în aspect cu planetele din horoscopul progresiv sau din cel natal. Deoarece această observație este valabilă pentru toate planetele în progresie, trebuie să mergem de la o planetă progresivă la alta pentru a observa aspectele care se pot forma între ele, ca şi cele pe care le formează cu planetele natale. Nu uitați că trebuie să înregistrați doar acele aspecte care se formează în limitele unui unghi de 2°.

Un aspect are acelaşi efect, indiferent că se formează pe diagrama progresivă sau pe cea natală. Tipul de influență exercitată este impus de natura aspectului - fie el optim sau ostil. Circumstanțele şi evenimentele generate sunt indicate de

casele şi de zodiile ocupate de planetele aflate în aspect, ca şi de casele pe care le guvernează.

Declinațiile planetelor pe harta progresivă a cerului trebuie comparate cu cele ale planetelor de pe harta natală. Când două planete au acelaşi unghi al declinației lor, ele formează un aspect paralel, care are acelaşi efect ca o conjuncție. Efectele aspectelor paralele depăşesc adesea durata unui an şi au tendința de a modifica sau de a accentua influența celorlalte aspecte, mai ales ale Lunii în progresie. Pentru o dezbatere în detaliu, consultați secțiunea intitulată „Paralelele declinației" în capitolul consacrat aspectelor din partea întâi.

După ce s-au calculat toate aspectele după direcția lor, este util să se expună succint efectele lor, mai ales cele ale Lunii, de la o lună calendaristică la alta, fiind atenți să modificați sau să accentuați influența acesteia în funcție de prezența sau de absența paralelelor sau a aspectelor dintre planetele majore, între care cele mai importante aparțin Soarelui. Fiți atenți să nu anunțați nici un eveniment care nu este în conformitate cu horoscopul naşterii. De exemplu, dacă Luna progresivă intră în conjuncție cu Venus la naştere, nu vorbiți despre căsătorie dacă harta natală nu o menționează.

După ce s-a construit diagrama progresivă, căutați într-o efemeridă anul calendaristic reprezentat de diagrama progresivă şi, figurând mişcarea (tranzitul) planetelor majore lună de lună, observați dacă ele intră în conjuncție cu vreuna dintre planetele din diagrama progresivă. Înregistrați data la care se formează conjuncția şi căutați sensul acesteia în manualul de față. Fiți atenți şi la faptul dacă vreo planetă în tranziție formează un aspect major cu oricare dintre planetele diagramei progresive pentru a înregistra data la care apare acest aspect.

Toate aplicațiile efectuate pentru planetele de tranziție (în efemerida anului în curs) trebuie făcute şi pentru diagrama natală. Când operați cu aceste clasificări, distribuiți-le în două liste purtând denumirile *Tranzitele din diagrama natală* şi *Tranzitele din diagrama progresivă.*

Deoarece efectele planetelor de tranzit sunt importante, deşi nu la fel de eficiente ca aspectele progresive direcționate, merită să reprezentați şi să înregistrați sistematic tranzitele planetelor majore, Soarele, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun şi Pluto.

Exemplificarea horoscopului

Paginile care urmează prezintă exemplificarea proiectării diagramei progresive a lui John Lennon. Acest exemplu este pentru data de 15 februarie 1964, când formația Beatles a apărut la Ed Sullivan Show în Miami, Florida. Această ilustrare foloseşte aspectele progresive de imediat înainte şi imediat după data spectacolului.

Veți observa că două aspecte sunt atipice în privința datelor, aste deoarece

Mercur şi Mijlocul Cerului în progresie se deplasează mult mai încet decât Luna progresivă. Nu uitaţi că progresiile reprezintă mişcările planetelor, făcând ca tranzitul unei zile să devină echivalentul unui an de viaţă. Mercur în progresie este planeta cu cea mai mică viteză de deplasare cunoscută vreodată. Mercur a devenit retrograd cu mai puţin de un an înainte de data luată în discuţie şi s-a deplasat foarte lent. Mercur progresiv a intrat prima oară în relaţie cu luna natală în mai 1962, când el (Mercur) avansa în linie dreaptă. Mişcarea retrogradă 1-a adus înapoi la locul Lunii în septembrie 1964. Deoarece Mercur se mişcă foarte greu atunci când îşi schimbă direcţia, Mercur progresiv din horoscopul lui Lennon nu ar fi mers către sextilul cu Luna până pe 14 august 2000. Interesant este faptul că deschiderea John Lennon Museum, în Saitama, Japonia, a avut loc la data sa de naştere din anul 2000.

1 septembrie 1964 - Mercur în progresie

formează un sextil cu Luna la naştere

Când o planetă progresivă intră în aspect cu o alta, apoi devine retrogradă pentru a relua acelaşi aspect, o parte semnificativă a existenţei se repetă şi îi creşte valoarea. Deoarece în acest horoscop natal Luna este planeta strâns legată de Mijlocul Cerului în Rac, iar Luna intră în opoziţie clară cu Mijlocul Cerului, sextilul lui Mercur a creat oportunităţi pentru realizarea unei cariere în mai 1962. Primul single al formaţiei Beatles s-a lansat la distanţă de câteva zile de această dată.

Mercur în progresie a devenit retrograd şi s-a întors pentru a forma un sextil cu Luna din horoscopul lui Lennon exact pe data de 1 septembrie 1964. Nu uitaţi că Mercur s-a deplasat foarte încet. Timp de aproape şase ani, a fost în interiorul unghiului de 1° al sextilului. În această perioadă, Beatles s-a bucurat de un succes internaţional nemaipomenit. Cariera lor (reprezentată de Lună) s-a transformat într-un mesaj (Mercur) de pace adresat lumii întregi.

27 februarie 1964 - Mijlocul Cerului

în progresie formează sextil cu Ascendentul natal

Mijlocul Cerului şi Ascendentul nu sunt planete. Ele sunt puncte foarte sensibile din diagrama natală şi, pe măsură ce se deplasează, ele intră în aspect unul cu celălalt de mai multe ori în timpul vieţii. Sextilul a reprezentat pentru Lennon posibilitatea de a atinge un stadiu superior al autocunoaşterii. A devenit capabil să-şi analizeze eul şi să-i fixeze locul în ansamblul personalităţii sale. A înţeles că supraeul său reprezintă o parte integrală a vieţii şi carierei sale. În acest moment, a ajuns capabil să-şi direcţioneze în mod benefic personalitatea.

Deoarece Mijlocul Cerului şi Ascendentul nu sunt planete, ele tind să preia

funcția aspectelor planetare. Acum ne concentrăm asupra aspectelor Lunii progresive de la momentul când Beatles au venit pentru prima dată în Statele Unite ale Americii.

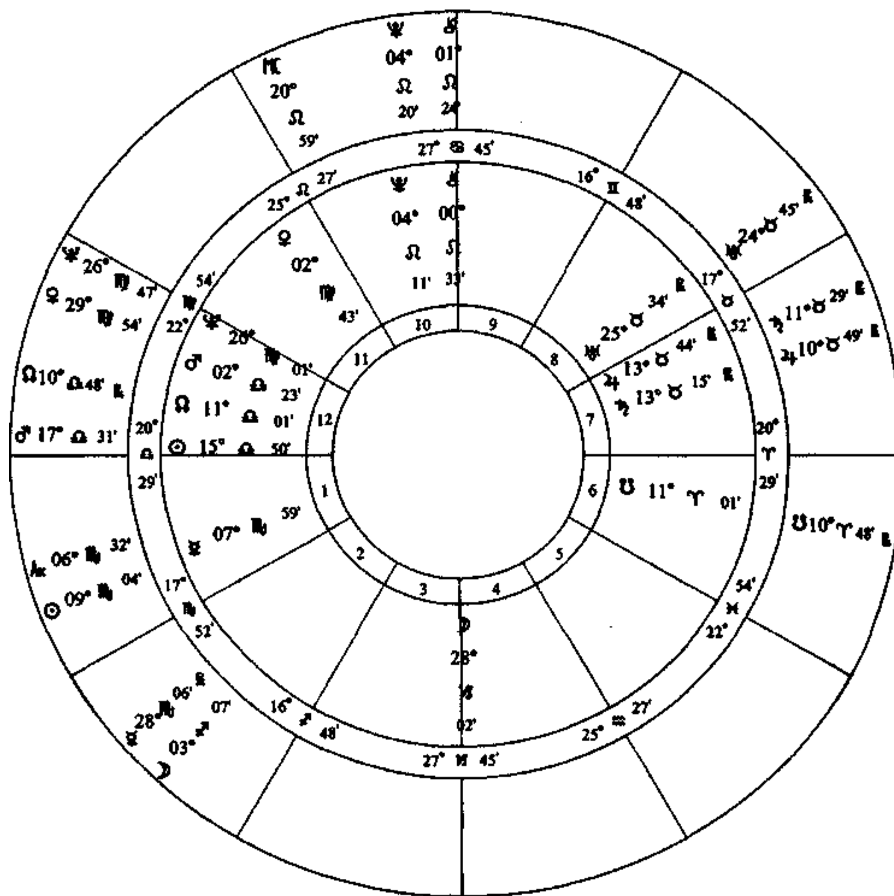


Figura 5: Diagrama progresivă
John Lennon
Cercul interior: Diagrama natală, 9 octombrie 1940, Liverpool, Anglia, 7.00 a.m., timpul standard
Casele lui Koch
Cercul exterior: Diagrama progresivă pentru 15 februarie 1964 la 12.00 a.m. GMT, Casele lui Koch

5 octombrie 1963 - Luna în progresie în trigon cu Mijlocul Cerului la naştere

Existau circumstanțele potrivite astfel încât convingerile lăuntrice ale lui Lennon să devină parte a modului său de a se exprima profesional. Muzica a început să redea experiențele sale interioare. A ajuns să aprecieze foarte mult valorile spirituale, care au devenit o latură tot mai importantă a muzicii sale.

12 octombrie 1963 - Luna în progresie în sextil cu Luna la naştere

Când o planetă progresează până la un aspect situat în locul său de naştere, există tendința de a stimula sau de a pune în mişcare indiciile sale din diagrama natală, în funcție de caracterul optim sau ostil al aspectului. Sextilul aduce posibilitatea de a pune în practică previziunile emise la naştere de planeta implicată. În diagrama naşterii sale, Lennon avea Luna în casa a patra, formând următoarele aspecte:

Luna în opoziție cu Mijlocul Cerului - conştientizarea importanței propriului suflet; fixarea unor obiective schimbătoare în viață sau conştientizarea celor care sunt importante.

Luna în opoziție cu Pluto - o viață emoțională foarte puternică, cu manifestări extremiste ale sentimentelor în sensul carierei deoarece Pluto este în casa a zecea

din diagrama naşterii.

Luna în trigon cu Marte - excitabilitate şi impulsivitate, cu exprimarea foarte vie a emoţiilor. Există suficient potenţial pentru dispute sau intoleranţă.

Luna în trigon cu Uranus - tensiune emoţională puternică şi răbufniri ale subconştientului. Posibilitatea obţinerii unui succes neaşteptat. Împrejurările particulare de viaţă pot cunoaşte modificări substanţiale.

Luna în trigon cu Neptun - sensibilitate sporită faţă de propria lume interioară şi faţă de sentimentele celorlalţi. Aprecierea solitudinii.

Luna în bicvintet cu Venus - potenţial lăuntric creator care depinde de capacitatea de autoanaliză şi de expresie a propriilor trăiri. Relaţii sentimentale echilibrate. Capacitatea de a înţelege valoarea adevărată a lucrurilor.

Această listă a aspectelor Lunii în horoscopul natal evidenţiază imensul potenţial pentru o carieră de succes cu care era înzestrat John Lennon şi care este activat de Luna în progresie în sextil cu Luna la naştere.

27 ianuarie 1964 - Luna

în progresie în sextil cu Marte

În această perioadă, John Lennon a fost înconjurat de multe circumstanţe favorabile. A făcut uz de ele în mod impulsiv (Marte), iar doza mare de trăiri emoţionale era o componentă a vieţii sale zilnice (Luna). Este ca şi cum ar fi fost căsătorit cu formaţia sa, la bine şi la greu. Multiplele neînţelegeri care au putut să apară erau exprimate sincer şi tranşant.

4 februarie 1964 - Luna

în progresie în careu cu Venus

La momentul respectiv, exista o dorinţă irepresibilă de a-şi exprima dragostea faţă de cei din jur. Eforturile artistice erau direcţionate în scopul stabilirii unor relaţii echilibrate, deşi au existat şi unele neplăceri. Talentul artistic era în plin proces de înflorire. Se bucura şi de foarte multă susţinere feminină. Procesele sociale erau în plină desfăşurare.

15 martie 1964 – Venus

în progresie intră în Balanţă

Venus fusese în Fecioară până acum, atrăgând atenţia în privinţa preeminenţei consideraţiilor practice asupra celor sentimentale. Un accent puternic a fost pus pe sensibilitatea morală. Când Venus a intrat în Balanţă, accentul s-a deplasat către un comportament vesel, amabil, care a adunat oamenii în jurul său.

Interesul primordial merge în direcția realizării artistice. Cariera şi relațiile sentimentale aveau tendința de a şi-1 disputa în egală măsură.

12 martie 1964 - Luna

progresivă în trigon cu Pluto

Emoțiile puternice au pus acum stăpânire pe viața lui Lennon. Energia a fost direcționata în sensuri specifice şi viața lui a devenit mai curând unilaterală. Erau urmărite obiectivele legate de carieră (şi realizate), fără prea multă grijă pentru ceilalți. Această perioadă i-a periclitat căsătoria, din cauza dorinței puternice de a avea succes. Avea toate şansele să devină preocupat în exclusivitate de sine. Se simțea sfâşiat, probabil, între impulsurile sentimentale şi scopurile profesionale.

Tranzitele

După ce ați analizat diagrama naşterii şi aspectele progresive care acționează la un moment dat, veți dori să vă concentrați atenția supra tranzitelor, deoarece ele realizează adesea o periodizare judicioasă a evenimentelor. Pe 15 februarie 1964, horoscopul lui John Lennon avea aspecte între toate planetele aflate în tranzit la naşterea sa şi planetele progresive! Cel mai remarcabil a fost dodectilul lui Pluto cu conjuncția dintre Saturn şi Jupiter, semnalând reglarea riguroasă a parteneriatelor şi a activității profesionale. Uranus în tranzit a format un sextil cu Mercur, indicând iarăşi posibilitatea de a declanşa evenimente semnificative pentru sine şi pentru formație. Jupiter în opoziție cu Marte progresiv sugera capacitatea de a conştientiza (opoziția) posibilitățile dezvoltate (Jupiter) de acțiune (Marte).

Rezumat

Majoritatea aspectelor formate în această perioadă au fost de tip sextil, cu numai un singur careu şi cu două aspecte de tip trigon. Atât sextilul, cât şi trigonul necesită efortul nostru personal pentru ca ele să se manifeste la maximum. John Lennon şi formația sa au muncit probabil din greu în acest interval pentru a-şi perfecționa acustica şi imaginea. Fără acest efort colosal, poate ar fi rămas doar buni, fără a atinge niciodată perfecțiunea.

Interpretările furnizate aici sugerează faptul că succesul nu se poate obține fără sacrificii personale. În acest scop, Lennon a trebuit să-şi limiteze relațiile personale şi să-şi perturbe echilibrul emoțional, fiind recompensat de un succes răsunător şi de o popularitate deosebită. Gradul succesului atins este măsura capacității sale de a valorifica la maximum circumstanțele şi oportunitățile oferite lui şi formației sale în intervalul 1963-1964.

INTERPRETAREA ASPECTELOR PROGRESIVE

Următoarele delimitări descriptive se referă la toate aspectele progresive, fie că sunt formate cu planetele de pe harta natală sau de pe harta progresivă a cerului, pe de o parte, sau între o planetă de pe harta natală şi o alta de pe harta progresivă a cerului, pe de altă parte. Aceste variante de interpretare sunt doar sugestii cu caracter general şi se pot modifica sau schimba în funcţie de cât de puternic este un aspect (fie el major sau minor), de poziția pe diagramă a planetelor aflate în aspect (unghiulare, succesoare sau cadenţe) şi de puterea conferită de o calitate sau de slăbiciunea indusă de un defect, asta în funcţie de zodia ocupată.

Când citiți aceste observații referitoare la aspecte, aveți în vedere mereu că, datorită direcției sale, o planetă poate suferi doar influența care este indicată de diagrama natală, fie ea pozitivă sau negativă, şi în proporţie cu puterea conferită de casă, aspect, zodie etc. de pe diagrama natală.

Aspectele progresive ale Lunii

Luna în aspect optim cu Mercur

Face ca gândirea să fie dinamică, curioasă şi ingenioasă. Există înclinația către succes în călătorie, scris, editare, drept, publicitate sau afaceri şi şansa prosperității generale. Au loc schimbări sau activități determinate de pasiunea pentru lectură şi studiu.

Luna în aspect ostil cu Mercur

Se manifestă tendința către anxietate, agitație, nervozitate, dezordine şi calomnie. Este o perioadă defavorabilă procedurilor juridice, editării, schimbului de corespondență, semnării contractelor, călătoriilor şi afacerilor în general. Au loc conflicte cu vecinii sau cu rudele.

Luna în aspect optim cu Venus

Este o perioadă fericită, sănătoasă, prosperă şi norocoasă. Nativul este înclinat către plăcerile tipic venusiene şi sunt puternic încurajate curtarea şi căsătoria, mai ales în cazul aspectului paralel sau al conjuncţiei. Semnifică satisfacţiile sociale şi casnice şi naşterea probabilă a unui copil, dacă diagrama natală conţine referiri în acest sens.

Luna în aspect ostil cu Venus

Se produc pierderi, dezamăgiri, doliul după un prieten şi nefericire în dragoste

şi în plan familial. Nu sunt excluse extravaganțele, relațiile ilicite, neînțelegerile sau certurile cu sexul opus, excesele, în funcție de zodia în care este amplasată Venus. Adesea este semnalată moartea unui copil. Femeile trebuie să fie atente la starea de sănătate periclitată şi la dezamăgirile pe care le au de suferit în planul preocupărilor tipice lui Venus.

Luna în conjuncție sau în aspect paralel cu Soarele

Nu este propice pentru sănătate, mai ales în cazul horoscoapelor feminine, generând o condiție fizică inertă, letargică, apatică, care provoacă stări febrile şi indispoziții asemănătoare unui aspect ostil cu Marte, planetă cu care Soarele are multe în comun. Pe de altă parte, gândirea este independentă, generoasă şi lipsită de prejudecăți. Sunt posibile schimbările, pozițiile înalte, câştigurile în afaceri, căsătoria şi obținerea unor ranguri sociale, atât de către femei, cât şi de către bărbați.

Luna în trigon sau în alte aspecte optime cu Soarele

Este o relație planetară favorabilă ambelor sexe. Atrage după sine recunoaştere, popularitate, promovare, prietenii influente, câştiguri obținute cu ajutorul şefilor şi al părinților. Sănătatea este de invidiat, gândirea este superioară, distinsă, ambițioasă, există şanse optime pentru speculație, renume, căsătorie şi afaceri. Este asigurat succesul general, mai ales în ceea ce priveşte relațiile cu femeile şi oamenii de rând, dar şi cu cei aflați în posturi de răspundere.

Luna în aspect ostil cu Soarele

Este o relație planetară nefavorabilă tuturor preocupărilor vieții. Semnalează o stare de sănătate deficitară, doliul, pierderea renumelui, a poziției sociale bune, a slujbei, a afacerilor, prietenilor, încetează susținerea care venea din partea şefilor şi a părinților şi este o perioadă foarte dificilă în general. Nativii zodiilor de apă sunt înclinați spre alcoolism şi spre relațiile stabilite cu cei de condiție inferioară, iar casa a douăsprezecea amenință cu pericolul întemnițării. În cazul unei femei, sănătatea în ansamblu are mult de suferit.

Luna în aspect optim cu Marte

Se manifestă oportunitățile de afaceri, călătorie, condiție fizică bună, inițiative noi şi se asigură succesul general. Activitățile tipice lui Marte sunt profitabile. Nu sunt excluse trăsături precum curajul, generozitatea şi dorința de a practica activități sportive şi exerciții. Soldații, doctorii, chirurgii etc. (profesiile caracteristice lui Marte) au numai de câştigat. Femeile nu sunt la fel de avantajate, cel puțin nu în ceea ce priveşte relațiile cu sexul opus. Logodna şi căsătoria sunt impulsive şi pasionale, propice, de altfel, pentru desfăşurarea activității şi elaborarea unor proiecte noi.

Luna în aspect ostil cu Marte

Nativul manifestă tendințe către impulsivitate, certuri, extravaganțe, dispute, indolență şi litigii. Este victima discreditării, a calomniilor şi a dezonoarei. Este amenințat de pericolul febrei, al variolei şi de alte boli inflamatorii specifice planetei Marte. Nativul este predispus la răniri, muşcături, lovituri, fracturi şi alte accidente survenite pe parcursul călătoriei. Dacă Marte este puternic în casa întâi, a doua sau a şaptea, pagubele pot fi cauzate de jafuri sau de incendii. Zodiile de foc întrețin pericolul stărilor febrile, al accidentărilor cu arme de foc, al rănilor provocate de alții, iar zodiile de pământ acționează în direcția căderilor, a muşcăturilor sau a atacului venit din partea unor animale etc. Zodiile de aer sunt responsabile pentru arsuri, pericol de înec, alcoolism sau excese de acest fel. Este o perioadă foarte critică pentru femei, care au să se teamă de sănătate precară, calomnii, dezonoare, atacuri sau necazuri provocate de indiscreție.

Luna în aspect optim cu Jupiter

Este o relație planetară extrem de bună pentru prosperitate, sănătate şi stabilirea unor relații afective. Conferă câştiguri, demnitate socială, renume şi succes general. Sunt avantajate căsătoria, promovarea profesională şi călătoriile. Perioada este propice pentru starea fizică a femeilor, pentru demararea unor afaceri şi realizarea unor investiții.

Luna în aspect ostil cu Jupiter

Afacerile sunt dezavantajate din start. Justiția sau biserica provoacă neplăceri. Relațiile cu marii proprietari, cu politicienii, avocații, magistrații aduc pagube, ca şi speculațiile, erorile de calcul sau estimările slabe. Dispoziția nativului este independentă, extravagantă şi libertină. Asociații profită de generozitatea lui, determinându-l să facă împrumuturi păguboase şi să-şi risipească banii necugetat. Sănătatea este afectată de infecții sangvine, dureri de cap, tulburări digestive sau hepatice.

Luna în aspect optim cu Saturn

Se manifestă succesul în afaceri, favorizat mai ales de persoanele mai în vârstă şi de situațiile tipic saturniene; nu lipsesc popularitatea şi prietenii noi. Gândirea este dinamică, răbdătoare, contemplativă, serioasă, distinsă, înclinată mai puțin către preocupările sociale şi mai mult spre cele de afaceri. O caracterizează şi profunzimea, complexitatea şi capacitatea organizatorică. Sunt avantajate activitățile legate de pământ, proprietate, producție, minerit. Au de profitat şi acele laturi ale vieții simbolizate de casa în care este localizată Luna.

Luna în aspect ostil cu Saturn

Prieteniile, afacerile şi situația financiară au de suferit; există pericolul eşecului

sau al falimentului, mai ales dacă una dintre cele două planete este localizată în casa a doua sau a zecea sau guvernează una dintre aceste case. Nu sunt excluse dezonoarea, doliul, tristețea, dezamăgirile, pagubele. Starea de spirit este una morbidă, melancolică, anxioasă, sănătatea suferă de pe urma răcelilor, a epuizării fizice, a durerilor specifice zodiei în care se află Saturn. Nu este indicat să se ia nici o inițiativă nouă. Este o perioadă extrem de nefavorabilă achizițiilor, investițiilor sau asumării unor responsabilități mari.

Luna în aspect optim cu Uranus

Susține călătoriile distractive, schimbările de domiciliu avantajoase şi transformările inopinate benefice, impuse de casa în care se află Luna. Toate aceste activități sunt optimizate mai ales când Luna intră în casele întâi, a treia sau a noua. Facultățile mintale sunt potențate, iar gândirea este dornică de cunoaştere, imaginativă, excentrică, ingenioasă şi înclinată spre cercetarea fenomenelor oculte, investigații ştiințifice, călătorii şi spre explorarea unor ținuturi noi. Se leagă noi prietenii, intuiția funcționează corect. Nativul este o fire romantică, dornică de aventură, înclinată spre relațiile stabilite cu sexul opus.

Luna în aspect ostil cu Uranus

Provoacă schimbări şi călătorii inopinate, neaşteptate, dezastruoase, mutarea la un alt domiciliu. Necazurile sunt cauzate de femei, pierderea poziției sociale şi a încrederii aferente, planează pericolul unor accidentări, al calomniilor şi dezonoarei, nu lipsesc îngrijorările, neliniştile şi stările anxioase. Gândirea este sarcastică, dură, încăpățânată, revoltată, impulsivă sau irațională, iar modul de a acționa este extrem de indiscret. Când Luna se află în casa a şaptea, au loc evenimente nedorite, neînțelegeri matrimoniale ; localizarea în casa a cincea determină atracții interzise, pagube provocate de speculații, relații frustrante cu copiii.

Luna în aspect optim cu Neptun

Înzestrările oculte, spiritiste sau artistice sunt profitabile, ca şi comploturile, alianțele secrete şi apartenența la confrerii tainice. Avansarea socială este asigurată de relațiile cu femei influente. Duşmanii sunt nimiciți, iar răul care urma să-l discrediteze pe nativ este scos la iveală. Gândirea este neobosită, emotivă şi înclinată spre satisfacerea plăcerilor. Nativul experimentează impresii şi premoniții profetice. Sunt favorizate preocupările legate de substanțe lichide, chimice, uleiuri, anestezice, băuturi şi cele de ordin maritim.

Luna în aspect ostil cu Neptun

Nativul se confruntă cu duşmănii sau intrigi secrete. Decepțiile, fraudele, comploturile şi intrigile au tendința de a-l discredita. Gândirea este neliniştită,

confuză şi asaltată de teamă sau de prevestiri ciudate. Nativul are parte de prieteni sau de asociați corupători. Este un aspect nefavorabil sănătății, generând o stare fizică negativă. Există pericolul otrăvirii alimentare sau al înecului. Nu lipsesc confuziile, indiscrețiile şi complicațiile.

Luna în aspect optim cu propriul loc natal

Determină schimbări, călătorii, câştiguri cu ajutorul persoanelor de sex feminin, prieteni noi, profit în afaceri. Se manifestă dorința de companie feminină.

Luna în aspect ostil cu propriul loc natal

Provoacă pagube, dezamăgiri, schimbări nefavorabile, moartea unei persoane apropiate, lipsă de popularitate. Femeile trebuie să se aştepte la o stare de sănătate deficitară.

Luna în conjuncție sau în aspect paralel cu Ascendentul

Au loc schimbări de domiciliu şi călătorii pe uscat sau pe mare. Nativul se bucură de avantaje sociale sau de afaceri, dacă Luna este favorizată de zodie sau de aspect. În caz contrar, nu lipsesc adversitățile. Sunt frecvente bolile tipic lunare, accidentele şi există pericolul de înec. Există interes crescut pentru activități locale sau publice.

Luna în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Nativul este o persoană activă profesional, se bucură de prietenia femeilor autoritare sau realizate social, de popularitate, renume, prosperitate generală, de căsătoria sau de naşterea unei fete, în funcție de circumstanțele înconjurătoare. Este animat de dorința de schimbare şi călătorie.

Luna în aspect ostil cu Ascendentul

Au loc controverse, dispute, certuri cu femei; viața conjugală este nefericită, sunt frecvente divorțurile, neînțelegerile, scenele de gelozie, lipsa de popularitate, o stare de sănătate deficitară, impulsivitatea etc, în funcție de poziția Lunii pe diagrama natală. Este o perioadă contraindicată călătoriilor pe uscat sau pe mare.

Luna în conjuncție sau în aspect paralel cu Mijlocul Cerului

Caracterul puternic şi favorabil al Lunii în momentul naşterii aduce renume, recunoaştere socială, schimbări avantajoase, călătorii şi popularitate. Bărbații se căsătoresc adesea sub influența acestui tip de relație planetară. Caracterul slab şi nefavorabil al Lunii pe harta natală este responsabil pentru pagube, călătorii cu consecințe neplăcute, suferințe îndurate de mama nativului sau de soția acestuia, dezonoare socială.

Luna în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Se remarcă o creştere a averii, popularității, renumelui, darurilor, a favorurilor venind din partea femeilor. Dacă Luna se află în zodii cardinale, sunt indicate călătoriile şi preocupările de afaceri. Bărbaților le este semnalată posibilitatea de a

se căsători, succesul în afaceri şi avansarea socială.

Luna în aspect ostil cu Mijlocul Cerului

Această relaţie planetară atrage după sine lipsa de popularitate, certurile, disputele cu femei, dezonoarea publică, neînţelegerile familiale, asta şi în funcţie de localizarea Lunii în casa a şaptea, întâi sau a patra.

Aspectele progresive ale lui Mercur

Mercur în aspect optim cu Venus

Nu prezintă foarte multă importanţă, sporeşte doar interesul pentru literatură, muzică, vestimentaţie şi utilităţi. Sursele satisfacţiilor personale sunt artele nobile, prietenii noi şi cunoştinţele feminine. Se manifestă preferinţa pentru societatea sus-pusă, iar personalitatea nativului se remarcă printr-un farmec aparte.

Mercur în aspect ostil cu Venus

Este valabil contrariul tuturor afirmaţiilor de mai sus.

Mercur în aspect optim cu Soarele

Gândirea este foarte dinamică şi înclinată spre lectură, studiu, literatură, scris şi călătorie, asta în cazul în care una dintre cele două planete este în casa a treia sau a noua. Preocupările tipice lui Mercur aduc recunoaştere şi avansare, iar activitatea de afaceri este în creştere.

Mercur în aspect ostil cu Soarele

Pagubele şi neplăcerile suferite apar din cauza scrisului, publicării, scrisorilor, acordurilor încheiate şi posibilelor călătorii, dacă una dintre cele două planete este localizată în casa a treia sau a noua. Nu lipsesc criticile acerbe şi pierderea statutului social.

Mercur în aspect optim cu Marte

Potenţează atât activitatea intelectuală, cât şi pe cea fizică, stimulând astfel afacerile şi câştigurile obţinute pe această cale. Nativul este talentat, harnic, practic, constructiv, întreprinzător, încrezător, îndemânatic şi expresiv.

Mercur în aspect ostil cu Marte

Se manifestă înclinaţia către tovărăşii dubioase şi moravuri uşoare. Gândirea este foarte activă şi ea se orientează în direcţia certurilor, a furturilor, a contrafacerilor, scandalurilor etc, atitudinea predilectă este una sarcastică, suspicioasă, predispusă la implicarea în dispute juridice şi la comiterea unor acte

de violență ca urmare a impulsivității. Stările de spirit sunt neliniştite, anxioase, necazurile apar în planul profesional, al preocupărilor de afaceri sau în relațiile cu rudele.

Mercur în aspect optim cu Jupiter

Amplifică capacitatea intelectuală şi conferă spirit de afaceri şi clarviziune. Semnifică popularitatea, avansarea şi succesul în domeniile guvernate de aceste două planete, în funcție de indicațiile furnizate la naştere. Este un aspect propice pentru elementele realității dominate de casele ocupate, dar şi pentru preocupările literare, noile domenii de studiu, pentru editare, publicitate şi călătorii.

Mercur în aspect ostil cu Jupiter

Starea de spirit este una oscilantă. Raționamentele failibile şi scrisul provoacă pagube. Dacă Mercur nu este puternic, el provoacă neplăceri cauzate de fraude, calomnii, depoziții false, împrumuturi, afirmații nefondate, erori de calcul, încredere prost investită, extravaganță, excese, încălcări ale legii şi călătorii.

Mercur în aspect optim cu Saturn

Este semnul unei gândiri răbdătoare, perseverente, sistematice, studioase, grave, superioare, practice. Conducerea prudentă şi discretă a afacerilor aduce câştiguri substanțiale. Dacă Mercur este în casa întâi, a treia sau a noua, planeta susține succesul preocupărilor intelectuale, al scrisului, editării, publicității, călătoriei, conferințelor şi activității de predare. Sunt favorizate activitățile legate de pământ, proprietate, producție, minerit, ştiință, geologie etc.

Mercur în aspect ostil cu Saturn

Neplăcerile sunt cauzate de calomnii, documente sau scrisori falsificate şi de realitățile guvernate de Mercur. Gândirea este sarcastică, depresivă, amară şi excesiv de anxioasă. Nu este o relație planetară propice pentru sănătate deoarece există predispoziții spre o circulație proastă, indigestie, constipație şi ocluzii intestinale, tulburări nervoase grave. Sunt semnalate, de regulă, necazurile provocate de proprietari, chiriaşi, colegi de serviciu, părinți şi de alte rude. Pagubele sunt provocate de animalele de companie, proprietate, mine sau de lipsa unei slujbe şi de boală. Au loc tergiversări, întârzieri, dezamăgiri şi intervin perioade de timp apăsătoare, plicticoase.

Mercur în aspect optim cu Uranus

Localizarea în casa întâi, a treia sau a noua, dominate de una dintre cele două planete, determină înclinația către studiu şi călătorie, semnalând şi câştigurile aferente acestora. Conform acestei orientări, gândirea este dinamică, ironică şi originală. Câştigurile sunt susținute de invenții, companii electrice, aeriene sau de

transport, de activitatea de editare, scris, de radio, electrotehnică, cercetare, explorare, de inițiativele riscante şi de alte asemenea aspecte guvernate de aceste planete.

Mercur în aspect ostil cu Uranus

Stările de spirit predilecte sunt agitate, impulsive, sarcastice, radicale, rebele, haotice. Relațiile cu prietenii, rudele, funcționarii publici sau cu cei de stat sunt deficitare, preocupările literare sunt sortite eşecului, nu întârzie să apară criticile din partea presei. Scrisul, în forma documentelor sau a scrisorilor, aduce necazuri. Există predispoziția puternică spre călătorii şi schimbări neaşteptate în ceea ce priveşte planurile de viitor sau preocupările curente. Pericolul vine din direcția călătoriilor, a dispozitivelor electrice, autovehiculelor, motoarelor, aeroplanelor etc.

Mercur în aspect optim cu Neptun

Dacă aspectul apare în casa a treia sau a noua şi dacă se manifestă indicii suplimentare de ordin nativ, facultățile mintale şi structura psihică sunt potențate, având ca rezultat dicteul automat, extazele şi vorbirea în limbi străine. Impresiile şi premonițiile sunt benefice. Sunt favorizate chestiunile legate de alimentație, igienă, substanțe lichide, uleiuri, băuturi răcoritoare, mare, de instituțiile educative sau sanitare.

Mercur în aspect ostil cu Neptun

Memoria este deficitară, survin confuziile, nervozitatea, neliniştea, sensibilitatea exagerată, lipsa controlului de sine şi predispoziția de a cădea victimă obiceiurilor desfrânate. Afacerile şi lucrurile guvernate de aceste planete provoacă decepție şi pagube. Suferințele şi necazurile sunt generate de neînțelegeri, afirmații ne fondate, ascunderea faptelor, lipsa de informare adecvată, depoziții false, calomnii şi de situațiile de anonimat.

Mercur în conjuncție sau în aspect paralel cu Ascendentul

Schimbarea domiciliului, călătorii, preocupări susținute pentru afaceri, toate stau sub semnul acestor aspecte, ca şi aplecarea spre studiu, invenții şi scris, ale căror rezultate vor fi satisfăcătoare sau nu, în funcție de indicațiile oferite de Mercur la naştere. Dacă Mercur este foarte puternic afectat la naştere, există pericolul unui accident sau al unei îmbolnăviri foarte grave, apar multe griji şi neplăceri. Relațiile cu vecinii sau cu rudele aduc necazuri.

Mercur în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Caracteristice sunt prosperitatea, ocupațiile dinamice, călătoriile, câştigurile obținute prin scris, predare sau prin speculații, dacă Mercur este în casa a cincea sau localizat pozitiv în Gemeni sau în Fecioară. Sunt posibile naşterea unui copil

(nepot sau nepoată de soră/frate), schimbarea domiciliului, stabilirea unor noi cunoştinţe.

Mercur în aspect ostil cu Ascendentul

Această influenţă provoacă lipsa de apetenţă pentru studiu, eşecul susţinut în trecerea examenelor. Nu lipsesc nedreptăţile cauzate de scris, promisiuni sau acorduri ori cauzate de presă. Există pericolul extenuării prin muncă, al bolilor specifice lui Mercur şi planetelor cu care formează anumite configuraţii. Copiii sunt o sursă de necaz, ca şi tinerii, în general, nativul suferă de pe urma scandalurilor, a calomniilor, a dezonoarei. La copii, acest aspect semnalează pericolul îmbolnăvirii de bronşită şi convulsii.

Mercur în conjuncţie sau în aspect paralel cu Mijlocul Cerului

Dacă Mercur este puternic şi localizat în Gemeni sau în Fecioară sau într-o casă cardinală, preocupările literare, călătoriile, activitatea de predare sunt benefice. Dacă Mercur este afectat pe harta progresivă sau pe cea natală, nativul este expus la calomnii, întâmpină dificultăţi juridice, întreţine relaţii de schimb păguboase, are multe nelinişti şi neplăceri de ordin profesional.

Mercur în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Puterea şi localizarea lui Mercur pe harta natală sunt un indiciu al faptului că nativul se bucură de privilegii, o poziţie socială bună, de succes în afaceri. Copiii sunt trimişi la şcoală, tinerii la colegiu, iar titlurile onorifice sunt acordate tot sub influenţa acestor aspecte. Sunt frecvente schimbarea domiciliului şi călătoriile de afaceri.

Mercur în aspect ostil cu Mijlocul Cerului

Sunt semnalate necazurile şi pierderile, dar şi pericolul proceselor juridice, al sentinţelor nedrepte, al calomniilor, acuzaţiilor false. Această influenţă planetară determină adesea moartea unui copil, al unui văr sau vecin. Scrisul, promisiunile făcute sau activitatea de editare sunt la fel de neplăcute.

Aspectele progresive ale lui Venus

Venus în aspect optim cu Soarele

Nativul se bucură de stimă şi de favoruri sociale şi îşi găseşte satisfacţia în formele rafinate de divertisment. Câştigă de pe urma profesiei, speculaţiilor, ocupaţiilor publice, îl caracterizează o stare de spirit echilibrată, generoasă. Este un aspect propice pentru starea de sănătate, susţine relaţiile sentimentale şi căsătoria, este un simbol al funcţiilor înalte, al darurilor şi promovării, conferă

înclinația către achiziționarea bijuteriilor, articolelor ornamentale, a obiectelor de artă şi de mobilier.

Venus în aspect ostil cu Soarele

Provoacă extravaganță şi satisfacții în exces, odraslele sunt o sursă de necazuri, poveştile sentimentale sau relațiile cu sexul opus stau sub semnul nefericirii. Nativul este o fire afectuoasă şi schimbătoare. Speculațiile cauzează pagube. Nu lipsesc eşecurile sociale, dificultățile apar în relație cu aspectele de ordin estetic şi ornamental, lipsesc fondurile, iar sănătatea este precară.

Venus în aspect optim cu Marte

Se manifestă tendința către societatea persoanelor de sex opus şi către distracție în general. Nativul este înclinat spre dragoste şi căsătorie, este îndrăzneț şi independent, îşi găseşte plăcerea în preocupările tipice lui Venus, care sunt şi o sursă de venit. Este un aspect favorabil acumulărilor financiare prin intermediul lucrurilor guvernate de aceste două planete, dar defavorabil însuşirii unor principii morale, pentru că morala riguroasă este străină ambelor planete.

Venus în aspect ostil cu Marte

Nativul este atras de compania persoanelor dubioase, de morală incertă, scandal, depravare, are de pierdut ca urmare a speculațiilor şi extravaganței, partenerii şi asociații îi fac necazuri. Este un aspect defavorabil femeilor îndeosebi, mai ales dacă Marte este în casa a cincea, a şaptea sau a zecea în momentul naşterii, pe harta progresivă a cerului.

Venus în aspect optim cu Jupiter

Este propice aspectelor realității guvernate de casele ocupate pe harta natală sau pe cea progresivă, dar şi de casele pe care le guvernează cele două planete. Este caracteristică tendința către societatea aleasă şi formele de divertisment care pot asigura şi un minimum de câştig. Nativul este activ social, câştigă în afaceri sau în activitățile legate de planul financiar, ornamental, de mobilier, face călătorii de plăcere, în scopuri educative sau de afaceri.

Venus în aspect ostil cu Jupiter

Pagubele sunt produse de speculații, iar o anumită tendință spre extravaganță este vizibilă în vestimentație, în relațiile cu femeile şi în formele de divertisment social. Gusturile sunt pretențioase, plăcerile - excesive, iar cheltuielile - exorbitante. Nativul poate suferi pierderi băneşti din cauza împrumuturilor, deciziilor juridice sau jocurilor de noroc.

Venus în aspect optim cu Saturn

Starea de spirit este caracterizată de modestie, inocenţă, sinceritate; în dragoste şi prietenie, nativul are tendinţa de a se ataşa foarte puternic. Câştigurile sunt asigurate de persoanele mai în vârstă, de superiori sau de investiţiile solide. Persoana aflată sub influenţa acestui aspect se bucură de o doză considerabilă de noroc. Sunt favorizate activităţile care ţin de valorile artistice, practice, dar şi de pământuri, proprietăţi sau de minerit.

Venus în aspect ostil cu Saturn

Moravuri uşoare, posibile perioade de doliu, moartea copiilor, pierderi în afaceri, probleme sentimentale şi matrimoniale. Nu este un aspect favorabil speculaţiilor, investiţiilor, proprietăţii, mineritului, vânzărilor în leasing, companiilor sau băncilor. Există tendinţa spre întârzieri, dezamăgiri, restricţii, pierderea afacerii sau a slujbei şi spre o stare de sănătate precară.

Venus în aspect optim cu Uranus

Câştigurile sunt asigurate de aspectele realităţii guvernate de planetele în chestiune. Nativul este înclinat către compania sexului opus. Caracteristice sunt poveştile de dragoste, prieteniile noi, profitul în afaceri, obţinerea unor noi facilităţi, metode îmbunătăţite de lucru, trăirea unor experienţe noi şi plăcute.

Venus în aspect ostil cu Uranus

Este un aspect nefavorabil stabilirii unor relaţii cu persoanele de sex opus. Nativul este foarte nonconformist şi indiscret, de unde iminenţa unor scandaluri sau a discreditării. Se pot produce pierderi şi înstrăinări neaşteptate în privinţa prietenilor. Nu sunt recomandate speculaţiile şi iniţiativele riscante.

Venus în aspect optim cu Neptun

Este promovat succesul în activităţile legate de speculaţie, navigaţie, substanţe lichide, petrol şi în ştiinţele oculte. Prietenii, asociaţiile şi cunoştinţele sunt tot atâtea surse de satisfacţie şi beneficii. Benefice sunt şi asociaţiile secrete, eforturile susţinute, dar tăinuite, lucrurile de natură artistică, confortabilă, plăcută.

Venus în aspect ostil cu Neptun

Pierderile financiare sunt produse de intrigi, comploturi, furturi, iar necazurile sunt generate de organizaţii secrete, prieteni şi asociaţi. Nativul trebuie să se aştepte la scandaluri şi la o imagine nerealistă despre sine. Relaţiile sentimentale stau sub semnul neînţelegerilor, iar pagubele băneşti sunt rezultatul unor confuzii, proceduri nepractice sau al unor iniţiative vagi, nedefinite sau încurcate. Nativul este trădat, păcălit, prostit, înşelat sau tras pe sfoară.

Venus în aspect optim cu Ascendentul

Acest aspect conferă satisfacții, câştig, atrage noi prieteni, favorizează relațiile sentimentale, căsătoria, naşterea copiilor. Nativul este preocupat de articolele de lux, de mobilier, vestimentație sau de podoabe etc, asta şi în funcție de împrejurări. Dacă Venus este influențată negativ (mai ales într-o zodie de apă), această conjuncție poate genera tendința de împrăştiere sau de extravaganță.

Venus în aspect ostil cu Ascendentul

Nu prezintă o importanță aşa mare decât dacă Venus este foarte afectată, caz în care se manifestă în funcție de caracterul planetei care o perturbă. De obicei, declanşează tendința către satisfacerea excesivă a plăcerilor (alimentație, băutură etc), cu o stare de sănătate pe măsură de agravată, dar şi către extravaganță şi cheltuieli nejustificate, în ceea ce priveşte femeile, acest aspect le afectează adesea sistemul reproducător, iar la bărbați semnalează pericolul apariției bolilor venerice.

Venus în aspect optim cu Mijlocul Cerului

Această relație planetară garantează buna dispoziție, veselia, căutarea satisfacțiilor senzoriale, tendința de reînnoire a mobilierului şi vestimentației, cheltuielile nelimitate, evoluția nativului în plan artistic, naşterea copiilor şi prosperitatea generală. Sub această influență planetară, încep adesea relațiile sentimentale şi se încheie căsătorii. Este un indiciu al distincțiilor sociale, al funcțiilor înalte şi a unei bune reputații.

Venus în aspect ostil cu Mijlocul Cerului

Avertizează asupra certurilor sau neplăcerilor provocate de femei, a pierderii încrederii şi reputației, a extravaganței şi, uneori, a împrăştierii. Mama, soția sau sora nativului au o sănătate precară sau suferă din alte motive. Nu lipsesc încurcăturile financiare din cauza mersului prost al afacerilor.

Aspectele progresive ale Soarelui

Soarele în aspect optim cu Marte

Este un indiciu al schimbării, dinamismului, avansării în grad, sănătății şi puterii. Gândirea este vivace, impulsivă, dar uşor de calmat. Caracterul nativului este sincer, independent, generos, inocent, ambițios, progresist, aventuros, încrezător şi agresiv. El este înclinat spre sporturile extreme sau periculoase, posedă calități constructive şi siguranță de sine, se bucură de favoruri, promovare şi succes în toate domeniile guvernate de Marte. Preocupările de afaceri şi responsabilitățile au un ritm susținut, în cazul femeilor, acest aspect favorizează

căsătoria, dar de regulă cu o persoană destul de diferită structural.

Soarele în aspect ostil cu Marte

Semnifică atacurile fulgerătoare, acute de boală, accidente, răni, arsuri, muşcături şi pericolul reprezentat de toate afecțiunile inflamatorii, precum variolă, febră, holeră, hemoragii etc, în funcție de zodia în care se află Marte. În cazul femeilor, naşterile pot fi foarte dificile. Sub această influență astrală, nativul este predispus la pagube provocate de incendii dacă una dintre cele două planete este într-o zodie de foc. Există tendința către ceartă, supărare, neînțelegeri, violență şi jaf. O zodie de apă determină dependența de alcool, parțial şi cu motivații genetice.

Soarele în aspect optim cu Jupiter

Este deosebit de propice pentru demnități sociale, bogăție, sănătate, renume, pentru drept şi pentru succesul general în toate domeniile de activitate abordate. În funcție şi de indiciile furnizate de harta natală, nativul poate spera la avansare în grad, la numirea în posturi importante datorită unor prieteni influenți şi la câştiguri asigurate de activitățile specifice casei în care este localizat Jupiter. Este un aspect favorabil căsătoriei, speculațiilor, extinderii intereselor şi prosperității generale.

Soarele în aspect ostil cu Jupiter

Este contraindicat preocupărilor băneşti, juridice, speculațiilor şi sănătății. Denotă predispoziția către apoplexie, pleurezie, ruperea unor vase de sânge şi tulburări cu caracter general dacă Soarele este hileg sau dacă Jupiter guvernează casa a şasea. Nu faceți cumpărături, nu vă angajați în împrumuturi, speculații sau investiții în timpul acestui aspect. Pagubele sunt generate de încrederea prost investită, de erori de calcul sau de judecată.

Soarele în aspect optim cu Saturn

Semnalează câştiguri substanțiale, aprobarea publică, deținerea unor funcții importante, succesul în activitățile referitoare la minerit sau proprietăți funciare şi în toate domeniile de natură saturniană. Eforturile personale şi susținerea persoanelor aflate în posturi-cheie garantează avansarea în grad. Gândirea este rafinată, orgolioasă şi austeră, înzestrată cu capacitate de concentrare, încredere, cu o bună capacitate estimativă şi de judecată. Nativul este liniştit, răbdător şi perseverent. Este o perioadă bună pentru a face investiții pe termen lung, pentru a construi sau pentru a vinde.

Soarele în aspect ostil cu Saturn

Este un aspect foarte neprielnic sănătății, prosperității şi statutului social. Nativul suferă pagube în afaceri, este falimentar şi pierde încrederea celorlalți dacă

influențele negative vin din partea caselor a doua sau a opta. Casa a şasea sau a douăsprezecea determină îmbolnăviri, putând surveni chiar decesul, dacă şi casa a opta intervine perturbator. Nativul se confruntă cu opoziția celorlalți, cu duşmănia lor sau cu dizgrația publică. Gândirea poate deveni opacă, fără rezonanță la sentimentele celorlalți, egoistă, calculată şi pesimistă. Într-un horoscop feminin, acest aspect indică posibilitatea morții soțului. Este un timp extrem de nefavorabil afacerilor noi, inițiativelor riscante, expansiunii, cumpărării, investițiilor, schimbării statutului şi nefavorabile călătoriei.

Soarele în aspect optim cu Uranus

Beneficiile sunt garantate de talentul personal, de invenții, preocupări publice, popularitate, asociații bazate pe interese comune şi de călătorii. Gândirea este activă şi întreprinzătoare. Schimbările avantajoase survin pe neaşteptate. Este un aspect propice pentru sănătate şi pentru prosperitatea generală. Se înregistrează o evoluție la nivelul preocupărilor oculte. Au loc călătorii atunci când planetele nu sunt în zodii fixe. Apar interese, prietenii, inițiative noi şi îmbunătățiri aduse preocupărilor de afaceri.

Soarele în aspect ostil cu Uranus

Se produc pierderi neaşteptate, au loc calamități, accidente. Nativul întâmpină opoziția celorlalți, îşi pierde poziția socială, statutul public, prietenii şi bunăvoința superiorilor. Uranus are un caracter dezagregam şi produce neplăceri din perspectiva oricărei case în care se află sau pe care o guvernează. Sănătatea precară induce o stare de spirit confuză, nervoasă, iritabilă, extremistă sau rebelă. Este un aspect defavorabil căsătoriei din cauza tendințelor de despărțire, înstrăinare, divorț, incompatibilitate.

Soarele în aspect optim cu Neptun

Gândirea este înțelegătoare, generoasă, amabilă. Ştiințele spirituale şi oculte reprezintă surse de profit. Există înclinația către satisfacerea plăcerilor, iar înzestrările artistice şi călătoriile sunt la fel de avantajoase. Sunt caracteristice preocupările de natură secretă sau tainică şi cele care țin de posturile de răspundere şi de administrația publică. Impresiile înmagazinate au un caracter echilibrat, constructiv sau educativ. Sunt favorizate direcțiile care au de-a face cu substanțele lichide, chimice, cu produsele farmaceutice, petroliere, anestezice, cu băuturile răcoritoare, cu domeniul navigației şi cu marile instituții ca teatrele, dispensarele şi spitalele.

Soarele în aspect ostil cu Neptun

Pagubele sunt cauzate de fraude, certuri, intrigi şi comploturi. Nu este recomandată societatea persoanelor sus-puse. Au loc schimbări dezavantajoase,

cum ar fi pierderea locului de muncă. Este un aspect nefavorabil sănătății din cauza unei structuri psihice labile. Medicamentele, narcoticele, băuturile alcoolice sau navigația sunt periculoase.

Soarele progresiv în aspect optim cu locul natal

Sunt caracteristice pozițiile sociale înalte, renumele, popularitatea, promovarea, progresul, succesul în afaceri, prosperitatea generală, îmbunătățirea stării de sănătate şi multe satisfacții senzoriale.

Soarele progresiv în aspect ostil cu locul natal

Toate elementele menționate anterior lucrează în pagubă, perioada în ansamblu fiind una extrem de neplăcută.

Soarele în conjuncție sau în aspect paralel cu Ascendentul

Dacă Soarele este puternic şi aducător de noroc, localizat în Berbec, Leu sau în Săgetător, şi nu formează nici un aspect negativ, se înregistrează câştigurile obținute prin favorurile acordate de persoanele influente, avansarea, angajarea, creşterea reputației şi a încrederii, dar, în acelaşi timp, nativul este predispus la îmbolnăviri sub forma afecțiunilor inflamatorii. În cazul militarilor, este o perioadă propice pentru avansarea în grad.

Dacă Soarele este afectat de influențe malefice, viața nativului este în pericol, mai ales la nivelul capului, ochilor şi al inimii. Dacă Soarele este în conjuncție cu Marte, se manifestă pericolul venit din direcția armelor de foc, a incendiilor sau a accidentelor caracteristice lui Marte.

Soarele în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Sunt caracteristice sănătatea fizică, liniştea spirituală, sprijinul persoanelor influente, legarea unor noi prietenii, avansarea în grad, în funcție de poziția socială a nativului. Femeile aflate sub influența acestui aspect se căsătoresc sau dau naştere unui fiu sau se bucură de recunoaştere socială.

Soarele în aspect ostil cu Ascendentul

Apar boli în funcție de poziția Soarelui. Se manifestă invidia şi opoziția celor aflați la putere, nativul îşi pierde slujba şi creditul personal, tatăl reprezintă o amenințare sau nativul se află în pericolul de a face puşcărie, dacă Soarele a fost puternic afectat la naştere. În această perioadă trebuie evitate călătoriile, schimbările de statut, speculațiile, inițiativele riscante, iritabilitatea şi suprasolicitarea.

Soarele în conjuncție sau

în aspect paralel cu Mijlocul Cerului

Funcțiile publice, avansarea în grad şi creşterea averii sunt câteva dintre caracteristicile perioadei. Femeile celibatare au ocazia să se căsătorească. Dacă Soarele este configurat negativ de aştrii malefici sau dacă este în conjuncție cu stelele fixe de natură violentă, asta va atrage dispute şi necazuri publice şi decesul părintelui de sex feminin. Altfel, acest aspect este un semn al demnității.

Soarele în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Exercită o influență subtilă, conferind renume, posibilitatea promovării, funcții înalte, popularitate, încredere, dacă şi momentul naşterii emite semnale pozitive în acest sens. Părinții nativului au şi ei de câştigat. Acest aspect ajută şi la obținerea unor posturi-cheie. Femeilor le oferă posibilitatea de a să căsători sau de a se angaja în domenii publice şi de a avansa în plan social.

Soarele în aspect ostil cu Mijlocul Cerului

Acest aspect atrage după sine pierderea slujbei, încheierea unor tranzacții comerciale neinspirate, dizgrația şi chiar falimentul şi închisoarea. Unul dintre părinți are de suferit sau este pe punctul de a muri.

Aspectele progresive ale lui Marte

Marte în aspect optim cu Jupiter

Este propice pentru domeniile caracteristice, în funcție de localizarea lui Jupiter la momentul naşterii şi de locul său pe harta progresivă. Sunt caracteristice dinamismul, hotărârea şi vigoarea, iar eforturile personale sunt benefice. Dorințele şi aspirațiile au un caracter elevat, interesele de afaceri sunt în urcare, nativul se bucură de promovare, extindere, succesul obținut prin inițiative practice, printr-o judecată solidă şi prin abilitățile sale constructive.

Marte în aspect ostil cu Jupiter

Este un indiciu al pierderilor şi necazurilor determinate de caracterul celor două planete şi de indicațiile transmise de ele în momentul naşterii în funcție şi de casa ocupată. Păguboase sunt preocupările juridice, religioase, călătoriile în străinătate, competițiile, încrederea prost investită şi dezonoarea. Nativul poate deveni sursa propriei nefericiri prin acțiuni pripite, impulsive, extravaganțe, neglijență, erori de calcul sau împrăştiere de sine. Dacă planetele sunt în zodii de foc, este semnalat pericolul izbucnirii unor incendii. Nativul este predispus la accidente, afecțiuni inflamatorii sau luxații.

Marte în aspect optim cu Saturn

Dacă ambele planete ies puternic în evidență, sunt caracteristice dinamismul, perseverența şi încrederea manifestate prin acte d^ curaj şi printr-o activitate de afaceri foarte bine ținută sub control, de natură practică şi conservatoare. Este propice pentru construcții, reparații, îmbunătățiri, pentru activitățile mecanice sau industriale, pentru cele de producere de bunuri, de proiectare, excavare sau minerit.

Marte în aspect ostil cu Saturn

Este deosebit de nefavorabil dacă planetele sunt localizate în casele întâi, a şaptea sau a zecea. Nativul are un temperament violent, impulsiv, care dă naştere la certuri, dispute, gelozie, chiar crimă. Există pericolul accidentelor şi al fracturilor. Afacerile şi profesia sunt păguboase, au loc jafuri, starea de spirit este iritabilă şi nervoasă. Persoana aflată sub influența acestui aspect este predispusă la. boli grave, neaşteptate, persistente.

Marte în aspect optim cu Uranus

Amplifică potențialul intelectual şi puterea personală, semnalează câştigurile provenite din invenții, proiectare, construcții, contracte, explorări, investigații, activități energetice, inițiative deosebite şi extinderea domeniului (ie activitate.

Deoarece ambele planete au un caracter negativ, de obicei nu induc rezultate bune, decât dacă se folosesc metode sau planuri noi, active, se iau inițiative de afaceri tranşante sau se face apel la perseverență şi perspicacitate.

Marte în aspect ostil cu Uranus

Dacă se află în casa întâi, amplifică manifestările temperamentale şi gelozia. Localizarea în casa a şaptea intensifică şi cauzează probleme cu partenerul, ajungându-se la divorț sau despărțire, cea din casa a zecea este responsabilă pentru calamitățile neaşteptate şi pentru dizgrație. Nativul se confruntă cu opoziția publică sau politică, în altă ordine de idei, necazurile sunt provocate de manifestările pripite, impulsive, violente şi inconstante, de vorbe nechibzuite, schimbări radicale neaşteptate şi de accidente.

Marte în aspect optim cu Neptun

Conferă energie şi entuziasm pentru cercetări de factură ocultă şi pentru misiuni secrete, iar câştigurile financiare sunt asigurate de preocupările legate de substanțele lichide, medicamente, petrol, băuturi răcoritoare, produse farmaceutice, navigație sau marile companii.

Marte în aspect ostil cu Neptun

Pericolul amenință din direcția unor stări sau fenomene psihice ciudate. Necazurile sunt provocate de fraude, decepții, scandaluri, furturi şi de tulburări mentale. Pagubele şi accidentele au ca motivație apa, substanțele lichide în general, gazele, otrăvurile, medicamentele, furturile şi obiceiurile rele. Nativul trebuie să evite locurile umede, nesănătoase, murdare sau rău mirositoare de unde pot izbucni epidemii, ca urmare a influențelor nocive.

Marte în conjuncție, în aspect paralel,

în careu sau în opoziție cu Ascendentul

Există tendința spre un optimism exagerat, impulsivitate, încăpățânare, sarcasm sau combativitate.

Accidentele sau bolile sunt determinate de poziția lui Marte. Dacă planeta este într-o zodie de foc, pot apărea stări febrile acute sau incendii; dacă este într-o zodie de pământ, apare pericolul sufocării, mai ales dacă Marte este în aspect ostil cu Saturn În momentul naşterii. Localizarea lui Marte în Taur cauzează variolă sau dizenterie, amplasarea în zodiile de aer semnalează pericolul de a ucide sau de a fi ucis într-un conflict sau într-o luptă, iar în cele de apă, pericolul căderilor de la înălțime sau al stărilor febrile grave. Viața femeilor este periclitată de sexul opus.

Bineînțeles, dacă Marte a fost bine localizat pe harta natală şi nu a intrat în aspecte ostile, foarte puține dintre cele enunțate mai sus se pot manifesta cu adevărat.

Marte în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Acest aspect conferă nativului înclinația spre călătorie, sport, exerciții fizice, dorința de a intra în armată sau în marină, pasiunea de a studia medicina, de a practica chirurgia sau farmacia sau de a deveni inginer, asta şi în funcție de horoscopul naşterii. Sub influența acestui aspect, femeile au toate şansele să se căsătorească. Este propice pentru sănătate, întărirea constituției fizice, pentru sporirea entuziasmului. Nativul îşi asumă noi responsabilități, se implică în proiecte noi. Este o fire foarte dinamică.

Marte în conjuncție, aspect paralel, careu sau în opoziție cu Mijlocul Cerului

Aceste aspecte exercită o influență negativă, semnalând posibilitatea certurilor, pagubelor, incendiilor, furturilor şi a fraudei. Militarilor şi chirurgilor conjuncția le creează şansa avansării în grad, dar ea presupune şi un factor de risc. Părinții au de suferit într-o oarecare măsură.

Dacă se operează modificări sau se fac speculații când acest aspect al lui Marte este activ, este mai mult ca sigur că rezultatul lor va fi unul nefericit.

Marte în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Acest aspect semnifică o perioadă activă şi prosperă, mai ales pentru Berbec. Nativul este ocupat, harnic, eficient.

Aspectele progresive ale lui Jupiter

Jupiter în aspect optim cu Saturn

Este propice pentru moşteniri, daruri sau promovare. Succesul este asigurat de preocupările ştiinţifice sau juridice, câştigurile sunt obţinute prin proceduri juridice şi prin toate aspectele realităţii care ţin de cele două planete şi de casele pe care le ocupă, mai ales Jupiter. Se înregistrează creşteri spectaculoase în planul preocupărilor generale, sau al celor legate de pământ, proprietate, bunuri, afaceri, credite.

Jupiter în aspect ostil cu Saturn

Pagubele sunt provocate de procedurile juridice, de afaceri, instituţii de învăţământ, asociaţii religioase şi de elementele guvernate de aceste planete. Nativul pierde încrederea celorlalţi, cade în dizgraţie, are o sănătate precară, îşi pierde liniştea şi întâmpină greutăţi în afaceri. Acest aspect este defavorabil oricăror iniţiative noi sau semnificative sau asumării unor responsabilităţi majore.

Jupiter în aspect optim cu Uranus

Câştigurile sunt asigurate de moşteniri, drepturi, daruri în bani, de profesiile specifice lui Uranus, de călătoriile în străinătate, ştiinţele superioare, de activitatea de editare sau de mişcările religioase sau educative. Sunt încurajate invenţiile, cercetarea, investigaţiile, studiile inovatoare, extinderea afacerilor. Nativul este interesat de bunăstarea publică şi de activităţile guvernamentale.

Jupiter în aspect ostil cu Uranus

Se menţin aceleaşi tendinţe de mai sus, doar că ele sunt periclitate de pagube, obstacole şi dificultăţi neaşteptate. Procesele, moştenirile şi preocupările financiare produc multe neplăceri. Este un aspect defavorabil iniţiativelor riscante.

Jupiter în aspect optim cu Neptun

Este propice pentru călătorii, vise, viziuni, experienţe psihice şi pentru succesul obţinut ca urmare a investigării religiei din punct de vedere ştiinţific sau ocult. Nativul se bucură de popularitate în rândul societăţilor secrete şi prin realizări în domeniul cercetării ştiinţifice, al medicinei, farmaciei, activităţii de editare sau în cadrul unor mari companii.

Jupiter în aspect ostil cu Neptun

Pagubele sunt cauzate de speculații, fraude, înşelătorii, trădări. Nativul se discreditează prin preocupările sale religioase sau în contextul unor societăți secrete ori al afacerilor externe. Acest aspect are tendința de a periclita sănătatea, de unde necesitatea de a avea grijă de alimentație, de a fi precaut în ceea ce priveşte stimulentele sau băuturile alcoolice etc.

Jupiter în aspect optim cu Ascendentul

Stimulează creşterea, la nivelul staturii sau al greutății corporale. Este propice pentru sănătate şi pentru orice fel de preocupări, garantând prosperitatea, buna dispoziție, legarea unor noi prietenii, avansarea în grad, funcțiile publice, căsătoria, naşterea copiilor, moştenirea unei proprietăți, în funcție de configurația hărții natale. Conferă interes pentru călătorie, afaceri externe, educație, filozofie şi activitățile de binefacere.

Jupiter în aspect ostil cu Ascendentul

Supraabundența determină un soi de indiferență față de starea de sănătate. Dacă Jupiter este afectat de Marte, apare pericolul scarlatinei, al variolei, pleureziei etc. Este o perioadă nepotrivită pentru a tranzacționa cu avocați, bancheri, agenți de bursă sau speculanți. Nativul este înclinat spre cheltuieli extravagante, neglijență, jovialitate, prejudecăți. Pagubele au drept cauze împrumuturile, datoriile, responsabilitățile mari sau orgoliul excesiv.

Dacă Jupiter natal a fost în conjuncție cu Ascendentul sau a fost perturbat de acesta, poate atrage după sine boli grave (dar nu neapărat fatale) la nivelul plămânilor, ficatului, sângelui sau al şoldurilor.

Jupiter în aspect optim cu Mijlocul Cerului

Nativul se bucură de avansare în grad, creşterea averii, favorurile persoanelor influente, de o stare generală de fericire şi prosperitate. Afacerile i se extind, se înalță pe scara socială.

Sub influența acestui aspect, femeile celibatare se căsătoresc. Negustorii beneficiază de o creştere a fluxului comercial, clericii - de avansarea în grad, valabilă şi pentru avocați, alături de o reputație deosebită. Este un timp propice pentru a pune în practică noi inițiative, dacă nu există nici o piedică în acest sens.

Jupiter în aspect ostil cu Mijlocul Cerului

Generează, în primul rând, cheltuieli mari şi dispute grele cu profesioniştii. Totuşi, influențele negative nu sunt atât de puternice, dacă Jupiter nu este foarte afectat pe harta natală, ceea ce ar da naştere tendinței de a lucra în pagubă în domeniul bancar, al speculațiilor sau al inițiativelor riscante. Nu este o perioadă

indicată pentru a împrumuta bani sau pentru a semna creanțe.

Aspectele progresive ale lui Saturn

Saturn în aspect optim cu Uranus

Amplifică capacitățile mentale şi conferă o atitudine rațională, profundă şi pătrunzătoare. Nativul are succes tocmai ca urmare a hotărârii şi a perseverenței în domeniul cercetărilor oculte din perspectivă rațională, cum ar fi telepatia, vindecarea mintală, terapia prin sugestie etc. Reuşita nu este străină nici unor sfere de activitate care au de-a face cu inventica, mijloacele de transport, căile ferate, locomotivele electrice sau cu aburi şi mineritul plumbului, al cărbunelui, platinei sau al aluminiumului. Persoana aflată sub influența acestui aspect probează o înclinație deosebită în direcția cunoaşterii secretelor naturii.

Aspectele acestor planete acționează mai proeminent când se localizează în casele întâia, a treia, a noua sau a zecea.

Saturn în aspect ostil cu Uranus

Este un aspect nefavorabil în ansamblu. Apar obstacole şi dezamăgiri neaşteptate. Au loc accidente. Este unul dintre aspectele care durează foarte mult timp şi consecințele sale sunt resimțite mai ales când este stimulat de tranzite de factură negativă, afectând sănătatea în general.

Dacă este localizat în casa a zecea, determină pierderi în afaceri, reputație proastă şi căderea nativului în dizgrație.

Saturn în aspect optim cu Neptun

Conferă o gândire profundă, pătrunzătoare, inspirată, iar latura naturală şi ştiințele oculte aduc beneficii practice, aşa cum o fac şi persoanele mai în vârstă, organizațiile serviciilor secrete, investițiile, proprietatea, moştenirile şi instituțiile mari.

Saturn în aspect ostil cu Neptun

Nativul are de îndurat pagube de pe urma intrigilor, trădărilor, eşecurilor, speculațiilor şi a dificultăților ridicate de problema proprietății sau a afacerilor etc. Suferă din cauza condițiilor psihice nefavorabile. Sănătatea este perturbată de o alimentație necorespunzătoare, băutură, exercițiu fizic insuficient sau nervozitate excesivă, anxietate, teamă şi nemulțumiri de un fel sau altul.

Saturn în conjuncție, aspect paralel, careu sau în opoziție cu Ascendentul

Dacă Saturn are caracter oriental (este localizat în jumătatea estică a hărții cerului, între cuspidele caselor a zecea şi a patra), poate surveni un accident

serios, soldat cu o fractură; dacă are caracter occidental (este amplasat în jumătatea vestică a diagramei, între Mijlocul Cerului şi Nadir), se manifestă pericolul apariţiei unor boli severe, în unele cazuri, acest aspect semnalează o răceală puternică, care poate avea consecinţe fatale, în altele, instalarea unor stări melancolice sau a unor impulsuri suicidale. Nativul se confruntă cu stări depresive, limitări, întârzieri, dezamăgiri şi cu multe neplăceri.

În cazul femeilor, pot surveni boli foarte grave ale organelor interne, iar dragostea şi planul matrimonial pot provoca dezamăgire şi dezonoare.

Saturn în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Câştigurile se obţin prin intermediul persoanelor mai în vârstă, al moştenirilor, activităţilor de minerit, construcţie, cumpărare sau vânzare de terenuri, case. Este stimulată pozitiv starea de sănătate, constituţia fizică este fortifiată, iar traiul se desfăşoară în condiţii foarte avantajoase. Nativul se bucură de echilibru mintal, odihnă, sentimentul de securitate.

Saturn în conjuncţie, aspect paralel,

careu sau în opoziţie cu Mijlocul Cerului

Sunt aspecte ce indică probleme de familie şi pagube sau moartea unuia dintre părinţi, a unui asociat, pierderea reputaţiei şi a creditului personal, furturi, fraude şi lipsa de popularitate. Negustorii şi comercianţii sunt foarte afectaţi de tranzacţiile speculative efectuate şi de condiţionările şi crizele generale. Este semnalată şi dificultatea de a găsi un loc de muncă sau de a-l păstra pe cel actual.

Saturn în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Indică câştigurile financiare obţinute prin activităţi agricole, de minerit, construcţie, prin moşteniri, avantaje venite din partea prietenilor sau a persoanelor mai în vârstă. Afacerile şi viaţa de familie devin mai sigure şi mai favorabile.

Aspectele progresive ale lui Uranus

Uranus în aspect optim cu Neptun

Amplifică capacitatea de intuiţie şi pe cea de natură psihologică. Se manifestă înclinaţia către călătorie, cercetări, investigaţii, este prezent interesul avantajos pentru ştiinţele oculte, societăţile secrete şi problemele legate de progres în general. Nativul este înzestrat pentru scris, sistemul sanitar sau pentru asigurarea bunăstării sociale.

Uranus în aspect ostil cu Neptun

Conferă intuiție şi un interes similar pentru domeniul ocult şi misterios, dar cercetările de acest fel sunt însoțite de obstacole şi limite. Nativul este predispus la nervozitate şi are o gândire mai înceată.

Uranus în conjuncție, aspect paralel, careu sau în opoziție cu Ascendentul

Sunt aspecte ce semnalează pierderile neaşteptate (în domeniul căilor ferate, al aviației, al inventicii sau la nivelul marilor corporații), dezamăgirile şi prejudiciile, dacă Uranus este afectat. Au loc călătorii inopinate, dacă planetele sunt în zodii cardinale sau mobile, şi schimbarea locului de muncă. In plan familial, apare sentimentul de înstrăinare, şi din cauza dificultăților întâmpinate. Nativul nutreşte sentimente, gânduri şi dorințe ciudate, este revoltat, excentric, radical, impulsiv, zbuciumat şi predispus la decizii luate în grabă sau la modificarea neaşteptată a planurilor.

Uranus în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Se iveşte un câştig total nesperat, au loc călătorii norocoase, schimbări de domiciliu, afacerile au un ritm susținut, apare dorința de studiu şi de cercetare a ştiințelor oculte. Intuiția şi facultatea inventivă sunt potențate, se stimulează telepatia, clarviziunea şi stabilirea unor noi prietenii, schimbările, reformele, îmbunătățirea şi apariția unor noi interese.

Uranus în conjuncție, aspect paralel, careu sau în opoziție cu Mijlocul Cerului

Se produce, în majoritatea cazurilor un deces neaşteptat în rândul membrilor familiei, au loc pierderi financiare şi probleme de natură ciudată, se produc dezamăgiri în plan afectiv şi matrimonial, despărțiri sau înstrăinări. Nativul are o structură mentală aparte şi este înclinat spre manifestări impulsive. Dorința de schimbare este mare, survin opoziții neaşteptate, amestecuri în treburile publice, schimbări ale proiectelor de afaceri, situații dezonorante.

Uranus în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Avantajele financiare se obțin pe neaşteptate, nativul întreprinde călătorii inopinate, foarte benefice, se bucură de favorurile şi prietenia persoanelor guvernate de Uranus. Este promovat profesional, iar cifra de afaceri este în urcare şi are de câştigat de pe urma preocupărilor cu caracter public sau progresist.

Aspectele progresive ale lui Neptun

Neptun în conjuncție sau

în aspect paralel cu Ascendentul

Dacă este configurat negativ pe harta natală, aceste aspecte tind să producă sentimente şi emoţii indescriptibile, simpatii, antipatii, atracţii şi aversiuni ciudate. Nativul este interesat de lucrurile cu caracter tainic sau psihologic şi are o dorinţă vie de a călători.

Neptun în sextil sau în trigon cu Ascendentul

Condiţiile de trai sunt plăcute şi liniştite. Se manifestă interesul viu pentru artă, muzică, teatru şi subiecte psihologice. Premoniţiile, impresiile şi visele au un caracter realist. Câştigurile se obţin prin intermediul călătoriei, al substanţelor lichide, gazelor, medicamentelor, cinematografului şi al lucrurilor cu caracter inexplicabil.

Neptun în careu sau în opoziţie cu Ascendentul

Perturbă condiţia de sănătate şi induce stări letargice, negative. Pericolul ameninţă din direcţia substanţelor lichide, al medicamentelor, anestezicelor şi al preocupărilor cu caracter psihologic. Nativul este predispus la complicaţii familiale, rezultate ca urmare a decepţiilor, neînţelegerilor sau escrocheriilor.

Neptun în conjuncţie sau

în aspect paralel cu Mijlocul Cerului

Dacă este afectat negativ pe harta natală, oricare dintre cele două aspecte provoacă dificultăţi specifice, dezonoare, decepţii şi complicaţii în privinţa afacerilor. Dacă sunt influenţate negativ din direcţia hărţii natale, vor acţiona în mod similar sextilului sau trigonului.

Neptun în sextil sau în trigon cu Mijlocul Cerului

Se manifestă o creştere a ratei comerţului, se obţin beneficii din călătorii, navigaţie, substanţe lichide, gaze, medicamente sau preocupări psihologice. Realizările perseverente sau deosebite atrag încrederea şi respectul celorlalţi.

Neptun în careu sau în opoziţie cu Mijlocul Cerului

Există pericolul pagubelor, dezonoarei, complicaţiilor în afaceri, al scandalurilor, neînţelegerilor, decepţiilor, escrocheriilor, trădării, mai ales în legătură cu toate aspectele realităţii menţionate în paragraful anterior.

Aspectele progresive ale lui Pluto

Pluto se deplasează atât de încet în cadrul Zodiacului, încât aspectele sale progresive nu diferă cu mult de cele natale.

Aspectele progresive ale Punctului de Noroc

Localizarea Punctului de Noroc în contextul diagramei progresive nu influențează în nici un fel structura de caracter sau starea de sănătate, dar este benefic pentru orice casă în care este amplasat, aducând câştiguri prin intermediul lucrurilor guvernate de casa respectivă, determinate de calitatea aspectelor care-i revin. O influență favorabilă exercită planetele benefice în mişcare progresivă sau în tranzit pe deasupra ori în aspect pozitiv cu Punctul de Noroc pe diagrama natală. Influența negativă sau pagubele vin din direcția planetelor malefice aflate în acelaşi tip de mişcare sau formând aspecte negative.

Aspectele progresive ale Nodurilor Lunii

Nodul Nord al Lunii intersectând sau formând un aspect major cu locul natal al lui Jupiter, Venus, Soarelui, Lunii sau Mercur semnalează beneficiile de care se bucură nativul. Careul sau opoziția cu planetele benefice prevestesc răul în funcție de casa ocupată şi de natura planetei afectate.

Nodul Nord al Lunii în sextil sau în trigon cu Neptun, Uranus, Saturn sau Marte are un caracter optim. Careul, opoziția, sau conjuncția cu planetele malefice anticipează intervenția răului în funcție de casele ocupate şi de caracterul planetei perturbate. Nodul Sud al Lunii trecând pe deasupra unei planete este negativ pentru realitățile guvernate de casa ocupată şi de planeta care este astfel perturbată.

INTERPRETAREA FENOMENELOR DE TRANZIT

Luna în tranzit prin case

Următoarele precizări surprind influenţele combinate ale Lunii şi ale caselor pe care le traversează, fără a se face referiri la conjuncţiile pe care le pot forma. Acestea din urmă au rolul de a modifica sau potenţa fenomenul de tranzit ca atare, în funcţie de caracterul favorabil sau nefavorabil al lor.

Această secţiune este un bun exemplu despre modul în care pot fi depistate influenţele planetare. Aceeaşi metodă de lucru trebuie folosită când se discută influenţa mişcării caselor de traversare a altor planete, pe baza descrierii acestora din capitolele precedente. Înrâurirea exercitată de planetele care traversează casele este similară modului în care a fost conturată anterior situarea caselor în momentul naşterii.

Luna în Ascendent sau în casa întâi

Afectează structura de personalitate şi acordă prioritate problemelor referitoare la sine. Atrage după sine dorinţa de schimbare şi depăşeşte conservatorismul prin tendinţa de implicare în social. În plan fizic, creşte nivelul de irigare sangvină a capului şi a feţei.

Luna în casa a doua

Reţin atenţia chestiunile financiare, iar perioada este propice pentru a găsi metode, căi, mijloace de a spori sau de a investi resursele băneşti, mai ales în direcţia acţiunilor publice sau a distribuirii bunurilor de larg consum. Sunt indicate exerciţiile de antrenare a vocii.

Luna în casa a treia

Se manifestă înclinaţia către călătorii scurte, relaţii stabilite cu vecinii sau rudele şi către corespondenţă. Dacă nativul ia o hotărâre când Luna se află în casa a treia, este foarte posibil să se răzgândească, mai ales dacă nu stă sub o zodie fixă. Sunt recomandabile studiul chestiunilor de interes public, al formelor de culturalizare şi exerciţiile de respiraţie, asta deoarece plămânii sunt afectaţi. Nu trebuie excluse nici îndeletnicirile care necesită o dexteritate deosebită a mâinilor şi a degetelor.

Luna în casa a patra

Sporeşte interesul pentru casă, locul de baştină, familie şi preocupări

domestice, dar şi pentru chestiunile legate de pământ sau proprietate. Această localizare a Lunii induce gândul schimbării, fie şi în direcția aspectelor referitoare la domiciliu. Din punct de vedere fizic, pieptul şi stomacul au de suferit, astfel încât nativul ar trebui să fie foarte atent ce alimente şi băuturi consumă.

Luna în casa a cincea

Conferă o predispoziție contemplativă, asumarea responsabilă a schimbărilor, înclinația către romantism, veselie şi căutarea companiei celor tineri. Contribuie la instalarea unei stări de fericire, voioşie, a sentimentului de libertate şi potențează latura afectivă. Este recomandabilă frecventarea locurilor de distracție.

Luna în casa a şasea

Susține chestiunile profesionale, cele referitoare la relațiile cu angajații, la muncă, vestimentație, animale sau amplifică starea de boală. Trebuie acordată atenție igienei personale datorită înclinației către stări de indispoziție fizică. Suprasolicitarea sau neglijența de orice fel provoacă afecțiuni ale stomacului şi intestinelor.

Luna în casa a şaptea

Sporeşte interesul pentru relațiile cu partenerii şi asociații, pentru căsătorie, conflictele cu adversarii sau interesul pentru relații interumane în genere. Parteneriatele şi căsătoriile încheiate când Luna se află în această casă se pot modifica, astfel încât atenția trebuie orientată în sensul investirii unei încrederi limitate în capacitatea de consecvență a celorlalți. Este o perioadă propice pentru lectura unei cărți noi.

Luna în casa a opta

Majoritatea oamenilor nu percep în mod direct efectele trecerii Lunii prin casa a opta, dar ei sunt tentați să se preocupe de starea financiară sau chestiunile băneşti ale celorlalți sau de capitalul unui partener ori asociat, ajungându-se până la grija pentru afacerile celor dispăruți. Alții, în schimb, sunt interesați de subiectele oculte sau de psihologie. Este un timp favorabil întoarcerii către sine în sensul autoanalizei sau în scopul de a examina mobilurile psihologice şi emoționale ale propriilor acțiuni. Se cuvin înlăturate gândurile de gelozie, răzbunare, ură.

Luna în casa a noua

Focalizează atenția asupra sferelor superioare de gândire, asupra problemelor educative, a dezvoltării spirituale sau psihice. Sunt planificate călătorii sau revine în memorie imaginea unor evenimente trecute. Trecerea lunii prin această casă predispune la visuri profetice.

Luna în casa a zecea

Se manifestă înclinația către activitățile de afaceri desfăşurate în mod profesionist sau prin contactarea unor profesionişti. Localizarea Lunii în această casă contribuie la schimbarea metodelor şi preocupărilor de afaceri şi aduce în atenție aspecte legate de reputație, încredere sau avansare. Nativul se arată interesat de bunăstarea mamei şi de starea şi responsabilitățile guvernului. Această perioadă trebuie folosită pentru reafirmarea scopurilor şi idealurilor personale şi pentru reconsiderarea poziției în societate.

Luna în casa a unsprezecea

Are rolul de a stabili contacte între oameni, de a induce sentimente de sociabilitate şi prietenie. Asistă la naşterea unor speranțe şi vise noi şi la reconsiderarea celor vechi.

Luna în casa a douăsprezecea

Conferă interes pentru temele oculte şi pentru subiectele de natură misterioasă, dar şi pentru activitățile desfăşurate în spitale sau alte instituții mari. Există posibilitatea de a aduce în prim-plan multe restricții sau obstacole care-l neliniştesc pe nativ, dar, prin retragerea minții din lucrurile de suprafață pentru a reintra în comuniune cu şinele de profunzime, sub semnul acestei localizări a Lunii, pot fi aduse la lumină colțurile întunecate ale minții care vor scoate din dificultate persoana în cauză şi o vor elibera de constrângeri.

Aspectele pe care le formează Luna în tranzit

Luna în trigon sau în sextil cu Soarele în momentul naşterii

Funcționează în general ca un indiciu al uneia dintre cele mai propice zile din lună pentru afaceri, cu condiția ca Luna să nu intre concomitent în disjuncție cu altă planetă, mai ales cu cele care influențează negativ naşterea.

Luna în conjuncție cu Soarele în momentul naşterii

Este o localizare benefică, dacă Soarele nu a fost influențat negativ la naştere. Este propice pentru afaceri, dar nu este la fel de bună pentru sănătate, deoarece tinde să diminueze vitalitatea.

Luna în aspect ostil cu Soarele în momentul naşterii

Această configurație planetară este ostilă inițiativelor noi sau relaționării cu oameni sus-puşi, mai ales dacă există intenția de a le solicita favoruri.

Luna în aspect optim cu Jupiter în momentul naşterii

Ca grad de eficienţă, urmează imediat după poziţiile optime ale Lunii în raport cu Soarele în momentul naşterii. Împreună cu paralela şi conjuncţia, poziţiile optime în raport cu Jupiter sunt printre cele mai bune care pot apărea lunar. Ele sunt propice pentru afaceri în general şi pentru activităţile sociale.

Luna în aspect ostil cu Jupiter în momentul naşterii

Deşi nu este o localizare planetară extrem de rea, nativii sunt totuşi înclinaţi spre erori de judecată, excese, îmbrăţişarea extremelor, extravaganţă sau supraestimare în materie de calcule sau hotărâri de afaceri.

Luna în aspect optim cu Venus în momentul naşterii

Următoarea ca eficienţă, această poziţie a Lunii este de tip conjuncţie şi paralelă. În zilele când una dintre ele se manifestă, nativul se simte mai fericit, mai optimist, mai sociabil şi mai înclinat către divertisment decât de obicei. Sunt foarte avantajate cooperările şi relaţiile cu femeile, în general.

Luna în aspect ostil cu Venus în momentul naşterii

Nu este o localizare foarte importantă, dar trebuie spus că ea nu avantajează deloc aspectele menţionate anterior. În cazul unei persoane lipsite de gust artistic, această caracteristică se poate accentua într-o măsură problematică.

Luna în aspect ostil cu Neptun, Uranus, Saturn sau Marte în momentul naşterii

Se acumulează aici toate semnalmentele negative, cea mai dificilă fiind poziţia ostilă a Lunii în raport cu Saturn. Nativul este sfătuit, dacă se poate, să nu aibă iniţiativa unor afaceri noi când Luna se află în această conjunctură pentru că tendinţa sa este de a cauza dezamăgiri, pierderi, obstacole, tergiversări, enervare şi nelinişte.

Luna în aspect optim cu Neptun, Uranus, Saturn sau Marte în momentul naşterii

Avantajele se obţin prin intermediul acelor sectoare ale realităţii pe care le guvernează aceste planete.

Luna în aspect cu Mercur

sau cu Luna în momentul naşterii

Aceste conjuncţii nu sunt foarte importante. În orice caz, conjuncţia cu Mercur predispune gândirea la o activitate susţinută şi face ca nativul să consacre mai mult timp decât de obicei vorbitului şi cititului. Conjuncţia cu Luna susţine dorinţa de schimbare şi de mişcare, mai ales atunci când Luna este într-o zodie

cardinală (Gemenii, Fecioara, Săgetătorul sau Peştii).

Luna în aspect cu planetele dominante în momentul naşterii

Cele mai importante aspecte ale Lunii aflate în tranzit lunar sunt evidențiate de raporturile stabilite cu planetele care domină zodia circumscrisă momentului naşterii, cu planeta care guvernează zodia ascendentă sau cu orice planetă aflată în ascensiune în momentul naşterii. Când Luna aflată în tranzit este într-o poziție optimă în raport cu o planetă dominantă, este o perioadă propice pentru activitățile sau lucrurile simbolizate de respectiva planetă; pe de altă parte, este total nefavorabilă aceloraşi elemente atunci când Luna este într-o poziție ostilă.

Influenţa aspectelor în funcţie de fenomenele de tranzit

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Mercur

Nativul este conformist, preocupat de contabilitate, scris, studiu, vine în contact cu problemele educative sau literare, citeşte, ține discursuri şi urmează diverse cursuri. Stabileşte relații cu agenți comerciali sau oameni de afaceri, cu directori, distribuitori, agenți de publicitate, editori, reporteri, cu edituri şi librării, cu bibliotecari, arhitecți, profesori, cercetători, notari, avocați, oameni de ştiință şi tineri.

Când planeta are o orientare optimă, se observă că gândirea este ageră, subtilă, profundă, ingenioasă, pătrunzătoare, rațională şi suplă. Orientările pozitive potențează intuiția, imaginația, empatia, receptivitatea şi adaptabilitatea. Funcționează şi ca stimuli ai activității intelectuale, generează reacții prompte față de ideile noi şi conferă o percepție clară, dată fiind influența directă exercitată asupra acestei facultăți. Nativul este ager, dinamic, potrivit pentru viața de om de afaceri. Bunurile de o importanță comercială redusă sunt obținute cu promptitudine. Mintea este lucidă, iar abilitatea de a mânui cuvântul oral sau pe cel scris este la fel de dezvoltată. Este o perioadă propice pentru preocupările legate de probleme educative, publicitate, încheierea unor contracte şi căutarea de informații. Sunt favorizate toate activitățile care necesită o minte ageră, un discurs elocvent, istețime şi îndemânare manuală. Sunt indicate schimbările minore, călătoriile scurte, stabilirea unor relații cu vecinii, rudele şi oamenii de afaceri în general. Gândirea cunoaşte o orientare optimistă şi foloseşte, pentru divertisment şi recreație, conversația, muzica, arta, literatura, noutățile şi schimbările. Se desfăşoară activități legate de cărți, manuscrise, lecții etc.

Aspectele ostile ale lui Mercur

Nativul se ține departe de micile şi marile îngrijorări, nu ia în seamă fleacurile supărătoare. Îşi supraveghează atent discursul, acționează cu prudență, nu ține

corespondență, nu semnează contracte şi nu încheie nici un fel de acorduri, nu face călătorii, modificări sau schimbări de domiciliu importante. Nu ia medicamente. Evită conflictele cu frații, verii, vecinii sau cu angajații.

În plan fizic, aceste poziții planetare ostile declanşează boli şi tind să afecteze stomacul, intestinele şi sistemul nervos în general. Activitatea mentală se intensifică şi nativul este tensionat în plan subconştient, ceea ce cauzează nelinişte, anxietate şi stări de spirit recalcitrante sau sarcastice.

Sunt caracteristice incertitudinea, indecizia şi sensibilitatea extremă. Persoanele în cauză sunt în stare să se implice în controverse sau critici, acționând şi vorbind împotriva propriei voințe. La rândul lor, trebuie să fie pregătite să primească veşti neplăcute şi să se confrunte cu împrejurări care perturbă echilibrul mintal. Este recomandat ca, în această perioadă, nativul să evite pe cât posibil implicarea în procese juridice sau afaceri noi. Îşi fac simțită prezența neînțelegerile şi neplăcerile. O deosebită atenție trebuie acordată păstrării echilibrului mintal şi a unei stări de spirit pozitive pentru că, procedând astfel, se evită multe dintre efectele negative ale amintitelor orientări ale lui Mercur, cel puțin cele care pot fi controlate de către nativ.

Caracteristici generale

ale aspectelor optime ale lui Venus

Este o perioadă propice pentru toate formele rafinate de divertisment, plăcere, distracție, dar şi pentru curtoazie, dragoste, căsătorie, popularitate socială şi bunăstare generală. Se cumpără sau se fac multe piese de vestimentație (mai ales când este Lună nouă). Se cultivă prieteniile cu persoane de sex opus, sunt solicitate favorurile doamnelor, se fac vizite la prieteni, se dau petreceri etc. Se stabilesc relații cu hotelieri, cofetari, administratori, patroni de restaurante, croitori, negustori de haine, artişti, cântăreți, actori, interpreți, postăvari, bijutieri, decoratori, florărese şi asistente medicale. Nativii sunt colecționari înnăscuți.

Când această planetă este orientată pozitiv, se observă că gândirea este mai rafinată decât de obicei, sunt trezite sentimentele şi emoțiile şi se manifestă dorința de a răspunde prompt afecțiunii celorlalți cu o simpatie pe măsură. Acest aspect al lui Venus are tendința de a eleva, îmbunătăți şi rafina gândirea, conferindu-i claritate, strălucire, optimism, veselie, linişte, delicatețe, bunătate şi voioşie. Nativul este amabil, inspirat şi înclinat mai mult ca niciodată spre rafinament vestimentar şi maniere alese. Este prezentă capacitatea de apreciere a frumosului în natură, artă, teatru şi se manifestă înclinația către succesul general în domeniul public sau de afaceri datorită sociabilității şi comportamentului plăcut, atractiv, reținut. Avantajele personale şi câştigul financiar se pot obține în urma preocupării de a satisface gusturile publice în direcția mâncărurilor rafinate, a distracțiilor şi podoabelor, dar şi prin relațiile întreținute cu oamenii angrenați în

asta. Sunt benefice şi chestiunile legate de proprietate, pământuri şi recoltele agricole. Nativul ar trebui să exploateze la maximum influenţele planetare optime pentru a aduce îmbunătăţiri în domeniul său de activitate, fie că e vorba de afaceri sau de viaţa socială ori familială.

Aspectele ostile ale lui Venus

Este indicat să se evite relaţiile cu sexul opus. Nativul trebuie să fie cumpătat şi să se abţină de la orice fel de excese, dar mai ales de le cele legate de mâncare, băutură şi distracţii. Nu este o perioadă propice pentru a obţine rezultate favorabile în ceea ce priveşte planul afectiv, formele de divertisment sau toate aspectele realităţii menţionate în paragraful anterior.

În cazul femeilor, aceste aspecte semnifică de obicei starea de indispoziţie fizică. Neglijenţa sau indiferenţa totală în obiceiuri şi comportament generează necazuri. Este semnalată predispoziţia către dezamăgiri sau neînţelegeri în plan afectiv sau sentimental şi emoţional în genere. Contextul familial poate deveni ţinta dezordinii şi a indispoziţiilor. Ataşamentele şi preocupările sociale pot produce anxietate, ca şi aspectele legate de profesie, finanţe, proprietate, bunuri sau parteneriate. Nativul este înclinat spre o sensibilitate exagerată, ceea ce face să fie rănit cu uşurinţă. În această perioadă nu este deloc indicată implicarea în activităţi sociale sau luarea unor iniţiative noi (de felul celor guvernate de această planetă, anterior menţionate) şi nici nu este recomandat să se cultive noi relaţii sentimentale. Nativul trebuie să se consacre cu grijă îndatoririlor prezente şi să menţină legăturile cu vechii prieteni. Este obligatoriu să evite speculaţiile băneşti. Procedând astfel, este foarte mult atenuat caracterul negativ al acestui aspect al lui Venus.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale Soarelui

Este recomandabil să se solicite favorurile celor aflaţi în posturi superioare, de autoritate, precum şi a oficialilor guvernamentali. Angajarea poate fi uşor obţinută, la fel şi avansarea. Nativul trebuie să facă daruri, să caute să recupereze ce a pierdut altădată, să facă anunţuri publice şi să înmâneze avize. Este un aspect favorabil dezvoltării spirituale şi căutării companiei oamenilor optimişti, veseli şi prosperi.

Aspectele optime ale Soarelui încurajează loialitatea, sinceritatea, ambiţia, energia, voinţa şi adaptabilitatea şi întăresc constituţia fizică atât în cazul bărbaţilor, cât şi al femeilor. Se manifestă tendinţa către obţinerea succesului, a avansării, prosperităţii şi a ajutorului venit din partea persoanelor puternice, influente, superioare. Nativul beneficiază şi de evoluţie, de stimă, demnitate şi prietenie. Câştigurile se obţin prin asumarea responsabilă a unor iniţiative şi printr-un comportament binevoitor, generos, vesel.

Aspectele ostile ale Soarelui

Trebuie evitate persoanele bogate, sus-puse şi autoritare, ca şi cele cu însărcinări oficiale. Nu trebuie întreprinse acţiuni importante, intenţiile trebuie tăinuite, iar secretele nu e bine să fie date în vileag. Se recomandă să se înceapă doar acele activităţi care pot fi ţinute ascunse, private sau pot trece neobservate şi să se prevină entuziasmele sau pasiunile exagerate. Aceste aspecte ale Soarelui fac ca nativul să fie extrem de ambiţios, aventurier, egoist, şovăitor, mândru, arogant şi, pe deasupra, sensibil, autoritar, necumpătat, prea încrezător în sine, oarecum dominant şi prompt în a se ofensa. Există posibilitatea apariţiei unor dificultăţi financiare datorită slujbei sau afacerilor. De asemenea, au loc pagube ca urmare a speculaţiilor sau cauzate de prieteni şi de o sănătate deficitară. Se pot produce dezamăgiri, nenorociri sau eşecuri în relaţiile cu persoanele sus-puse sau autoritare.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Marte

Se recomandă studiul, investigarea sau implicarea în activităţi legate de chimie, chirurgie, analize, construcţii şi mecanică în general. Sunt benefice şi preocupările referitoare la animale, în forma dresajului, a vânzării, cumpărării, transportului. Este indicat să se dirijeze afaceri în care sunt implicaţi ingineri, furnizori, oţelari, legători de cărţi, măturători de stradă, tâmplari, cherestegii, maşinişti, fierari, frizeri, informaticieni, agenţi, poliţişti, soldaţi, acţionari, măcelari, stomatologi şi chirurgi. Sunt recomandate exerciţiile de întreţinere fizică.

Aspectele optime ale lui Marte au tendinţa de a-l face pe nativ mai ambiţios, energic, hotărât, curajos, entuziast şi decis. Conferă un tonus bun sau forţă sistemului muscular şi celui circulator, amplifică dinamismul, puterea, vitalitatea şi este deosebit de propice pentru activităţile desfăşurate în aer liber, care necesită multă vigoare. Se manifestă şi tendinţa către succes şi promovare prin eforturile personale şi luarea unor iniţiative în afaceri sau în activitatea individuală, dar şi prin ocupaţii de răspundere care se susţin prin entuziasm, curaj şi perseverenţă. Succesul lor este garantat de metode prompte, dinamice, de bun-simţ şi de munca intensă, toate acestea inspirând încredere celorlalţi.

Aspectele ostile ale lui Marte

Acestea exercită o influenţă negativă care, în absenţa unei atenţii corespunzătoare acordată perioadei, poate genera accidente şi leziuni în timpul călătoriilor, multe dificultăţi şi obstacole şi multă muncă în ceea ce priveşte schimbările de domiciliu, sau schimbările în general. Când aspectul suportă vreo modificare, nativului i se recomandă să fie temperat în plan afectiv, evitând demonstraţiile excesive de simpatie. Nu e bine să-şi facă noi cunoştinţe în această perioadă şi trebuie să se ferească de altercaţiile cu prietenii, de dispute şi controverse în general. Se impune folosirea în egală măsură a energiei mentale şi a

celei fizice, adică nu e bine să depăşească limitele în privința efortului muscular, vigoarea trebuie păstrată, pasiunile înfrânte, trebuie evitate acțiunile pripite, tenace şi discursul impulsiv şi se impune să se ferească de accidente, răniri, arsuri, opăreli, vânătăi, iar dieta se vrea supravegheată cu atenție. Nu sunt recomandate cumpărăturile vestimentare, nici intervențiile stomatologice sau chirurgicale. Este un aspect defavorabil activităților legate de prelucrarea oțelului, a fierului, de informatică, aparatură sau construcții. Persoana născută sub această configurație planetară nu trebuie să aibă de-a face cu ingineri, contractanți, oțelari, chirurgi, dentişti, agenți, polițişti etc, aşa cum s-a subliniat şi anterior.

Aspectele ostile ale lui Marte atribuie nativului tendința de a fi curajos, dar încăpățânat, înclinat spre un mod necugetat şi indiscret de a vorbi şi de a se comporta, ceea ce provoacă regrete, umilințe şi necazuri. Natura temperamentală şi discursul pripit stârnesc conflicte, dificultăți şi opoziția celorlalți. Persoana în cauză se simte foarte încrezătoare în sine, este oarecum egoistă, autoritară, îndrăzneață şi aventurieră, dar uşor de supărat sau de enervat, înclinată să sufere din cauza ignorării regulilor existente sau a neasumării consecințelor sau ca urmare a impulsurilor sexuale necontrolate, a scandalurilor în care se implică, a criticilor şi duşmăniei venind din partea celor din jur. Este un aspect planetar defavorabil fericirii casnice deoarece produce adesea necazuri la domiciliu şi cu privire la bunurile în proprietatea personală.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Jupiter

Aceste tip de aspecte formate de Jupiter emană o influență benefică sau favorabilă. Este un timp propice pentru deschiderea unor magazine sau altor spații comerciale, pentru a avea inițiative noi, pentru a solicita favoruri, a vinde, a face speculă, cu condiția să nu se manifeste concomitent influența negativă contrară venind din partea unor planete ca Marte, Saturn sau Uranus. Este recomandabil ca nativul să se sfătuiască cu judecători, avocați, bancheri, negustori, agenți de bursă, comercianți, medici pentru a intra în afaceri cu ei. Sunt favorizate preocupările referitoare la educație, şcoli de drept, afaceri, ştiință şi medicină, dar şi activitățile inițiate de organizații filantropice, religioase, de caritate sau de binefacere. Eforturile trebuie direcționate în sensul instruirii personale, al studiului filozofiei sau al îmbunătățirii stării de sănătate. Nativul este apt să dețină sau să dirijeze funcții oficiale importante. Aspectul optim al lui Jupiter generează raționamente clare, profunde şi corecte, de obicei; mai mult ca oricând, se manifestă acum înclinația către cinste, adevăr, dreptate, bunăvoință, compasiune, simpatie, prietenie şi sociabilitate. Este potențată vitalitatea, iar procesele mentale sunt prolifice. Nativul tinde să fie jovial, generos, binevoitor, popular şi plin de speranță.

Aspectele ostile ale lui Jupiter

Trebuie evitată stabilirea oricăror raporturi cu avocați, judecători, bancheri, trezorieri, casieri, giranți, investitori şi acționari, speculanți, agenți şi negustori de textile. Sunt nerecomandate orice preocupări filantropice, caritabile, religioase sau de binefacere. Nativul trebuie să se ferească de speculații şi investiții şi e bine să nu semneze creanțe, chitanțe, garanții sau cauțiuni.

Este un aspect defavorabil aventurilor riscante sau jocurilor de noroc de orice fel deoarece ele pot genera pagube ca urmare a încrederii prost investite, a lipsei de sinceritate, a exceselor şi raționamentelor greşite fie cu privire la sine, fie la ceilalți. Din punct de vedere fizic, ficatul este afectat în mod special, iar în cazul femeilor, starea de sănătate în general are de suferit.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Saturn

Sunt recomandate relațiile stabilite cu instalatori, cizmari, şelari, pielari, mineri, constructori, olari, excavatori, grădinari, florari, fermieri, agricultori, moşieri, negustori de produse agricole şi cărbune. E bine să se facă săpături, reparații, construcții şi munci agricole. Sunt optime dialogurile purtate cu cei mai în vârstă şi avantajele pe care le-ar putea furniza relațiile cu aceştia. Pot fi practicate tehnicile de concentrare, autosugestie şi hipnoză şi e indicat să se facă studii administrative şi economice.

Aspectele optime ale lui Saturn au tendința de a susține o gândire profundă, contemplativă, precaută, serioasă, conservatoare şi diplomată şi de a-l face pe nativ să fie prudent, atent şi grijuliu în afaceri în general. Se înregistrează o creştere a autorității, popularității şi stimei, sunt favorizate încrederea în sine, capacitățile de sistematizare şi organizare şi activitățile executive. Nativul îşi împlineşte scopurile mai curând prin subtilitate, tact şi metodă decât prin forță. Acest tip de aspect acționează în favoarea profesiei şi a avansării în posturi de încredere şi responsabilitate. Progresul poate fi lent, dar mult mai sigur şi durabil dacă se începe sub aceste auspicii astrale. Conjuncțiile optime ale lui Saturn sunt benefice pentru preocupările legate de proprietate, vânzări în leasing, pentru începerea unei construcții şi pentru alte proiecte pe termen lung. Activitatea de cumpărare este susținută de raționamente solide, moderate şi judicioase.

Aspectele ostile ale lui Saturn

Exercită o influență negativă, drept pentru care nu se recomandă deplasările, schimbările de domiciliu, călătoriile, inițierea unor noi activități, dorința de câştig sau de obținere a unor favoruri. Nativul trebuie să se odihnească, să evite îngrijorările, să nu se lase copleşit de melancolie sau descurajare şi să-şi supravegheze atent discursul. Activitățile importante sunt excluse, date fiind riscurile pe care le implică. În această perioadă, modul de a raționa este deficitar şi denaturat. Se impune atenție în relațiile cu cei mai în vârstă, trebuie eliminată

frecventarea clădirilor vechi, a pivnițelor întunecate şi a cartierelor rău famate. Nativul ar face bine să se păzească de căderi, de răceli, să-şi protejeze, adică, sănătatea, să caute oamenii, locurile sau obiectele vesele, optimiste. Sunt recomandate o dietă alimentară frugală şi somn sănătos. Nu sunt înțelepte investițiile, cumpărăturile sau schimburile, nici relațiile cu proprietarii de pământ, constructori sau preocupările referitoare la clădiri, pământuri, zăcăminte naturale, cărbuni sau plumb.

Aceste aspecte perturbă capacitatea de concentrare şi au o influență negativă asupra stării de sănătate, astfel încât nativul ar face bine să evite etalarea gălăgioasă a eului, dar şi depresia, îndoiala, teama, tristețea sau sentimentele de insatisfacție. Este o conjunctură total nepotrivită căsătoriei. Orice inițiative noi se iau acum vor fi regretate ulterior şi vor genera o doză considerabilă de nerăbdare din cauza întârzierilor, obstacolelor, constrângerilor, răsturnărilor de situație, absenței oportunităților şi unei serii de circumstanțe nefavorabile. De fapt, se pare că soarta lucrează împotriva oricărei activități începute acum, mai ales împotriva celor al căror succes este condiționat de o derulare rapidă a acțiunilor.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Uranus

Dacă şi alte aspecte conlucrează în acest sens, se creează acum un cadru favorabil călătoriilor de afaceri sau ştiinței, dar şi reorientărilor sau schimbărilor de domiciliu. Nativul trebuie să se mențină activ din punct de vedere intelectual, să se consacre studiului ideilor noi, astrologiei şi invențiilor, cu atât mai mult cu cât oscilațiile planetei Uranus sunt tangente cu preocupările de acest fel. Se recomandă cercetarea tuturor lucrurilor noi, neobişnuite, unice, originale, ciudate şi misterioase, practicarea telepatiei, a terapiilor bazate pe autosugestie etc. Este benefică activitatea consacrată reformelor sociale sau principiilor umaniste, sunt indicate metodele electromagnetice de tratament, relațiile stabilite cu reformatori, electricieni, şoferi, lucrători de cale ferată, inventatori, filozofi şi oameni de ştiință. Este încurajat interesul acordat masoneriei, ocultismului şi noilor curente de gândire.

Aspectele optime ale lui Uranus au tendința de a face ca nativul să fie dinamic, hotărât, independent, întreprinzător şi un afacerist prosper. Această influență planetară generează sentimente de atracție şi prietenie față de sexul opus şi susține câştigurile obținute cu ajutorul celor preocupați de ocultism şi de noile curente de gândire. Se manifestă pornirea de a amplifica facultatea imaginativă, de a stimula gândirea şi intuiția şi de a le orienta înspre sfere noi şi originale de interes şi cercetare. Latura filozofică şi cea hipnotică sunt potențate până la a fi utile pentru telepatie şi taumaturgie.

Aspectele ostile ale lui Uranus

Nu sunt deloc propice pentru călătorie, schimbări de domiciliu sau inițiative

noi. Activitățile care implică motoare, maşini, aeroplane, aparatură electrică sau electricitate în general, invenții şi explozive trebuie desfăşurate cu maximă prudență. Se recomandă evitarea relațiilor cu persoanele de sex opus, investirea străinilor sau a vârstnicilor cu încredere din partea nativului şi controlarea pornirilor impulsive sau a discursului necugetat. Sunt contraindicate contractele, parteneriatele sau asociațiile. Este de aşteptat ca nativul să emită păreri neobişnuite, ciudate, neaşteptate, să-şi schimbe brusc planurile față de intențiile inițiale, care s-au dovedit indezirabile ulterior. Această perioadă nu este propice pentru tratamentele electromagnetice, cu raze X sau cu radiu. Pozițiile planetare ostile ale lui Uranus acționează ca un factor separator sau de risc, care împinge totul până la extreme. Ele afectează starea de sănătate, interferează cu aura, perturbă activitatea stomacului şi a sistemului digestiv în ansamblu, provocând tulburări mentale, modificări inopinate ale sentimentelor sau emoțiilor, conflicte, aversiune, repulsie şi atracții ciudate. Dacă nu se iau măsuri de înfrânare, nativul are tendința de a fi impulsiv, sarcastic, necioplit, ciudat, ieşit din comun, excentric, foarte independent, expus la despărțiri, înstrăinare sau neînțelegeri. Aceste aspecte au rolul de a potența activitatea gândirii, făcând ca aceasta să fie neobosită, uşor de indispus, romantică, aventuroasă, neconvențională, îndrăzneață, provocatoare, extremistă, rebelă în raport cu orice fel de constrângeri şi dornică de evenimente şi circumstanțe noi, inclusiv schimbarea locului de muncă.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Neptun

Este indicat ca nativul să se preocupe de afaceri legate de navigație, produse farmaceutice, parfumuri, fabricarea berii, pescuit oceanic, lacuri, vopsele, ape minerale şi lichide în general. Sunt recomandate călătoriile pe apă, băile şi masajele cu uleiuri. Nativul poate să se ocupe de propria dezvoltare psihică, să fie interesat de idei originale, să țină şedințe, să facă vizite la psiholog, să practice psihometria, să frecventeze ordinele secrete. Aspectele optime ale lui Neptun favorizează succesul şi beneficiile obținute prin orientarea spre domeniul bunurilor alimentare, al conservelor, delicateselor şi al lucrurilor făcute să satisfacă nevoile publicului. Activează înclinația latentă spre romantism şi mister şi contribuie la receptarea impresiilor utile şi a influențelor psihice plăcute.

Aspectele ostile ale lui Neptun

Nativul trebuie să se ferească de fraude şi dezamăgiri, să conştientizeze pericolul de a fi înconjurat de intriganți, să nu se implice în acțiuni de vânzare-cumpărare. Se impune să examineze bine împrejurările psihice şi să fie atent în ceea ce priveşte buna credință şi inocența oamenilor şi a lucrurilor cu care poate veni în contact, să evite spitalele, închisorile şi abatoarele. Se cere prudență față de folosirea gazului, eterului, anestezicelor, față de mirosurile fetide şi substanțele otrăvitoare. Alimentele conservate sau îmbuteliate nu pot fi folosite decât cu

maximă precauție, iar apele trebuie ocolite de departe. Îi este recomandat să nu consume ulei, să-şi controleze dorințele, să se păzească de dezechilibrele psihice şi să nu convoace şedințe. Nu este înțelept să intre în parteneriate şi asociații, să lege noi prietenii sau să le cultive pe cele îndoielnice.

Aspectele ostile ale lui Neptun au tendința de a exercita influențe seducătoare sau de a genera confuzie, sunt capabile să intensifice emoțiile psihologice, să atribuie sentimente subtile şi emoții inexprimabile. Este prezentă dorința de lux şi de satisfacere a gusturilor extravagante şi costisitoare. Nativul se simte atras de oamenii ieşiți din comun sau înconjurați de o aură de mister, de nuanțe şi de parfumuri, sunete deosebite etc. Alte manifestări tipice sunt impresionabilitatea şi percepția psihologică, dar acestea n-au caracter dezirabil sau satisfăcător.

Caracteristici generale ale aspectelor optime ale lui Pluto

Acestea fac ca nativul să conştientizeze schimbările aproape imperceptibile, oscilațiile psihice şi mijloacele prin care oamenii pot fi influențați sau manipulați. Pluto acționează mai ales în plan subconştient, astfel încât vibrațiile sale nu pot fi sesizate decât de cei cu simțurile ascuțite. Amplifică, de asemenea, reacția la stimulii de ordin sexual.

Aspectele ostile ale lui Pluto

Nativul are tendința de a fi mai violent, ostil, distructiv, lacom, pasional în această perioadă. Creşte dorința de putere şi autoritate. Agitația şi descurajarea pot cauza schimbările gratuite, fără un motiv sau un scop rezonabil.

Partea a patra

DIRECȚII CONTEMPORANE DE EVOLUȚIE ÎN ASTROLOGIE

Multe dintre tehnicile astrologice care fac obiectul secțiunii de față nu sunt noi. Elementul de noutate îl reprezintă modul în care sunt folosite. Odată cu introducerea performanțelor computerizate în domeniul astrologiei, multe dintre metodele ei au devenit mai uşor de aplicat şi mai operabile, şi de aceea astrologii îşi concentrează tot mai mult atenția asupra lor.

În această secțiune ne vom ocupa de modul în care tehnicile tradiționale sunt folosite de astrologii moderni de înaltă clasă. Modul de abordare al acestora nu se vrea unul exhaustiv. El se constituie mai degrabă într-o prezentare preliminară a câtorva direcții urmate de cercetători în evoluția a ceea ce înseamnă arta şi ştiința lor.

RECTIFICAREA

Utilizarea computerului a uşurat mult modalitatea, altădată obositoare, de calculare şi recalculare a datelor zodiacale pentru a afla data naşterii. Totuşi, paşii esențiali ai procesului de rectificare au rămas aceiaşi. În cazurile în care se cunoaşte o dată aproximativă, procedura devine mult mai simplă. Unul dintre factorii esențiali ai procesului de rectificare este Luna aflată în progresie. Acest fenomen foarte puternic este prezent în majoritatea, dacă nu chiar în toate evenimentele importante ale vieții şi reprezintă, astfel, un factor valid în procesul de rectificare.

Principiile generale ale rectificării

1. Identificarea evenimentelor-cheie ale vieții

Primul pas constă în identificarea acelor evenimente din viața individului care pot fi folosite în scopul rectificării. Acestea diferă de la un om la altul, deşi există totuşi câteva categorii mari care funcționează pretutindeni:

1. Accidente care provoacă fracturi sau răni grave
2. Intervenții chirurgicale de orice fel
3. Boli grave, cu manifestări inițiale acute
4. Naşterea unui copil
5. Schimbarea domiciliului
6. Absolvirea şcolii sau a facultății
7. Intrarea într-o slujbă nouă
8. Căsătoria
9. Divorțul
10. Moartea unuia dintre părinți sau a altui membru apropiat al familiei

11. Orice alt eveniment care modifică starea de sănătate, înfățişarea fizică sau statutul social

Toate aceste evenimente au în comun faptul că se raportează la unghiuri - Ascendentul, Fundul Cerului, Mijlocul Cerului şi Descendentul. Este de aşteptat ca fiecare eveniment să fie însoțit de o importantă conjuncție planetară avansată a cărei mişcare de tranzit depinde de unghiul corespunzător. Ascendentul va intra în conjuncție atunci când se produce un eveniment important legat de corp ca atare. Mijlocul Cerului este responsabil pentru evenimentele care implică schimbarea statutului social. Fundul Cerului este implicat în procesele care țin de planul familial, iar Descendentul este răspunzător de întâmplările care afectează parteneriatele.

Unele evenimente implică mai multe unghiuri o dată. De exemplu, naşterea unui copil afectează şi starea fizică a mamei. Reprezintă, totodată, o schimbare a statutului ambilor părinți. Absolvirea şcolii presupune atât modificarea statutului social, cât şi schimbarea domiciliului. Adesea, tinerii se şi căsătoresc imediat după absolvire.

Fireşte, nu toate aspectele avansate sau în mişcare de tranzit în raport cu un unghi provoacă un eveniment important. Oricum, aproape orice întâmplare esențială poate fi pusă pe seama unui aspect unghiular. Aceasta poate fi o poziție planetară avansată sau în tranzit în raport cu unghiul naşterii sau una formată de unghiurile avansate cu planetele corespunzătoare naturii evenimentelor despre care este vorba.

2. Dacă se cunoaşte data aproximativă a naşterii,

se poate calcula diagrama pentru rata medie de viață

De exemplu, dacă naşterea a avut loc după-amiază, ora 3 p.m., poate fi folosită ca punct de plecare. Se calculează poziția Lunii în progresie pentru câteva dintre cele mai importante evenimente, cinci fiind adesea suficiente.

2.a. Dacă nu se cunoaşte momentul naşterii,

se calculează trei diagrame pentru ora 6 a.m., pentru amiază şi pentru ora 6 p.m.

Una dintre ele va include momentul naşterii într-un interval de câteva ore. Se calculează pozițiile Lunii în progresie pentru fiecare eveniment care face parte din cele trei horoscoape.

3. Se face o listă cu aspectele

Lunii în progresie pentru fiecare moment

Se calculează orbita, observând cu atenție dacă este o conjuncție asociativă (notată cu +) sau una disociativă (notată cu -). Acest lucru va arăta dacă Luna trebuie să formeze un unghi mai mare sau mai mic pentru a fi exactă. Se iau în considerare orbite foarte înguste - de la 1° până la 1,5°.

4. Se evaluează rezultatele şi se alege momentul care pare a fi cel mai semnificativ

5. Se evaluează plusurile şi minusurile şi se adaptează momentul naşterii în funcție de acestea

De exemplu, dacă majoritatea variațiilor sunt cu semn pozitiv, se proiectează momentul naşterii la o oră mai înaintată. Se are în vedere faptul că Luna se deplasează cu 1^{c} la fiecare două ore. Astfel, dacă plusurile cumulează în medie 1°15', momentul naşterii se va situa cu două ore şi jumătate mai târziu.

6. Se recalculează diagrama natală pentru ora mai timpurie sau mai înaintată

7. Se recalculează progresiile pentru fiecare moment

8. Dacă rezultatele aduc Luna în progresie sau oricare altă planetă în progresie în aspecte foarte apropiate de Aspectele Mijlocul Cerului, Ascendentul sau oricare alt unghi, se calculează mişcările de tranzit pentru fiecare dintre aceste momente

Se examinează rezultatele. Se va constata că multe aspecte sunt exacte (adevăr valabil pentru toate evenimentele importante ale vieții). Aspectele-cheie care se iau în considerație sunt cele formate cu unghiurile, deoarece acestea indică schimbările care se resimt cel mai puternic în plan personal (fizic sau emoțional). Aspectele interplanetare simbolizează felul evenimentului care se produce, lucru evident chiar dacă nu se cunoaşte momentul naşterii.

9. Se alege un alt eveniment, care nu a fost încă luat în considerare

Se calculează mişcările de progresie şi de tranzit pentru data respectivă. Se evaluează horoscopul ca o confirmare a momentului naşterii pe care l-ați ales.

Exemplificarea rectificării

Se calculează momentul naşterii rectificat în cazul unei femei născute la 11 aprilie 1892, între micul dejun şi prânz, în Highland Park, Wayne County,

Michigan.

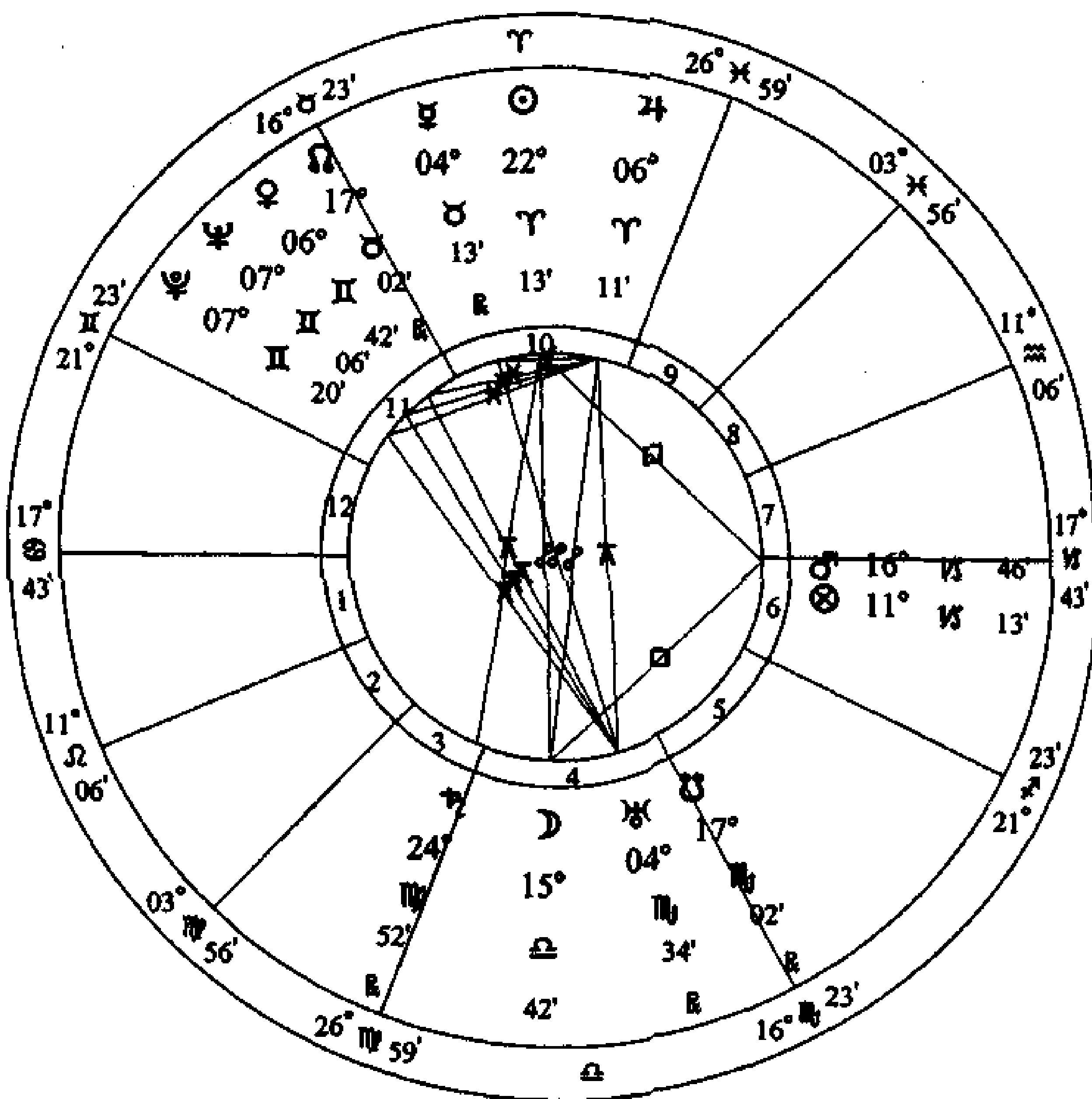
Dacă micul dejun este de obicei între 7 şi 8 a.m., iar prânzul este între amiază şi ora 1 p.m., se fixează momentul naşterii la 10 a.m. Se calculează diagrama şi Luna progresivă (computerul va calcula toate progresiile).

După cum se poate observa din lista următoare, datele timpurii arată că Luna parcurge semnele zodiacului în ordine. Pentru momentele al treilea şi al patrulea, Luna a făcut deja un circuit complet al diagramei. Ultimul moment, plasat cu mulți ani mai târziu, arată că Luna progresivă a parcurs întreaga diagramă aproape de două ori.

Tabelul 9: Localizările Lunii în progresie

pentru datele naşterii propuse spre rectificare

Dată	Luna progresivă	Eveniment
1 iulie 1913	2 ♌ 33	Excursie în Europa după absolvirea facultății
13 martie 1918	29 ♍ 51	Căsătorie
14 februarie 1919	10 ♎ 48	Naşterea primului copil
18 iulie 1920	27 ♎ 3	Naşterea celui de-al doilea copil
1 iunie 1924	13 ♐ 59	Schimbarea domiciliului din Michigan înColorado din cauza sănătății şubrezi a soțului
5 decembrie 1970	6 ♍ 49	Moartea primului copil



11 Aprilie 1892, Highland Park, MI (Wayne),

10.00 a.m., timpul standard, Casele Koch

Figura 6: Diagramă natală experimentală

Pentru efectuarea unei rectificări, fiecărui eveniment îi corespund mai multe liste de aspecte. Cu cât se cunoaşte mai bine momentul naşterii, cu atât sunt necesare mai puține liste.

Tabelul 10: Lista aspectelor lunare progresive pentru momentele naşterii propuse spre rectificare

Dată	Luna progresivă	Aspect
1 Iulie 1913	2♌ 33	Nici unul ; p☽ în prima casă
13 Martie 1918	29 ♍ 51	p☽ ☍ MC+2°51'
14 Februarie 1919	10♎ 53	p☽ □⊗ +25'
18 Iulie 1920	27♎ 36	p☽ ⚻ MC+36'
1 Iunie 1924	13♐ 59	☽ ✱n☽ –1°43'
5 Decembrie 1970	6 ♍ 49	p☽ □☿ -7', □♆ + 17', □♇ + 31'

Cele mai multe aspecte au denotații pozitive mici, ceea ce înseamnă că estimarea momentului naşterii este cât se poate de corectă. Data căsătoriei marchează o schimbare profundă de statut social în cazul acestei femei. Pentru a aduce Luna progresivă în opoziție precisă cu Mijlocul Cerului la data căsătoriei, momentul naşterii trebuie plasat mai târziu, astfel încât MC să formeze un unghi mai mare. Acest lucru este realizat de o diagramă care fixează momentul naşterii la 10:10:45 a.m.

Data morții copilului este marcată de aspectele puternice ale Lunii progresive cu planetele Venus, dominanta casei a patra - simbolul sfârşitului, cu Neptun, dominanta caselor a noua şi a zecea, cu Pluto, dominanta casei a cincea, a copiilor. Cele trei planete sunt în casa a unsprezecea la momentul naşterii - circumstanțe care scapă controlului individual. O diagramă natală calculată conform momentului ales al naşterii, cu progresii şi mişcări de tranzit de grad secund față de data morții copilului, dezvăluie aspectele multiple în care sunt incluse unghiurile:

p☽ ☍ n cuspida casei a treia (Nativul a supraviețuit puțin timp copilului.)

p☽ □n☿, □n♆, □n♇, ⚼n☉, ✱n☉, ⚼n♃ (Toate aspectele Lunii progresive depind de momentul naşterii. Acest lucru relevă impacturile multiple ale morții copilului.)

p☿☌nAsc (Nativul a primit vestea acasă, dimineața devreme.) pMC⚺nAsc (trecut) (Nativul a ținut copilul în viață câteva luni cu ajutorul infirmierelor.)

t♇☍nMC (Pluto este prezent de obicei în diagramele care indică moartea. În acest caz, ea este resimțită ca sfârşitul previzibil care urmează unei boli grele.)

t♂⚻nMC (Acest aspect indică schimbarea profundă pe care a produs-o decesul. Marte este dominanta zodiei solare a Berbecului, ca zodie a nativului, şi dodectil la Mijlocul Cerului semnifică faptul că evenimentul a făcut ca femeia în cauză să-şi reevalueze existența şi scopul acesteia.)

Alte metode de rectificare

Au fost folosite şi alte metode de rectificare, dar cu rezultate inegale.

1. Metoda orei planetare - Se foloseşte ca potenţial Ascendent ora planetară la care nativul a solicitat rectificarea. Când planeta guvernează două zodii, se impune atenţie maximă. Singura problemă pe care o ridică această metodă constă în a afla când anume a pus prima dată întrebarea persoana în cauză şi dacă s-a întrebat pe sine mai înainte de a întreba astrologul.

2. Prima planetă aspectată din horoscopul partenerului - Se ia în considerare primul aspect pe care Luna îl formează după naştere într-un horoscop masculin sau primul aspect pe care îl formează Soarele într-un horoscop feminin. Este posibil ca această planetă să domine zodia aflată în ascensiune în horoscopul partenerului. Problema evidentă pe care o ridică această metodă este aceea că Luna formează zilnic numeroase aspecte şi Soarele poate forma şi el mai multe aspecte.

3. Arcul evenimentului - Această metodă constă, în primul rând, în identificarea planetei care este cel mai strâns legată de eveniment şi apoi în aflarea orei la care respectiva planetă a fost astfel localizată încât să formeze un aspect cu Mijlocul Cerului sau cu Fundul Cerului.

4. Perioada prenatală - Această metodă presupune relaţia dintre Lună şi Ascendent în momentul naşterii. Se sprijină pe estimarea corectă a momentului naşterii. Dacă acum lumina Lunii creşte, atunci unghiul şi zodia sa vor fi în conjuncţie cu Ascendentul în diagrama perioadei prenatale. Dacă lumina Lunii scade, atunci va intra în conjuncţie cu Descendentul în perioada prenatală. Această metodă este destul de complicată.

Apariţia programelor astrologice computerizate face ca aceste metode să fie mai puţin utile decât calcularea directă a horoscopului. Ceea ce înainte necesita ore sau chiar zile, are nevoie acum de câteva minute de prelucrare computerizată. Multe programe sunt prevăzute cu instrumente care să calculeze şi rectificarea, comprimând şi mai mult timpul necesar pentru aceste operaţii.

Orientările arcului solar sunt foarte importante pentru procesul de rectificare. Adesea, ele sunt simbolul evenimentelor fizice, exterioare - care sunt, de altfel, recomandate pentru rectificare. Ele specifică durata evenimentelor care se produc la un moment dat. Progresiile secundare, datorate parţial numărului mare de luni sau de ani din interiorul unei orbite de 1 °, semnifică implicaţiile emoţionale sau psihologice ale unei perioade şi necesită mişcări de tranzit pentru ca evenimentele să aibă loc. În cazul exemplului dat pentru rectificarea diagramei, Neptun în tranzit a fost în unghi de 30° cu arcul solar al Lunii, iar Jupiter în tranzit (vizibil adesea în horoscoapele în care este prezent fenomenul morţii) a format un unghi de 90° cu arcul solar Venus, Neptun şi Pluto.

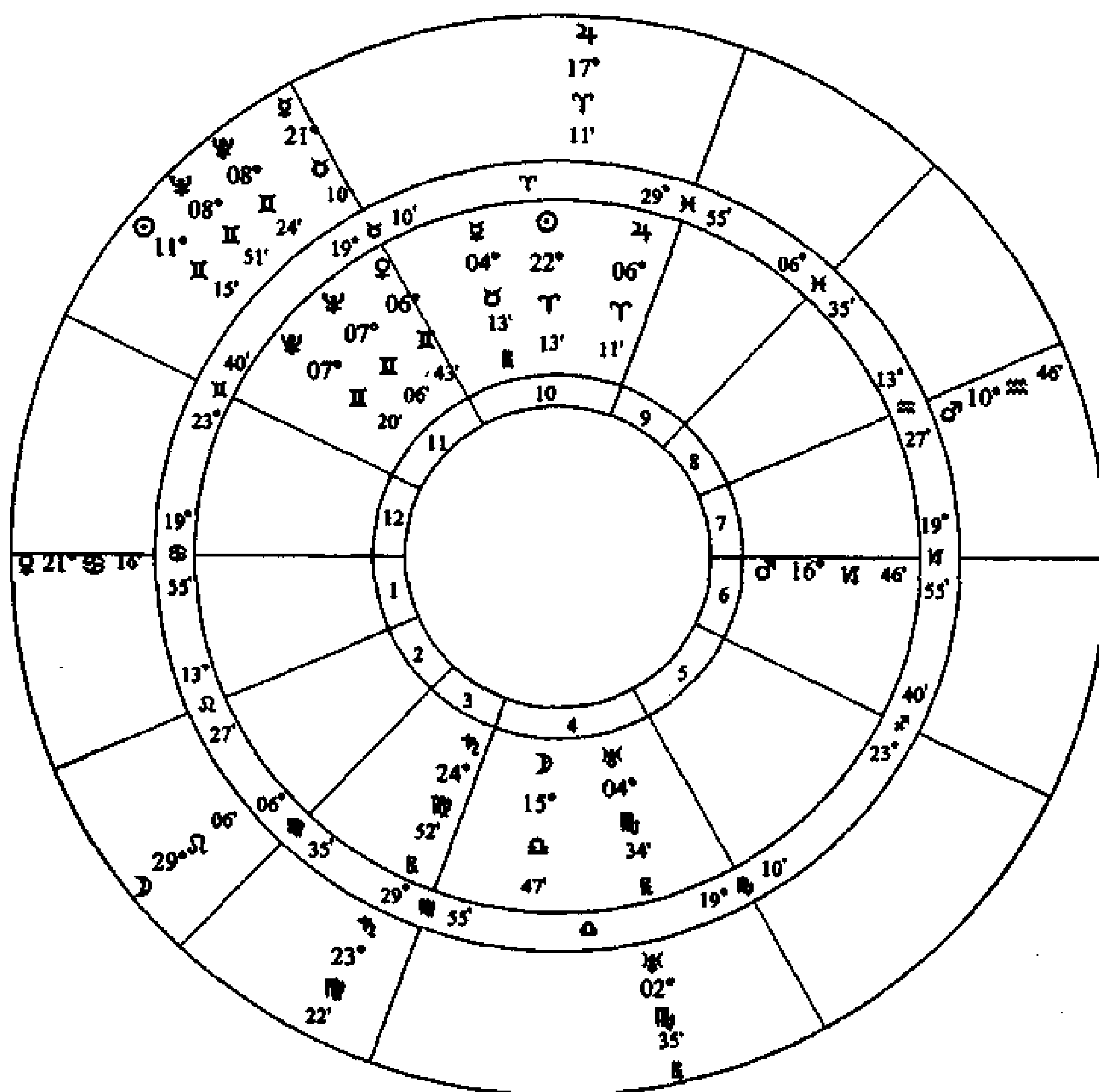
Testul final al rectificării momentului naşterii

Se alege un eveniment care nu a fost menţionat anterior, se proiectează horoscopul naşterii împreună cu progresiile şi/sau direcţiile şi tranzitul arcului

solar. Se iau în considerare următoarele aspecte:

1. În progresie față de momentul naşterii
2. În progresie față de cele anterior menționate
3. Aflate pe arcul solar la momentul naşterii (nu este nevoie ca arcul solar să se raporteze la sine însuşi, deoarece ele sunt identice cu aspectele din momentul naşterii)
4. În tranzit față de momentul naşterii
5. În tranzit față de arcele solare şi/sau cele în progresie
6. Se ia în considerare şi anticiparea evenimentului în sine la momentul naşterii - menționată în diagramă

Arcele solare, progresiile secundare şi mişcările de tranzit constituie indici semnificativi ai naşterii unui nepot. Un eşantion al numeroaselor aspecte include:



Cercul interior: Diagrama natală rectificată 11 Aprilie 1892, Highland Park, MI (Wayne), 10.10.45 a.m., timpul standard Casele Koch

Cercul exterior: Harta progresivă a cerului pentru 14 Decembrie 1942, la 12.00 a.m., T.U. (Timpul Universal). Casele Koch

Figura 7: Evenimentul de probă pentru momentul rectificat al naşterii

1. Arcul solar al Lunii în trioctil cu Ascendentul (Un indice al motivelor de nelinişte - naşterea s-a produs cu şase săptămâni mai devreme.)
2. Arcul solar al lui Marte este în careu cu Venus (Nou-născutul a fost băiat, după ce nativul a avut înainte numai fete. Acest băiat a fost trimis mai târziu pentru a-i proba tăria de caracter.)
3. Arcul solar al lui Uranus este în careu cu Saturn la momentul naşterii (Naştere prematură.)
4. Arcul solar al Nodului Nord este în semisextil cu Neptun (Guvernează casa a noua a nepoților.)
5. Luna în progresie a fost în dodectil cu Mijlocul Cerului la naştere (Alt simbol al modificării de statut social.)
6. Jupiter în progresie este în semisextil cu Nodul Nord (O ocazie de a forma asociații noi datorită împrejurărilor.)
7. Saturn în tranzit este în careu cu arcul solar al Ascendentului (Călătoria proiectată cu scopul de a-şi vedea mama şi copilul este dificilă, date fiind condițiile atmosferice specifice iernii.)
8. Marte în tranzit este în trigon cu Mijlocul Cerului la naştere (Veşti bune privind naşterea primului nepot de la primul copil.)
9. Această listă parțială a aspectelor confirmă data naşterii care a fost aleasă. Există numeroase aspecte interplanetare care nu sunt posibile decât în acest context. Cele prezentate aici se referă la acele aspecte care depind de un moment al naşterii corect stabilit.

HOROSCOPUL REŞEDINȚEI

Plecarea din locul natal nu modifică, nici nu neagă indiciile furnizate de horoscopul naşterii, de cel avansat sau de cel al mişcărilor de tranzit, dar schimbarea domiciliului poate genera împrejurări noi, care au tendința de a amplifica sau de a modifica cele semnalate de locul naşterii. Nu putem scăpa de acele etape ale vieții care au fost prevăzute sau programate, de la naştere, să se manifeste în anumite perioade, dar mutarea într-un loc mai potrivit poate îmbunătăți expresia personală a aspectelor planetare, astfel încât un loc să ni se pară mai norocos sau mai bun decât altul.

Fenomenele de tranzit şi schimbarea domiciliului

Un cercetător care s-a mutat din locul natal de pe coasta Atlanticului în actuala reşedință de pe coasta Pacificului a vrut să afle dacă acest eveniment va influența aspectele formate de planetele în tranzit.

Deşi fusul orar estic este înainte cu trei ore față de cel din zona Pacificului, această diferență nu modifică cu nimic efectele fenomenelor de tranzit. În timp ce schimbarea domiciliului aduce o diferență de fus orar prin raportare la ora care se înregistrează la locul natal, aspectul în sine nu va suferi nici o perturbare, cu excepția faptului că va apărea şi se va manifesta cu o oră mai devreme. În orice caz, momentul de start al unui aspect este o problemă inabordabilă şi, chiar dacă ar fi precis cunoscut, ar avea o importanță redusă, deoarece influența pe care o exercită la început este atât de subtilă şi de gradată, încât uneori trece fără a lăsa vreo urmă evidentă sau importantă atât asupra trupului, cât şi asupra sufletului.

De exemplu, mişcarea aparentă a Soarelui în zodiac efectuează o rotație de aproximativ 1° pe zi şi are o sferă de influență de 12°. Aşadar, când se apropie de o planetă la naştere, Soarele intră în conjuncție cu 12 zile înainte de conjuncția actuală, indiferent de locul în care se află în prezent domiciliul nativului. Începutul ca atare al aspectului este insesizabil, dar influența lui se amplifică în fiecare zi şi se face simțită tot mai mult până atinge un punct de climax (parțial), după care începe să scadă vertiginos.

Când Soarele ajunge la punctul maxim al conjuncției sale, îl parcurge într-un interval de 24 de ore. În cadrul horoscopului, este într-adevăr dificil de precizat momentul zilei în care influența se va manifesta cel mai puternic, deşi e doar o chestiune de aritmetică să se calculeze timpul precis al conjuncției, care se va produce, bineînțeles, cu trei ore mai târziu pe coasta Pacificului față de fusul orar estic.

Aşa cum am precizat şi înainte, simpla deplasare dintr-un loc în altul nu modifică influența unui aspect în tranzit în sine. Dacă există vreo diferență,

aceasta este mai curând psihologică decât astrologică, şi ea constă în reacția omenească la mediu. Cu alte cuvinte, reacția unei persoane față de un aspect planetar va fi diferită dacă se află în Alaska, în comparație cu reacția pe care ar fi avut-o dacă ar fi locuit în Florida, deoarece mediul este răspunzător, în mare parte, pentru natura şi calitatea activității umane. Căile de manifestare a acelui aspect vor fi perturbate de diferența de climă, îmbrăcăminte, hrană, profesie, oportunități, contacte personale, atitudini mintale etc. Medicii recomandă adesea pacienților schimbarea climei, dar, în absența cunoştințelor de astrologie, nu sunt întotdeauna capabili să sugereze locul cel mai potrivit.

Căile de aflare a celui mai indicat domiciliu

În efortul de alegere a celui mai bun loc, trebuie întocmite mai multe diagrame, pentru câte o localitate pe care nativul o consideră potrivită din punctul de vedere al climei, al şanselor unei profesii de succes etc. ; iar dintre acestea este selectată localitatea pe care o indică cea mai bună hartă a cerului.

Horoscopul reşedinței modifică cuspidele caselor din horoscopul naşterii şi localizarea planetelor în case, dar nu schimbă cu nimic zodiile şi unghiurile planetelor. Acest lucru este posibil datorită faptului că nu momentul propriu-zis al naşterii variază, ci numai locul. Deplasarea într-un loc nou necesită proiectarea unei diagrame care stipulează seria de schimbări care vor fi experimentate în noua locație şi condițiile cu care se va confrunta persoana în cauză. Datorită calităților şi trăsăturilor cu care nativul a fost înzestrat inițial, influențele planetare din momentul naşterii se exprimă în forma mediului înconjurător şi a unor circumstanțe variate.

De exemplu, dacă Jupiter se afla inițial în casa a zecea, dar, deplasându-se, a ajuns în casa a unsprezecea, va exista tendința ca nativul să se mențină în funcție mai degrabă prin eforturile sociale depuse. Dacă Jupiter ajunge în casa a noua, înclinația caracteristică va fi aceea de reconversie profesională în direcția activității editoriale, a afacerilor străine, a dreptului, ştiinței sau religiei.

Una dintre regulile care se impun a fi respectate este aceea de a evita mişcarea planetei dominante către casa a douăsprezecea sau a şasea, deoarece prima impune constrângeri, iar a doua provoacă îmbolnăviri.

Alegerea unei noi reşedințe

Uneori, circumstanțele impun unei persoane locul în care să trăiască. Dacă părinții se mută în altă parte, nativul nu prea mai are nici el de ales. Membrii forțelor armate se duc acolo unde sunt distribuiți. În asemenea cazuri, examinarea horoscopului noii reşedințe poate fi utilă pentru a determina condițiile materiale, emoționale sau de altă natură pe care le impune noul domiciliu.

Adesea, avem multe posibilități de alegere a spațiului în care ne-ar plăcea să trăim. Ca adulți, putem solicita slujbe în oraşe îndepărtate, ne putem înscrie în Armata Păcii şi să alegem țara în care să ne efectuăm îndatoririle de serviciu. Când ieşim la pensie, preferăm, de multe ori, să ne întoarcem în locul natal, să ne îndreptăm către un spațiu cu o climă mai blândă sau să ne mutăm într-o altă țară.

Diagramele din paginile următoare au fost proiectate pentru John Lennon, cu referire la locul său de naştere (horoscopul naşterii sau diagrama natală va constitui întotdeauna baza pentru orice delimitare ulterioară) şi la Miami, unde The Beatles şi-a făcut debutul răsunător pe piața muzicală americană. Observați că planetele s-au deplasat cu aproximativ două case, sau chiar mai mult, lucru explicabil dacă avem în vedere că Liverpool este la o distanță de aproximativ cinci ore față de Miami şi fiecare casă reprezintă un interval de aproape două ore. Deoarece timpul este mai devreme în Miami, planetele s-au mişcat în sens invers acelor de ceasornic, dinspre Liverpool.

În horoscopul lui Lennon, Luna este la antipodul Mijlocului Cerului. Mutându-se în Miami, Jupiter şi Saturn s-au apropiat astfel de MC.

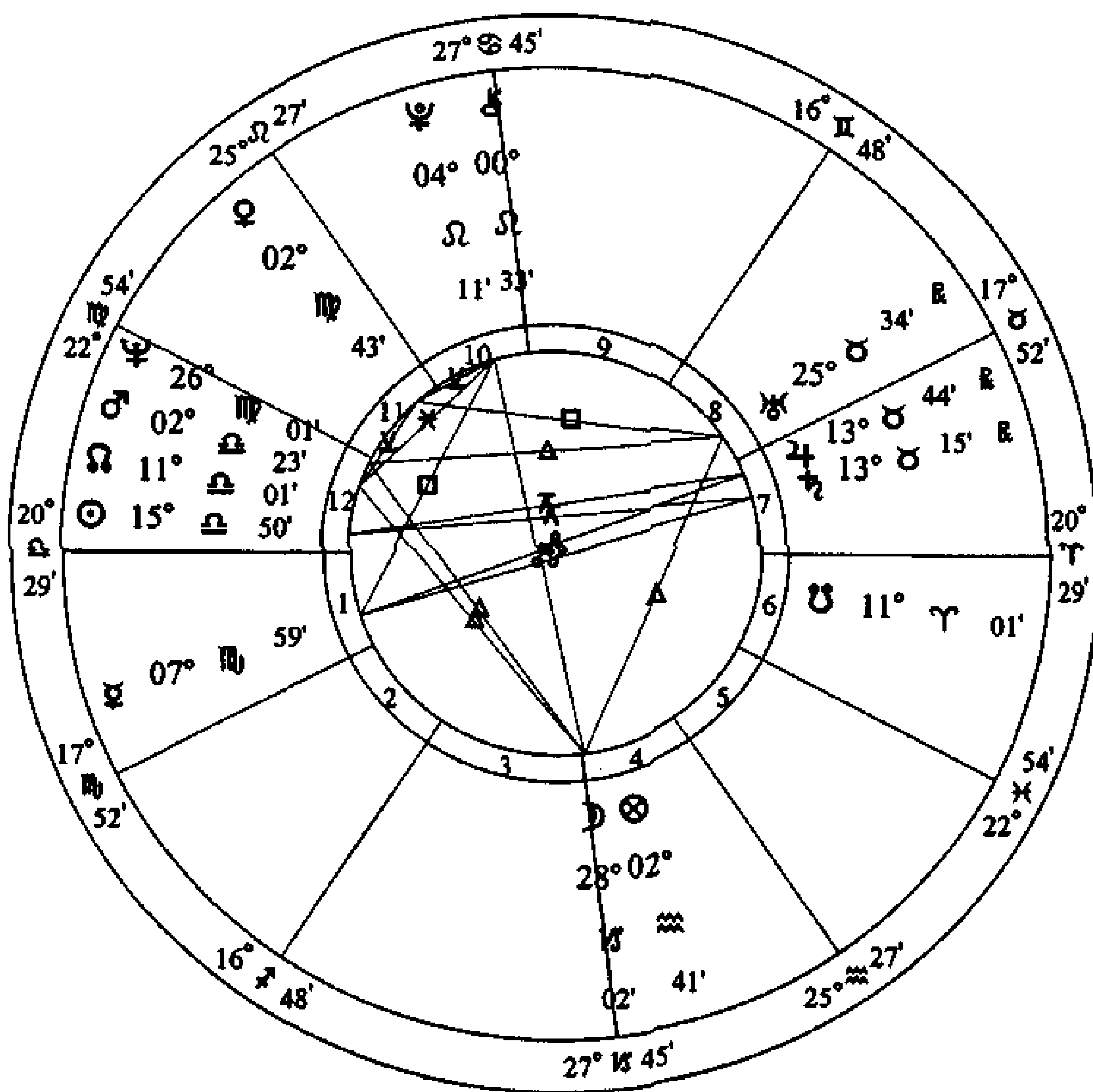
La 15 februarie 1964, John Lennon şi The Beatles au cântat în direct la *Ed Sullivan Show* în Miami, în fața unui public de aproximativ 72.000 de oameni. Acesta a constituit începutul popularității lor neobişnuite în Satele Unite - popularitate care este şi acum de actualitate. Acel spectacol a constituit începutul unei cariere de afaceri pentru formație. În ceea ce-l priveşte pe John, Miami a fost locul unde a putut împăca structura industriei muzicale (reprezentată de Saturn) cu individualitatea propriei muzici (simbolizată de Jupiter). Miami a fost un loc semnificativ atât pentru el, cât şi pentru formația sa, în sensul afirmării pe piața muzicală internațională, şi un loc propice pentru susținerea propriei cariere.

Mai târziu, The Beatles au ajuns în India, la Maharishi, în Rishikesh. Deşi au fost deziluzionați de acest guru, au devenit adepții hinduismului şi l-au invitat mai târziu pe Srila Prabhupada să viziteze Anglia. Rishikesh este în nordul Indiei, lângă granița cu Nepal şi China.

Când horoscopul lui Lennon este reconfigurat pentru Rishikesh, se observă că nici o planetă nu este în apropierea unghiurilor (cuspidele caselor întâi, a patra, a şaptea şi a zecea), ceea ce este perfect compatibil cu previziunile astrologice. Lennon nu s-a dus în India din motive pur individuale, ci pentru a se consacra studiului hinduismului. Aşadar absența planetelor lângă unghiuri s-ar putea să-i fi fost de un real folos atunci, de vreme ce astfel s-a putut concentra mai eficient asupra practicilor religioase.

Tehnici de realizare a hărţilor astrologice

Programele astrologice computerizate te ajută să creezi hărți ale cerului care indică direcțiile geografice ale planetelor în horoscopul personal şi care arată punctele de pe suprafața Pământului unde planetele intră în conjuncție cu unghiurile din horoscopul personal. Folosirea acestor hărți reduce timpul necesar pentru a determina localizarea planetelor corespunzătoare noii reşedințe. Ele permit, de asemenea, proiectarea unui nou horoscop pentru o nouă localizare în spațiu, horoscop care să indice potențialul astrologie al spațiului respectiv.

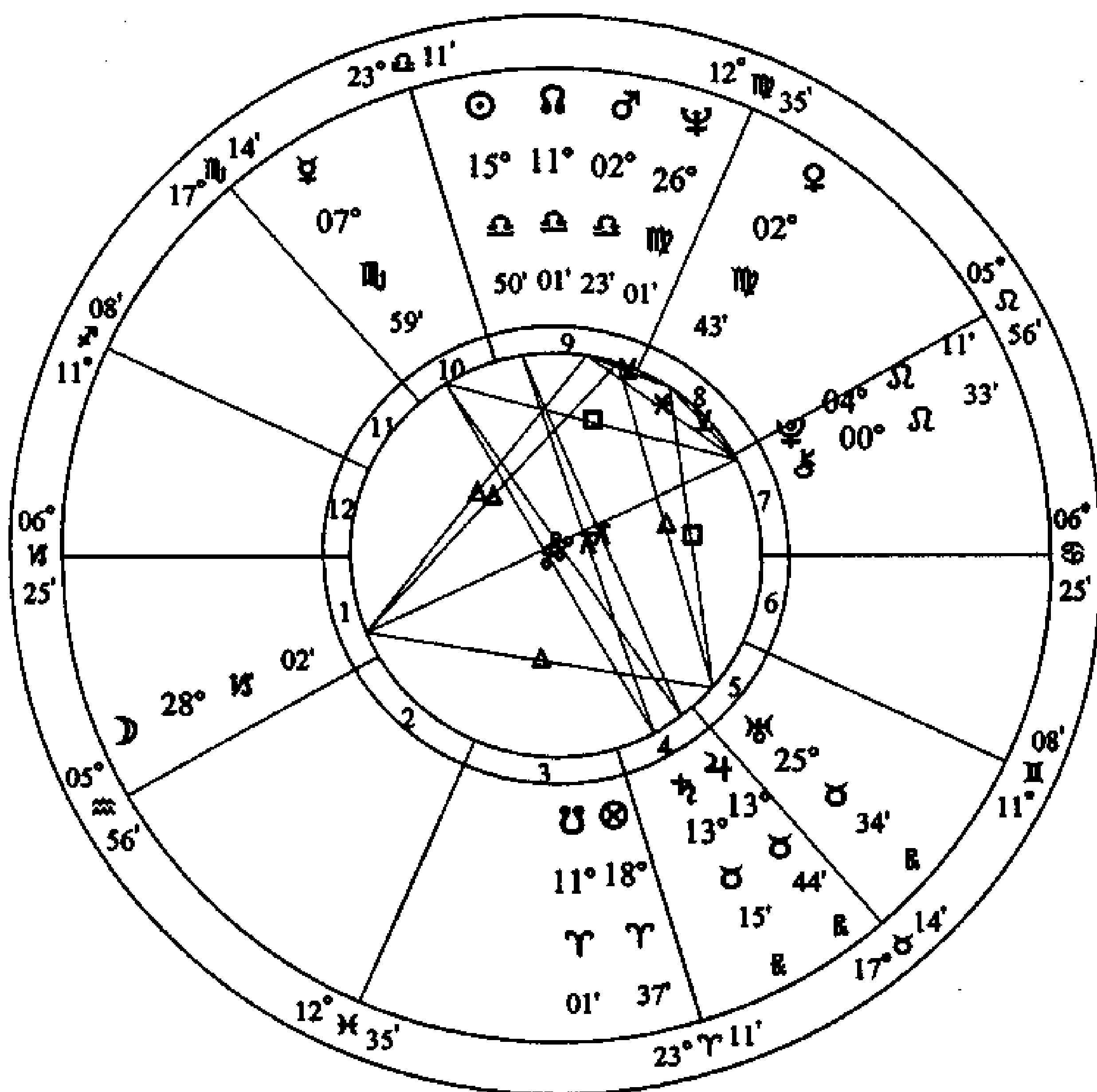


9 Octombrie 1940, Liverpool, Anglia, 7.00 a.m., timpul standard Casele Koch

Figura 8: Diagrama natală pentru John Lennon în Liverpool, Anglia

9 Octombrie 1940, Miami, Florida, 7.00 a.m., timpul standard Casele Koch

Figura 9: Diagrama natală relocalizată pentru John Lennon în Miami, Florida



9 Octombrie 1940, Rishikesh, India, 7.00 a.m., timpul standard Casele Koch

Figura 10: Diagrama natală relocalizată pentru John Lennon în Rishikesh, India

ASTROLOGIA HELIOCENTRICA

Horoscopul geocentric, care reprezintă cea mai substanțială parte a cărții de față, oferă o descriere excelentă a potențialului naşterii şi a evoluției cursului vieții. În schimb, horoscopul heliocentric dezvăluie o perspectivă complet diferită asupra cosmosului în momentul naşterii.

Horoscopul heliocentric şi cel geocentric depind unul de celălalt. Planetele au aceleaşi localizări astronomice pe care le-am văzut şi în horoscopul geocentric. Trei deosebiri se impun a fi menționate:

1. În horoscopul heliocentric, accentul cade asupra Pământului, nu asupra Soarelui. Din punct de vedere heliocentric, Pământul şi Luna sunt vizibile, nicidecum Soarele, şi ele se află întotdeauna în unghiuri zodiacale total opuse localizării Soarelui din horoscopul geocentric. Folosind o anume perioadă a anului şi un moment specific al zilei, stabilim poziția Soarelui în horoscopul geocentric, în vreme ce, în horoscopul heliocentric, aceleaşi coordonate ne ajută să fixăm amplasarea Pământului, dar în zodia aflată la antipod.
2. A doua deosebire a fost deja sugerată: în horoscopul heliocentric, Luna este cât se poate de aproape de Pământ. Distanța dintre ele este atât de mică, încât acest horoscop nu va specifica deloc poziția Lunii.
3. A treia deosebire se referă la absența totală a caselor în horoscopul heliocentric, asta deoarece momentul naşterii cuiva prezintă o importanță relativ scăzută din perspectivă heliocentrică. Sute sau mii de oameni se nasc zilnic şi toți sunt reprezentați prin acelaşi unghi al orientării Pământului în horoscop.

O asemănare izbitoare are în vedere poziția stelelor. Configurațiile zodiacale se schimbă foarte puțin - Soarele este în interiorul orbitei Pământului, astfel încât perspectiva asupra Soarelui se proiectează din interiorul a ceea ce se vede de pe Pământ pe parcursul anului. Deoarece stelele se află la o distanță aşa de mare de noi, ele arată aproape la fel fie că sunt percepute de pe Pământ, fie de pe Soare, şi ambele horoscoape folosesc diviziunile zodiacale ca puncte de referință. În horoscopul heliocentric, zodia Berbecului începe în unghiul de 0° pe care-l formează cu Ascendentul in partea stângă. Cu scopul de a le compara, localizările din horoscopul heliocentric pot fi dispuse în jurul Pământului, situație în care Pământul se va afla la antipodul Soarelui în momentul naşterii.

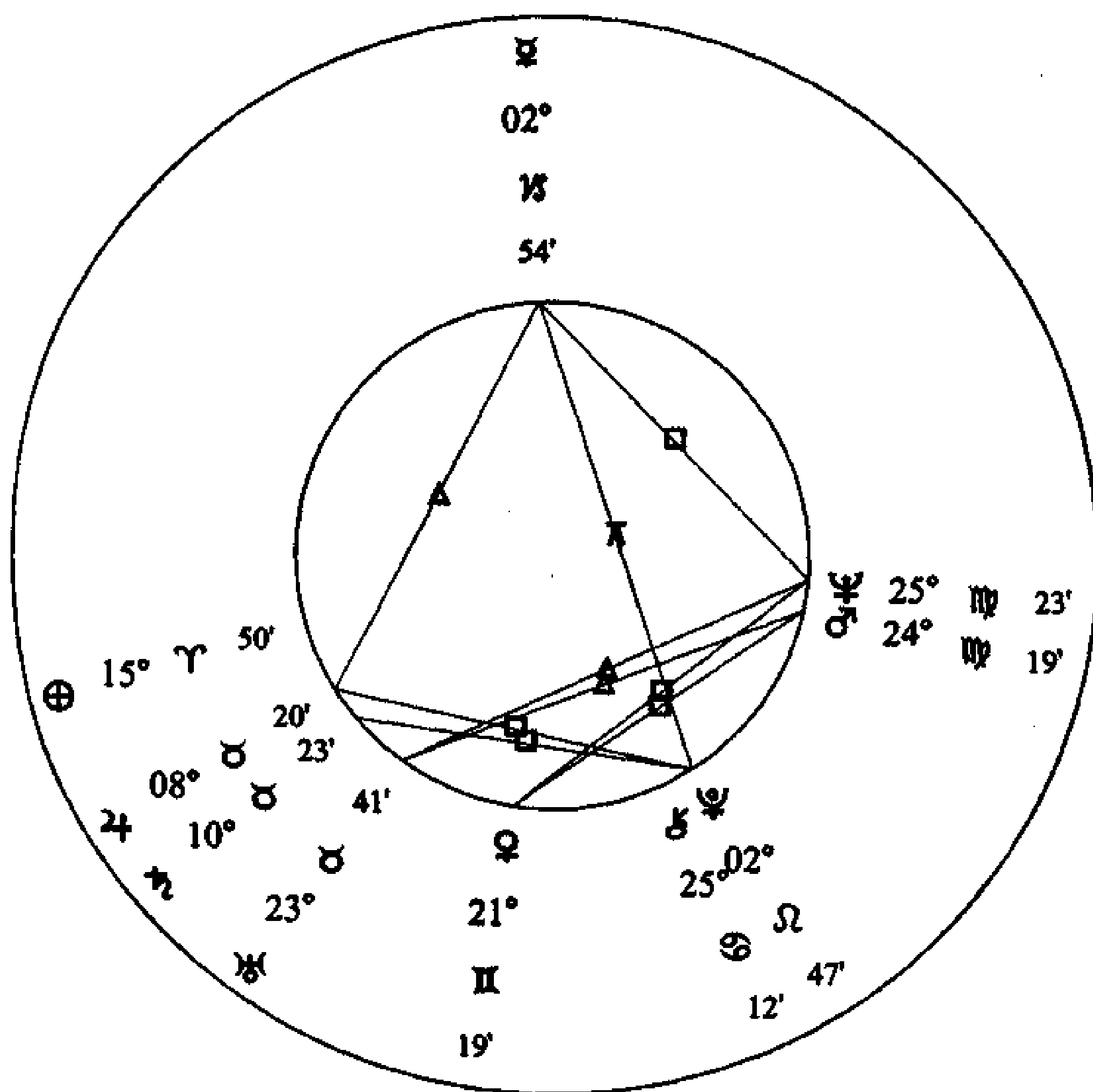
Completarea reprezentării cu restul planetelor pune în evidență câteva diferențe interesante. Planetele nu au aceleaşi poziții în ambele horoscoape. Deosebirile pot fi explicate în felul următor:

1. După cum am precizat deja, Luna este atât de aproape de Pământ, încât

pozițiile lor aproape că se confundă. Această situație este comparabilă cu felul în care percepem planetele - avem nevoie de un telescop pentru a vedea corpurile şi inelele lor.

2. Horoscopul heliocentric nu cunoaşte fenomenul mişcărilor retrograde, deoarece planetele se învârt în jurul Soarelui. Această situație este comparabilă cu a Lunii, care execută aceeaşi mişcare de rotație în jurul Pământului, deplasându-se astfel diametral în horoscopul geocentric.
3. În horoscopul centrat asupra Pământului, Mercur şi Venus rămân mereu aproape de Soare. De fapt, ambele planete nu se îndepărtează niciodată cu mai mult de 76° una de alta. În horoscopul heliocentric, se pot afla în orice poziție una față de alta şi amândouă față de Pământ. Asta înseamnă că Mercur şi Venus se pot situa la antipod în horoscopul heliocentric.
4. Planetele exterioare vor avea totdeauna relativ aceeaşi localizare în ambele horoscoape. Cu cât o planetă se depărtează mai mult de Soare, cu atât va fi mai mică diferența dintre cele două diagrame.
5. În horoscopul heliocentric, conjuncția se referă la faptul că două planete sunt situate de aceeaşi parte a Soarelui, iar opoziția înseamnă că se află în părți opuse, în horoscopul centrat asupra Pământului, Mercur şi Venus pot intra în conjuncție, dar ele nu pot fi perfect conjuncte sau opuse din punct de vedere heliocentric. Ele sunt doar aliniate una în raport cu cealaltă, aşa cum le percepem noi de pe Pământ.
6. Declinația nu este un factor caracteristic horoscopului heliocentric, ci doar un fenomen perceptibil din perspectiva sistemului centrat asupra Pământului. Este măsurabilă în direcție nordică sau sudică față de ecuator. Din punctul nostru de vedere, mişcarea Soarelui înregistrează o declinație nordică în timpul verii şi una sudică iarna, ceea ce înseamnă că sistemul heliocentric nu cunoaşte sistemul aspectelor paralele.
7. Latitudinea se măsoară de la nivelul eclipticei sau al planului trasat de orbita Pământului în jurul Soarelui. Ea se poate determina în sistemul heliocentric. Trebuie stabilit planul de 0° latitudine şi putem folosi ca standard planul orbitei Pământului.
8. Nodurile Lunii nu interesează din punct de vedere heliocentric. In orice caz, Nodurile planetelor vor avea o relevanță sporită în horoscopul heliocentric, aşa cum se întâmplă şi cu afeliul şi periheliul, distanțele lor maxime sau minime față de Soare.
9. Eclipsele nu caracterizează sistemul heliocentric. Totuşi, se pot semnala fenomene de eclipsare. Acestea se produc când două corpuri cereşti se află concomitent la aceeaşi longitudine şi la aceeaşi latitudine.

Cât sunt de relevante pentru individul în sine multiplele diferențe dintre horoscopul heliocentric şi cel geocentric? Nu există Soare şi Lună, astfel încât



9 Octombrie 1940, Liverpool, Anglia, 7.00 a.m., timpul standard
Casele Koch

Figura 11 : Diagrama natală heliocentrică a lui John Lennon

lipsesc două dintre cele mai puternice indicii ale individualității. Locul lor este luat de Pământ, semnificativ pentru toate ființele născute în aproape același timp oriunde pe planetă. Horoscopul heliocentric oferă informații despre toți acești oameni, dar din perspectiva Soarelui. Astfel, se obține un grafic pe care-l pot folosi toți oamenii născuți în aceeași zi. În această situație sunt Abraham Lincoln și Charles Darwin, la câteva ore distanță. Traseele lor existențiale au fost destul de diferite, deși au avut și multe lucruri în comun, inclusiv pasiunea de a merge la esențe, dragostea față de natură și momentul când s-au produs cele mai importante evenimente din viețile lor.

Lăsând la o parte personalitățile individuale şi raportându-ne strict la sistemul heliocentric, planetele sunt înzestrate cu aceleaşi potente energetice în horoscopul heliocentric şi în cel geocentric, dar dintr-o perspectivă impersonală sau trans--individuală, adică fără referințe directe la caracteristicile personale. Altfel spus, horoscopul arată ce experiențe ar putea traversa cineva, dacă eul nu ar fi un factor de luat în considerare.

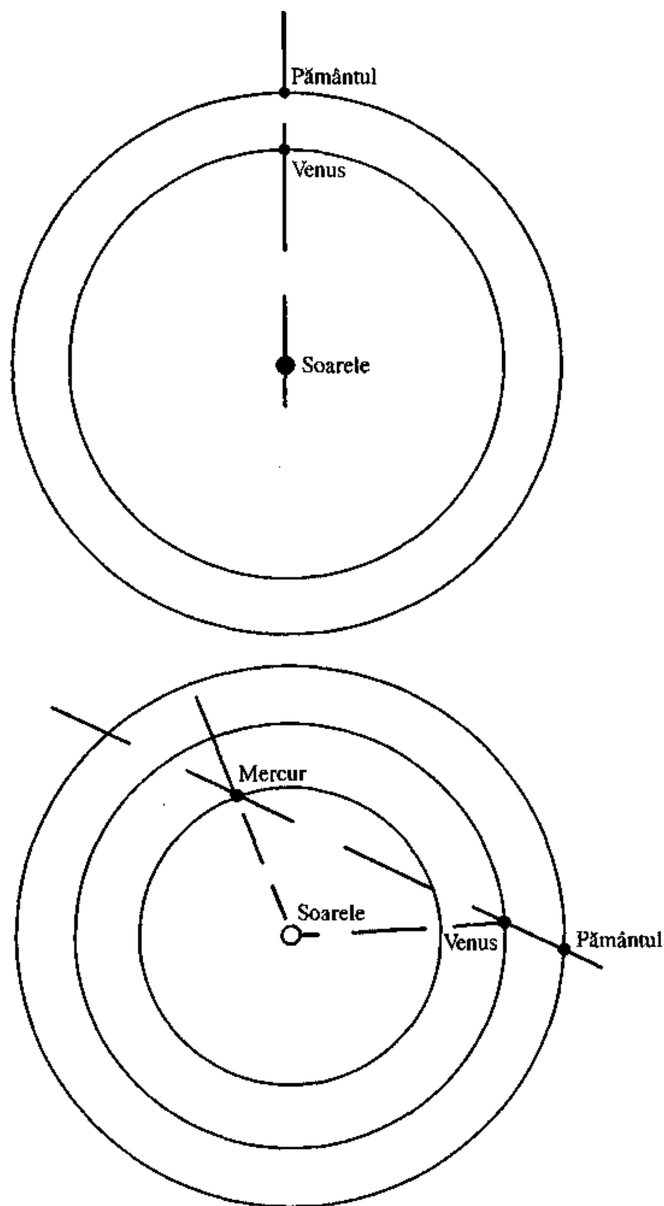


Figura 12: Ilustrarea conjuncțiilor în horoscopul heliocentric şi în cel geocentric: Perspectiva heliocentrică asupra conjuncției dintre Venus şi Pământ (sus) şi perspectiva geocentrică asupra conjuncției dintre Venus şi Mercur (jos)

Planetele în horoscopul heliocentric

Mercur: Această planetă simbolizează o gamă largă de posibilități privind abilitățile comunicative. În sistemul geocentric, Mercur se află întotdeauna aproape de Soare, potențialul discursiv este legat de modul de expresie a personalității. Dacă ne raportăm la o gamă de posibilități asemănătoare unui cerc de 360°, localizarea specifică a lui Mercur este un indiciu puternic: al capacității de expresie a tuturor persoanelor născute sub semnul planetei în unghiul respectiv. Semnifică şi talentul de mediere sau de rezolvare a conflictelor ce-i caracterizează pe indivizii în cauză.

Venus: în sistemul geocentric, Venus este simbolul relațiilor sociale. Prin natura lor, acestea sunt interdependente, putând astfel deveni co-dependente. Din punct de vedere heliocentric, sistemul de raporturi interpersonale poate exista fără a da sentimentul dependenței. În sistemul heliocentric, Venus dezvăluie astfel potențialul informațional şi relațional pe scară socială, globală sau cosmică.

Pământul: Poziția Pământului în sistemul heliocentric indică orientarea naturală a activității inteligente pentru toți oamenii născuți într-o anumită perioadă.

Marte: în horoscopul geocentric, Marte este i>n factor focalizator al dinamismului şi energiei. Prin contrast, din punct de vedere heliocentric, Marte oferă o idee despre sensul de orientare a devotamentului - dorința despovărată de planul conştient.

Jupiter: în sistemul heliocentric, această planetă ilustrează modul în care oamenii ajung să înțeleagă interacțiunea dintre dragoste şi înțelepciune. Sinteza celor două facultăți se realizează cu ajutorul religiei, al filozofiei şi al ştiinței superioare a dreptului.

Saturn: în horoscopul heliocentric, Saturn indică acel moment evolutiv în care alegerile făcute se materializează. Exprimă *o* imagine mai precisă a tipului de karma care acționează în plan individual. Deoarece localizările lui Saturn în cele două tipuri de sisteme zodiacale sunt destul de apropiate, experiența personală legată de karma şi de sensul acesteia este destul de asemănătoare.

Uranus: Semnifică felul în care talentul, ingeniozitatea şi energia se pot combina într-un tot armonios subordonat intuiției. Cu cât o persoană se focalizează mai mult asupra ei înseşi, cu atât creşte capacitatea acesteia de a menține echilibrul în domeniile subordonate lui Uranus.

Neptun: Această planetă sugerează posibilitățile de utilizare a capacităților psihice. Indică, de asemenea, doza de sensibilitate, clarviziune şi compasiune pe care nativul o posedă.

Pluto: Ultima planetă simbolizează o capacitate ieşită din comun de a simți şi percepe vizual şi auditiv realitatea înconjurătoare, dar şi abilitatea nativului de a-

şi exercita autoritatea şi voinţa. Localizările planetei în horoscopul geocentric şi în cel heliocentric sunt aproape identice, sugerând că toate caracteristicile specifice sunt prezente şi aşteaptă să fie puse în practică prin intermediul eului sau al expresiei inconştiente a voinţei.

CHIRON ŞI PRINCIPALII ASTEROIZI

Mulţi astrologi adaugă planetelor care fac parte din sistemul nostru solar alţi patru aştri: Chiron, Ceres, Junona, Vesta şi Palas Atena. Chiron a fost prezentat ca o planetă care gravitează între Saturn şi Uranus, dar şi ca o cometă. Orbita sa este mai neregulată decât a oricărei alte planete. Perioada orbitală este de aproximativ 49-50 de ani. Celelalte patru corpuri cereşti sunt asteroizi, număraţi de la unu la patru, deoarece au fost primii patru descoperiţi şi identificaţi. Sunt localizaţi pe orbite între Marte şi Jupiter. Centura de asteroizi se află într-un spaţiu în care Legea lui Bode stipulează că ar trebui să fie o planetă. Alţi astrologi consideră că asteroizii fac parte dintr-o planetă care s-a dezintegrat. Ei nu au formă sferică, asemenea planetelor. Cei mai mulţi sunt. de dimensiuni reduse, deşi Ceres are un diametru de aproximativ 620 de mile şi este oarecum sferic, ca şi Vesta, cu numai jumătate din diametrul lui Ceres. Cei patru asteroizi au fost descoperiţi între 1801 şi 1807. Chiron a fost descoperit în 1977, deşi existenţa sa a fost intuită de astrologul Charles Jayne încă din 1975.

Chiron



Chiron, Şamanul Rănit, este pus în relaţie cu şamanismul şi cu tradiţiile taumaturgice. In mitologie, Chiron este reprezentat ca o fiinţă pe jumătate om, pe jumătate cal, reunind trăsături umane într-o formă care apelează la energia instinctelor primare şi la forţa fizică brută. Poziţia lui Chiron în horoscop oferă o perspectivă ce reuneşte aspectele legate de leziuni şi de vindecarea acestora. Tradiţia şamanismului cuprinde transformarea metaforică sau propriu-zisă, adesea, care survine în urma morţii sau a unei experienţe foarte asemănătoare acesteia. Şamanul îi poate vindeca pe ceilalţi pentru că el ştie ce înseamnă să te afli într-un punct critic şi să scapi.

Jumătate om, jumătate cal, Chiron trăieşte la limita unor energii nestăvilite. Uneori taumaturg, alteori cântăreţ sau profet, Chiron este întruchiparea perfectă a naturii excentrice, inedite a orbitei sale. Chiron este simbolul acelui spaţiu în care putem reacţiona cu sălbăticie faţă de propriile noastre răni, abandonându-ne unui comportament obsesiv sau, mai rău, inconştient, bazat pe o viziune deformată asupra a ceea ce s-a întâmplat. În acelaşi timp, acesta este şi locul în care putem găsi cel mai potrivit leac pentru noi şi de unde ne putem orienta şi spre ceilalţi, pentru a-i vindeca.

Zodia şi casa din horoscop în care este localizat Chiron furnizează indicii

asupra locului în care nativul se simte îngrădit. Poziția sa arată de unde pot apărea acele obstacole care se interpun în calea fluxului de energie tămăduitoare. De asemenea, se referă la modul în care nativul îi poate vindeca pe ceilalți, ajutându-i să reacționeze la propriile lor imbolduri creatoare. Aspectele pe care le formează Chiron semnifică punctele din care nu mai suntem în stare să avem o perspectivă corectă asupra lucrurilor. Pentru a schimba această situație, individul trebuie să fie dispus să analizeze în detaliu cauzele neplăcerilor sale. Asta nu înseamnă să te fixezi asupra a ceea ce este rău, ci doar să-i consacri o analiză minuțioasă. Ascunderea simptomelor nu este deloc indicată. Vindecarea nu poate apărea decât atunci când am înțeles cu adevărat care este problema.

Asteroizii

Cei patru asteroizi prezentați în aceste rânduri își asumă patru roluri feminine: Mama, Soția, Luptătoarea şi Sora. Luând în considerare poziția lor în horoscop, cercetătorul poate expune o imagine mai completă asupra feminității, asociată în mod tradițional cu Venus, adesea reprezentată ca Iubita prin excelență.

⚳ *Ceres (Demeter)*

Ceres, zeița fertilității, este şi simbolul maternității. Tentativa sa mitică de a o readuce de pe tărâmul lui Hades pe fiica sa Persefona devine, în cadrul horoscopului, semnul capacității de a-şi asuma îndatoririle materne. Acestea includ dependența de copii, ataşamentul şi pierderea acestora, dar şi chestiuni legate de stima de sine, despărțire şi respingere. Există o relație cu sistemul reproducător al femeii, de la menstruație la sarcină şi alăptare, până la menopauză şi după.

Raportul stabilit cu alimentația face parte dintre prerogativele lui Ceres, deoarece ea este zeița fertilității, a cerealelor, a proceselor de nutriție în general şi a hranei. Localizarea acestui asteroid reflectă modul în care nativul se raportează la unele sau la toate aceste probleme, iar aspectele pe care le formează ilustrează felul în care aceste elemente caracteristice relaționează cu restul horoscopului şi cu viața însăşi.

⚵ *Junona (Hem)*

Junona, soția lui Jupiter (Hera şi Zeus sunt echivalentele greceşti), a fost atât zeița supremă, cât şi simbolul arhetipal al soției. În ambele ipostaze, ea putea fi geloasă pe amantele soțului său şi a provocat mari neplăceri celor care au încercat să-i submineze prerogativele. A prețuit fidelitatea, monogamia şi statornicia. Acest asteroid poate indica sferele de existență care pun accentul pe relațiile de cuplu.

În latura mai puțin constructivă, Junona poate simboliza aspectele care implică infidelitatea şi lipsa de sinceritate. În plus, divorțul, abuzurile şi toate conflictele maritale intră sub autoritatea ei. Mânia şi gelozia - sau lipsa acestor trăiri - pot fi

deduse din aspectele pe care le formează cu planetele şi unghiurile din horoscop.

⚴ *Palas Atena (Minerva)*

Palas Atena a apărut din ţeasta lui Jupiter, într-o formă complet maturizată. Este o luptătoare, dar şi zeiţa înţelepciunii. Deşi a rămas fecioară, Atena n-a evitat bărbaţii, ci dimpotrivă, s-a simţit atrasă să intre în contact cu ei. Palas Atena a fost protectoarea oraşului Atena. Simbolul ei este bufniţa înţeleaptă.

Această zeiţă a cunoscut diverse forme de întrupare în femeile luptătoare din toate epocile. Toate eroinele pot fi puse sub patronajul acestui asteroid. Ioana d'Arc a condus armata franceză către victorie şi Xena îi fascinează în fiecare zi pe telespectatorii programelor de televiziune. Zeiţa este şi un simbol al sportivităţii - imperativul cel mai puternic vizează respectarea regulilor.

În latura mai puţin favorabilă, Palas Atena indică a tot ceea ce ţine de incest şi de abuzurile sexuale. Mitologia menţionează un episod în care Atena a scăpat de viol dispărând în chip miraculos. Din păcate, acest comportament este specific multor victime care se repliază emoţional sau refuză, pur şi simplu, amintirea oricărui incident legat de momentul abuzului sexual.

Aspectele pe care le formează Palas Atena sugerează felul în care oamenii reacţionează faţă de toate aspectele enunţate.

⚶ *Vesta (Hestia)*

Vesta este zeiţa asociată casei şi căminului. Ea simbolizează rolul feminin al surorii. Asociată atribuţiei sale de protectoare a căminului este şi aceea de păzitoare a focului sacru. Vestalele fecioare conduceau ceremoniile consacrate ei şi încheiau jurăminte de castitate cât timp se aflau în slujba sa.

Femeile a căror personalitate reflectă ceva din atribuţiile zeiţei sunt dedicate ajutorului oferit celorlalţi. Se pot dedica total gospodăriei, în afara căreia nu pot concepe existenţa. Îşi acceptă rolul sexual, dar nu ca pe o obligaţie sau slăbiciune, ci din perspectiva libertăţii de alegere. Relaţia dintre Vesta şi Marte în cadrul horoscopului semnifică felul în care diferitele roluri ale independenţei, sexualităţii şi vocaţiei evoluează în viaţa cuiva.

Este mai uşor de discutat despre asteroizi, poate mai puţin despre Chiron, în contextul unui horoscop feminin. Oricum, aceste atribute sunt caracteristice şi bărbaţilor, într-o anumită măsură. Pentru a ne găsi echilibrul ca fiinţe umane, trebuie să avem în vedere şi trăsăturile care altădată erau atribuite numai persoanelor de sex opus. Părinţii de sex masculin care sunt casnici sau au o slujbă care poate fi efectuată acasă întruchipează multe dintre caracteristicile asteroizilor, la fel ca şi femeile care muncesc în afara contextului familial.

Deoarece cei patru asteroizi simbolizează calităţi specific feminine, este recomandat să fie luaţi în grup în cadrul unui horoscop. De exemplu, dacă Vesta

intră în conjuncție cu Soarele şi Ceres formează un unghi de 60° cu Luna în timpul fenomenului de tranzit, este indicat să vedem cum reacționează şi ceilalți doi asteroizi în ceea ce priveşte aspectele. Luați în ansamblu, împreună cu Venus, ei pot oferi imaginea felului în care fluxul şi refluxul energiei feminine influențează viața cuiva la un moment dat. Dacă vreunul dintre ei nu este aspectat, asta va sugera că principiul feminin reprezentat de acel asteroid nu se regăseşte în prim-planul activităților zilnice. Dacă unul dintre asteroizi este puternic aspectat, acest lucru indică sensul în care energia feminină se orientează prioritar.

CORPURILE CEREŞTI TRANSNEPTUNICE

Spre deosebire de Chiron şi asteroizi, corpurile cereşti transneptunice sunt puncte ipotetice. Ele reprezintă planete potențiale aflate dincolo de orbita lui Pluto şi sunt utilizate de Şcoala de la Hamburg şi de alți astrologi pentru proiectarea horoscoapelor. Baza de interpretare a lor este literatura mitologică. Corpurile cereşti transneptunice sunt expresia arhetipurilor culturale, ceea ce le face să depăşească nivelul reprezentărilor strict individuale până la a deveni indici ai unor influențe culturale mult mai extinse. Ele sunt adesea incluse în programele de astrologie.

♃ *Cupidon*

Cupidon este, în general, simbolul dragostei şi reflectă acest arhetip în sensul cel mai răspândit. Observați că semnul său este o combinație între cele care-i desemnează pe Jupiter şi pe Venus. Prerogativele sale sunt fericirea, dragostea şi compania armonioasă. Devotamentul față-de ceilalți se numără şi el între atributele lui Cupidon.

Hades

Stăpân al lumii subpământene, numele acestui zeu a devenit sinonim cu cel al Infernului însuşi. Simbolul său este Luna plină cu o cruce. El implică atât trăirea afectivă, cât şi pe cea spirituală. Reprezintă o reflectare a laturii metafizice a vieții, deoarece poate fi de folos în procesul de înțelegere a morții, a durerii şi chiar a spaimei.

Zeus

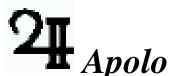
Zeus este echivalentul grecesc al lui Jupiter. Datorită intervenției mamei sale, Rhea, Zeus a scăpat de intenția criminală a tatălui său şi a ajuns să-1 detroneze. Semnul x conținut de simbolistica sa reprezintă de fapt două triunghiuri deschise, iar săgeata îndreptată în sus sugerează capacitatea de a ajunge într-o postură superioară. Zeus reflectă forța creatoare transpusă în plan mintal, izvorând din capacitatea reproducătoare a sexualității, trecută prin filtrul capacității creatoare

emoționale a ființei umane.



Cronos

Cronos a fost un titan care şi-a ucis tatăl şi a fost astfel blestemat să fie asasinat la rândul său de unul dintre fii. Simbolul său conține crucea aflată sub un semicerc întors. Forța arhetipală este aceea a ridicării deasupra împrejurărilor obişnuite. Cronos în conexiune cu una dintre planetele care-l influențează pe nativ indică modul în care perspectiva trans-individuală îşi poate afla expresia cea mai potrivită.



Apolo

Fiul lui Zeus şi fratele geamăn al lui Artemis, Apolo, a fost mai târziu asociat cu înțelepciunea şi cu vindecarea. Simbolul său îl repetă pe cel al lui Jupiter, având în plus o a doua linie verticală care susține crucea. Arhetipul înțelepciunii este sugestiv pentru nevoia interacțiunii conştiente dintre latura subconştientă şi cea supraconştientă. O asemenea înțelepciune poate genera pacea lăuntrică.



Admetos

Admetos a fost un rege care a primit un dar excepțional din partea Destinului - acela că nu va muri dacă va găsi pe cineva capabil să-i ia locul. Acest lucru l-a făcut soția sa, Alceste, şi i-a fost apoi restituită. Simbolul său îl reiterează pe cel al lui Mercur, în formă modificată - crucea s-a deplasat parțial în interiorul cercului. Admetos înglobează astfel forța mintală a lui Mercur, dar aceasta poate fi redusă, astfel încât considerațiile asupra lui trebuie lărgite şi aprofundate.



Vulcan

Vulcan a fost un zeu cu un handicap fizic - era şchiop. Era foarte îndemânatic în făurirea obiectelor din metal, între care se numără un tron pentru mama sa şi o plasă în care să-şi captureze soția, pe Afrodita, din cauza bănuielilor legate de infidelitatea acesteia. Simbolul triunghiului orientat în sus şi al săgeții îndreptate tot în sus reflectă un potențial extraordinar asociat unui entuziasm pe măsură. Faptul că Vulcan (alias Hefaistos) lucra în adâncul pământului reprezintă o sugestie puternică a inconştientului colectiv.



Poseidon

Poseidon şi frații săi Zeus şi Hades şi-au împărțit lumea între ei după ce Zeus l-a detronat pe Cronos. Lui Poseidon i-a revenit marea. Era renumit pentru faptul că agita apele mării cu tridentul său, provocând valuri şi furtuni puternice care puneau în pericol navigația. Grecii încercau să-i îmblânzească pornirile violente pentru a face mai sigure călătoriile pe mare. Simbolul său reuneşte semicercul spiritualității, orientat în sus, şi pe cel al inconştientului colectiv, direcționat în

jos, ambele fiind unite de o linie verticală, care sugerează relația indestructibilă dintre cele două. Echilibrul care se stabileşte între cele două influențe este un indiciu al punctului în care putem ajunge la o maximă obiectivitate.

Tabelul 11: Datele privind orbitele transneptunice

Planeta	Distanța față de Soare	Viteza de deplasare (în 10 ani)
Cupidon	41	13°51'
Hades	50,5	10°07'
Zeus	59	8°02'
Cronos	65	7°02'
Apolo	70	6° 35'
Admetos	73,5	5°50'
Vulcan	77	5°25'
Poseidon	83,5	4°51'

Rezumat

Datorită vitezei de deplasare foarte reduse a acestor corpuri cereşti în cadrul Zodiacului, ele reprezintă forțe puternice care afectează generații întregi în timpul mişcării efectuate în cuprinsul unei singure zodii. Din această cauză, nu pot fi folosite ca surse ale predicțiilor astronomice într-o măsură comparabilă cu a planetelor cu viteză mai mare. În schimb, oferă o punte de legătură cu expresiile colective arhetipale ale experienței umane. Când domină un horoscop, funcționează ca arhetipuri a căror influență este resimțită foarte puternic în cuprinsul existenței individuale.

COSMOBIOLOGIA: ARCELE SOLARE, PUNCTELE MEDIANE, CADRANUL DE 90°

Şcoala germană de la Hamburg a iniţiat multe dintre tehnicile folosite astăzi de acea ramură a astrologiei numită cosmobiologie. Termenul a apărut pentru prima dată în Statele Unite, în lucrarea *Influenţele stelare combinate,* scrisă de Reinhold Ebertin şi tradusă în engleză în 1972. Şcoala de astrologie cunoscută sub numele de cosmobiologie foloseşte metode mai degrabă inedite pentru a ajunge la rezultatele pronosticate iniţial. Principalele tehnici sunt punctele mediane, cadranul de 90°, orientările arcelor solare şi graficele efemeridelor.

Cadranul de 90°

Diagrama natală tipică este reprezentată ca un cerc de 360°. Fiecare semn zodiacal este distribuit în ordine de-a lungul său. Cercul de 360° este împărţit în patru secţiuni egale, începând cu unghiul de 0° al Berbecului, ca şi cum cineva ar tăia o plăcintă în patru părţi egale. Aceste patru părţi ale horoscopului sunt apoi suprapuse, astfel încât unghiul de 0° al Berbecului, Racului, Balanţei şi Capricornului se întâlnesc toate într-un singur punct. Apoi, cele 90° ale fiecărei secţiuni sunt distribuite de-a lungul cercului zodiacal astfel încât fiecare unghi ocupă acum un spaţiu de patru ori mai mare.

Cadranul de 90° prezintă trei avantaje. Primul ar fi acela că fiecare unghi este mai uşor de văzut pe cerc, deoarece este mai mare. Al doilea avantaj este că opoziţiile, conjuncţiile şi unghiurile drepte dintre planete se aliniază unele deasupra altora. De exemplu, Marte în unghiul de 6° al Berbecului şi Mercur în unghiul de 6° al Balanţei se vor întâlni pe cadranul de 90°. Dacă Venus se află în unghiul de 21° al Taurului, formând un unghi de 45° cu Marte şi unul de 15° cu Mercur, se va situa pe partea opusă a cadranului de 90°. Al treilea avantaj vizează folosirea orientărilor arcelor solare. Cu ajutorul lor şi al cadranului, întregul cerc devine suma arcelor solare.

În general, poziţiile planetare folosite în cosmobiologie includ conjuncţia, careul, opoziţia, semicareul şi trioctilul. Aceste aspecte semnifică evenimente care pot fi percepute în plan material, precum şi tensiunea şi agitaţia corespunzătoare pe care oamenii le trăiesc în sinea lor când se află sub influenţa unor evenimente externe. Folosind cadranul de 90°, astrologii pot percepe uşor toate aceste poziţii planetare. Nu se includ aici sextilul, trigonul şi alte aspecte.

În secţiunea anterioară a cărţii am discutat despre zodiile cardinale, fixe şi mobile, în cosmobiologie, zodiile cardinale ocupă prima treime a cadranului, zodiile fixe sunt distribuite în a doua treime, iar cele mobile în secţiunea a treia.

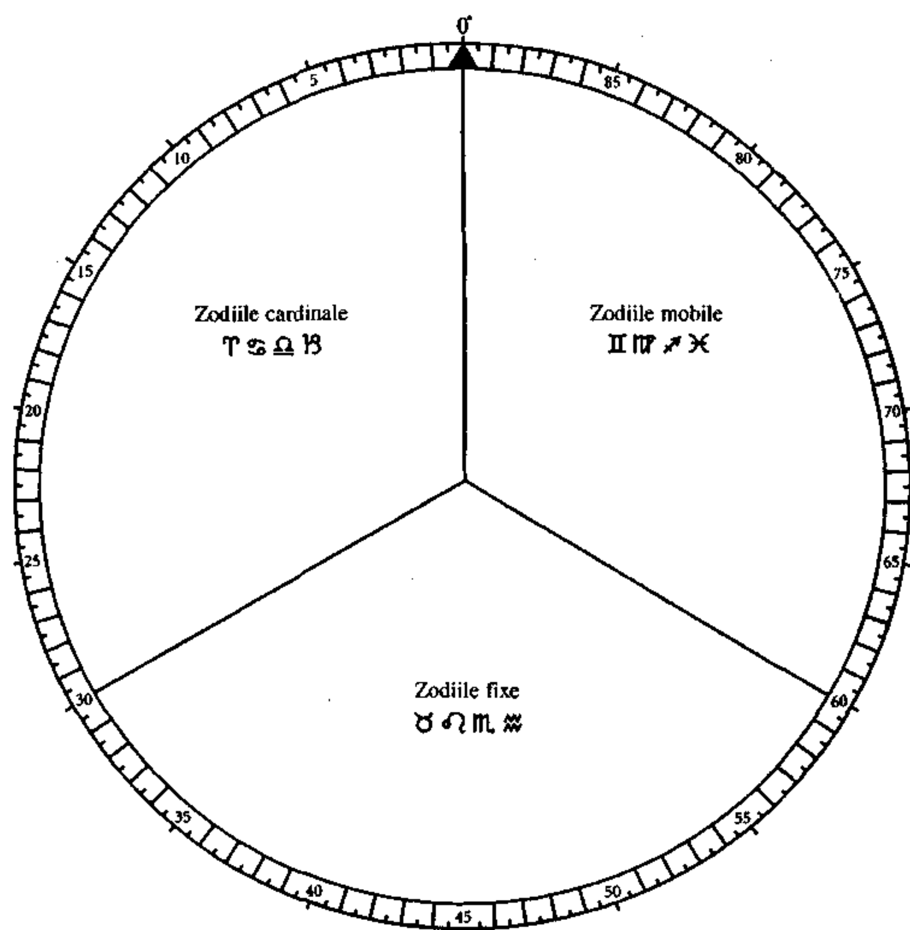


Figura 13: Cadranul de 90°

Punctele mediane

Un punct median reprezintă longitudinea măsurată în grade la jumătatea distanței dintre două planete. Prin convenție, punctul median este localizat între planetele de pe acea porțiune a Zodiacului care indică distanța mai mică dintre ele.

Exemplu

Soarele formează un unghi de 22° cu Taurul, iar Jupiter are o înclinație de 18° față de Fecioară. Distanța dintre unghiul de 22° al Taurului şi cel de 18° al Fecioarei este mai scurtă decât aceeaşi distanță măsurată în sens invers. Prin urmare, punctul median este localizat în unghiul de 20° al Racului.

Punctul median este considerat a fi un punct sensibil în cadrul horoscopului. Aspectul dintre o planetă în momentul naşterii şi punctul median va determina stabilirea unui raport cu cele două planete care formează punctul median, *chiar dacă ele însele nu intră într-o conjuncție planetară semnificativă.*

Exemplu

Marte formează un unghi de 10° cu Berbecul şi Mercur are o înclinație de 22° față de Gemeni. Punctul median formează un unghi de 16° cu Taurul, la jumătatea distanței dintre Marte şi Mercur, pe o porțiune mai mică a Zodiacului. Dacă Luna are o înclinație de 16° față de Taur, ea se află exact la punctul median. Simbolul acestui raport este ☽=☿/♂, Astfel, între Lună, pe de o parte, şi Mercur şi Marte, pe de altă parte, are loc un schimb de energie.

Unghiul de 16° pe care Luna îl formează cu Scorpionul este numit punct median indirect, pentru că la punctul median se ajunge pe un drum ocolit, mai lung.

Folosind cuvintele-cheie pentru a desemna planetele - aceleaşi ca peste tot în carte -, punctul median poate fi conturat astfel:

1. Luna este simbolul laturii emoționale.
2. Mercur este simbolul capacității comunicative.
3. Marte este simbolul dinamismului.

Aşadar, persoana în cazul căreia Luna este în punct median cu Mercur şi Marte, ☽=☿/♂, este înzestrată cu abilitatea de a comunica în plan emoțional sau are un stil emoțional, vibrant de a se exprima.

Practic, cosmobiologia dispune planetele într-un cadran de 90°. Unele dintre punctele mediane care figurează în acest cadran se aliniază sub forma unor conjuncții planetare.

Exemplu

Soarele formează un unghi de 14° cu Berbecul, Jupiter are o înclinație de 15° față de Balanță şi Saturn este în unghi de 16° cu Capricornul. Pe cadranul de 90°, cele trei planete sunt reprezentate împreună, la o şesime din circumferința cercului, începând cu punctul de 0° al horoscopului, şi se deplasează în sens invers acelor de ceasornic.

Punctele mediane nu se limitează la planetele care formează aspecte standard. Fiecare horoscop are câte un punct median între fiecare pereche de planete, Nodul Nord, Ascendentul şi Mijlocul Cerului. Astfel, fiecare horoscop are şaptezeci şi opt de puncte mediane. Unele dintre ele sunt activate în horoscop de planeta care se află în punctul median, iar altele nu. Punctele mediane sunt aranjate sub formă de „arbori", pentru a evidenția unde se află punctele focale ale horoscopului.

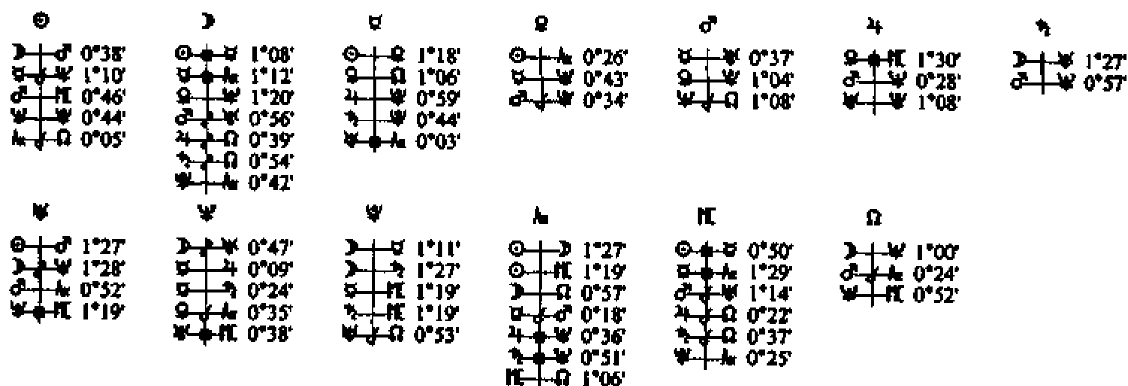


Figura 14: Structurile specifice ale punctelor mediane (arbori)

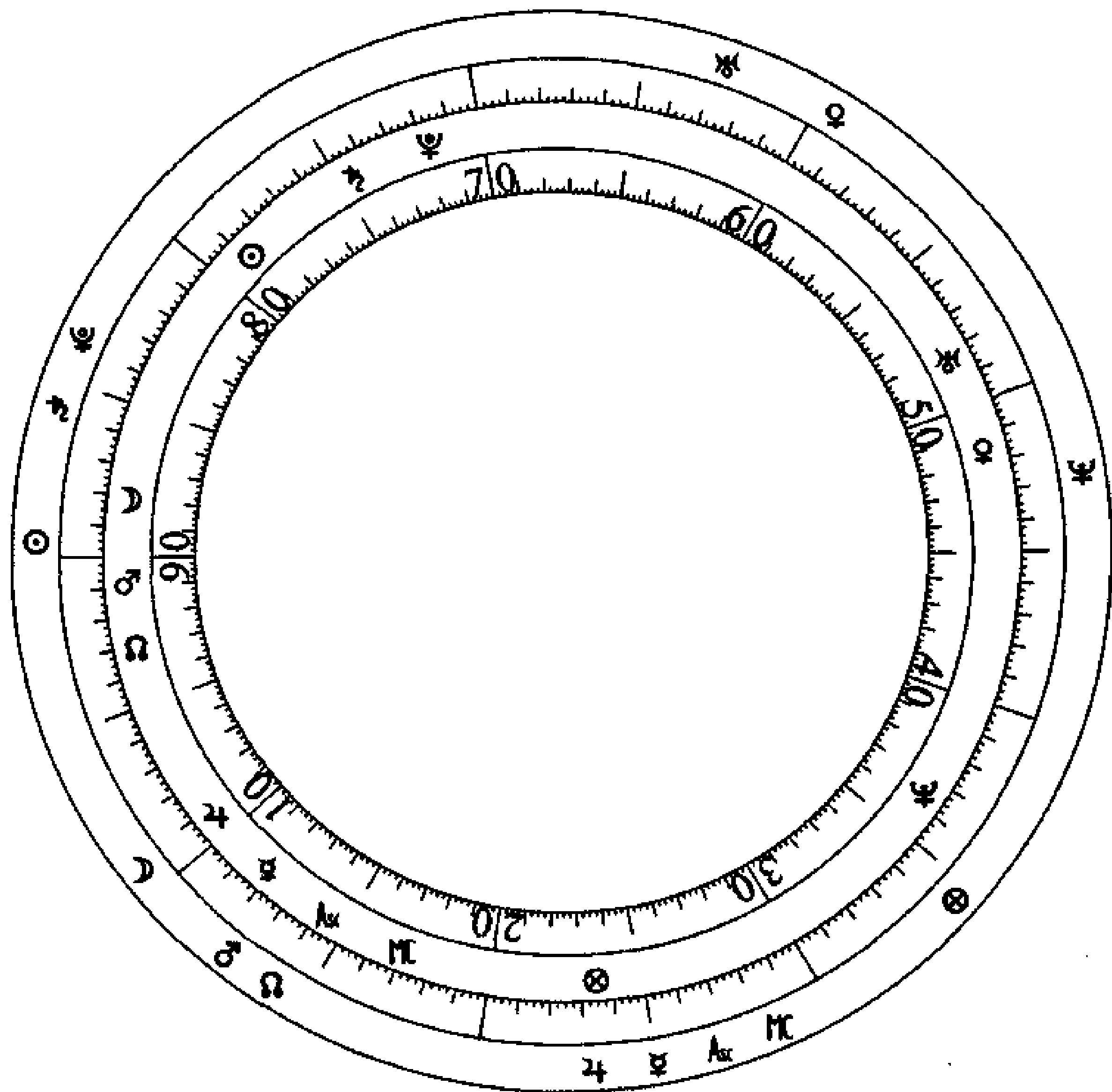
Orientările arcelor solare

Orientările (progresiile) arcelor solare sunt bazate pe mişcările zilnice ale Soarelui. Arcul solar al Soarelui este identic cu progresiile secundare ale Soarelui, deoarece ambele sunt calculate pe baza mişcării Soarelui cu o viteză de o zi pe an.

„Orientarea" se referă la determinarea tuturor planetelor să se deplaseze în cadrul Zodiacului cu o viteză egală cu a Soarelui. Cu ajutorul arcelor solare, toate planetele sunt împinse înainte. Toate planetele se află în acelaşi raport în cadrul reprezentării arcelor solare.

Asemenea progresiilor şi mişcărilor de tranzit, planetele arcului solar pot fi incluse în horoscopul astrologie tipic. Aspectele formate între aceste planete şi cele care guvernează naşterea se calculează în acelaşi fel. Deoarece planetele din horoscopul arcului solar înaintează toate cu aceeaşi viteză, nu este necesar să se ia în considerare aspectele care pot apărea între ele, deoarece ele vor fi întotdeauna identice cu cele din horoscop.

Cosmobiologia foloseşte cadranul de 90° pentru a opera cu planetele arcului solar. Numele cadranului provine de la instrumentul folosit înainte de introducerea programelor computerizate. Astrologul îşi pregăteşte două cadrane, unul puţin mai mic decât



Cercul interior: cadranul de 90° de pe diagrama natală - World Trade Center, 11 septembrie 2001, New York, 8:46 a.m. EST

Cercul exterior: cadranul de 90° al diferenței arcului solar pentru 12 decembrie 2012,

ora 12:00 a.m. GMT

Figura 15: Diagrama natală cu cadranul arcului solar

celălalt. Cadranul mai mic a fost decupat şi plasat în vârful cadranului originar. Ambele au fost apoi amplasate pe un panou din fundal, cu un ac trecut prin punctele lor de centru. Cadranul mai mic, din vârf, putea fi astfel rotit în sensul invers al acelor de ceasornic. Distanța de rotire era egală cu cea a arcului solar. Astfel, pentru a orienta horoscopul înspre vârsta de zece ani, cadranul a fost rotit cu viteza cu care Soarele s-ar deplasa în cele zece zile după naşterea cuiva (echivalentul a aproximativ 10°), făcând să înainteze toate planetele. In practica de astăzi, bazată pe programe computerizate, cadranul direcționat este plasat în exteriorul cercului, în mod asemănător felului în care sunt pregătite horoscoapele progresiilor secundare. Porțiunea din centru a horoscopului computerizat distribuie planetele de-a lungul unui cerc zodiacal de 360°. În felul acesta, pe o singură pagină pot fi văzute horoscopul propriu-zis (fără cuspidele caselor), cadranul de 90° şi horoscopul dirijat (diametral opus).

Exemplu

Folosind horoscopul pentru data de 11 septembrie 2001, arcul solar a fost calculat având în vedere data desemnată a reprezenta sfârşitul actualului calendar Maya, 21 decembrie 2012. Privind efemerida, observăm că Soarele s-a deplasat de la 18 Fec 20 la 29 Fec 3. Diferența este de 10°43'. Au mai trecut aproximativ trei luni (de la 11 septembrie până la 21 decembrie), astfel încât vom adăuga un sfert din mişcarea zilnică a Soarelui (15') - Rezultatul este de 10°58'. Această estimare este foarte apropiată de arcul solar standard de 11 °.

Observați că Soarele s-a deplasat din punctul de 79° într-un punct de 0° în cadran. In cercul exterior, Soarele se află la jumătatea distanței dintre Marte şi Lună față de cea din cercul interior. În felul acesta, Soarele este în punctul median (desemnat ca s© = n^/n^y). În general, o orbită de 1° este acceptată când se discută despre punctele mediane, fie în cadrul horoscopului sau al arcelor solare, fie al mişcărilor de tranzit.

Cu un punct median ca acesta, delimitarea este similară progresiilor:

1. Soarele - individualitate
2. Marte - energie
3. Luna - planul emoțional

Putem astfel prevedea că la data de 21 decembrie 2012, chiar cu aproximativ un an înainte, dată fiind orbita de 1°, evenimentele de la 11 septembrie 2001 vor reveni în atenție cu insistență, atât în ceea ce priveşte acțiunea propriu-zisă, cât şi reacțiile afective declanşate. Luarea în considerare a altor combinații ale punctelor mediane va dezvălui genul de evenimente care se aşteaptă să se producă. Dacă se exercită şi influența Lunii, vor avea loc comemorări ale oamenilor care au murit atunci şi a celor care au fost afectați de evenimente în mod direct. Influența lui Marte ar putea determina o demonstrație de forță, iar a Soarelui, ridicarea unor monumente sau a altor forme comemorative.

Decizia de a folosi progresiile secundare sau orientările arcului solar depinde adesea de motivul proiectării horoscopului. Ambele sisteme şi-au dovedit eficienţa. Cititorul este invitat să le încerce pe amândouă, pentru a vedea care dintre ele dă rezultate mai bune şi mai precise.

HOROSCOAPELE MIXTE ŞI ALE RELAȚIILOR INTERUMANE

Majoritatea oamenilor gândesc relațiile în termenii unor poveşti pline de romantism, dar sunt numeroase alte tipuri a căror descriere este furnizată de astrologie. Ele includ raporturile părinți-copii, patron-subordonat, avocat-client, doctor-pacient şi parteneriatele de afaceri sau legăturile amicale. Multe dintre acestea şi altele pe deasupra merită a fi supuse unei examinări astrologice.

Sunt câteva demersuri de abordare a acestui subiect:

1. Care este felul caracteristic al unei persoane de a avea o relație cu alți oameni? Care sunt principalele căi de consolidare a unor relații? Aceste considerații sunt susținute de horoscopul individual.
2. Cum se explică compatibilitatea dintre horoscoapele a două persoane? Această comparație se numeşte *sinastrie.*
3. Cum pot doi oameni, între care s-a stabilit o relație durabilă, să funcționeze în lume ca un întreg? *Horoscopul mixt* este folosit pentru evaluarea acestui gen de relație.
4. Cum se percep unul pe celălalt cei doi constituenți ai unui raport interuman? Acest aspect este definit cu ajutorul *Horoscopului relațiilor interumane al lui Davison.*
5. Ce importanță are timpul în procesul de constituire a unei relații, fie că este vorba de căsătorie, un contract de afaceri sau o relație de alt tip? Răspunsul la această întrebare este furnizat de un horoscop nou, proiectat special pentru stabilirea timpului necesar unei căsătorii sau unui contract.
6. Şi, în final, ce influență exercită mişcările de progresie sau de tranzit asupra raporturilor interumane?
7. Unele horoscoape consacrate relațiilor interumane - cele bazate pe momentul propriu-zis al naşterii - pot fi dezvoltate, spre deosebire de altele, cum ar fi cele mixte, care nu permit asta.

Capacitatea individuală de a stabili relații interumane

Pe parcursul cărții, a fost luat de mai multe ori în considerare potențialul personal de a intra în relație cu ceilalți. Casa a şaptea se concentrează asupra căsătoriei şi parteneriatelor, îndeosebi asupra acelor parteneriate care presupun contracte oficiale, juridice. În afară de acestea, fiecare om poate intra în legătură cu rudele, prietenii, copiii şi alți membri ai familiei, cu profesorii şi oamenii de

afaceri în fața cărora îl aduc preocupările zilnice. Potențialul relațional poate fi determinat cu precizie având în vedere amplasarea zodiilor şi a planetelor în casele corespunzătoare.

În cele ce urmează, ne vom referi la abilitatea de a încheia un contract de căsătorie. Astrologul se va putea pronunța apoi asupra altor genuri de relații, prin aplicarea principiilor de bază la orice casă a horoscopului.

Potențialul marital

Succesul unei căsătorii este condiționat de patru factori:

1. Parteneriat: Zodia casei a şaptea, planeta sa dominantă şi toate planetele localizate în această casă sunt indicii ale capacității de a stabili parteneriate. Aspectele pe care le formează cuspidele casei a şaptea şi planetele asociate ilustrează tipul de influență pe care partenerul o va exercita asupra vieții nativului. Planetele şi aspectele mai puternice simbolizează o mai mare implicare în relația cu partenerul. Tipul aspectelor formate este un indiciu al calității interacțiunilor dintre parteneri, în general, Uranus şi Neptun au tendința de a perturba desfăşurarea favorabilă a relației şi provoacă, de multe ori, rupturi între parteneri. Influența Soarelui şi a lui Uranus asupra unui horoscop feminin are tendința de a semnaliza un parteneriat neobişnuit, ca şi prezența Lunii şi a lui Uranus într-un horoscop masculin. Influența Soarelui şi a lui Neptun într-un horoscop feminin (sau a Lunii şi a lui Neptun într-unui masculin) semnifică idealismul care domină relația dintre parteneri şi lipsa de obiectivitate, care poate genera uneori mari dezamăgiri.
2. În relațiile cu sexul opus, influența negativă asupra Soarelui într-un horoscop feminin semnifică necazurile provocate de partenerul masculin. În cazul unui bărbat, influența perturbatoare asupra Lunii poate provoca aceeaşi problemă. Deoarece relațiile impun echilibrarea atracției magnetice dintre parteneri, unele dintre ele, care pot părea ideale, nu funcționează bine, în timp ce altele, care dau impresia unor legături total inedite, sunt încununate de succes.
3. Afecțiunea pentru partener este diferită atât de atracția magnetică dintre cei doi, cât şi de sexualitate. Când Venus este planeta dominantă în horoscopul cuiva, dragostea este atunci o realitate-cheie. Aspectele lui Venus sunt simboluri ale unei relații emoționale satisfăcătoare sau, dimpotrivă, frustrante.
4. În legăturile de dragoste, ca şi în relațiile sexuale, rețin atenția câteva probleme astrologice prioritare. Când Marte este în casa a cincea, nativul se poate aştepta la conflicte sau, cel puțin, la creşterea exacerbată a energiei fizice. Localizarea lui Saturn în casa a cincea provoacă răcirea

sau distanțarea în relațiile intime. Inconsecvența sentimentelor este cauzată de prezența Lunii în aceeaşi casă.

Posibilități matrimoniale

Una dintre cele mai frecvente întrebări pe care şi le pun astrologii priveşte timpul propice căsătoriei. Horoscopul conține indicii ale probabilității mariajului. Perioadele posibile sunt sugerate de mişcările de progresie şi de cele de tranzit. În lumea contemporană, multe relații nu se mai încheie cu căsătoria. În orice caz, dacă două persoane sunt legate printr-un angajament puternic, horoscoapele lor vor prezenta semne favorabile căsătoriei. Acestea includ aspectele Lunii în progresie sau în tranzit, în cazul unui bărbat, şi aceleaşi tipuri de aspecte ale Soarelui, pentru o femeie. Fiecare dintre acestea sugerează posibilitatea căsătoriei (pe care aspectele o sugerează precis). Pot fi luate în considerare, în acest sens, toate aspectele planetare, până la punctul în care Soarele sau Luna trec în altă zodie, caz în care se arată că Soarele şi Luna aflate într-un stadiu incipient de pătrundere într-o zodie nouă pot crea mai multe posibilități favorabile parteneriatelor, dar această supoziție nu se verifică întotdeauna.

Partenerul ideal

Altă întrebare frecventă priveşte genul de partener care trebuie căutat. Următorii factori trebuie avuți în vedere:

1. *Compatibilitatea fizică* implică stabilirea unor legături între Soare, Lună, Mercur şi Ascendent, atât în horoscopul individual, cât şi în cel al partenerului. Compatibilitatea fizică este semnalată de circularea liberă a unui fluid de atracție între cele două horoscoape. În general, sunt indicate legăturile dintre zodiile de foc şi cele de aer, sau între zodiile de pământ şi cele de apă.
2. *Compatibilitatea intelectuală:* factorii care vin din partea mediului înconjurător trebuie analizați înaintea elementelor zodiacale. Aceştia includ condițiile evolutive (sau genetice), locul în care trăieşte nativul, influența exercitată de familie, de şefi, de alți asociați şi de statutul social moştenit. Echilibrul mintal care trebuie să caracterizeze pe fiecare individ este indicat mai întâi, astrologie vorbind, de către planeta dominantă. Planeta cea mai puternică din horoscop va arăta direcția în care se va orienta în mod firesc energia unei persoane, dacă nu intervine nimic care să-i modifice traiectul. Acest aspect este explicat în capitolele care tratează problema planetelor localizate în horoscop în funcție de momentul naşterii, de mişcările de progresie sau de tranzit.
3. *Personalitatea* este evidențiată de către Ascendent şi de aspectele care se formează cu acesta şi cu dominanta sa planetară. Trebuie luați în

considerare şi decanii Ascendentului sau cele trei diviziuni ale sale în unghiuri de 10°. Majoritatea trăsăturilor fixe de personalitate pot fi detectate prin examinarea atentă a Ascendentului.

4. *Mentalitatea:* gândirea persoanei în cauză este proprietate privată. Totuşi, horoscopul dezvăluie mecanismele care domină modul său de funcţionare. Semnul Lunii şi decanii, împreună cu aspectele sale, specifică trăsăturile mintale fundamentale ale individului.
5. *Individualitatea* este dezvăluită de zodia în care este localizat Soarele şi de către decanii acesteia. Ei arată care şi ce fel de persoană poate ajunge la inima nativului. Aspectele Soarelui semnifică faptul că trăsăturile intime de caracter nu se pot schimba odată cu trecerea vremii.

Deoarece multe dintre aceste trăsături nu se pot modifica sub acţiunea timpului, este bine ca ele să fie cunoscute înainte de începerea unei relaţii pe viaţă între doi oameni. În acest fel, debutul unei căsătorii sau al unui parteneriat de afaceri se produce în deplină cunoştinţă de cauză.

O serie de observaţii finale vizează capacitatea intelectuală. Dacă multe relaţii rezistă pe fundamentul atracţiei sexuale sau al prieteniei, compatibilitatea mintală este şi ea foarte importantă. Zodia ocupată de Mercur arată sensul de orientare a structurii intelectuale. Decanii sugerează ideile mai înalte şi domeniile în care o persoană caută recunoaşterea şi aprecierea celorlalţi. Aspectele lui Marte indică tipul debitului verbal, mai liniştit sau mai puternic. De exemplu, aspectul puternic al Lunii cu Mercur poate semnala perturbările care pot dăuna clarităţii discursului. Toate aceste observaţii oferă o imagine asupra individului şi atitudinilor sale caracteristice. Deoarece aparenţele pot fi înşelătoare (aşa cum se întâmplă, de pildă, când Mercur şi Soarele sunt în casa a douăsprezecea într-o zodie mobilă), este mai înţelept ca fiecare să se documenteze astrologie, oricând are posibilitatea.

Sinastria

Când se compară două horoscoape, este bine să se aibă în vedere faptul că sunt unul faţă de celălalt în mişcare de tranzit. Aşadar observaţiile referitoare la fenomenele de tranzit se aplică şi acestei comparaţii. Este clar că unele combinaţii sunt mai favorabile decât altele, în sensul unor relaţii armonioase şi/sau pe termen lung. Un indiciu ar fi să se observe numărul şi trăinicia contactelor planetare stabilite. Dacă între două horoscoape există foarte puţine legături, s-ar putea ca indivizii să rămână împreună doar atât cât este nevoie pentru împlinirea unui scop bine determinat şi apoi să se despartă. Iată câteva indicii ale unor relaţii puternice şi echilibrate între horoscoapele a doi parteneri:

1. Soarele în aspect optim cu Luna este un indiciu puternic al atracţiei fizice, mai ales când Soarele se află într-un horoscop, iar Luna în aspect vine din altul.

2. Aspectele Lunii cu Jupiter pot fi benefice laturii financiare a unei relații, dar pot genera divergențe maritale, mai ales când se produc aspecte mai puțin armonioase. Unul dintre motive este acela că, în general, acest aspect semnalează neînțelegeri religioase sau juridice.
3. Aspectele dintre Venus şi Marte sunt propice pentru atracțiile fizice, chiar atunci când raportul interplanetar în sine este ostil.
4. Venus în aspect optim cu Uranus poate impulsiona o relație romantică pe termen lung.
5. Aspectele dintre Venus şi Pluto simbolizează o relație predestinată între parteneri, valabilă şi în cazul aspectului dintre Venus şi Saturn. Tipul aspectului hotărăşte natura şi calitatea relației predestinate în sine.
6. Compatibilitatea fizică: trebuie căutate aspectele echilibrate ale Ascendentului în ambele horoscoape, în care sunt implicați Ascendentul sau planetele. Aceleaşi observații se aplică şi Descendentului (regula spune că ambele sunt aspectate în acelaşi timp).
7. Soarele, Luna, Venus sau Marte în aspect cu dominanta planetară a Ascendentului sunt favorabile legăturilor particulare între parteneri.
8. Prezența Lunii şi a lui Venus într-un horoscop masculin indică adesea energia sa sexuală, ca şi Soarele şi Marte într-un horoscop feminin. De aici se deduce că acelaşi tip de relație sexuală poate fi divergentă - pentru că, deşi fiecare persoană are propriul stil de viață sexuală, ambii parteneri pot căuta satisfacții similare.
9. Când Marte, Uranus şi Neptun se află în casa a şaptea a unuia sau a ambilor parteneri, această localizare planetară poate crea neplăceri. Neptun simbolizează un idealism sporit, cu care este greu de conviețuit. Marte şi Uranus sunt indiciile unei uniri nefericite (adesea, unul dintre parteneri eşuează, dar fiecare îşi asumă lecția acestei căderi pe cont propriu, încât ambii vor avea de câştigat într-o viitoare relație).

Concluzionând, echilibrul optim este asigurat de aspectele optime dintre Soare, Lună, Venus şi Marte în relație cu horoscoapele ambilor parteneri. Uranus garantează trăirea unor senzații puternice. Aspectele optime ale lui Saturn la nivelul celor două horoscoape sunt un garant al longevității. Soarele, Luna şi Ascendentul pot avea orbite mai largi, dar este indicat să se caute aspectele formate pe o orbită de numai 1°. Pe măsură ce relația se va maturiza, vor interveni şi aspectele de pe orbite mai mari, aşa cum se întâmplă şi în cadrul unui horoscop personal.

Horoscopul mixt

Un horoscop mixt este obținut prin evaluarea punctelor mediane dintre planete similare în cadrul fiecărui horoscop. De exemplu, dacă într-unui Soarele formează

un unghi de 14° cu Berbecul, iar în celălalt are o înclinaţie de 12° faţă de Gemeni, punctul median va fi într-un unghi de 13° cu Taurul. Punctele mediane se calculează pentru fiecare pereche de planete. La fel se stabilesc şi punctele mediane dintre Mijloacele Cerurilor. Ascendentul şi alte cuspide de casă se obţin într-un mod similar celui în care s-ar calcula pentru un horoscop individual, folosind latitudinea regiunii în care trăiesc cei doi parteneri.

Un horoscop mixt poate fi proiectat pentru orice tip de relaţie, între două persoane, între un om şi calul său ori între un om şi maşina lui (presupunând că se cunoaşte momentul exact al fabricării maşinii sau momentul în care a fost cumpărată). Horoscopul este interpretat în funcţie de natura relaţiei în sine şi el indică modul ei de funcţionare. Acesta poate depinde de intenţiile individuale, dar scopul în sine al unui asemenea horoscop este de a vedea cum evoluează relaţia propriu-zisă.

Soarele: Localizarea Soarelui în casă arată care este scopul prioritar al raportului interuman şi ce consecinţe pot apărea de aici. Aspectele indică felul de comportament care este cel mai indicat în acest caz. De exemplu, influenţa negativă asupra Soarelui exercitată de zodie, casă sau aspecte semnifică faptul că forţa energetică a relaţiei nu este bine direcţională, putându-i afecta pe cei doi parteneri, în timp ce influenţa pozitivă asupra Soarelui anticipează succesul pe termen lung al relaţiei.

Luna: Casa în care este localizată Luna arată domeniul în care cei doi simt că au cele mai multe lucruri în comun. Când Luna este poziţionată nefavorabil, este indicată sfera în care stresul emoţional atinge cote maxime. În cazul unei localizări optime a Lunii, partenerii simt că se înţeleg mai bine decât majoritatea cuplurilor. Amplasarea Lunii dezvăluie şi modul de a acţiona al relaţiei în sine. În mentalitatea comună, relaţiile sunt percepute ca derivând din natura casei şi a zodiei în care se află Luna.

Mercur: Calitatea dialogului dintre cei doi parteneri se reflectă în felul în care ei comunică cu lumea. Dacă Mercur este localizat favorabil, atunci cuplul are succes în lume. Natura zodiei descrie cel mai eficient mod de comunicare. Când Mercur este localizat negativ, el va semnala dificultăţile care pot interveni între cei doi parteneri sau în raportul lor cu lumea.

Venus: Localizarea lui Venus în casă sugerează măsura în care raportul dintre cei doi parteneri le va permite acestora să se exprime în limbajul dragostei. Localizarea optimă a planetei exprimă o atracţie puternică, dar nu semnalează alte posibile incompatibilităţi. Dacă planeta este amplasată negativ, s-ar putea ca relaţia să dureze, dar să lipsească dragostea dintre cei doi. Toate aceste posibilităţi de evoluţie pot avea un efect dramatic asupra interacţiunii sociale a cuplului ca întreg.

Marte: Nevoia unei exprimări eficiente a sentimentelor este indicată de amplasarea lui Marte în cadrul horoscopului mixt. Ambii parteneri simt nevoia de

libertate în a-şi exprima dorinţele şi nevoile pentru ca relaţia lor să meargă. O localizare negativă a planetei poate genera conflicte distructive în interiorul cuplului şi în relaţiile sale cu exteriorul. Influenţa pozitivă asupra lui Marte furnizează energia unei relaţii sexuale reuşite. Când Venus este puternică, simţul valoric conlucrează cu energia fizică pentru a garanta acest succes.

Jupiter: Localizarea planetei este responsabilă pentru evoluţia relaţiei interumane ca atare şi a raporturilor dintre aceasta şi societate. Influenţa pozitivă asupra lui Jupiter semnifică faptul că ambii parteneri au de câştigat, pe când o influenţă perturbatoare avertizează asupra absenţei câştigului personal şi asupra tendinţei către excese.

Saturn: Structura parteneriatului dintre doi oameni este reflectată de planeta Saturn, care semnalează ca atare eventualele motive de nesiguranţă. Astfel, Saturn influenţat pozitiv susţine eficient relaţia şi-i ajută pe cei doi să fie activi în context social, pe când planeta negativ influenţată sau într-o conjuncţie ostilă poate semnala dificultatea extremă a interacţiunii dintre cei doi sau dintre ei şi restul lumii. Asta deoarece constrângerile impuse de natura planetei devin opresive. Prin urmare, partenerii vor căuta să dezvolte şi să menţină o structură flexibilă a raporturilor dintre ei.

Uranus: Uranus este responsabil pentru latura intuitivă a relaţiei. Semnalează, de asemenea, punctele în care structurile consacrate joacă un rol important în menţinerea unui parteneriat puternic. Capacitatea de pendulare între diferitele perspective asupra realităţii va fi utilă oricărei relaţii - există întotdeauna cel puţin două viziuni care trebuie luate în considerare, aparţinând fiecăruia dintre cei doi. Obiceiurile consacrate îi ajută pe cei doi să vină în întâmpinarea nevoilor celorlalţi. Caracterul flexibil al planetei este util pentru dezvoltarea şi păstrarea unei relaţii optime. Parteneriatul are de suferit când Uranus nu vine cu necesara susţinere intuitivă.

Neptun: Indică sfera în care partenerii ajung să se idealizeze pe ei înşişi şi felul în care sunt percepuţi de cei din jur. O oarecare doză de idealism este bună, dar când este prea mult, pot fi afectate relaţiile sociale normale. Şi prea marea autoiluzionare îi împiedică pe parteneri să-şi aprofundeze legătura spirituală. Toate relaţiile au nevoie de efort pentru a deveni şi pentru a rămâne puternice. Puţin idealism nu strică în acest sens, pe când, dacă este prea mult, el face ca lucrurile să pară că merg bine, deşi în realitate s-ar putea să nu fie aşa.

Pluto: De aici vine puterea de transformare. Multe relaţii se confruntă cu schimbările provocate de evenimentele majore ale vieţii care necesită atenţia unuia sau a ambilor parteneri. Dar, unde există suficientă putere de schimbare, există la fel de multă putere şi pentru izbucnirea unor conflicte. Pluto avertizează exact asupra zonei din care pot apărea neînţelegerile, dacă partenerii nu acordă suficientă atenţie problemei. Aspectele pozitive ale lui Pluto semnifică abilitatea de a opera schimbări în sensul bun al cuvântului. Aspectele ostile induc o atmosferă

de ignorare sau ineficientă, care distruge valorile importante în cadrul relației.

Nodurile: Ele indică tipurile de asocieri care pot exista între parteneri sau între ei şi restul lumii. Aspectele pe care le formează nodurile nu sunt la fel de puternice precum cele interplanetare. Ele pot fi utile, dar probabil nu în aceeaşi măsură în care acționează celelalte aspecte din horoscopul mixt.

Ascendentul: în cadrul unui horoscop mixt, acesta poate funcționa ca punct median între alți doi Ascendenți, sau poate fi calculat la fel ca un Ascendent din horoscopul propriu-zis, pe baza localizării Mijlocului Cerului. Deoarece punctele mediane pot avea rezultate imposibile în cadrul semnelor zodiacale, metoda derivată este mai des folosită. Aspectele formate de Ascendent sporesc importanța planetelor implicate, deoarece acestea ilustrează modul în care forța de acțiune a relației se personalizează şi îi influențează diferit pe cei doi parteneri, în funcție de caracteristicile lor zodiacale. Un Ascendent puternic face ca relația să fie mult mai eficientă decât acțiunea separată a celor doi, pe când unul slab poate diminua şi capacitatea de implicare a celor doi.

Mijlocul Cerului: Mijlocul Cerului este calculat în punctul median dintre două horoscoape. Reprezintă locul de concentrare a conştiinței de sine a partenerilor. Deoarece este localizat în altă zodie decât cele ale membrilor cuplului, înțelegerea conştientă care funcționează în interiorul relației este diferită de percepția de sine a indivizilor. Un Mijloc al Cerului puternic conduce relația către o mai mare înțelegere a lumii şi a celor doi.

Horoscopul relaţiilor interumane al lui Davison

Horoscopul relațiilor interumane al lui Davison poartă numele creatorului său. Este calculat după punctul median în timp dintre horoscoapele celor doi parteneri şi după punctul median în longitudine şi latitudine. În felul acesta, pot fi descoperite locuri de naştere şi în mijlocul oceanului. Localizarea în sine este mai puțin semnificativă decât faptul că acest horoscop este unul bine calculat, spre deosebire de cel mixt.

El are în vedere relația în sine dintre doi oameni, nu modul în care ea funcționează, în context. Semnifică tipul de interacțiune dintre parteneri. Trebuie interpretat ca un horoscop obişnuit, doar că ceea ce interesează nu sunt indivizii, ci relația dintre ei. Casele se referă la sferele de viață obişnuite, iar planetele reflectă acelaşi tip de energie. Aspectele formate indică domeniile în care relația merge de la sine şi pe cele în care este deficitară.

Rolul mişcărilor progresive şi a celor de tranzit în cadrul relaţiilor interumane

Deoarece horoscopul mixt este derivat, este discutabil dacă el cunoaşte fenomenele de progresie. Oricum, mişcările de tranzit în cadrul horoscoapelor mixte funcţionează aşa cum este de aşteptat, lucru pe care cercetătorul ar trebui să-l probeze cu ajutorul orientărilor arcelor solare.

Horoscoapele de sinastrie, ca şi cele obişnuite, sunt caracterizate de mişcările de progresie, observaţie valabilă şi în cazul horoscopului relaţiilor interumane al lui Davison. Orientările şi fenomenele de tranzit din ambele horoscoape pot fi folosite pentru a prezice punctele joase şi pe cele înalte ale unei relaţii şi pentru a preîntâmpina evenimentele neprevăzute. Mişcările de progresie şi cele de tranzit pot fi interpretate ca în orice horoscop obişnuit. Astfel, ele se pretează comparaţiei cu elementele active din horoscoapele individuale ale partenerilor, pentru a afla modul optim de direcţionare a energiilor indicate de aspecte.

Cercetătorii ar face bine să abordeze studierea relaţiilor de parteneriat stabilite între oameni pe care-i cunosc mai înainte de a se ocupa de cunoştinţe sau de clienţi. Domeniul prezintă o importanţă considerabilă pentru astrologie, deoarece are capacitatea de a ajuta relaţiilor să crească şi să depăşească perioadele dificile. În acelaşi timp, există posibilitatea unei interpretări eronate a horoscopului, ceea ce perturbă relaţiile care altfel ar putea traversa perioade grele. Examinarea raporturilor interumane merită aceeaşi atenţie ca şi studiul consacrat horoscopului individual.

CONFIGURAȚIILE ZODIACALE

Configurațiile zodiacale sunt alinieri ale planetelor care domină horoscopul şi influențează toate domeniile vieții, chiar şi pe cele care nu sunt direct incluse în aceste structuri. Ele sunt de două tipuri:

1. Configurații alcătuite din planete care formează aspecte în cadrul unui tot armonios (cum ar fi careul sau trigonul, de exemplu)
2. Configurații în care planetele sunt incluse în structuri descriptibile (cum ar fi „Ciorchinele" sau „Bolul", de pildă).

Descrierea fiecărei configurații zodiacale pune în evidență faptul că trăsăturile uneia se regăsesc în cadrul alteia; de pildă, trăsăturile tipice ale unei cupe sunt suprafața, o opoziție şi conținutul, conceput fie drept careu, trigon sau sextil.

Configurațiile zodiacale sunt importante deoarece definesc relațiile dintre planete. Când acestea sunt într-o strânsă legătură, prin aspect sau datorită formei în sine, ele au tendința de a semnala un comportament consecvent, previzibil, caracteristic individului, înțelegerea principalelor configurații zodiacale îi permite cercetătorului să detecteze manifestările fundamentale ale personalității. Conform acestei metode, horoscopul este privit mai întâi ca un întreg, apoi sunt analizate planetele şi aspectele particulare. Multe dintre aceste configurații zodiacale sunt demne de luat în considerare. Cele incluse aici sunt definite îndeosebi prin aspectele care formează cea de-a douăsprezecea armonică - conjuncția, semisextilul, sextilul, careul, trigonul, dodectilul şi opoziția. Dintre acestea, predomină cel de-al doilea tip de configurații, caracteristice structurii horoscopului în ansamblu.

Pentru început, să luăm în considerare configurațiile zodiacale cele mai flexibile şi mai răspândite. În cadrul tiparului numit „împrăştiere", aşa cum arată şi numele, planetele sunt dispuse destul de regulat în horoscop. Prin definiție, configurațiile zodiacale implică numai planetele, excepție făcând unghiurile sau Nodurile. Unii astrologi includ aici şi pe Chiron şi cei patru asteroizi principali. Împrăştierile nu prezintă spații libere între planetele aflate la o distanță mai mare de 60° şi, la modul ideal, în fiecare dintre cele zece case există câte o planetă. Localizările planetelor nu sunt importante în definirea acestor tipare, dar trebuie avute în vedere în procesul de interpretare a lor.

Personalitatea de tip împrăştiere este caracterizată de interese multiple, fără un centru de greutate anume. Dacă acest lucru ar putea da impresia unei risipe de energie, el poate sugera, de asemenea, imaginea unei individualități care se foloseşte de amploarea intereselor sale pentru a-şi concepe viața în mod conştient, sub patronajul voinței. În cazul copiilor, acest aspect este evidențiat de comportamentul voluntar. În cazul adulților maturi, el poate indica o mare diversitate de interese şi scopuri.

Pe măsură ce planetele formează o unitate mai strânsă, ies la suprafață configurațiile zodiacale rămase în afara acestei grupări. Al doilea tipar este Ciorchinele, definit de o grupare strânsă a planetelor, care nu include aspectele formate între planete. Persoanele născute sub acest semn au personalități foarte puternice şi nu se armonizează cu restul lumii. Acțiunile lor sunt hotărâte şi ferme şi funcționează după principii proprii, străine de mentalitatea celorlalți.

Triunghiul Major

Triunghiul Major este o configurație formată din trei sau mai multe planete care formează aspecte de tip trigon. În mod obişnuit, planetele ocupă trei zodii ale aceluiaşi element. Dacă ar trebui să se traseze granițe între planete, s-ar obține triunghiuri aproape echilaterale. Triunghiul Major se află în interiorul împrăştierii sau al Ciorchinelui, dar această localizare nu este obligatorie. Adesea, se găseşte în interiorul altor două configurații zodiacale: Locomotiva şi Găleata sau Pâlnia. Locomotiva este o configurație zodiacală formată dintr-un triunghi deschis - patru zodii sau case între care nu există planete. În mod ideal, planetele sunt distribuite în cadrul celor două triunghiuri rămase. Două dintre planetele componente ale Triunghiului Major sunt la capătul Locomotivei, iar a treia, undeva pe la mijloc. Triunghiul Major se regăseşte şi în interiorul structurii zodiacale de tip Găleată. Acesta se defineşte ca o configurație în care toate planetele sunt repartizate pe o jumătate a zodiacului, cu excepția unei singure planete, care formează „coada”. De regulă, planetele sunt distribuite aproape complet în jumătatea plină („cupa”) a Zodiacului.

Triunghiul Major implică, de obicei, planetele localizate în fiecare dintre zodiile unui element. Această configurație zodiacală presupune o mare doză de confort - poate prea mare -, care-i permite nativului să trăiască relaxat, luând viața exact aşa cum este. Problema este că persoana în cauză se aşteaptă ca existența ei să urmeze un drum previzibil şi, când se produce contrariul, devine frustrată - asta şi datorită absenței influențelor progresive şi a celor de tranzit. Puterea acestei configurații zodiacale este amplificată atunci când individul îşi propune nişte scopuri pe care le înfăptuieşte în acord cu elementul natural care susține acest tipar. Triunghiurile de foc sunt prin definiție active, dornice de a încerca lucruri noi. Cele de pământ se concentrează asupra unei metode, insistând în direcția respectivă până la obținerea celor mai bune rezultate. Triunghiul de aer îşi urmăreşte ideile până la capăt, în vreme ce triunghiul de apă procedează în mod similar în privința sentimentelor.

Careul Major

Spre deosebire de Triunghiul Major, Careul Major îşi dispune planetele într-un mod caracteristic. Patru sau mai multe planete se află la o distanță de aproximativ 90°. Liniile de legătură vor forma un pătrat. Pe lângă planetele cu aceeaşi

repartizare - cardinală, fixă sau mobilă -, ele se află de obicei în case similare - unghiulare, succesoare sau cadențe. În funcție de latitudinea din momentul naşterii, a doua afirmație este uneori îndoielnică, dar prima este adevărată cu siguranță.

Această configurație zodiacală este destul de rară. Semnifică un traiect existențial marcat de multe provocări şi de conştientizarea puternică a locului cuiva în lume. Când apar probleme, există prea puține posibilități de a le schimba şi necazul este că, de obicei, nici una nu vine singură. Pe măsură ce persoana în cauză înaintează în vârstă, conştiința de sine poate fi utilă în preîntâmpinarea perioadelor dificile, iar experiența trecutului îşi spune cuvântul în felul de a parcurge situațiile neplăcute care apar. Un mod de a valorifica potențialul energetic constă în a-l direcționa către o planetă aflată în aspect favorabil cu una sau mai multe planete din Careul Major. De pildă, o planetă în trigon sau sextil cu două dintre planete poate oferi condiții optime de a da înapoi din fața pericolului şi împrejurări propice pentru a valorifica uriaşul potențial energetic al pătratului. O asemenea planetă poate forma şi un semisextil sau un dodectil alcătuit din patru planete pe margine şi una în centru, cu celelalte planete din cadrul pătratului, dacă există două ieşiri libere.

Imaginile asociate în general Careului Major sunt Leagănul şi Găleata (pe care am menționat-o anterior). În cazul Leagănului, planetele se aliniază în părțile opuse ale horoscopului, cu două secțiuni de 90° libere. Potențialul energetic al acestei configurații zodiacale este caracteristic unui leagăn - menținerea echilibrului devine foarte dificilă. Când individul s-a deplasat în centru, mai aproape de punctul de sprijin al leagănului, mişcarea continuă să se producă, dar nu mai este la fel de periculoasă sau înspăimântătoare.

Găleata sau Pâlnia se formează atunci când toate planetele, minus una, se aliniază într-o parte a horoscopului, şi doar una rămâne în apropierea emisferei goale. Găleata este o configurație zodiacală relativ cuprinzătoare. Persoana în cauză acumulează energia, pentru a o direcționa apoi în sensul planetei din coadă. Conținutul efectiv al acestei reprezentări grupează toate planetele într-o singură emisferă, dar asta nu este neapărat cea mai exhaustivă definiție a sa. Cu cât coada este mai aproape de mijlocul emisferei goale, cu atât este mai puternic potențialul energetic şi modul său de manifestare. Crucea Cosmică este ultimul cuvânt în materie de concentrare a energiei în configurația cunoscută sub numele de Găleata.

Sextilul Major

Este o configurație zodiacală extrem de rară. Impune ca şase dintre planetele tiparelor împrăştiere sau Ciorchine să se afle la intervale de 60°. În general, configurația Sextilului Major va fi alcătuită din planete ținând de zodiile de foc şi de aer, sau de cele de pământ şi de apă. O asemenea configurație zodiacală prezintă

posibilități nelimitate de expresie, deoarece nu lipsesc niciodată ocaziile de a folosi energia pe care o presupun cele două elemente.

Este mai frecventă situația în care horoscopul persoanelor cu multe asemenea configurații să cunoască multe fenomene de progresie sau de tranzit care să completeze Sextilul Major. Când se produce o astfel de structură, individul atinge o culme a posibilităților expresive şi mulți par a se descurca de minune în majoritatea domeniilor de activitate. Este posibil ca partenerului să-i revină sarcina de a completa unghiurile goale, stabilindu-se astfel o legătură între două persoane care pot coordona foarte bine potențialul energetic al relației dintre ele.

Careul în T sau Dublul Careu

Este o configurație zodiacală destul de comună. Se defineşte prin opoziția dintre două planete, o a treia planetă formând un careu cu amândouă. Aceasta din urmă este cea mai importantă. Oricât de acută ar fi starea conflictuală dintre cele două planete opuse, celei de-a treia îi revine rolul de a sugera soluția posibilă. Dacă energiile planetare sunt perturbate, nativul se va confrunta cu o serie de probleme, iar şi iar, până va înțelege clar modelul comportamental impus. După asta, persoana în cauză se va bucura de o viață împlinită, deoarece potențialul energetic poate fi orientat în sensul acțiunii pozitive şi negative deopotrivă.

Există numeroase reprezentări ale Careului în T. Cea mai evidentă este a Bolului (sau a Emisferei). Configurația de tip Bol se defineşte prin opoziție cu planetele localizate pe o singură latură. O a treia planetă va reprezenta baza Bolului. Când Careul în T are şi forma Bolului, individul va fi destul de mulțumit de sine în cea mai mare parte a timpului. Dacă aşa-zisul Bol este în emisfera nordică, această mulțumire de sine tinde să se absolutizeze. În orice caz, când Bolul este înclinat sau chiar răsturnat în cadrul horoscopului (ocupând emisfera sudică), atunci individul simte că energia personală este strânsă şi înmagazinată doar pentru a fi risipită periodic.

Alte configurații zodiacale care pot conține un Careu în T sunt Locomotiva, Picătura, Bolul şi Leagănul. Toate acestea vor exprima atât caracteristicile de bază ale Careului în T, cât şi natura reprezentării picturale.

Yod sau Degetul lui Dumnezeu (Mâna Destinului)

Yod este alcătuit din două planete în sextil, care formează şi un dodectil cu o a treia planetă. Natura însăşi a triunghiului format sugerează caracteristica de bază a configurației zodiacale. Există circumstanțe favorabile acțiunii, dar acestea sunt perturbate de faptul că planurile trebuie mereu modificate. Planetele sunt, în general, în zodii incompatibile, fie prin natura elementului, fie prin a modului, astfel încât nu pot conlucra prea uşor.

O asemenea configurație zodiacală conține un element al destinului. Nativul trebuie să-şi adapteze energiile personale în funcție de experiențele exterioare cu mare dificultate, chiar cu prețul autodistrugerii. Aspectul de tip dodectil este responsabil pentru problemele de sănătate, aşa încât individul se poate surmena periculos de mult dacă nu-şi dozează bine forțele. Altă posibilitate este aceea ca persoana în cauză să fie înzestrată cu exact acele calități de care e nevoie pentru a reuşi în viitor, aparent fără nici un efort personal. Mai frecventă este situația de mijloc. Nativul ajunge la o răscruce, îşi cântăreşte şansele şi optează pentru un curs sau altul al acțiunii. De fapt, această alegere nu se bazează pe oportunități noi, ci pe resurse dezvoltate anterior şi care acum au nevoie doar să fie prelucrate, într-un fel sau altul.

Yod se poate forma în cadrul oricărei structuri zodiacale care cuprinde un unghi mai mare de 210° - Găleata, Leagănul, Locomotiva, Picătura sau Bolul.

Ciorchinele

Singura configurație zodiacală care mai trebuie discutată este Ciorchinele. Ea este exact la antipodul Locomotivei. În acest caz, vorbim despre două trigoane vide, cu toate planetele grupate în interiorul unui unghi zodiacal de 120°. Această configurație poate apărea doar atunci când planetele exterioare sunt adunate într-un punct al bolții cereşti, aşteptând intrarea lui Marte în trigon. Apoi, planetele interioare se deplasează în trigon la momentul potrivit, urmate fiind de Lună. Se pot forma structuri foarte interesante, dar nici unul dintre aspectele majore nu va fi de găsit aici.

Ciorchinele este foarte dens, atât la propriu, cât şi la figurat. El simbolizează genul de om care se opune influențelor exterioare şi se centrează foarte mult asupra scopurilor şi sentimentelor proprii. El tinde să fie oarecum inhibat, din cauza limitării extreme a capacității de acțiune. Totuşi, concentrarea puternică a voinței poate duce la fapte mărețe. Nativul va dispune probabil de o gamă foarte largă de posibilități - planetele, foarte apropiate, tind să formeze aspecte de tip sextil - şi se va confrunta cu multe provocări sugerate de pătratele din interiorul Ciorchinelui.

Schimbările majore, în cazul configurației de tip Ciorchine, se produc atunci când planetele, prin fenomene de progresie sau de tranzit, ocupă porțiunea deschisă a horoscopului. Luna în progresie, de exemplu, va intra în toate aspectele posibile până la împlinirea, de către nativ, a vârstei de 30 de ani şi va repeta întregul ciclu până la 60 de ani, furnizând contactele fulgurante cu una dintre cele mai bogate experiențe existențiale posibile.

Absenţa oricărei configuraţii zodiacale

Uneori, astrologul se confruntă cu un horoscop care sfidează toate aceste definiții ale unei configurații zodiacale tipice. În acest caz, nativului i se recomandă să valorifice energia fiecărei planete, pe care să o combine apoi printr-un efort de voință. Persoana în cauză se va simți foarte independentă în raport cu familia şi prietenii a căror personalitate apelează la un tipar de comportament mai puțin flexibil.

REVOLUȚIILE SOLARE, LUNARE, PLANETARE ŞI ALE UNGHIURILOR FAZICE

Prin revoluție înțelegem momentul precis în care o planetă revine la poziția inițială de la naştere. Revoluțiile solare se produc anual, cele lunare în fiecare lună calendaristică. Tabelul de mai jos indică perioadele aproximative ale revoluțiilor planetare.

Tabelul 12: Perioadele aproximative ale revoluțiilor planetare

Planeta	Perioada orbitală
Mercur	87,907 zile
Venus	224,70 zile
Marte	686,98 zile
Jupiter	11,86 ani
Saturn	29,46 ani
Uranus	84,01 ani
Neptun	164,79 ani
Pluto	247,69 ani

Revoluţiile solare

Prin revoluție solară înțelegem timpul când Soarele revine la poziția zodiacală pe care o avea la naştere. Ea marchează un punct semnificativ, iar horoscopul revoluțiilor solare este utilizat pentru a prezice evenimente care urmează să se întâmple în anul următor. Deoarece revoluția solară este datată foarte exact, casele din horoscopul aferent funcționează ca indici-cheie, în timp ce zodiile nu sunt atât de importante.

Localizarea Soarelui în casă în timpul acestui fenomen indică principalele puncte de interes ale nativului în anul respectiv. În această sferă a vieții se va concentra energia individuală şi tot aici evenimentele şi împrejurările vieții vor avea cel mai mare impact. Amplasarea în casă a Lunii va semnala ce fel de acțiuni vor fi efectuate în anul care urmează. Horoscopul revoluțiilor solare se pretează la interpretări similare celor consacrate horoscopului obişnuit, dat fiind faptul că primul depinde de al doilea, la fel ca şi alte mişcări de tranzit, iar aceste sugestii analitice sunt valabile pentru tot anul în chestiune.

Unii astrologi consideră că anul revoluțiilor solare începe cu trei luni înainte de data naşterii şi se va încheia către sfârşitul anului următor, în momentul în care următoarea revoluție solară îşi va face simțită prezența. Cu alte cuvinte, suntem în măsură să determinăm cursul anului viitor înainte ca el să înceapă cu adevărat.

O altă tehnică propune diviziunea caselor din horoscopul revoluțiilor solare în douăsprezece segmente, fiecare reprezentând câte o lună din anul ce urmează. Dacă o planetă se situează într-un segment anume, acea lună va resimți influența respectivei planete.

Revoluţiile lunare

Dacă revoluțiile solare ne furnizează o reprezentare a anului următor, cele lunare indică direcția în care vor acționa energiile cosmice în timpul fiecărei luni calendaristice. Acționează preponderent în planul subconştient, al curenților lăuntrici, care se modifică în funcție de poziția Lunii. Revoluțiile solare sugerează un plan de bătaie pentru tot anul, pe când cele lunare indică treisprezece scenarii care sunt cele mai indicate pentru fiecare lună în parte. Ele se bazează pe înțelegerea de sine a individului şi pe reacția sa față de lume ca întreg.

Valoarea horoscopului revoluțiilor lunare constă în exprimarea potențialului afectiv caracteristic unei perioade. El sugerează momentele în care nativul trebuie să meargă înainte şi cele în care e bine să facă un pas îndărăt, în cadrul întregului efort de muncă depus pe toată durata unui an.

Revoluţiile planetare

Restul planetelor au cicluri de un an sau mai mari. Fiecare dintre ele sugerează natura următorului ciclu, pe baza horoscopului. De exemplu, revoluția lui Saturn este comună multor oameni. Reprezintă faza de trecere de la ciclurile de evoluție ale copilăriei şi primei tinereți până la cele de maturitate şi eficiența care domină partea mediană a vieții. A doua revoluție a lui Saturn arată ce este de aşteptat de la segmentul final al existenței.

Ciclurile mai lungi nu pot fi bine analizate deoarece se întind pe o perioadă de timp atât de mare, încât scapă înțelegerii personale. Totuşi, ele oferă viziuni fulgurante asupra acelor intervale existențiale care par să scape logicii obişnuite. Aspectele de tip careu sau opozițiile susțin înțelegerea intuitivă a acelor procese evolutive care au loc la orice vârstă. Cunoaşterea acestor fenomene dezvăluie trăsăturile esențiale ale planetei care va acționa în următorul ciclu de viață.

Revoluțiile unghiurilor fazice

Odată cu introducerea computerului în cercetările de astrologie modernă, se pot urmări uşor relațiile dintre oricare perechi planetare. În acest sens, sunt importante unghiurile fazice din cadrul acestora. Oricum, cel mai evident este unghiul fazic format între Soare şi Lună.

Relația stabilită între cei doi aştri a constituit, probabil, prima observație astronomică pe care au făcut-o anticii. Importanța care li se acordă nu este deloc exagerată, atât timp cât Soarele dă lumina şi căldura ce menține viața, iar Luna

dirijează mişcările oceanice şi pe cele din interiorul organismului omenesc. Soarele şi Luna furnizează şi mecanisme de reglare a intervalelor anuale şi a celor lunare. Anticii s-au folosit de ele pentru a afla locurile propice pentru aşezările lor, pentru cultivarea pământului şi pentru celebrarea ritualurilor religioase. Semnificația sporită a acestor raporturi din interiorul horoscopului este evidențiată de examinarea unghiului fazic dintre Soare şi Lună sau a distanței dintre ele în horoscopul personal.

Cultura populațiilor indigene din America şi a celor din Indiile de Est au folosit aceste unghiuri fazice pentru a determina timpul optim pentru concepție. Documentația de pe Internet este plină de articole consacrate unghiurilor fazice, abordate dintr-o dublă perspectivă, astronomică şi astrologică. Multe dintre ele insistă asupra a două posibile cicluri de fertilitate - ciclul biologic şi ciclul raportului Soare-Lună. Pe scurt, se recomandă ca o femeie să conceapă un copil când ciclul biologic şi cel astronomic al Soarelui şi al Lunii se află pe aceeaşi linie. Cu alte cuvinte, se recomandă concepția atunci când Soarele şi Luna sunt într-o fază identică celei din momentul naşterii.

Cercetările au confirmat premisa astrologică potrivit căreia femeile pot rămâne mai uşor însărcinate când Soarele şi Luna formează un unghi similar celui din momentul naşterii, mult mai important decât zodia însăşi. Desigur, unele zodii sunt mai compatibile sau mai fertile în comparație cu altele. Totuşi, acest unghi fazic rămâne cel mai important factor. Ciclul fizic al fertilității este un simbol metaforic sugestiv pentru semnificația mai amplă a unghiului fazic în cadrul existenței umane, în fiecare lună, unghiul fazic dintre Soare şi Lună desemnează momentul când capacitățile individuale pot fi solicitate la maximum. Este o perioadă propice pentru a concepe proiecte noi, pentru a avansa idei, pentru a cerceta posibilitățile de soluționare a unor probleme şi pentru a evalua scopurile personale. Şi în planul idealurilor se poate vorbi acum de un moment de vârf. Ciclul fazic Soare-Lună punctează intervalul lunar când nativii pot ajunge la o înțelegere superioară a propriei evoluții.

Ciclul personal nu este altceva decât reflectarea ciclului planetar mai amplu. Multe calendare religioase sunt întocmite pe baza ciclurilor Soare-Lună. Pastele, de pildă, se stabileşte în prima duminică după prima Lună Plină după echinocțiul de primăvară. Semnifică celebrarea renaşterii şi începerea unui nou traseu existențial. Pastele evreiesc este tot o sărbătoare variabilă, dar este legată de Anul Nou iudaic, Rosh Hashanah, celebrat atunci când Luna Nouă este cel mai aproape de echinocțiul de toamnă, înainte sau după acesta, în funcție de calendar. Şi la chinezi sau tibetani Anul Nou este stabilit în funcție de ciclul lunar.

Unghiul fazic dintre celelalte combinații planetare, asteroide sau unghiulare este la fel de important. Fiecare pereche de corpuri cereşti şi unghiuri din horoscop reprezintă relația dintre două forțe distincte, iar unghiul are tocmai rolul de a sugera calitatea acestui raport. Potențialul nativ se amplifică atunci când se

repetă acelaşi tip de relaţie. Nativul are ocazia să se concentreze asupra talentului şi înzestrărilor indicate de combinaţia din horoscop. Dacă raportul Soare-Lună semnifică un timp propice pentru concepţie într-un horoscop feminin, relaţia dintre oricare două planete semnalează o perioadă benefică conceperii sau începerii activităţilor specifice acelor planete.

Trebuie ţinut minte că unghiul fazic nu se află obligatoriu în aceeaşi zodie sau poziţie precum cele menţionate de horoscopul propriu-zis. El se poate forma în orice semn zodiacal. Unghiul care apare între două planete este raportul care trebuie luat în considerare.

Modalităţi de întrebuinţare a revoluţiilor unghiurilor fazice

Pe parcursul cărţii am întâlnit adesea conceptul de *aspect* - unghiul format între două puncte ale horoscopului. Conturarea caracterului şi a traseului existenţial este posibilă ori de câte ori se formează un aspect semnificativ. Acestui termen i s-au adăugat cei referitori la mişcările de progresie sau de tranzit, specifice poziţiei planetelor în progresie, arc solar, tranzit, toate furnizând informaţii referitoare la principalele momente ale vieţii.

Unghiul fazic este o altă modalitate de interpretare a aspectelor. Unghiul din horoscop, chiar dacă formează sau nu un aspect semnificativ, îşi păstrează importanţa pe tot parcursul vieţii cuiva. Când el se repetă, se eliberează către nativ energie vitală compatibilă cu natura zodiei sale. Exemplul cel mai la îndemână este Soarele şi Luna. Să presupunem că Soarele intră în conjuncţie cu Luna la naştere. Fiecare moment al Lunii Noi va avea o importanţă sporită în comparaţie cu celelalte 26 sau 27 de zile ale lunii. Nativul va fi de tip „Lună Nouă”.

Ciclul Lunii este foarte regulat şi scurt, în general. Unghiul dintre Marte şi Saturn apare mult mai rar, cam din doi în doi ani, cu anumite iregularităţi datorate structurilor retrograde ale celor două planete. Deoarece Marte şi Saturn sunt în strânsă legătură cu o carieră de succes, perioada revenirii lor poate fi privită ca un indiciu al dezvoltării profesionale. Acest lucru este valabil în cazul tuturor unghiurilor fazice. Asocierea care se produce în cadrul horoscopului între oricare două planete, asteroizi sau puncte transneptunice va fi întărită de orice nouă apariţie a unghiului în tranzit.

Fără ajutorul unui computer, calcularea unghiului de fază constituie o activitate obositoare, necesitând parcurgerea unei efemeride pentru aflarea datelor adecvate. Câteva dintre cele mai puternice programe astrologice computerizate care există pe piaţă au capacitatea de a detecta revenirile unghiurilor de fază, specificând datele şi perioadele când vor avea loc.

Este important de ştiut că unghiurile de fază semnalează date individuale esenţiale, fără a arăta zodiile sau casele în care acestea pot apărea. Astfel, conjuncţia Soarelui cu Luna se poate întâmpla oriunde în Zodiac, nu numai în

punctul sau în zodia pe care le ocupă în horoscop, lucru ce poate părea ciudat la început. Oricine se simte bine cu ceea ce ştie despre poziția Soarelui în zodia proprie şi în cadrul unui aspect specific. Totuşi, unghiul special dintre Soare şi Lună este şi el foarte semnificativ pentru existența individuală, independent de zodia în care s-a născut o persoană anume.

Modalităţi de întrebuinţare a tehnicii unghiurilor de fază

Procesul de întrebuințare a acestei tehnici necesită câțiva paşi foarte simpli:

1. Alegeți două planete cu care ați dori să lucrați. Calculați unghiul exact care se formează între ele.
2. Apreciați cât timp trebuie să treacă până la o nouă apariție a unghiului de fază (folosiți tabelul de mai jos).
3. Fixați data potrivită într-o efemeridă şi căutați pozițiile celor două planete care reiterează relația lor unghiulară din momentul naşterii. Țineți minte că zodiile şi gradele pot fi diferite, dar că unghiul dintre planete trebuie să fie identic cu cel de la naştere.

Sau:

4. Cu ajutorul unui program computerizat, calculați unghiul de fază care se formează între planetele pe care le-ați ales.
5. Întocmiți o listă cu datele când unghiurile de fază calculate sunt identice cu cele de la naştere.
6. Luați în considerare evenimentele şi abilitățile preconizate de horoscop, pe baza celor două planete. Reflectați apoi asupra sensului faptelor trecute sau plănuiți-le pe cele viitoare. Fiecare revenire a unghiurilor de fază evidențiază acelaşi tip de activitate zodiacală.

Tabelul 13: Estimarea revoluțiilor unghiurilor de fază

Planeta	A doua planetă	Perioada estimativă a revoluției unghiurilor de fază
Luna	Orice planetă	27 de zile
Mercur	Orice planetă	1 an
Venus	Orice planetă	1 an
Soarele	Orice planetă	1 an: revenirea solară generează acelaşi unghi de fază al Soarelui cu orice planetă
Marte	Jupiter	26 de luni
	Saturn şi planetele exterioare	24 de luni

Jupiter	Saturn	20 de ani
	Uranus şi planetele exterioare	între 13 şi 14 ani
Saturn	Uranus	între 43 şi 48 de ani
	Neptun şi Pluto	36 de ani
Uranus	Neptun şi Pluto	170 de ani
Neptun	Pluto	Pot apărea de două ori pe an, datorită orbitelor lente

ASTROLOGIA EZOTERICĂ ŞI PSIHOLOGICĂ

Astrologia modernă cunoaşte două tendinţe evolutive importante care provin din domeniul psihologiei. Una dintre ele se bazează pe viziunile lui Freud şi ale lui Jung privind cercetarea horoscopului din perspectiva caracteristicilor psihologice ale planetelor şi zodiilor. Cealaltă are un caracter spiritual, legat de curentul de aceeaşi natură impus de teozofi şi de Alice Bailey. Ambele îşi au originea în astrologia occidentală tradiţională şi se află în relaţie de interdependenţă.

Astrologia psihologică

Astrologia psihologică foloseşte limbajul simbolic al astrologiei în general pentru a descrie procesele gândirii umane. Paralelismele trasate între teoriile psihologice şi limbajul astrologie sunt foarte valoroase. De pildă, cele patru elemente ale astrologiei occidentale consacrate pot fi raportate la tipurile de personalitate ale psihanalizei lui Jung:

1. Focul: intuiţia
2. Pământul: senzaţiile
3. Aerul: gândirea
4. Apa: sentimentele

Personalitatea fiecărui om reflectă zodia sub semnul căreia s-a născut. Casele astrologice domină sferele vieţii, părţile corpului şi domeniile activităţii intelectuale.

Casa întâi: persona - latura exterioară a personalităţii, pe care individul o arată lumii; în copilărie au loc experienţe cu rol evolutiv.

Casa a doua: stima de sine ; capacitatea de rezistenţă; simţul estetic al formei.

Casa a treia: relaţiile cu persoanele din sfera imediată; capacitatea de schimbare şi de adaptare.

Casa a patra: trăsăturile ereditare, latura sentimentală accentuată, receptivitatea.

Casa a cincea: pulsiunile sexuale, încrederea în sine, capacitatea creatoare.

Casa a şasea: spiritul critic, conformismul.

Casa a şaptea: simţul răspunderii, capacitatea de interacţiune socială, încheierea unor parteneriate.

Casa a opta: instinctul de supravieţuire, pasionalitatea şi formele sale de manifestare, simţul moral.

Casa a noua: tendinţele spirituale, valorile transcendente.

Casa a zecea: conştiinţa de sine, seriozitatea, răbdarea.

Casa a unsprezecea: speranţele şi visele, abilitatea de a face planuri, spiritul de observaţie, dorinţa de a-i ajuta pe ceilalţi.

Casa a douăsprezecea: rezerva emoţională şi intelectuală, receptivitatea faţă de tot felul de influenţe, seninătatea.

Împreună cu influenţa planetară, casele furnizează o reprezentare subtilă a ansamblului conştiinţei, care dovedeşte, concomitent, o mai mare profunzime decât teoriile psihologice contemporane. Avantajul astrologiei este acela că mişcările de progresie şi cele de tranzit indică sensul de evoluţie al personalităţii individuale de-a lungul timpului.

Din punct de vedere psihologic, planetele exprimă planul motivaţional. Aceste motivaţii ale acţiunilor personale au fost conturate pe parcursul cărţii, dar afirmaţiile succinte de mai jos au meritul de a sintetiza, pentru cititor, toate aceste informaţii psihologice. Aspectele constructive, pozitive vor fi menţionate mai întâi, urmate fiind de cele cu tentă uşor negativă.

Soarele: capacitatea de a lua decizii, dorinţa de a trăi, indecizie, lipsa de energie.

Luna: educabilitatea, maleabilitatea, stările de spirit variabile, impresionabilitatea.

Mercur: spiritul critic, puterea de discernământ, dotarea intelectuală redusă, lipsa de înţelegere.

Venus: optimismul, capacitatea de a nutri sentimente puternice, lipsa de discernământ.

Marte: curajul, hotărârea, nevoia de a acţiona, impulsivitatea, lipsa de energie.

Jupiter: expansiunea, optimismul, principiile morale sau religioase, gândurile şi acţiunile imorale, atitudinea hrăpăreaţă, materialistă.

Saturn: capacitatea de a acţiona independent, intuiţia, receptivitatea sporită, revolta, impulsivitatea, tensiunea emoţională.

Neptun: imaginaţia şi fantezia bogate, contemplativitatea, dezorientarea, confuzia, incapacitatea de a face planuri.

Pluto: dorinţa de putere, răbufnirile subconştientului, fanatismul, agitaţia.

Exemplu

Este valabil pentru o persoană în cazul căreia Soarele este localizat în Gemeni, în casa a zecea.

Deoarece zodia Gemenilor este una de aer, gândirea este caracteristica mintală fundamentală. Prin urmare, când se confruntă cu o problemă, nativul are tendinţa de a medita asupra ei, ceea ce ar putea necesita ceva timp, în funcţie de complexitatea situaţiei respective. Ceilalţi ar putea considera acest interval de

reflecție ca unul de indecizie. Localizarea Soarelui în casa a zecea conferă răbdare şi conştiință de sine. În acest caz, individul va fi conştient de faptul că are nevoie de timp pentru a reflecta asupra unei anume împrejurări şi pentru a lua o hotărâre. Dincolo de această indecizie aparentă, seriozitatea caracterului rămâne o constantă.

Astrologia ezoterică

Astrologia ezoterică trece dincolo de psihologia individuală. Ea caută să cerceteze lumea *cosmică, Rațiunea sau* Unitatea Universală. Î*n acest context amplu,* ea *este* preocupată de evoluția rasei umane. Ființa umană este privită aşadar dintr-o perspectivă transindividuală. În cadrul astrologiei ezoterice, dominant rămâne interesul pentru o sferă mai largă, atotcuprinzătoare, încercând să se înțeleagă modul în care acționează asupra individului influențele venite din această arie.

Sistemul astrologiei ezoterice consideră că Pământul însuşi este o sursă de energie. Luna, aşa cum este văzută de pe Pământ, e lipsită de energie proprie, ea primind energie de la alte planete. Principiile fundamentale ale astrologiei ezoterice sunt următoarele:

1. Influențele planetare reflectă împrejurări exterioare omului.
2. Zodia în care este localizat Soarele ilustrează caracteristicile individului la nivel fizic, mental şi spiritual. Cercetarea acestei zodii are ca obiectiv susținerea acordată sufletului individual.
3. Zodia ascendentă indică idealuri spirituale mai îndepărtate care vor fi urmărite în forma actuală de viață, dar şi în una viitoare.
4. Luna este un simbol al trecutului personal şi al constrângerilor din prezent datorate experiențelor acumulate în încarnările anterioare.

Potrivit astrologiei obişnuite, zodiile înaintează în Zodiac asemenea anotimpurilor, pe când astrologia ezoterică consideră că reversul acestei situații este adevărat. Pe parcursul ciclului mai amplu al naşterii şi renaşterii, ființa umană parcurge zodiile în ordine inversă, dinspre Peşti către Berbec, prin Vărsător etc.

Astrologia ezoterică se preocupă şi de forța energetică pe care o emană constelațiile mari. Aceste iradieri de energie influențează sistemul nostru planetar, ca şi capacitatea de conştientizare a ființei umane. Oamenii reacționează diferit, în funcție de gradul particular de evoluție fizică, intelectuală şi spirituală. Astrologia ezoterică este un sistem foarte complex care exprimă posibilitățile spirituale profunde puse la dispoziția omului, urmând ca el să se hotărască să le valorifice. Acest sistem nu poate fi dovedit prin mijloace ştiințifice obişnuite, ci este aprofundat, în general, prin meditație şi studiul sistemului solar ca întreg. Esența astrologiei ezoterice rezidă în cercetarea semnelor zodiacului şi a energiei

universale pe care acestea o emană.

ASTROLOGIA ORARĂ ŞI TERESTRĂ

Pe lângă preocuparea astrologilor de a configura horoscopul individual, ei au fost interesați şi de estimarea previziunilor zodiacale valabile în cazul națiunilor şi al marilor corporații pentru mai mulți ani. În plus, astrologia este utilă în a ne furniza răspunsurile la întrebările privind viața personală şi viitorul, prin configurarea unor horoscoape adecvate acestor întrebări sau perioadelor de timp traversate. Ramura astrologiei asociată cu soluționarea unor interogații personale este numită astrologie orară şi se preocupă de intervalul temporar care solicită interesul. Horoscoapele care emit observații referitoare la lume în general sau la anumite zone ale ei se întemeiază pe intervalul în care Soarele intră în zodiile cardinale: Berbec, Rac, Balanță şi Capricorn. Acestea sunt aşa-zisele horoscoape de intrare şi sunt concepute pentru a anticipa evenimentele politice şi economice, aspectele meteorologice sau alte chestiuni curente.

Toate aceste horoscoape urmează, în principiu, aceleaşi reguli ca şi cele valabile în cazul indivizilor. Influențele planetare pozitive, aspectele şi casele dețin aceleaşi semnificații, doar că acestea sunt adaptate în funcție de tipul de activitate zodiacală avut în vedere.

Horoscoapele națiunilor

Maniera lor de abordare este foarte asemănătoare celei valabile pentru horoscoapele destinate individualităților. Multe națiuni se bucură de o existență mai lungă decât a majorității oamenilor, astfel încât mişcările planetelor din exterior exercită funcții nespecifice vieții umane. Totuşi, acest gen de hărți ale cerului dețin o calitate organică ce le menține într-o relație de echivalență cu zodiacele individuale.

Următorul tabel propune o listă a semnificațiilor pe care le dețin casele în cadrul unui horoscop proiectat la scară națională. Aveți mereu în vedere faptul că toate aceste persoane sau aspecte ale realității se referă la un popor în întregul lui.

Tabelul 14: Semnificațiile caselor în horoscopul național

Casa	Semnificațiile ei într-un horoscop național
1	Oamenii, stările de spirit şi preocupările caracteristice, trăsăturile naționale, partidul majoritar (ales de cetățenii aflați pe listele de votare).
2	Bogăția, moneda curentă, proprietatea personală, tezaurul național, bănci, creanțe şi asigurări, locuri în care se lucrează cu bani, salarii, prețuri, fluctuațiile monedei naționale, activitățile la bursă.
3	Mijloacele de transport în general, şosele, căi ferate, telegraf, telefon, poştă electronică, activități editoriale, ziare, reviste, cugetări,

	satisfacerea nevoilor publice, iluminatul din trafic, serviciile de poşta.
4	Pământ, case, clădiri, buletine meteo, agricultură, recolte, minerit, partide politice înlăturate de la putere, teritorii, proprietăţi imobiliare, patriotism, comori îngropate.
5	Divertisment, rata natalităţii, speculaţii, piaţa de schimb şi bursa, ambasadori străini în SUA, copii, şcoli, jocuri de noroc.
6	Boli, hrană, servicii şi angajaţi, şefi, forţe armate, depozitarea recoltelor în silozuri, restaurante, farmacii, animale de companie, poliţie, agenţiile de sănătate publică, birocraţie, muncitorii în salopete, juraţii şi acţiunile lor deliberatorii, rapoartele judecătoreşti.
7	Popoarele străine, războaie, căsătoria şi rata divorţurilor, opoziţia electorală, sistemul judiciar, reuniunile sociale.
8	Rata mortalităţii, datorii internaţionale, taxe, impozite, asigurări sociale, cabinetul prezidenţial sau alte grupări similare, mortalitatea şi rata sinuciderilor, chirurgi, descoperiri medicale.
9	Comerţul intern şi internaţional, navigaţie, flota străină, comunicaţiile internaţionale, Internetul, dreptul, Curtea Supremă, religia, profesorii, publicitatea, reclamele, cărţile, lectura, tribunale, judecători, instituţii de caritate, subvenţii.
10	Administraţia, preşedintele, regele, dictatorul etc.; autoritatea naţională, afacerile interne, oameni iluştri, superiorii, partidul politic aflat la putere, integritatea naţională.
11	Legislaţia, consilierii municipali, congrese, ambasadori însărcinaţi cu afacerile externe, idealurile umaniste, bursa ca instituţie naţională.
12	Închisori, spitale, acte de caritate, delicte, detectivi, societăţi secrete, spioni, duşmanii personali ascunşi, animale mari, calamităţi, contrabandă, sabotaj, răpiri, sclavie, ocultism.

Următorul tabel prezintă, de asemenea, sensurile specifice pe care le deţin planetele în cadrul horoscopului naţional. Ca şi semnificaţiile caselor, şi acestea sunt similare celor din horoscopul individual.

Tabelul 15: Semnificaţiile planetelor în horoscopul naţional

Planeta	Gândirea	Afacerile	Diverse
Soarele	Preocupări politice	Administraţie, activităţi executive	Persoana aflată la putere, investită cu răspundere
Luna	Familia, casa	Băcănie, produse de primă necesitate	Mulţi oameni implicaţi, pasageri
Mercur	Ştiinţă	Activităţi literare	Controverse şi multe dezbateri
Venus	Lucrurile estetice	Artă	Femei
Marte	Mecanică	Profesii meşteşugăreşti sau militare	Dispute, violenţă, accidente, băuturi alcoolice

Jupiter	Religie, filozofie	Finanțe, comerț	Expansiune, creşterea prețurilor, cheltuieli
Saturn	Ortodoxism	Pământ, utilități de primă necesitate, afaceri	Muncă, achiziții, pierderi, scăderea prețurilor
Uranus	Progres radical, ocultism	Invenții, dezagregări, metode neobişnuite	Schimbări, evenimente neaşteptate
Neptun	înclinații mistice, psihologice	Promovare, marketing, inflație, agenți de bursă	Aviație, industria cinematografului
Pluto	Spiritualitate, substituiri, influența intelectuală exercitată din umbră	Activități de grup (egoiste sau în interes comunitar)	Cooperare necesară, facțiuni rivale

Horoscoapele corporaţiilor şi companiilor

Horoscoapele corporațiilor şi cele de afaceri se interpretează într-o manieră similară celei folosite pentru horoscoapele proiectate la nivel național. Casele şi planetele iau în considerare părțile componente ale unei companii.

Tabelul 16: Semnificațiile caselor în horoscoapele de afaceri

Casa	Semnificațiile valabile în cazul companiilor sau corporațiilor
1	Modul de organizare, principiile de funcționare, personalul, atitudinea față de concurenți şi acționari
2	Lichidități, drepturi de proprietate, cheltuieli
3	Mijloacele de comunicare cu publicul sau la nivel instituțional
4	Biroul central, consiliul de conducere, directorul, acționarii
5	Speculații, funcțiile educative, personalul executiv
6	Angajați, servicii, starea de sănătate a angajaților, declanşarea unor greve sau a altor probleme la locul de muncă
7	Raporturile întreținute cu alte organizații, chestiunile juridice, problema concurenței
8	Fondurile blocate, cotele de interes, avantajele asigurărilor sociale, veniturile obținute din speculații, trezorierul companiei, starea financiară a concurenței
9	Mandatarii sau emisarii, departamentul de publicitate, rezultatele afacerilor coordonate prin poşta electronică, consultanții şi chestiunile de publicitate
10	Autoritatea guvernamentală, preşedintele, şeful consiliului de administrație
11	Vicepreşedintele, asocierile pe baza relațiilor de prietenie sau cele încheiate în afara companiei
12	Concurenți sau duşmani necunoscuți, sindicatele muncitoreşti, activitățile de culegere a datelor

În cazul acestui tip de horoscop, planetele sunt mai puternice atunci când se află în casele unghiulare, situație identică cu cea întâlnită în contextul horoscoapelor individuale. Localizarea planetelor în casele succesoare conferă capacitate de activitate susținută, pe când planetele aflate în casele cadențe sunt în general în poziții nefavorabile, cu excepția situației când intră în casa pe care o domină.

Tabelul 17: Semnificațiile planetelor în horoscoapele de afaceri

Planeta	**Rolul ei în horoscopul de afaceri**	**Planeta în tranziţie**

Soarele	Ajută la încheierea afacerilor, conferă autoritate	Amplifică puterea de rezistență
Luna	Are rol reorganizator	Mişcarea de tranzit este utilă activităților cu caracter periodic
Mercur	Contracte mai puțin importante, detalii	Produce schimbări
Venus	Are rol protector, compania deține o poziție de autoritate în domeniu	Rol protector
Marte	Este o zonă a dislocărilor, dar şi a forței economice	Acțiuni nechibzuite, violență, pericole
Jupiter	Publicitate, marketing, estimări anticipative, forță de muncă	încurajează expansiunea şi speculațiile, aduce noroc nesperat
Saturn	Acțiuni deliberate, regim de austeritate	întârzie activitățile planificate, limitează scopurile
Uranus	Acțiuni sau colaboratori neaşteptați	Dezorganizează, dezmembrează, perturbă structurile sau legăturile existente
Neptun	Activități secrete, eforturi în direcția unui scopuri vizionare, idei utopice	• Fraude, proiecte nerealiste
Pluto	Persoane cu adevărat talentate în acest sens, care exercită un control neobişnuit	Proiecte demarate lent sau tergiversate, probleme complexe în interior

Horoscoapele orare

Horoscopul orar este unul conceput exact pentru intervalul de timp când o întrebare a fost formulată. Interogantul (sau cel care pune întrebarea) şi specificul său zodiacal sunt factorii luaţi în calcul la proiectarea diagramei specifice. Astrologii care se ocupă cu asta (astrologii orari) au elaborat o listă de principii ale horoscopului în sine, fără referire precisă la întrebarea pusă.

1. Dacă Ascendentul formează un unghi de 2° cu o zodie în perioada sa de început sau în etapa finală, atunci este fie prea devreme, fie prea târziu pentru a mai face ceva sau pentru a da un răspuns adecvat la întrebarea formulată. Excepţia de la regulă o reprezintă situaţia când Ascendentul intră în relaţie cu planeta care domină naşterea în cadrul horoscopului persoanei interesate. Această localizare amplifică posibilitatea unui răspuns sau a unei soluţionări favorabile.
2. Dacă Luna este pe *Via Combusta* (adică în unghi de 15° cu Balanţa sau cu Scorpionul), evenimentele iau o întorsătură neaşteptată, inedită.
3. Dacă Saturn este în casa a şaptea, raţionamentul astrologului este confuz, astfel că horoscopul este trasat necorespunzător.
4. Aspectele Lunii aflate în perioada finală a zodiei sunt indicii ale felului în care va decurge activitatea sau a felului în care se va răspunde la întrebarea formulată. Dacă o planetă (de obicei Soarele sau Mercur) îşi părăseşte zodia înainte ca Luna să poată intra în aspect, atunci acţiunea planetei respective va fi perturbată.
5. Planetele retrograde sunt considerate mai puţin constructive, pentru că energia pe care o emană este o forţă mai degrabă pasivă.
6. O planetă în tranzit (care nu exercită o influenţă notabilă în cadrul horoscopului) este aproape incapabilă de acţiune. Poate fi un indiciu al curiozităţii neîntemeiate sau al lipsei de cooperare.
7. Întrebarea poate fi pusă doar o singură dată.
8. Aspectele din horoscopul curent şi cele pe care le formează Luna în timpul înaintării sale sugerează natura evenimentului sau răspunsul la întrebare.
9. Opoziţia a două planete: îndepărtare, despărţire.
10. Conjuncţia planetelor: cooperare, reunire.
11. Sextilul: este nevoie de efort pentru ca împrejurările favorabile să prindă contur (acestea pot fi scăpate din vedere dacă planeta este retrogradă).
12. Careul: Obstacole, pagube, necesitatea de a depune un efort considerabil.
13. Trigonul: Succesul este mai uşor de obţinut decât se aşteaptă cineva. Poate fi şi un indiciu al felului de recompensă care este primită.
14. Aspectul paralel (al declinaţiei): Este bine ca lucrurile să fie făcute la timpul

potrivit.

15. Dodectilul: Cine formulează întrebarea trebuie să-şi ofere sprijinul unei alte persoane.
16. Intr-un horoscop al evenimentelor, caracterul acestora este determinat de casa în care se află Soarele, impusă, la rândul ei, de casa în care este localizată zodia Leului.
17. -Intr-un horoscop evenimențial, Luna sugerează activitatea care urmează să fie îndeplinită, stabilită fiind în funcție de casa în care este amplasată zodia Racului.
18. Persoana care formulează întrebarea este indicată de casa I şi de guvernatorul acesteia.
19. -întrebarea în sine este sugerată de casa din horoscop care domină problemele de genul ei.

Tabelul 18: Semnificațiile caselor în horoscopul orar

Casa	Semnificațiile ei în cadrul horoscopului orar
1	Interogantul (persoana care pune o întrebare).
2	Bunurile mobile (fără autovehicule, de regulă), banii, viitorul, ziua de mâine.
3	Scrisori, mesaje, rude, autovehicule, călătorii scurte (în funcție de ce consideră persoana în cauză a fi scurt).
4	Casa, proprietatea imobiliară, încheierea unei activități (felul în care se va soluționa întrebarea sau problema în cauză), împrejurările care susțin această finalitate.
5	Copii, speculații, jocuri de noroc, participarea la activități sportive, parcuri, dormitoare, manifestări de dragoste.
6	Sănătate sau boală, colegi de serviciu şi ambientul de la locul de muncă, activitățile birocratice sau studiul acasă, computere, calculatoare, activitățile zilnice, restaurante.
7	Relații interumane strânse, ceilalți oameni, avocații, „opoziția”, prietenii apropiați.
8	Taxe, polițe de asigurare, bunăstarea personală, avantajele lipsei unui loc de muncă, moartea, situațiile de criză, despăgubirile juridice.
9	Participarea ca spectator la jocurile sportive, ceremonii, ritualuri, chestiuni juridice şi judecătoreşti, călătorii pe distanțe mari.
10	Autoritate, reputație, viața publică, ofițeri de poliție, carieră, predestinare.
11	Speranțele şi idealurile, organizații, împrejurări care scapă controlului personal, cunoştințele stabilite, împlinirea în dragoste.

Ziua de ieri, trecutul, nelinişti, secrete, limitări; este un posibil indiciu al motivației celor întâmplate în prezent.

Horoscoapele de tip ingress („de intrare”)

Atributul din titlu semnifică, literal, „acțiunea de a intra”. Din punct de vedere astrologie, un asemenea horoscop este conceput pentru momentul în care Soarele intră într-o zodie cardinală (Berbec, Rac, Balanță sau Capricorn). Acestea sunt momentele care marchează începutul celor patru anotimpuri (primăvara, vara, toamna, iarna).

Ingress-ul poate fi realizat pentru toate punctele de pe planetă, iar în horoscoapele aferente care rezultă, planetele se vor afla în acelaşi unghi şi în aceeaşi zodie, formând aspecte similare. Casele vor fi diferite, în funcție de locațiile diverse. Pentru unele dintre ele, Soarele va fi deasupra orizontului (horoscoapele de zi), iar pentru altele va fi dedesubt (horoscoapele de noapte).

Ingress-ul este valabil pentru următoarele trei luni, adică pentru un întreg anotimp. Poate fi folosit pentru a prezice vremea şi ciclurile economice, schimbările politice şi pentru a face o evaluare generală a circumstanțelor referitoare la oraşe, națiuni sau zone întregi ale lumii. Fazele Lunii (în relație cu Soarele) indică o doză suplimentară de energie pe parcursul celor trei luni. Luna poate semnala asprimea vremii, de pildă. Fiecare fază lunară durează aproximativ o săptămână. Horoscopul fazei lunare poate modifica doar condițiile impuse de horoscopul de intrare în sine. Ca şi în astrologia natală, tranziturile pot funcționa ca indici temporali pentru anumite evenimente. [în general, localizarea planetelor în casele unghiulare sau conjuncțiile acestora cu unghiurile (Mijlocul Cerului, Ascendentul, Fundul Cerului sau Descendentul) sunt cele mai active elemente din horoscopul de intrare.

ASTROLOGIA CHINEZĂ, TIBETANĂ, VEDICĂ, MAYA ŞI CELTICĂ

Astrologia occidentală, care formează subiectul cărţii de faţă, nu reprezintă singurul sistem astrologie folosit astăzi. În acest sens, trebuie menţionate astrologia chineză, bazată pe douăsprezece zodii şi cinci elemente; sistemul vedic, compus tot din douăsprezece zodii şi o componentă lunară foarte puternică; cel tibetan, o simbioză a conceptelor provenind din astrologia vedică şi cea chineză; sistemul maya, fundamentat pe vechiul calendar maya şi centrat asupra planetei Venus; şi astrologia celtică, formată din treisprezece zodii, aflate în relaţie cu ciclul lunar şi cu diferiţi arbori.

Astrologia chinezească şi tibetană

Tuturor ne sunt destul de familiare semnele animaliere ale zodiacului chinezesc. Venim în contact cu ele de fiecare dată când mergem la un restaurant chinezesc. Aceste animale nu sunt identice cu cele din zodiacul occidental şi nici nu reprezintă lunile anului. Dimpotrivă, fiecărui animal i se conferă un anumit an, pe rând. În plus, trebuie incluse aici şi cele cinci elemente ale sistemului energetic chinezesc. Astfel, ia naştere un ciclu de şaizeci de ani, câte unul pentru fiecare animal, plasat în fiecare dintre elementele menţionate. Animalele şi ciclurile elementelor sunt identice în astrologia chineză şi în cea tibetană. Ambele sisteme sunt cu mult mai complexe decât materialul schematic prezentat aici.

Ordinea animalelor, corespunzătoare anilor în curgerea lor liniară, este următoarea: Calul (2002 este anul Calului de Apă), Oaia, Maimuţa, Pasărea (Cocoşul), Câinele, Porcul, Şobolanul, Boul, Tigrul, Iepurele, Dragonul, Şarpele. Elementele se succedă după cum urmează: Fierul (Metal), Apa, Lemnul, Focul, Pământul. Următorul an al Calului de Apă va fi 2062.

Elementele schimbă semnificaţiile zodiilor animaliere. Fierul este puternic, tăios, dur. Apa este liniştită, fluidă şi translucidă. Lemnul este rezistent, estetic şi util. Focul este puternic, instantaneu, fierbinte. Pământul este stabil, puternic şi bine aşezat.

Astrologia vedică

Astrologia Indiei se fundamentează pe textele vechi - *Vedele.* Astrologia este foarte întrebuinţată în India pentru a stabili căsătorii, a conduce afaceri şi, în general, în toate domeniile de activitate. Astrologia vedică foloseşte un sistem alcătuit din 28 de „castele” lunare. El este utilizat şi în astrologia Chinei şi în cea a Orientului Mijlociu, dar foarte rar în cea occidentală.

Astrologia vedică face apel şi la constelaţii. În astrologia occidentală, unghiul de

0° al Berbecului este considerat întâia zi de primăvară. În sistemul vedic, zodia Berbecului este mai apropiată de poziția constelațiilor, având un avans de 23 °. Sistemul vedic, asemenea celui chinezesc sau tibetan, este cu mult mai complex decât ii poate prezenta această abordare reducționistă.

Astrologia maya

Civilizația maya nu a avut un sistem astrologie bine articulat în sine. Cu toate acestea, mayaşii foloseau metode destul de rafinate de calculare a poziției planetelor. Calculele lor se bazau pe ciclul solar, în consonanță cu planetele. Venus avea un rol foarte important în cadrul cosmologiei maya.

Calendarul maya a fost elaborat cu ceva timp înainte de naşterea lui Hristos. Începutul marelui calendar contabilizat este datat undeva în jurul anului 3114 î.e.n., dar a fost dezvoltat mult mai târziu. Câteva dintre cele mai importante mijloace de calculare a timpului trebuie puse în relație cu solstițiile, mai degrabă decât cu echinocțiile. Simbolistica primei zile de iarnă, ca punct de răscruce, este esențială în înțelegerea conceptelor maya de *timp* şi *calendar.* Data-limită, similară cu cea a începutului, în cazul ciclurilor mai mari, este 21 decembrie 2012. În această zi, calendarul maya ajunge la o dată reprezentată ca 13.0.0.0.0, când civilizația maya crede că lumea va renaşte. Ea coincide cu o aliniere galactică semnificativă.

Astrologia lunară celtică

Druizii aveau un zodiac format din treisprezece zodii, fiecare dintre ele fiind asociată cu un arbore şi cu un animal. Anul este divizat în treisprezece perioade lunare. Acestea pot fi suprapuse cu cele douăsprezece zodii ale zodiacului tropical, generând interpretări originale pe marginea horoscopului individual. Un astfel de sistem interpretativ ia în considerare decanii (diviziuni de 10°) zodiacului tropical şi vine cu informații suplimentare legate de perioadele lunare celtice. Datorită suprapunerii constante dintre zodiile solare (tropicale) şi cele lunare (celtice), decanii de la sfârşitul fiecărei perioade lunare se suprapun peste următoarea zodie. În esență, cele două sisteme furnizează un flux energetic constant, atâta vreme cât nu există nici un punct în care ambele să se termine în aceeaşi zi.

Interacțiunea subtilă a ciclului solar cu cel lunar furnizează astrologiei celtice un nivel foarte profund al analizei. Glorifică ciclul solar al creşterii, morții, decăderii şi renaşterii, dar şi ciclul lunar evoluționist - o expresie mult feminizată a conştiinței. Sistemul include şi câte o zi în fiecare an care nu aparține unei zodii lunare. „Ziua fără nume” marchează sfârşitul perioadei când Soarele a strălucit la maximum, întorcându-se acum spre nord. Ziua de 23 decembrie nu este asociată cu nici unul dintre arborii care guvernează cele treisprezece zodii lunare, ci cu vâscul, simbolul vieții de după moarte.

Fiecare sistem astrologie în parte reflectă particularităţile culturii din care provine, dar şi precizia metodelor de calcul folosite. Astrologia contemporană are de câştigat atât de pe urma perspectivelor variate care-i stau la dispoziţie, cât şi datorită preciziei nemaipomenite şi vitezei de calcul pe care le oferă softul astrologie, ambele sporind numărul posibilităţilor de care se bucură astrologii de azi.

SISTEMELE DE CASE

Placidus

Acest sistem este din ce în ce mai folosit. Ascendentul şi Mijlocul Cerului se calculează la fel pentru Placidus, Koch, Porfirul, Semnul întreg şi sistemele de case egale. Pentru Placidus, cuspidele intermediare sunt determinate prin diviziunea perioadei temporale necesare pentru ca Ascendentul să ajungă la Mijlocul Cerului (acest interval este numit *arcul semidiurn*, ceea ce înseamnă arcul unei jumătăţi de zi) în trei părţi egale. O metodă similară este întrebuinţată pentru a împărţi arcul între Mijlocul Cerului şi Descendent. Cuspidele opuse se află în acelaşi unghi în zodiile aferente. Deoarece unele zodii se înalţă mai repede decât altele, cele trei segmente din orice cadran al horoscopului nu vor avea un număr egal de grade longitudinale.

Koch

Sistemul de case Koch începe prin diviziunea arcului semidiurn al Mijlocului Cerului (distanţa longitudinală dintre Mijlocul Cerului şi Ascendent). În felul acesta, Mijlocul Cerului efectuează o mişcare de rotaţie către orizont. El avansează până în punctul aflat la o treime din distanţa dintre Ascendentul original şi Mijlocul Cerului. Când Mijlocul Cerului se află pe cuspida casei a douăsprezecea, noul Ascendent este desemnat ca fiind cuspida casei a unsprezecea. Procesul se repetă, făcând ca Mijlocul Cerului să parcurgă două treimi din distanţa iniţială. Noul Ascendent devine astfel cuspida casei a douăsprezecea.

Porfirul

În sistemul de case numit Porfirul, Mijlocul Cerului şi Ascendentul se calculează la fel ca în cazul lui Placidus. Cuspidele intermediare se socotesc prin diviziunea în unităţi egale a gradelor longitudinale între Ascendent şi Mijlocul Cerului sau între Mijlocul Cerului şi Descendent. Acest sistem matematic elaborat face să existe acelaşi număr de grade şi minute pentru casele a unsprezecea, a treia, a noua şi a cincea, în timp ce caselor a douăsprezecea, a doua, a şasea şi a opta le corespunde un alt număr de grade şi minute, în funcţie de zodiile corespunzătoare.

Casele egale

Numărul de grade corespunzător Ascendentului (unii astrologi folosesc Mijlocul Cerului) este utilizat pentru celelalte case. Astfel, toate sunt egale ca mărime şi au acelaşi număr de grade pe cuspidă, fără ca zodiile succesive să fie aranjate de-a

lungul diagramei. Sistemul caselor egale plasează, de regulă, Mijlocul Cerului în casa a noua sau a zecea. În orice caz, pentru latitudinile mai mari, Mijlocul Cerului poate fi localizat în casele a unsprezecea sau a opta, sau chiar în casele a douăsprezecea şi a şaptea. O repoziționare identică a Ascendentului se produce când numărul de grade alocat Mijlocului Cerului este folosit pe cuspide. Acest sistem prezintă avantajul de a semnala adevărata distanță dintre Ascendent şi Mijlocul Cerului, conferind astfel o delimitare distinctă a acestor unghiuri, separate de cuspidele caselor.

Casa plină

Acest sistem localizează de obicei unghiul de 0° al zodiei Ascendentului pe cuspida casei întâi şi toate celelalte case formează un unghi de 0° cu zodiile aferente. Astfel, Ascendentul se află întotdeauna în casa întâi. Mijlocul Cerului se poate plasa în oricare dintre casele aflate deasupra orizontului, în funcție de momentul şi de latitudinea naşterii.

Alte sisteme de case

Alte sisteme de case includ Campanus, Regiomontanus şi Alcabitius.

Stelele fixe

Din perspectivă terestră, toate stelele par fixe, cu excepția Soarelui. Stelele fixe se mişcă, de fapt, foarte încet doar din punctul nostru de vedere, dar pe cer, mişcarea lor este destul de rapidă. Impresia de lentoare pe care o avem despre ele se explică prin distanța foarte mare care ne desparte de aceste stele.

Câteva dintre stelele fixe au fost identificate de astrologi, mai ales cele foarte strălucitoare din emisfera nordică, datorită importanței lor. Când planetele intră în conjuncție cu aceste stele, trăsăturile celor din urmă le influențează pe primele. Lista stelelor fixe este destul de lungă, dar vom oferi doar câteva exemple în cele ce urmează. Este vorba despre câteva stele valabile pentru anul 2000, care au fost identificate de astrologul elisabetan William Lilly.

Steaua	**Longitudinea**	**Semnificaţia**
Caput Algol	26° Taur10'	Foarte ghinionistă - Saturn/Jupiter
Aleion	0°Gem00'	Neutră - Luna/Jupiter
Aldebaran	9°Gem47'	Purtătoare de ghinion - Marte
Betelgeuse	28°Gem45'	Purtătoare de ghinion - Marte/Mercur
Sirius	14°Rac05'	Norocoasă - Jupiter/Marte
Canopus	14°Rac58'	Purtătoare de ghinion - Saturn/Jupiter
Procion	25°Rac47'	Purtătoare de ghinion - Marte/Mercur
Regulus	29°Leu50'	Norocoasă - Marte/Jupiter/Uranus
Denebola	21°Fec37'	Neutră - Saturn/Venus
Spica	23°Bal50'	Foarte norocoasă - Venus/Marte
Arcturus	24°Bal14'	Foarte norocoasă - Jupiter/Marte
Alpheca	12°Sco18'	Norocoasă - Venus/Mercur
Antares	9°Sag46'	Norocoasă - Marte/Jupiter/Mercur
Vega	15°Capl9'	Norocoasă - Venus/Mercur
Altair	1°Var47'	Neutră - Marte/Jupiter
Formalhaut	3°Pes52'	Neutră - Venus/Mercur/Neptun
Markab	23°Pes29'	Purtătoare de ghinion - Marte/Mercur/Venus

MITOLOGIA PLANETELOR

Denumirile planetelor şi ale zodiilor, chiar şi denumirile folosite pentru sateliţii multor planete ne-au parvenit prin intermediul mitologiei. Elementele poveştii mitice facilitează cunoaşterea caracterului fiecărei planete din horoscop. În cele ce urmează, vom face o scurtă incursiune în structurile mitologice fundamentale din toată lumea.

Soarele şi Luna

Soarele (Sol la romani sau Helios la greci) era stăpânul zilei şi se spunea despre el că parcurge toată lumea navigând într-o sferă de-a lungul oceanului. Ra era echivalentul egiptean al lui Sol. Despre el se credea că în fiecare seară coboară în lumea subpământeană, pentru a renaşte în ziua următoare. El a creat ordinea din haos, iar călătoria Soarelui de-a lungul anului obişnuia să echilibreze desfăşurarea anotimpurilor.

Cybele, Diana şi alte zeițe simbolizau puterile naşterii, ale hrănirii şi uneori şi pe cele ale morții şi renaşterii. Erau şi zeițe cu valențe emoționale, oarecum un echivalent al laturii afective a Lunii din astrologie. Cele trei zeițe, Diana, Selena şi Hecate, toate trei aspecte ale Lunii, reflectă şi cele trei ipostaze ale feminității: Fecioara, Mama şi Bătrâna.

În vreme ce majoritatea zeităților lunare sunt de gen feminin, Sin, echivalentul sumero-babilonian al Lunii, este masculin. El era tatăl lui Shamash, zeul Soarelui şi al altor divinități. Sin naviga pe bolta cerească în barca sa în formă de semilună. Luna Plină era coroana sa. Înțelepciunea lui Sin era pusă în evidență de faptul că fazele sale reprezentau un mijloc de a marca trecerea timpului.

Interacțiunea astrologică a Soarelui cu Luna semnalează realitățile fundamentale ale vieții. Faptul că sunt de gen masculin sau feminin este de mai mică importanță în comparație cu acela că ele reprezintă însăşi energia vitală, care asigură desfăşurarea proceselor vitale. Prin traseul său anual, Soarele marchează ciclul de creştere, în timp ce Luna este un etalon al ciclurilor lunare, asociate menstruației feminine. Luate împreună, Soarele şi Luna oferă informațiile necesare pentru activitățile de plantare, recoltare şi depozitare a hranei. De asemenea, dezvăluie cele două laturi ale naturii umane - conştientul şi subconştientul -, în toată diversitatea lor potențială.

Mercur

În calitate de mesager al zeilor, zeitatea romană Mercur (Hermes, la greci) reflectă funcția îndeplinită în procesul de comunicare prin viteza de rotație pe orbită. Este reprezentat adesea cu aripi la picioare, care-l ajută să-şi

îndeplinească îndatoririle cu promptitudine. În alte culturi, zeităţile echivalente lui Mercur prezintă şi alte calităţi pe care astrologia le conferă acestei planete în horoscop. Mummu era mesagerul lui Apsu. Odin (sau Woden) le insufla viaţă oamenilor, simbolizând astfel rolul inspirator şi expirator pe care planeta îl deţine în realitate. Woden avea şi atribute magice, în conformitate cu faptul că figura Magicianului la Tarot este legat de planeta în cauză. Biblia evidenţiază inteligenţa inventivă a acestei planete - ambele testamente, cel Vechi şi cel Nou, se deschid cu pasaje care afirmă puterea cuvântului în contextul facerii lumii. Două dintre denumirile acestei divinităţi sunt folosite în diferite limbi pentru a desemna ziua din săptămână care-i corespunde lui Mercur - Woden a dat în engleză *Wednesday* (miercuri), iar franceza şi spaniola folosesc *Mercredi* şi *Miercoles.*

Mitologia lui Mercur este încărcată de numeroase elemente de magie, comunicare şi mediere între două sau mai multe grupuri (respectiv planete). Ca reprezentare a mesagerului în horoscop, Mercur este androgin - împrumută caracterul planetei cu care formează un aspect.

Venus

Venus, Afrodita, Inanna, Isis - aceste patru zeiţe şi multe altele împărtăşesc aceleaşi calităţi fundamentale pe care astrologia le atribuie planetei aferente. Atributul lor esenţial este frumuseţea. Uneori zeitatea simbolizează atracţia sexuală şi îşi foloseşte frumuseţea ca o armă prin care îşi exercită controlul asupra bărbaţilor şi a zeilor. În plus, mai există şi alte caracteristici pe care zeiţa le are în comun cu planeta în sine.

Inanna, o tânără zeiţă sumeriană, era foarte ambiţioasă. Se voia pe sine mai mult decât o regină remarcabilă prin frumuseţe. Şi-a propus să-1 subjuge cu farmecele ei pe unchiul său Enki, pe care 1-a îmbătat pentru a-1 determina să-i dezvăluie formula care ar fi ajutat la evoluţia civilizaţiei omeneşti. Ea s-a familiarizat astfel cu funcţiile oficiale şi religioase, cu armele, scrisul, prelucrarea lemnului, crearea instrumentelor muzicale şi, fapt imposibil de negat, cu prostituţia.

Isis, echivalentul Inannei, a fost soţia devotată a lui Osiris şi mama lui Horus, relaţii care explică relevanţa sa ca zeitate feminină egipteană. Rolul social care i se atribuie lui Venus în astrologie este o prelungire parţială a atributelor caracteristice atât lui Isis, cât şi Inannei, care era şi ea recunoscută a fi sursa multor obiceiuri şi abilităţi sociale necesare procesului de constituire a unor comunităţi puternice.

Venus joacă un rol important şi în cadrul relaţiilor interumane lipsite de o bază sexuală. Rolul de persoană de companie, de pildă, implică abilităţile sociale şi inteligenţa acestei zeiţe. Venus simbolizează şi latura feminină mai puţin conştientă care există în fiecare bărbat. Muza, de exemplu, este gândită a fi femeia ideală care-1 susţine pe bărbat să creeze la un potenţial maxim. Anima, cum mai

este numită în psihanaliză, are o contrapondere pentru femei, animus. Aceste două energii sufleteşti teoretizate de Jung susţin diversitatea experienţelor de natură socială, a parteneriatelor şi a relaţiilor sexuale.

Marte

Zeul roman Marte (grecescul Ares) era iniţial un zeu al agriculturii, ceea ce se explică prin faptul că Marte este asociat cu zodia Berbecului, care marchează începutul primăverii în sistemul tropical. Totuşi, în *Iliada*, Zeus consideră că Ares este o natură impulsivă şi condamnă implicarea constantă a acestui zeu în certuri, conflicte şi războaie. Divinitatea romană a preluat o serie din atributele războinice ale echivalentului grecesc. În vreme ce zeiţa Venus se străduia să creeze cât mai multe legături între ea şi ceilalţi, Marte se străduia din plin să le distrugă. Orice alianţă în care intra era realizată doar în vederea afirmării ulterioare a independenţei.

Astrologii contemporani recunosc importanţa autonomiei, pe de o parte, ca şi energia potenţial distructivă a ambiţiei şi agresiunii, pe de altă parte. Amândouă aceste atribute ale zeităţii trebuie avute în vedere când ne raportăm la planeta Marte în context astrologie. Activitatea de tip agricol face ca fiinţa umană să fie mult mai independentă, de vreme ce ea nu mai este condiţionată de vânătoare în efortul de găsire a hranei, ci o poate obţine prin prelucrarea pământului. Latura belicoasă, temperamentală a omului este o altă reflectare a nevoii de libertate individuală. Este uşor de înţeles de ce Marte a ajuns să fie considerată planetă „malefică”. Echilibrul dintre stabilitate şi independenţă poate fi foarte uşor perturbat când energia lui Marte este utilizată în interes personal.

Jupiter

Jupiter (sau Zeus, în tradiţia grecească) era zeul suprem. Se presupune că deţinea înţelepciunea şi puterea de a coordona întregul panteon al divinităţilor masculine şi feminine romane sau greceşti, după caz. Echivalentele acestui zeu în alte civilizaţii mitologice sunt Thor, Marduk şi Taranis, un zeu celest de origine celtică. Toţi au în comun atributul unei puteri dominatoare remarcabile. Trebuie precizat că nu toate acţiunile lor îndreptăţesc caracterul benefic pe care astrologia îl atribuie azi planetei corespunzătoare. Toţi erau foarte impulsivi când se simţeau provocaţi, trăsătură asociată imaginii tradiţionale a tatălui în multe dintre culturile lumii. Zeus încerca să rezolve în mod amiabil disputele, dar nu se dădea înapoi de la pedepse sau chiar de la torturi când voinţa sa era trecută cu vederea. Thor este renumit pentru bătăliile sângeroase pe care le purta. Marduk, în acţiunea sa de întemeiere a lumii şi a cerului, 1-a învins pe Tiamat, reprezentat uneori ca dragonul care stăpânea peste haosul primordial. Taranis era asociat tunetului, ca şi Thor.

În astrologie, planeta Jupiter este considerată, cum spuneam, foarte benefică,

conferind încredere, oportunități și noroc. Rădăcina lexicală din nume poate fi asociată termenului „jovial", destul de străin, de altfel, de trăsăturile și reprezentările mitologice ale acestui zeu, în oricare dintre ipostazele sale culturale. Totuşi, Jupiter continuă să se remarce prin tendința sa expansionistă și printr-o încredere în sine exagerată. Această planetă poate fi o trimitere la atribute de ordinul extravaganței, al fanatismului și al etalării exagerate a propriei personalități. Ca fiecare planetă, Jupiter are părțile sale negative. Când energia sa este direcționată pozitiv, ea se poate manifesta printr-o serie de calități care țin de onoare, toleranță și generozitate.

Saturn

Saturn este adesea comparat cu Cronos, un zeu sau un titan grec care și-a ucis tatăl, pe Uranus, și care a fost mai târziu detronat de propriul fiu, de Jupiter (Zeus). Asociat adesea cu recoltele agrare, Cronos nu pare îndeajuns de dur pentru a merita să i se acorde atribute malefice deosebite. Cronos a fost tatăl lui Poseidon (Neptun). După ce a fost înlăturat de pe tron, cei trei fii ai săi și-au împărțit lumea între ei. Lui Zeus i-a revenit cerul, lui Poseidon oceanele, iar lui Hades, lumea subpământeană. Cele trei fiice ale sale au luat în stăpânire pământul: Hestia (Vesta) guverna suprafața terestră ca atare, Demetra (Ceres) era zeița vegetației, iar Hera (Junona) își împărțea atributele cu Hestia.

În astrologie, Saturn este asociat cu ideea de structură, care include conceptul timpului, pe cel al organizării lumii, dar și pielea, oasele și părul, ca părți ale corpului. Structura poate lua forma unor limitări extreme, așa cum s-a întâmplat cu zeul Cronos înainte de a fi detronat. Ea se mai poate referi și la configurația căminului familial, a preocupărilor agricole și a pământului în general, dar și la cea a oceanelor, a cerului și a lumii subpământene. Suntem în stare să ne îndeplinim rolurile care ne revin și datorită lumii structurate sau organizate din jurul nostru. Saturn semnifică atât capacitatea de a acționa, cât și rezultatele în sine ale acțiunilor noastre.

Uranus

Din punct de vedere astrologie, Uranus este planeta care guvernează schimbarea, fie ea de natură evolutivă sau, dimpotrivă, de natură distructivă. Zeul grecesc Uranus a fost detronat de fiul său Cronos, care a fost și el înlăturat la rândul său. Aceasta nu este altceva decât o reprezentare mitologică a esenței schimbării înseși.

Zeul hindus Varuna oferă o imagine mult mai amplă a calităților lui Uranus. Varuna era divinitatea care menținea ordinea și moralitatea. Unul dintre cei șapte copii ai lui Aditi, zeița hindusă a maternității, este de asemenea reprezentat ca o odraslă ivită din pântecele lui Avalokiteshvara, un fel de Bodhisatva budist. Pântecele este centrul de gravitație al corpului omenesc și acest punct este numit

„punctul unic” în Aikido, „tan den” în Tai Ch'i, sau „centrul”, pur şi simplu. Uranus, ca zeu al schimbării, susţine evenimentele, oamenii sau chiar reprezentările intuitive implicate în menţinerea cu succes în echilibru a centrului individual.

Neptun

Neptun (Poseidon la greci) era stăpânul oceanelor. Pe seama lui erau puse cutremurele de pământ, iar venerarea lui era foarte răspândită la greci, dat fiind faptul că erau un popor maritim. El purta mereu un trident, iar echivalentul modern al lui Neptun reflectă această formă. În mitologia romană, Neptun juca un rol mai puţin important, în calitate de străveche divinitate a apelor. Neptun a intervenit în ajutorul lui Eneas atunci când Hera a declanşat o furtună puternică asupra flotei sale.

Dacă zeul Neptun guvernează oceanele, planeta Neptun domină acel tip de sensibilitate care acţionează în interiorul nostru asemenea valurilor oceanice. Foarte puţine dintre atributele acestei planete trimit la ideea de stabilitate. Acţiunea sa are efecte subtile, psihice şi imaginative. Aşa se explică faptul că lui Neptun i se atribuie stăpânirea simbolică a industriei filmului în contemporaneitate.

Pluto

Hades, echivalentul grecesc al lui Pluto, guverna Infernul. A luat-o de soţie pe Persefona şi i-a pecetluit destinul dându-i să mănânce seminţe de rodie cât era încă în lumea subpământeană. Numai după încheierea unui târg complicat, Persefona s-a putut întoarce la mama sa, Demetra, pentru o perioadă a anului. Şi povestea lui Orfeu şi a lui Euridice implică ideea unei târguieli, conform căreia cei doi puteau pleca din Infern cu condiţia ca Orfeu să nu se întoarcă s-o vadă pe Euridice până nu vor fi ajuns în lumea celor vii. El a eşuat, iar iubita lui a redevenit o nălucă. Mai târziu, numele lui Hades a ajuns sinonim cu cel al Infernului sau al iadului însuşi.

Hei, un zeu nordic, era reprezentat ca un monstru care era esenţa însăşi a distrugerii şi a întunericului, dar şi numele teritoriului celor morţi în mitologia nordică. Inelul magic al lui Odin a fost recuperat de pe acest tărâm şi reprezenta promisiunea renaşterii vegetaţiei după anotimpul de iarnă, fapt similar reîntoarcerii Persefonei.

Poveştile legate de Persefona şi Euridice reflectă capacitatea transformatoare atribuită planetei Pluto în astrologie. Ele evocă şi puterea lui Hades, conferită de asemenea planetei menţionate. Răpirile, escrocheriile şi acţiunile gangsterilor sunt toate guvernate de Pluto, ceea ce reflectă natura coercitivă a zeului lumii subpământene. Totuşi, trebuie reamintită revenirea Persefonei la începutul

primăverii. Nici o moarte, fie ea de natură fizică, emoțională sau spirituală, nu se poate să nu fie urmată de o renaştere.

DESPRE STAREA DE SĂNĂTATE

Considerațiile succinte de mai jos privind relația dintre sănătate şi astrologie nu pot substitui controlul medical sau tratamentul specializat. Ele sunt concepute doar ca indicații necesare înțelegerii asociațiilor fundamentale dintre astrologie, corp şi sănătate. Când sunt corect asimilate, sărurile din celule, plantele, vitaminele şi mineralele pot fortifica organismul şi sistemul imunitar, susținând astfel legătura puternică dintre minte şi trup. Cititorul este sfătuit să consulte un medic înainte de a folosi tratamentele naturiste sau remediile asociate fiecărei zodii, deoarece unele sunt contraindicate femeilor gravide şi persoanelor care deja urmează un tratament medicamentos.

Tabelul 19: Asocieri fizice

Planeta sau zodia	Asocieri fizice
Soarele	Celulele, corpul în general, inima şi sistemul circulator
Luna	Toate lichidele din organism, sistemul limfatic, fertilitatea, membranele mucoase
Mercur	Sistemul nervos, organele de vorbire şi de auz, starea de sănătate la tinerețe
Venus	Hormonii, sistemul glandular, rinichii, venele
Marte	Muşchii, funcțiile sexuale, starea de sănătate la vârsta de mijloc
Jupiter	Ficatul, sistemele organelor, sângele
Saturn	Pielea, oasele, dinții, părul, îngroşarea țesuturilor la vârsta a treia
Uranus	Pulsul, respirația, sistemul peristaltic, toate funcțiile ritmice
Neptun	Slăbiciuni, paralizie, glanda pineală, plexul solar
Pluto	Capacitatea regeneratoare, rectul
Berbecul	Craniul, fața, creierul
Taurul	Maxilarul inferior, gâtul, laringele, faringele
Gemenii	Umerii, clavicula, brațele, plămânii, mâinile
Racul	Stomacul, esofagul, sânii, sternul, diafragma, cavitatea toracică
Leul	Inima, spatele, coloana vertebrală, temperatura corpului
Fecioara	Abdomenul, starea de sănătate sau de boală în general, tractul intestinal (constipație)

Balanța	Fesele, rinichii, uretrele, venele în general
Scorpionul	Pelvisul, adenoizii, organele sexuale, organele excretoare
Săgetătorul	Coapsele, şoldurile, ficatul, nervul sciatic
Capricornul	Genunchii, oasele în general, pielea
Vărsătorul	Gambele, gleznele, circulația în general, acțiunea inimii
Peştii	Picioarele, degetele de la picioare, apa din organism

Tabelul 20: Plante medicinale şi săruri din celule

Zodia	Plante medicinale	Sărurile din celule
Berbecul	Genţiană, ardei roşu, usturoi, caprifoi, ciulin	Fosfat de potasiu (salată verde, conopidă, măsline, castraveţi, spanac, ridichi, varză, ceapă, dovlecel, nuci, mere)
Taurul	Cimbru, pătlagină, podbal, salvie, strugurii-ursului (uva ursi)	Sulfat de sodiu (sfeclă, spanac, hrean, conopidă, varză, ridichi, castraveţi, ceapă, dovlecel)
Gemenii	Crin, in, chimen, pătrunjel, lavandă	Clorură de potasiu (sparanghel, fasole verde, varză de Bruxelles, morcovi, spanac, roşii, ţelină dulce, portocale, piersici, ananas, caise, pere, prune)
Racul	Nufăr, studeniţă, salată verde, caprifoi	Fluorură de calciu (lapte, ouă, varză, salată verde, măcriş de baltă, dovlecel)
Leul	Măcăleandru, vâsc, gălbenele, negrii ică, nuci	Fosfat de magneziu (orz, făină integrală, secară, alune, salată verde, mere, smochine, sparanghel, ouă, varză, castraveţi, nucă de cocos, nuci, afine, ceapă)
Fecioara	Calvaria, chimen dulce, mătrăgună (folosite moderat), andive, mărar	Sulfat de potasiu (andive, cicoare, morcovi, făină integrală, ovăz, secară, salată, legume)
Balanţa	Violete, busuiocul-cerbilor, iarbă-moale sau iarba-fetei, mentă, brusture	Fosfat de sodiu (ţelină, morcovi, spanac, sparanghel, mere, smochine, căpşuni, afine, struguri, alune, nucă de cocos, făină de ovăz, orez nedecorticat)
Scorpionul	Voronic sau unguraş, frunze de mure, ciulin, praz, hrean, linariţă, pelin, salsaparilă	Sulfat de calciu (ceapă, sparanghel, varză creaţă, usturoi, muştar, creson, gulii, smochine, conopidă, ridichi, praz, prune uscate, cireşe negre, agrişe, afine, nucă de cocos)
Săgetătorul	Agrimonia, brusture, cicoare, trifoi, păpădie, stejar (de regulă neingerat)	Siliciu (coaja fructelor, cojile de seminţe, smochine, prune uscate, căpşuni)
Capricornul	Tătăneasă, coada-calului, traista-ciobanului, ulm, troscot	Fosfat de calciu (căpşuni, prune, afine, smochine, spanac, sparanghel, salată verde, castraveţi, alune, nucă de cocos, linte, fasole uscată, făină integrală, secară, orz, peşte oceanic, lapte de vacă)
Vărsătorul	Valeriană, condurul-doamnei, salvie, pătlagină	Clorură de sodiu (căpşuni, mere, smochine, spanac, varză, ridichi, sparanghel, morcovi, castraveţi, salată verde, castane, nucă de cocos, linte)
Peştii	Muşchi-irlandez, genţiană, ghimber	Fosfat de fier (salată verde, căpşuni, ridichi, hrean, spanac, linte, varză)

Tabelul 21: Vitamine şi minerale

Planeta	Vitamine	Minerale
Jupiter	B_6(piroxina), F, K, bilineurină, inositol, lecitină, biotină (H)	Sulfura, seleniu
Saturn	C, acid folie	Calciu
Uranus	Zinc	
Neptun	Acid pantotenic (o vitamină din complexul B)	Toate toxinele, otrăvurile, metalele grele
Pluto	Enzime	

Deoarece planetele şi zodiile nu au o poziţie autonomă pe diagramă, ci sunt asociate, se impune cercetarea cu atenţie a localizării planetelor şi aspectelor pe care ele le formează. Axele Ascendentului şi ale casei a şasea/a douăsprezecea sunt zonele strâns legate de starea de sănătate sau de boală. În cazul intervenţiilor chirurgicale trebuie cercetată casa a opta. Se impun câteva consideraţii

fundamentale legate de problemele de sănătate, după cum urmează:

1. Zodia Ascendentului şi a planetei dominante (pentru constituția fizică în general) ;
2. Planetele din casa întâi şi aspectele pe care le formează;
3. Zodia de pe cuspida casei a şasea şi planeta dominantă (starea de sănătate sau boală în general);
4. Planetele din casa a şasea şi aspectele corespunzătoare acestora;
5. Zodia din casa a douăsprezecea şi planeta sa dominantă (claustrare din motive de sănătate);
6. Planetele din casa a douăsprezecea şi aspectele pe care le formează;
7. Zodia din casa a opta şi dominanta acesteia (chirurgie, intervenții medicale);
8. Planetele din casa a opta şi aspectele corespunzătoare acestora.

Problemele de sănătate sunt doar o parte dintre considerațiile care se pot face pe marginea acestor case, a dominantelor corespunzătoare şi a planetelor care sunt localizate în ele. Nu toate aspectele localizate în pozițiile menționate determină o problemă de sănătate imediată sau chiar pe termen lung. De fapt, aceste amplasări, în ansamblu, semnalează adesea condiția generală de sănătate a persoanei al cărei horoscop este avut în vedere.

Aspectele majore (careul, opoziția, semicareul şi trioctilul) semnifică zonele potențiale de dificultate sau stres. În manieră similară, ele indică şi sfera în care nativul îşi poate folosi la maximum atributele fizice. Aspectele minore (trigonul, sextilul şi semisextilul) semnalează locul în care boala se poate instala şi poate evolua dacă sănătatea nu este îngrijită corespunzător. Conjuncția şi dodectilul sau disjuncția arată zonele în care caracterul optim sau periclitat al stării fizice va fi evident şi unde este nevoie de un regim alimentar şi de muncă strict, chiar şi de operație, pentru reînsănătoşire.

Ca în multe alte domenii ale vieții, atenția cuvenită acordată nevoilor fizice poate vindeca, uşura sau poate face suportabile multe dintre condițiile de sănătate. Acolo unde diagrama natală arată semne de slăbiciune, îngrijirea consecventă ar trebui să preîntâmpine multe dintre problemele de sănătate anticipate de horoscop. Semnele unei constituții fizice excelente pot fi optimizate prin regim alimentar şi exerciții, pentru a susține şi zonele mai slabe ale organismului.

Nu există nici un substitut astrologie al tratamentului efectuat de un medic sau de personalul medical calificat. Astrologia poate releva posibilele neplăceri de sănătate şi-l poate ajuta pe nativ să-şi dea seama ce fel de eforturi personale sunt indicate în vederea însănătoşirii sau a menținerii sănătății.

Anexa I

CALCULE ASTROLOGICE

Această secțiune se adresează cercetătorului care vrea să învețe să calculeze o diagramă astrologică. Tehnologia computerizată a diminuat considerabil necesitatea metodelor manuale de calcul, dar este indicată cunoaşterea bazei teoretice aflate în spatele configurării horoscopului. Înțelegând felul în care acesta este construit, cercetătorul reuşeşte să înțeleagă şi să aprecieze corect atât mişcarea planetelor, cât şi mişcarea de rotație a Pământului în jurul Soarelui.

Prima parte se ocupă de calcularea propriu-zisă a horoscopului: aflarea timpului sideral precis corespunzător naşterii, calcularea cuspidelor caselor, a pozițiilor exacte ale Soarelui, Lunii şi ale altor planete şi întocmirea unei liste cu aspectele pe care le formează. Partea a doua cuprinde datele matematice necesare operațiilor de calculare a progresiilor.

Paralele declinației au fost de asemenea incluse. E adevărat că multe dintre efemeridele moderne nu studiază declinațiile, dar acest lucru nu se aplică şi celor de tip mai vechi. Se impune înțelegerea acestei laturi astrologice importante, deoarece ea face posibile stabilirea unor declinații şi emiterea unor predicții corecte.

Mulți cercetători pot omite în întregime această secțiune pentru început. S-ar putea ca ulterior să te întorci la ea, pe măsură ce înaintezi tot mai mult în studiul astrologiei.

Calcularea diagramei natale

Pentru a calcula o diagramă folosind tabele standard, sunt câteva aspecte care trebuie avute în vedere. Trebuie să aflăm cu precizie momentul naşterii, în termenii timpului sideral (timpul astral), nu în cei ai timpului obişnuit. Pe baza acestei informații, vom calcula exact cuspidele caselor din horoscop. În sfârşit, trebuie să aflăm localizările exacte ale Lunii şi ale planetelor, deoarece ele şi-au modificat poziția în raport cu Timpul Universal de la Greenwich la momentul zero, aşa cum era el indicat în efemeridă. Pentru a efectua aceste calcule, trebuie să luați în considerare următoarele puncte de referință:

1. O efemeridă pentru momentul naşterii. Efemerida specifică timpul sideral corespunzător Timpului Universal de la momentul zero şi amplasările planetelor în Zodiac.
2. Un tabel al caselor pentru sistemul de case pe care intenționați să-1 folosiți.
3. Un tabel cu logaritmi care să vă faciliteze operațiile. Dacă dețineți un calculator care indică numărul de grade, minute şi secunde, îl puteți utiliza urmând instrucțiunile primite odată cu calculatorul.

Efemeridele, sau tabelul standard cu informațiile planetare, se calculează pentru miezul nopții de la Greenwich, în Anglia (punctul orei zero de pe planetă, în care longitudinea măsoară 0°). Asta înseamnă că trebuie să aflăm mai întâi timpul

de la Greenwich pentru a calcula apoi momentul naşterii persoanei de care ne ocupăm. A doua problemă are de-a face cu diferenţa temporală dintre Greenwich şi locul naşterii.

Notă: în paginile următoare, veţi găsi patru modalităţi de calculare a diagramei natale (tabelele 22, 23, 24 şi 25). E bine să vă faceţi o serie de copii după ele sau să concepeţi altele asemănătoare pentru a le folosi în operaţiile de calcul pe care le veţi face.

Notă: Toate calculele trebuie să se finalizeze cu rezultate ale căror valori să se regăsească în tabelele caselor din efemerida. Puteţi estima poziţia cuspidei casei intuind fracţiunea de zi, corespunzătoare momentului naşterii (ora siderală 15:35 reprezintă peste o jumătate de zi, dar nu chiar trei sferturi), astfel încât cuspida reprezintă mai mult de jumătate de grad, dar mai puţin de 45'. O latitudine de 38°N42' reprezintă trei sferturi din distanţa totală stabilită între latitudini. Astfel, cuspida care rezultă trebuie să cuprindă mai mult de jumătate din distanţa dintre cele două coloane temporale şi trei sferturi din distanţa care există între latitudini. Intervalul temporal, echivalent pentru Greenwich, de 72 ore şi 22 minute, când este calculat, reprezintă mai mult de un sfert de zi şi mai puţin de o treime. În felul acesta, poziţia planetară se va situa la o treime din traseul pe care planeta 1-a parcurs în ziua respectivă, la care se adaugă valoarea din ziua precedentă.

Timpul standard

Foarte puţine dintre localizările pe meridianele timpului sunt exacte. Unele se află în partea estică a unei regiuni temporale, altele sunt în vest. Chiar dacă se poate vorbi despre o oră standard în interiorul oricărui fus orar, timpul local adevărat prezintă o variaţie de o jumătate de oră mai mult sau mai puţin. Uneori experimentăm pe cont propriu această diferenţă. De exemplu, o persoană care trăieşte în El Paso, Texas, are ceasul potrivit după fusul orar local. El Paso este la fel de aproape de primul meridian ca şi Denver, Colorado, în ambele locuri, Soarele va fi la apogeu în jurul prânzului. Nu trebuie decât să călătoriţi de-a lungul lui Rio Grande până la Ciudad Juarez şi veţi constata că sunteţi, în chip miraculos, chiar în zona timpului standard central. Pe ceas, ne aflăm cu o oră mai târziu. Totuşi, Soarele este încă pe cer în punctul maxim.

Cum este posibil acest lucru? Explicaţia constă în faptul că folosim timpul standard din raţiuni de comoditate. Este mai convenabil ca în El Paso ceasul să arate aceeaşi oră ca în Denver, Santa Fe sau ca în alte oraşe din SUA. În Juarez, este mai convenabil să se indice aceeaşi oră ca în Ciudad, Mexic, reşedinţa guvernului mexican. Timpul standard a fost conceput din raţiuni utilitare. Una dintre ele ar fi aceea de sincronizare a orarelor trenurilor. Deoarece oamenii au început să se deplaseze mai rapid pe distanţe mai mari, modificarea constantă a fusului orar local, măsurabilă în funcţie de mişcarea Soarelui, a devenit nefuncţională. Unităţile standard de segmente aproximativ egale de 24 de ore au

oferit un mijloc mai eficient de potrivire a ceasurilor în lumea întreagă.

Există câteva locuri în care diferența de fus orar este de o jumătate de oră şi asta răspunde, repetăm, unor necesități practice. Timp de mai mulți ani, toată China s-a condus după acelaşi fus orar, chiar dacă suprafața mare a țării acoperă în jur de patru fuse orare standard. Marea majoritate a Europei şi o mare parte din Africa urmează un fus orar cu diferență de numai o oră față de Greenwich, chiar dacă între unele zone există o diferență mai mare de două ore. Toate acestea se explică prin motivații de ordin politic şi economic.

Indiferent de felul în care este structurată o zonă temporală, timpul standard, aşa cum este el stabilit după Greenwich, rămâne un factor important de care avem nevoie pentru a configura corect un horoscop. Ne vom referi la criteriul distanței în partea a doua a operațiilor de calcul efectuate.

Tabelul 22: Formula de calcul pentru timpul sideral exact al naşterii

Calcularea timpului sideral al naşterii

Nume

Data naşterii

Locul naşterii

Longitudine Latitudine

Diferența față de Greenwich (Ore Minute Secunde)

Data naşterii (folosiți un interval de 24 de ore)

Timpul diurn (scădeți o oră din timpul naşterii) -

Timpul diurn al naşterii =

Adăugați diferența de fus orar la ora Greenwich +

Timpul universal Greenwich

Adăugați corecțiile necesare intervalului +

Rezultatul =

Adăugați timpul sideral corespunzător orei zero anterioare +

Rezultatul este timpul naşterii sideral la Greenwich =

Scădeți echivalentul longitudinal -

Rezultatul =

Scădeți 24 de ore, dacă este necesar -

Rezultatul este TIMPUL SIDERAL EXACT AL NAŞTERII =

Tabelul 23: Formula de calcul pentru logaritmii cuspidelor caselor

Calcularea cu precizie a cuspidelor caselor folosind logaritmii

Timpul sideral exact al naşterii

Scădeți timpul sideral anterior din tabelul caselor -

Timpul sideral în exces

Timpul sideral ulterior din tabelul caselor

Scădeți timpul sideral anterior din tabelul caselor -

Diferența

Logaritmul latitudinii în exces

Scădeți logaritmul diferenței -

Rezultatul este factorul constant al timpului sideral (FCTS)

.Latitudinea naşterii

Scădeți latitudinea mai mică -

Rezultatul este latitudinea în exces

Logaritmul latitudinii în exces

Scădeți logaritmul latitudinii de 1° -

Rezultatul este factorul constant pentru latitudine

Tabelul 24: Formula de calcul pentru cuspidele exacte ale caselor

MC XI **XII** Asc **II** **III**

Cuspidele la timpul sideral ulterior

Cuspidele anterioare

Diferența

Logaritmul diferenței

Factorul constant al logaritmului

Adunare (suma este egală cu logaritmul recalculat)

Recalcularea timpului sideral

Cuspidele la o latitudine mai mare

Cuspidele la o latitudine mai mică

Diferența

Logaritmul diferenței

Factorul constant al latitudinii

Adunare (suma este egala” cu logaritmui recalculat)

Recalculare

Cuspida anterioară, latitudine mai mică

Recalcularea timpului sideral

Recalcularea latitudinii

Cuspidele exacte ale caselor

Tabelul 25: Formula de calcul al pozițiilor planetare precise

Calcularea pozițiilor planetare exacte

Numele EGMTI Logaritmul EGMTI

Soarele Luna Mercur Venus Marte Jupiter Saturn

1) Poziția datei ulterioare

2) Scădeți poziția datei anterioare

3) Diferența (mişcarea planetară zilnică)

4) Logaritmul constant

5) Adăugați logaritmul mişcării planetare

6) Logaritmul de mişcare pentru momentul naşterii

7) Poziția datei anterioare

8) Adăugați mişcarea (calculată prin logaritmul de mişcare de la pasul 6). Scădeți dacă planeta este retrogradă.

9) Poziția exactă a planetei la naştere

Uranus Neptun Pluto Nodul Nord

Aceeaşi formulă este folosită pentru a calcula declinația, dacă efemerida furnizează informații în acest sens.

Declinația fiecărei planete va fi desemnată prin nord sau sud, în loc de semnul zodiacal ca atare.

Pasul întâi: Calculați timpul universal Greenwich corespunzător nașterii

1. Începeți cu timpul standard al nașterii. Exprimați-1 prin intermediul unui interval de 24 de ore. De exemplu, pentru o persoană născută la ora 5:30 p.m., acest moment va fi exprimat prin ora 17:30 (după miezul nopții anterior).
2. Faceți orice corecturi sunt necesare pentru timpul diurn (sau pentru timpul războiului, pentru cei născuți în locurile în care s-a desfășurat al doilea război mondial). Această recalculare impune de regulă scăderea unei ore.
3. Dacă locul nașterii este situat la vest de Greenwich, adăugați o oră pentru fiecare zonă care se conduce după alt fus orar decât cel de la Greenwich. În cazul unei regiuni vestice, asta poate însemna un surplus de 24 de ore față de timpul universal de la Greenwich. În cazul unei zone aflate la est de punctul zero, această diferență de o zi trebuie scăzută. Pentru locurile de naștere estice, s-ar putea să fie nevoie să „împrumutați" 24 de ore din ziua precedentă și să luați în considerare, în calculele efectuate, data precedentă din efemeridă.

Exemplu: Denver, Colorado, este pe fusul orar montan, adică la o distanță de șapte ore față de Greenwich. Trebuie să adăugați aceste șapte ore la data nașterii, din cauza întârzierii față de Greenwich. Dacă nașterea s-a produs la ora 10:00 p.m. (22:00), acesteia i se adaugă alte șapte ore, ceea ce are ca rezultat 29 de ore, reprezentând ora 5:00 a.m., ziua următoare.

Exemplu: Beijing este la o distanță de opt ore față de Greenwich, timpul standard. Trebuie să scădeți aceste opt ore în avans. O dată a nașterii situată la ora 7:00 a.m. minus opt ore va da ora 11:00 p.m. (23:00), cu o zi înainte.

Rezultatul acestui calcul reprezintă TU (timpul universal al nașterii). Pe baza celor două exemple de mai sus, trebuie să observați că o persoană născută la ora 8:00 p.m. În Beijing și o alta născută la ora 5:00 a.m. În Denver se întâlnesc pe aceleași coordonate temporale de la Greenwich, undeva în jurul prânzului.

Dacă totalul obținut depășește 24 de ore, scădeți acest interval și luați în considerare că operațiile de calcul pe care le-ați efectuat se vor baza pe ziua următoare din efemeridă. Intervalul de timp universal de la Greenwich este cel pe care-1 veți utiliza pentru a calcula pozițiile planetelor din efemeridă.

Pasul al doilea: Calculați corectarea solar-siderală pentru intervalul de timp de la miezul nopții, Greenwich

Se impune o mică recalculare în toate situațiile în care timpul universal Greenwich nu reprezintă chiar ora 00:00. Asta se explică prin faptul că ziua siderală diferă cu 3 minute și 56 de secunde față de ziua standard de 24 de ore. Acest mic interval de timp este numit uneori corecție acceleratoare. Ea se situează

undeva în jurul ratei de 10 secunde pe oră. Trebuie doar să înmulțiți cu 10 numărul orelor și să le împărțiți la 60 pentru a opera corectarea necesară. Raportați-vă la minutele incluse în ora nașterii ca la o fracțiune dintr-o oră.

Exemplu: Timpul universal Greenwich corespunzător nașterii este 7: 33 a.m. Cele 7 ore și 33 de minute reprezintă 7,55 ore, pe care trebuie să le înmulțiți cu 10 secunde. Rezultatul va fi 75,5 secunde, pe care le împărțiți la 60 pentru a afla numărul de minute. Rezultatul este de 1,258 minute sau de 1 minut și 15 secunde, ceea ce semnifică necesara corectare a intervalului.

Longitudine **Septembrie 2001**

Ziua		Ora siderală	☉	☽	☊	☿	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇
		h m s	° ′ ″	° ′ ″	° ′	° ′	° ′	° ′	° ′	° ′	° ′	° ′	° ′
1	S	22 40 53	8♍ 37 50	17♒ 52 59	4♋ 26.5	29♍ 57.6	5♌ 44.8	26♐ 14.2	9♋ 56.7	14♊ 21.6	22♒ 13.0	6♒ 33.5	12♐ 33.4
2	D	22 44 50	9 35 53	29 43 37	4 16.8	1♎ 26.0	6 56.5	26 42.1	10 6.6	14 24.3	22 10.7	6 32.2	12 33.7
3	L	22 48 47	10 33 57	11♓ 35 49	4 5.2	2 53.0	8 8.3	27 10.3	10 16.4	14 26.9	22 8.5	6 30.9	12 34.0
4	M	33 52 43	11 32 4	23 31 9	3 52.5	4 18.6	9 20.2	27 39.0	10 26.1	14 29.4	22 6.3	6 29.7	12 34.4
5	M	22 56 40	12 30 11	5♈ 31 0	3 39.9	5 42.9	10 32.1	28 8.0	10 35.7	14 31.9	22 4.1	6 28.4	12 34.8
6	J	23 0 36	13 28 21	17 36 48	3 28.3	7 5.8	11 44.2	28 37.4	10 45.1	14 34.2	22 1.9	6 27.2	12 35.2
7	V	23 4 33	14 26 33	29 50 20	3 18.9	8 27.2	12 56.3	29 7.2	10 54.5	14 36.4	21 59.7	6 26.0	12 35.6
8	S	23 8 29	15 24 46	12♉ 13 49	3 12.1	9 47.2	14 8.5	29 37.3	11 3.7	14 38.5	21 57.6	6 24.8	12 36.1
9	D	23 12 26	16 23 2	24 50 2	3 8.0	11 5.6	15 20.7	0♑ 7.8	11 12.8	14 40.5	21 55.5	6 23.6	12 36.6
10	L	23 16 22	17 21 19	7♊ 42 14	3D 6.4	12 22.5	16 33.1	0 38.6	11 21.8	14 42.4	21 53.4	6 22.5	12 37.2
11	M	23 20 19	18 19 39	20 53 53	3R 6.2	13 37.8	17 45.5	1 9.8	11 30.7	14 44.2	21 51.3	6 21.4	12 37.8
12	M	23 24 15	19 18 1	4♋ 28 11	3 6.5	14 51.4	18 58.0	1 41.3	11 39.4	14 45.8	21 49.2	6 20.3	12 38.4
13	J	23 28 12	20 16 25	18 27 22	3 5.7	16 3.3	20 10.5	2 13.1	11 48.1	14 47.4	21 47.2	6 19.2	12 39.1
14	V	23 32 9	21 14 51	2♌ 51 50	3 3.0	17 13.3	21 23.1	2 45.3	11 56.6	14 48.9	21 45.2	6 18.2	12 39.7
15	S	23 36 5	22 13 19	17 39 14	2 57.7	18 21.4	22 35.8	3 17.7	12 4.9	14 50.3	21 43.3	6 17.2	12 40.5
16	D	23 40 2	23 11 49	2♍ 43 58	2 49.7	19 27.4	23 48.6	3 50.5	12 13.2	14 51.5	21 41.3	6 16.2	12 41.2
17	L	23 43 58	24 10 21	17 57 19	2 39.6	20 31.3	25 1.4	4 23.6	12 21.3	14 52.7	21 39.4	6 15.2	12 42.0
18	M	23 47 55	25 8 55	3♎ 8 35	2 28.5	21 32.8	26 14.3	4 57.0	12 29.3	14 53.7	21 37.5	6 14.3	12 42.8
19	M	23 51 51	26 7 31	18 6 58	2 17.7	22 31.8	27 27.3	5 30.6	12 37.1	14 54.6	21 35.7	6 13.3	12 43.6
20	J	23 55 48	27 6 9	2♏ 43 30	2 8.2	23 28.2	28 40.3	6 4.6	12 44.8	14 55.5	21 33.9	6 12.5	12 44.5
21	V	23 59 44	28 4 48	16 52 27	2 1.1	24 21.7	29 53.4	6 38.8	12 52.4	14 56.2	21 32.1	6 11.6	12 45.4
22	S	0 3 41	29 3 29	0♐ 31 36	1 56.7	25 12.2	1♍ 6.5	7 13.3	12 59.8	14 56.8	21 30.4	6 10.8	12 46.4
23	D	0 7 38	0♎ 2 12	13 41 56	1 54.6	25 59.3	2 19.7	7 48.1	13 7.1	14 57.3	21 28.6	6 10.0	12 47.3
24	L	0 11 34	1 0 57	26 26 41	1 54.1	26 42.8	3 32.9	8 23.1	13 14.2	14 57.7	21 27.0	6 9.2	12 48.3
25	M	0 15 31	1 59 43	8♑ 50 26	1 54.1	27 22.5	4 46.3	8 58.4	13 21.2	14 57.9	21 25.3	6 8.4	12 49.4
26	M	0 19 27	2 58 31	20 58 22	1 53.4	27 57.9	5 59.6	9 33.9	13 28.0	14 58.1	21 23.7	6 7.7	12 50.4
27	J	0 23 24	3 57 21	2♒ 55 43	1 50.9	28 28.8	7 13.0	10 9.7	13 34.7	14R 58.1	21 22.1	6 7.0	12 51.5
28	V	0 27 20	4 56 13	14 47 15	1 45.9	28 54.7	8 26.5	10 45.7	13 41.2	14 58.1	21 20.6	6 6.4	12 52.7
29	S	0 31 17	5 55 6	26 37 8	1 38.0	29 15.4	9 40.0	11 21.9	13 47.6	14 57.9	21 19.1	6 5.8	12 53.8
30	D	0 35 13	6♎ 54 1	8♓ 28 45	1♋ 27.4	29♎ 30.2	10♍ 53.6	11♑ 58.4	13♋ 53.8	14♊ 57.7	21♒ 17.7	6♒ 5.2	12♐ 55.0

Tabelul 26: Exemplu de pagină a efemeridei pentru septembrie 2001, din *American Ephemeris*

Pasul al treilea: Determinați timpul sideral local al naşterii

Ce înseamnă, de fapt, timpul sideral? El se referă la intervalul care a trecut de când Berbecul în unghi de 0° (echinocțiul de primăvară) a fost la Mijlocul Cerului. El nu poate fi mai mare de 24 de ore.

1. Pentru a afla timpul sideral local al naşterii, trebuie mai întâi să calculăm momentul naşterii în funcție de Greenwich. În acest sens, trebuie să adunăm timpul universal al naşterii la timpul sideral specificat de efemeridă, folosind ca punct de reper miezul nopții dinaintea momentului naşterii după Greenwich. Amintiți-vă că s-ar putea să intrați în ziua următoare pentru locurile natale situate la vest de Greenwich sau să vă întoarceți la ziua anterioară pentru cele estice. Oricum ar fi, în ambele cazuri adăugați timpul sideral din efemeridă. Dacă totalul depăşeşte numărul de ore al unei zile, trebuie doar să scădeți 24 de ore.
2. Efectuați apoi corectarea pentru interval. Aceasta ajustează diferența dintre ziua normală şi cea siderală.
3. Apoi trebuie să aflăm diferența temporală propriu-zisă dintre Greenwich şi locul naşterii. În esență, aceasta ar fi un subiect de geografie, care s-a confruntat cu problema timpului. Scopul este acela de a afla intervalul de timp dintre Greenwich şi locul natal (numit echivalentul intervalului de timp universal de la Greenwich). Următorul tabel prezintă o listă cu unitățile de timp echivalente cu unitățile longitudinale.

Tabelul 27: Echivalențele longitudine/timp

Unitățile longitudinale (grade, minute)	Unitățile temporale (ore, minute, secunde)
15°	1 oră
1 °	4 minute
15 minute	1 minut
1 minut	4 secunde

Exemplu: *Denver, Colorado.* Longitudinea pentru Denver, Colorado, este +104°V59'.

Putem estima folosind un unghi de 105° sau un interval de şapte ore. Ştim că rezultatul final se situează undeva foarte aproape de şapte ore, pentru că 105° împărțite la 15° pe oră dau exact şapte ore. Mai precis spus, calculăm:

104° longitudine x 4 minute = 416 minute, împărțite la 60 = 6 ore 56 minute. 59' longitudine x 4 secunde = 236 secunde, împărțite la 60 = 3 minute 56 secunde. 6 ore 56 minute + 3 minute 56 secunde = 6 ore 59 minute 56 secunde. Rezultatul obținut este într-adevăr foarte apropiat de un interval complet de şapte ore.

Exemplu: *Beijing, China.* Longitudinea pentru Beijing este 116°E25'. 116° longitudine x 4 minute = 464 minute, împărțite la 60 = 7 ore 44 minute, 25 minute longitudine x 4 secunde = 100 secunde, împărțite la 60 = 1 minut 40 secunde.

7 ore 44 minute + 1 minut 40 secunde = 7 ore 45 minute 40 secunde.

4. Deoarece ziua siderală nu are exact 24 de ore, trebuie efectuată operația de scădere a unui mic interval de timp în cazul când naşterea a avut loc la vest de Greenwich, saude adunare, pentru zona estică. Acest proces se numeşte *corectarea de accelerare* şi reprezintă întotdeauna un interval mai mic de patru minute. Operația de corectare are o rată de 10 secunde pe oră.

Exemplu: *Denver, Colorado.* Diferența de timp în Denver este de 6 ore 59 minute 56 secunde. Ea este atât de apropiată de intervalul de şapte ore, încât putem calcula operația de corectare raportând-o la şapte ore, ceea ce înseamnă 70 de secunde. Acestea se scad din timpul universal Greenwich corespunzător momentului naşterii.

Exemplu: *Beijing, China.* Diferența de timp în Beijing este de 7 ore 45 minute 40 secunde. Rata corectării de accelerare pentru şapte ore este de 70 de secunde. Corectarea calculată pentru 45 minute 40 secunde este de aproximativ % din 10 sau 7 secunde. 70 + 7 = 77 secunde sau 1 minut 17 secunde. Acest interval se adaugă la timpul universal Greenwich corespunzător naşterii.

5. Pentru un loc de naştere situat la vest de Greenwich, scădeți echivalentul de timp pentru longitudine. Operația de scădere se justifică prin faptul că timpul naşterii este mai înaintat decât cel de la meridianul zero. Dacă naşterea s-a produs la est de Greenwich, acest interval trebuie adăugat, deoarece timpul naşterii este întârziat față de timpul universal Greenwich.

Rezultatul acestor calcule reprezintă timpul sideral al naşterii, pe care-1 vom folosi ca să calculăm cuspidele caselor din horoscop.

Pasul al patrulea: Aflați Mijlocul Cerului, Ascendentul şi cuspidele caselor

Folosind timpul sideral calculat, consultați acum tabelul caselor. Tabelul 28 reproduce *AFA, Tabelele caselor: Sistemul Koch,* publicat de Federația Astrologilor Americani (American Federation of Astrologers - AFA). Începutul fiecărei coloane oferă câteva informații. Primul număr este timpul sideral exprimat în ore. Numărul central reprezintă longitudinea pentru Mijlocul Cerului la momentul respectiv. Al treilea număr semnifică arcul Ascensiunii drepte. Observați că arcul Ascensiunii drepte şi timpul sideral sunt date în numere egale, deoarece Ascensiunea dreaptă reprezintă o măsurătoare de-a lungul eclipticei şi ea variază pentru că unele zodii se ridică la Mijlocul Cerului mai repede decât altele. Acesta este rezultatul corespunzător formei aparent eliptice a eclipticei. În *Tabelele Dalton ale caselor* se confirmă reversul: longitudinea pentru Mijlocul Cerului este întotdeauna o măsură constantă, în timp ce timpul sideral şi arcul Ascensiunii drepte variază.

În *Tabelele caselor,* timpul sideral precis al naşterii se va situa undeva între cele două coloane. Trebuie să le aflaţi care sunt şi să le utilizaţi pentru a calcula Mijlocul Cerului şi celelalte cuspide ale caselor. Veţi avea nevoie şi de un tabel al logaritmilor, care vă permite operaţii simple de adunare şi scădere a numerelor zecimale, în locul celor de înmulţire şi împărţire, pe baza intervalelor specificate în grade, minute, secunde.

Calculaţi acum cuspidele exacte ale caselor.

1. Notaţi timpul sideral al naşterii.
2. Aflaţi şi notaţi timpul sideral anterior pe baza *Tabelelor caselor.*
3. Scădeţi timpul anterior. Rezultatul reprezintă timpul sideral în plus.
4. Diferenţa dintre timpul sideral anterior şi cel ulterior este de patru minute. Dacă recurgeţi la *Tabelele Dalton ale caselor,* trebuie să calculaţi diferenţa dintre cele două timpuri siderale.
5. În tabelul logaritmilor, aflaţi coloana şi rândul care corespund timpului în exces pe care l-aţi calculat la punctul 3. Introduceţi acest număr în tabel.
6. În tabelul logaritmilor, găsiţi coloana şi rândul care corespund diferenţei dintre coloanele pe care le folosiţi. În tabelul AFA, această diferenţă este întotdeauna de patru minute. Logaritmul pentru patru minute este 0,7781. Includeţi-l în formula dumneavoastră de calcul.

Tabelul 28 : Tabelul logaritmilor

MINUTE DE TIMP SAU ARC	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
0	INFINIT	1.38021	1.07918	.90309	.77815	.68124	.60206	.53511	.47712	.42597	.38021	.33882
1	3.15836	1.37303	1.07558	.90068	.77635	.67980	.60086	.53408	.47622	.42517	.37949	.33816
2	2.85733	1.36597	1.07200	.89829	.77455	.67836	.59965	.53305	.47532	.42436	.37877	.33750
3	2.68124	1.35902	1.06846	.89591	.77276	.67692	.59846	.53202	.47442	.42356	.37805	.33685
4	2.55630	1.35218	1.06494	.89354	.77097	.67549	.59726	.53100	.47352	.42276	.37733	.33619
5	2.45939	1.34545	1.06145	.89119	.76920	.67406	.59607	.52997	.47262	.42197	.37661	.33554
6	2.38021	1.33882	1.05799	.88885	.76743	.67264	.59488	.52895	.47173	.42117	.37589	.33489
7	2.31326	1.33229	1.05456	.88652	.76567	.67122	.59370	.52793	.47083	.42038	.37517	.33424
8	2.25527	1.32585	1.05115	.88420	.76391	.66981	.59251	.52692	.46994	.41958	.37446	.33359
9	2.20412	1.31951	1.04777	.88190	.76216	.66840	.59134	.52591	.46905	.41879	.37375	.33294
10	2.15836	1.31326	1.04442	.87961	.76042	.66700	.59016	.52489	.46817	.41800	.37303	.33229
11	2.11697	1.30710	1.04109	.87733	.75869	.66560	.58899	.52389	.46728	.41721	.37232	.33164
12	2.07918	1.30103	1.03779	.87506	.75696	.66421	.58782	.52288	.46640	.41642	.37161	.33099
13	2.04442	1.29504	1.03451	.87281	.75524	.66282	.58665	.52187	.46552	.41564	.37090	.33035
14	2.01223	1.28913	1.03126	.87056	.75353	.66143	.58549	.52087	.46464	.41485	.37019	.32970
15	1.98227	1.28330	1.02803	.86833	.75182	.66005	.58433	.51987	.46376	.41407	.36949	.32906
16	1.95424	1.27755	1.02482	.86611	.75012	.65868	.58317	.51888	.46288	.41329	.36878	.32842
17	1.92791	1.27187	1.02164	.86390	.74843	.65730	.58202	.51788	.46201	.41251	.36808	.32777
18	1.90309	1.26627	1.01848	.86170	.74674	.65594	.58087	.51689	.46113	.41173	.36737	.32713
19	1.87961	1.26074	1.01535	.85951	.74506	.65457	.57972	.51590	.46026	.41095	.36667	.32649
20	1.85733	1.25527	1.01223	.85733	.74339	.65321	.57858	.51491	.45939	.41017	.36597	.32585
21	1.83614	1.24988	1.00914	.85517	.74172	.65186	.57744	.51392	.45852	.40940	.36527	.32522
22	1.81594	1.24455	1.00607	.85301	.74006	.65051	.57630	.51294	.45766	.40863	.36457	.32458
23	1.79663	1.23928	1.00303	.85087	.73841	.64916	.57516	.51196	.45679	.40785	.36387	.32394
24	1.44515	1.23408	1.00000	.84873	.73676	.64782	.57403	.51098	.45593	.40708	.36318	.32331
25	1.76042	1.22894	0.99699	.84661	.73512	.64648	.57290	.51000	.45507	.40631	.36248	.32267
26	1.74339	1.22386	0.99401	.84450	.73348	.64514	.57178	.50903	.45421	.40555	.36179	.32204
27	1.72700	1.21884	0.99105	.84239	.73185	.64381	.57065	.50805	.45335	.40478	.36109	.32141
28	1.71120	1.21388	0.98810	.84030	.73023	.64249	.56953	.50708	.45250	.40401	.36040	.32077
29	1.69596	1.20897	0.98518	.83822	.72861	.64117	.56841	.50612	.45164	.40325	.35971	.32014
30	1.68124	1.20412	0.98227	.83614	.72700	.63985	.56730	.50515	.45079	.40249	.35902	.31951
31	1.66700	1.19932	0.97939	.83408	.72539	.63853	.56619	.50419	.44994	.40173	.35833	.31888
32	1.65321	1.19457	0.97652	.83203	.72379	.63722	.56508	.50322	.44909	.40097	.35765	.31826
33	1.63985	1.18988	0.97367	.82998	.72220	.63592	.56397	.50226	.44825	.40021	.35696	.31763
34	1.62688	1.18523	0.97084	.82795	.72061	.63462	.56287	.50131	.44740	.39945	.35627	.31700
35	1.61429	1.18064	0.96803	.82592	.71903	.63332	.56177	.50035	.44656	.39869	.35559	.31638
36	1.60206	1.17609	0.96524	.82391	.71745	.63202	.56067	.49940	.44571	.39794	.35491	.31575
37	1.59016	1.17159	0.96246	.82190	.71588	.63073	.55957	.49845	.44487	.39719	.35422	.31513
38	1.57858	1.16714	0.95971	.81991	.71432	.62945	.55848	.49750	.44403	.39643	.35354	.31451
39	1.56730	1.16273	0.95697	.81792	.71276	.62816	.55739	.49655	.44320	.39568	.35286	.31389
40	1.55630	1.15836	0.95424	.81594	.71120	.62688	.55630	.49560	.44236	.39493	.35218	.31326
41	1.54558	1.15404	0.95154	.81397	.70966	.62561	.55522	.49466	.44152	.39419	.35150	.31264
42	1.53511	1.14976	.094885	.81201	.70811	.62434	.55414	.49372	.44069	.39344	.85083	.31203
43	1.52489	1.14553	0.94617	.81006	.70658	.62307	.55306	.49278	.43986	.39269	.35015	.31141
44	1.51491	1.14133	0.94352	.80811	.70504	.62180	.55198	.49184	.43903	.39195	.34948	.31079
45	1.50515	1.13717	0.94088	.80618	.70352	.62054	.55091	.49091	.43820	.39121	.34880	.31017
46	1.49560	1.13306	0.93825	.80425	.70200	.61929	.54984	.48998	.43738	.39046	.34813	.30956
47	1.48626	1.12898	0.93565	.80234	.70048	.61803	.54877	.48905	.43655	.38972	.34746	.30894
48	1.47712	1.12494	0.93305	.80043	.69897	.61678	.54770	.48812	.43573	.38899	.34679	.30833
49	1.46817	1.12094	0.93048	.79853	.69746	.61554	.54664	.48719	.43491	.38825	.34612	.30772
50	1.45939	1.11697	0.92791	.79663	.69596	.61429	.54558	.48626	.43409	.38751	.34545	.30710
51	1.45079	1.11304	0.92537	.79475	.69447	.61306	.54452	.48534	.43327	.38678	.34478	.30649
52	1.44236	1.10914	0.92283	.79287	.69298	.61182	.54347	.48442	.43245	.38604	.34411	.30588
53	1.43409	1.10528	0.92032	.79101	.69149	.61059	.54241	.48350	.43164	.38531	.34345	.30527
54	1.42597	1.10146	0.91781	.78915	.69002	.60936	.54136	.48258	.43082	.38458	.34278	.30466
55	1.41800	1.09766	0.91532	.78729	.68854	.60813	.54031	.48167	.43001	.38385	.34212	.30406
56	1.41017	1.09390	0.91285	.78545	.68707	.60691	.53927	.48076	.42920	.38312	.34146	.30345
57	1.40249	1.09018	0.91039	.78361	.68561	.60569	.53823	.47984	.42839	.38239	.34080	.30284
58	1.39493	1.08648	0.90794	.78179	.68415	.60448	.53719	.47893	.42758	.38166	.34014	.30224
59	1.38751	1.08282	0.90551	.77996	.68269	.60327	.53618	.47803	.42677	.38094	.33948	.30163
60	1.38021	1.07918	0.90309	.77815	.68124	.60206	.53511	.47712	.42597	.38021	.33882	.30103

ORE SAU GRADE

12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	MINUTE DE TIMP SAU ARC
.30103	.26627	.23408	.20412	.17609	.14976	.12494	.10146	.07918	.05799	.03779	.01848	0
.30043	.26571	.23357	.20364	.17564	.14934	.12454	.10108	.07882	.05765	.03746	.01817	1
.29983	.26516	.23303	.20316	.17519	.14891	.12414	.10070	.07846	.05730	.03713	.01785	2
.29922	.26460	.23253	.20267	.17474	.14849	.12373	.10032	.07810	.05696	.03680	.01754	3
.29862	.26405	.23202	.20219	.17429	.14806	.12333	.09994	.07774	.05662	.03647	.01723	4
.29802	.26349	.23151	.20171	.17384	.14764	.12293	.09956	.07738	.05627	.03615	.01691	5
.29743	.26294	.23099	.20123	.17339	.14722	.12253	.09918	.07702	.05593	.03582	.01660	6
.29683	.26239	.23048	.20076	.17294	.14679	.12213	.09880	.07666	.05559	.03549	.01629	7
.29623	.26184	.22997	.20028	.17249	.14637	.12173	.09842	.07630	.05524	.03516	.01597	8
.29563	.26129	.22945	.19980	.17204	.14595	.12133	.09804	.07594	.05490	.03484	.01566	9
.29504	.26074	.22894	.19932	.17159	.14553	.12094	.09766	.07558	.05456	.03451	.01535	10
.29445	.26019	.22843	.19884	.17114	.14510	.12054	.09729	.07522	.05422	.03418	.01504	11
.29385	.25964	.22792	.19837	.17070	.14468	.12014	.09691	.07486	.05388	.03386	.01472	12
.29326	.25909	.22741	.19789	.17025	.14426	.11974	.09653	.07450	.05353	.03353	.01441	13
.29267	.25854	.22690	.19742	.16980	.14384	.11935	.09616	.07414	.05319	.03321	.01410	14
.29208	.25800	.22640	.19694	.16936	.14342	.11895	.09578	.07379	.05285	.03288	.01379	15
.29148	.25745	.22589	.19647	.16891	.14300	.11855	.09540	.087343	.05251	.03256	.01348	16
.29090	.25690	.22538	.19599	.16847	.14258	.11816	.09503	.07307	.05217	.03223	.01317	17
.29031	.25636	.22488	.19552	.16802	.14217	.11776	.09465	.07272	.05183	.03191	.01286	18
.28972	.25582	.22437	.19505	.16758	.14175	.11736	.09428	.07236	.05149	.03158	.01254	19
.28913	.25527	.22386	.19457	.16714	.14133	.11697	.09390	.07200	.05115	.03126	.01223	20
.28854	.25473	.22336	.19410	.16669	.14091	.11658	.09353	.07165	.05081	.03093	.01192	21
.28796	.25419	.22286	.19363	.16625	.14049	.11618	.09316	.07129	.05047	.03061	.01161	22
.28737	.25365	.22235	.19316	.16581	.14008	.11579	.09278	.07094	.05014	.03029	.01130	23
.28679	.25311	.22185	.19269	.16537	.13966	.11539	.09241	.07058	.04980	.02996	.01100	24
.28621	.25257	.22135	.19222	.16493	.13925	.11500	.09204	.07023	.04946	.02964	.01069	25
.28562	.25203	.22084	.19175	.16449	.13883	.11461	.09166	.06987	.04912	.02932	.01038	26
.28504	.25149	.22034	.19128	.16405	.13842	.11421	.09129	.06952	.04878	.02899	.01007	27
.28446	.25095	.21984	.19081	.16361	.13800	.11382	.09092	.06916	.04845	.02867	.00976	28
.28388	.25041	.21934	.19035	.16317	.13759	.11343	.09055	.06881	.04811	.02835	.00945	29
.28330	.24988	.21884	.18988	.16273	.13717	.11304	.09018	.06846	.04777	.02803	.00914	30
.28272	.24934	.21834	.18941	.16229	.13676	.11265	.08981	.06810	.04744	.02771	.00884	31
.28214	.24881	.21785	.18895	.16185	.13635	.11226	.08943	.06775	.04710	.02739	.00853	32
.28157	.24827	.21735	.18848	.16141	.13593	.11187	.08906	.06740	.04676	.02706	.00822	33
.28099	.24774	.21685	.18802	.16098	.13552	.11148	.08869	.06705	.04643	.02674	.00791	34
.28042	.24720	.21635	.18755	.16054	.13511	.11109	.08832	.06670	.04609	.02642	.00761	35
.27984	.24667	.21586	.18709	.16010	.13470	.11070	.08796	.06634	.04576	.02610	.00730	36
.27927	.24614	.21536	.18662	.15967	.13429	.11031	.08759	.06599	.04542	.02578	.00699	37
.27869	.24561	.21487	.18616	.15923	.13388	.10992	.08722	.06564	.04509	.02546	.00669	38
.27812	.24508	.21437	.18570	.15880	.13347	.10953	.08685	.06529	.04475	.02514	.00638	39
.27755	.24455	.21388	.18523	.15836	.13306	.10914	.08648	.06494	.04442	.02482	.00607	40
.27698	.24402	.21339	.18477	.15793	.13265	.10876	.08611	.06459	.04409	.02450	.00577	41
.27641	.24349	.21289	.18431	.15749	.13224	.10837	.08575	.06424	.04375	.02419	.00546	42
.27584	.24296	.21240	.18385	.15706	.13183	.10798	.08538	.06389	.04342	.02387	.00516	43
.27527	.24244	.21191	.18339	.15663	.13142	.10760	.08501	.06354	.04308	.02355	.00485	44
.27470	.24191	.21142	.18293	.15620	.13101	.10721	.08464	.06319	.04275	.02323	.00455	45
.27413	.24138	.21093	.18247	.15576	.13061	.10682	.08428	.06284	.04242	.02291	.00424	46
.27357	.24086	.21044	.18201	.15533	.13020	.10644	.08391	.06250	.04209	.02259	.00394	47
.27300	.24033	.20995	.18155	.15490	.12979	.10605	.08355	.06215	.04175	.02228	.00363	48
.27244	.23981	.20946	.18110	.15447	.12938	.10567	.08318	.06180	.04142	.02196	.00333	49
.27187	.23928	.20897	.18064	.15404	.12898	.10528	.08282	.06145	.04109	.02164	.00303	50
.27131	.23876	.20848	.18018	.15361	.12857	.10490	.08245	.06111	.04076	.02133	.00272	51
.27075	.23824	.20800	.17973	.15318	.12817	.10452	.08209	.06076	.04043	.02101	.00242	52
.27018	.23772	.20751	.17927	.15275	.12776	.10413	.08172	.06041	.04010	.02069	.00212	53
.26962	.23720	.20702	.17881	.15232	.12736	.10375	.08136	.06006	.03977	.02038	.00181	54
.26906	.23668	.20654	.17836	.15190	.12695	.10337	.08099	.05972	.03944	.02006	.00151	55
.26850	.23616	.20605	.17790	.15147	.12655	.10298	.08063	.05937	.03911	.01974	.00121	56
.26794	.23564	.20557	.17745	.15104	.12615	.10260	.08027	.05903	.03878	.01943	.00091	57
.26738	.23512	.20509	.17700	.15061	.12574	.10222	.07991	.05868	.03845	.01911	.00060	58
.26683	.23460	.20460	.17654	.15019	.12534	.10184	.07954	.05834	.03812	.01880	.00030	59
.26627	.23408	.20412	.17609	.14976	.12494	.10146	.07918	.05799	.03779	.01848	.00000	60

Tabelul 29: Pagină din *Tabelul caselor* (AFA) – Sistemul Koch

7h 12m 0s		MC ♋ 16° 35' 58"		108° 0' 0"	N	7h 16m 0s		MC ♋ 17° 31' 54"		109° 0' 0"
11	12	Ascendent	2	3	LAT	11	12	Ascendent	2	3
° '	° '	° '	° '	° '		° '	° '	° '	° '	° '
♌15 32.3	♍16 57.4	♎19 30.1	♏20 26.4	♐18 57.9	0	♌16 32.7	♍18 2.3	♎20 34.3	♏21 25.6	♐19 53.3
15 36.7	16 42.5	18 48.4	19 32.8	18 16.8	5	16 35.9	17 45.3	19 50.5	20 30.5	19 11.3
15 41.0	16 28.4	18 8.9	18 41.0	17 35.6	10	16 39.0	17 29.3	19 8.9	19 37.0	18 29.3
15 45.0	16 14.8	17 30.9	17 50.1	16 53.8	15	16 41.9	17 13.8	18 28.9	18 44.6	17 46.5
15 45.8	16 12.1	17 23.4	17 40.0	16 45.3	16	16 42.5	17 10.7	18 21.0	18 34.1	17 37.8
15 46.5	16 9.4	17 16.0	17 29.8	16 36.7	17	16 43.1	17 7.6	18 13.2	18 23.7	17 29.0
15 47.3	16 6.7	17 8.6	17 19.7	16 28.1	18	16 43.6	17 4.6	18 5.3	18 13.2	17 20.2
15 48.1	16 4.0	17 1.2	17 9.6	16 19.4	19	16 44.1	17 1.5	17 57.5	18 2.7	17 11.2
15 48.8	16 1.3	16 53.8	16 59.4	16 10.6	20	16 44.6	16 58.5	17 49.7	17 52.2	17 2.2
15 49.6	15 58.6	16 46.4	16 49.2	16 1.7	21	16 45.2	16 55.4	17 42.0	17 41.7	16 53.2
15 50.3	15 55.9	16 39.0	16 39.0	15 52.8	22	16 45.7	16 52.3	17 34.2	17 31.2	16 44.0
15 51.0	15 53.2	16 31.6	16 28.8	15 43.7	23	16 46.2	16 49.2	17 26.4	17 20.6	16 34.7
15 51.7	15 50.5	16 24.2	16 18.5	15 34.6	24	16 46.6	16 46.1	17 18.6	17 10.0	16 25.3
15 52.4	15 47.7	16 16.9	16 8.2	15 25.3	25	16 47.1	16 43.0	17 10.9	16 59.4	16 15.8
15 53.1	15 45.0	16 9.5	15 57.9	15 16.0	26	16 47.5	16 39.9	17 3.1	16 48.6	16 6.2
15 53.7	15 42.2	16 2.0	15 47.5	15 6.4	27	16 48.0	16 36.7	16 55.2	16 37.9	15 56.4
15 54.4	15 39.3	15 54.6	15 37.0	14 56.8	28	16 48.4	16 33.6	16 47.4	16 27.0	15 46.5
15 55.0	15 36.5	15 47.1	15 26.4	14 47.0	29	16 48.8	16 30.4	16 39.5	16 16.1	15 36.4
15 55.6	15 33.6	15 39.7	15 15.8	14 37.1	30	16 49.2	16 27.1	16 31.7	16 5.2	15 26.2
15 56.2	15 30.7	15 32.1	15 5.2	14 27.0	31	16 49.5	16 23.8	16 23.7	15 54.1	15 15.8
15 56.8	15 27.8	15 24.6	14 54.4	14 16.7	32	16 49.9	16 20.5	16 15.8	15 42.9	15 5.2
15 57.4	15 24.8	15 17.0	14 43.5	14 6.2	33	16 50.2	16 17.2	16 7.7	15 31.7	14 54.5
15 57.9	15 21.7	15 9.3	14 32.6	13 55.6	34	16 50.4	16 13.7	15 59.7	15 20.3	14 43.5
15 58.4	15 18.6	15 1.6	14 21.5	13 44.7	35	16 50.7	16 10.3	15 51.5	15 8.9	14 32.3
15 58.8	15 15.5	14 53.8	14 10.3	13 33.6	36	16 50.9	16 6.8	15 43.3	14 57.3	14 20.9
15 59.3	15 12.3	14 46.0	13 59.0	13 22.3	37	16 51.1	16 3.2	15 35.1	14 45.6	14 9.2
15 59.6	15 9.0	14 38.1	13 47.6	13 10.7	38	16 51.2	15 59.5	15 26.7	14 33.8	13 57.2
16 0.0	15 5.6	14 30.1	13 36.1	12 58.9	39	16 51.3	15 55.8	15 18.3	14 21.8	13 45.0
16 0.3	15 2.2	14 22.1	13 24.4	12 46.7	40	16 51.3	15 51.9	15 9.8	14 9.7	13 32.5
16 0.5	14 58.7	14 13.9	13 12.6	12 34.3	41	16 51.3	15 48.0	15 1.2	13 57.4	13 19.7
16 0.7	14 55.0	14 5.7	13 0.6	12 21.6	42	16 51.2	15 44.0	14 52.5	13 44.9	13 6.5
16 0.8	14 51.3	13 57.3	12 48.5	12 8.5	43	16 51.0	15 39.8	14 43.7	13 32.3	12 53.0
16 0.8	14 47.4	13 48.9	12 36.2	11 55.1	44	16 50.7	15 35.5	14 34.8	13 19.6	12 39.1
16 0.7	14 43.4	13 40.3	12 23.8	11 41.3	45	16 50.3	15 31.1	14 25.8	13 6.6	12 24.8
16 0.5	14 39.2	13 31.6	12 11.2	11 27.1	46	16 49.8	15 26.6	14 16.6	12 53.5	12 10.1
16 0.1	14 34.9	13 22.8	11 58.4	11 12.4	47	16 49.2	15 21.8	14 7.3	12 40.1	11 54.9
15 59.6	14 30.4	13 13.8	11 45.4	10 57.4	48	16 48.7	15 16.9	13 57.8	12 26.6	11 39.2
15 59.0	14 26.7	13 4.7	11 32.2	10 41.8	49	16 47.4	15 11.7	13 48.2	12 12.9	11 23.1
15 58.1	14 20.7	12 55.4	11 18.9	10 25.7	50	16 46.3	15 6.4	13 38.4	11 58.9	11 6.3
15 57.0	14 15.5	12 46.0	11 5.4	10 9.1	51	16 44.9	15 0.7	13 28.5	11 44.8	10 49.0
15 55.7	14 9.9	12 36.4	10 51.7	9 51.9	52	16 43.2	14 54.7	13 18.3	11 30.5	10 31.1
15 53.9	14 4.0	12 26.6	10 37.8	9 34.1	53	16 41.1	14 48.4	13 8.0	11 15.9	10 12.5
15 51.8	13 57.8	12 16.6	10 23.8	9 15.6	54	16 38.7	14 41.7	12 57.4	11 1.2	9 53.2
15 49.2	13 51.0	12 6.4	10 9.7	8 56.5	55	16 35.8	14 34.5	12 46.6	10 46.4	9 33.2
15 46.1	13 43.7	11 55.9	9 55.4	8 36.7	56	16 32.3	14 26.7	12 35.6	10 31.4	9 12.4
15 42.2	13 35.8	11 45.2	9 41.2	8 16.1	57	16 28.0	14 18.4	12 24.3	10 16.4	8 50.7
15 37.4	13 27.1	11 34.3	9 27.0	7 54.7	58	16 22.9	14 9.2	12 12.8	10 1.3	8 28.2
15 31.5	13 17.4	11 23.1	9 12.9	7 32.6	59	16 16.7	13 59.1	12 1.0	9 46.3	8 4.8
15 24.1	13 6.5	11 11.6	8 59.1	7 9.8	60	16 9.1	13 47.9	11 48.8	9 31.6	7 40.5
15 14.9	12 54.2	10 59.8	8 45.8	6 46.3	61	15 59.6	13 35.2	11 36.4	9 17.3	7 15.4
15 3.0	12 39.9	10 47.7	8 33.4	6 22.2	62	15 47.6	13 20.6	11 23.6	9 3.7	6 49.5
14 47.5	12 23.0	10 35.2	8 22.5	5 58.1	63	15 32.0	13 3.4	11 10.4	8 51.4	6 23.1
14 26.7	12 2.4	10 22.4	8 13.8	5 34.4	64	15 11.3	12 42.6	10 56.8	8 41.3	5 56.8
13 57.1	11 35.9	10 9.1	8 9.4	5 13.0	65	14 42.5	12 16.3	10 42.9	8 35.0	5 31.9
13 11.5	10 59.1	9 55.5	8 13.1	4 57.9	66	13 58.8	11 40.5	10 28.5	8 36.0	5 11.8
5	6	Descendent	8	9	S	[illegible]	[illegible]	[illegible]	8	9
		♑ 16° 35' 38'			LAT			♑ 17° 31' 54'		
19h 12m 0s		MC		288° 0' 0"		19h 16m 0s		MC		289° 0' 0"

7. Scădeţi logaritmul diferenţei din logaritmul pentru timpul în exces. *Rezultatul reprezintă factorul constant al timpului sideral,* pe care-1 veţi folosi pentru a calcula Mijlocul Cerului şi alte cuspide ale caselor.
8. Introduceţi în formula de calcul latitudinea naşterii, folosind grade şi minute. Acum mergeţi pe coloane în jos până veţi găsi latitudinea mai mică decât cea corespunzătoare naşterii şi introduceţi-o în formula de calcul.
9. Scădeţi din latitudinea naşterii latitudinea mai mică. Aflaţi logaritmul pentru rezultatul obţinut, pe baza tabelului logaritmilor. Observaţi că în tabelul logaritmilor gradele şi orele sunt trecute pe orizontală, iar minutele pe verticală. Veţi folosi prima coloană din tabel pentru a afla logaritmul căutat.
10. Introduceţi logaritmul pentru 1° (1,3802) şi scădeţi-1 din logaritmul latitudinii în exces. *Rezultatul reprezintă factorul latitudinal constant.* Veţi folosi acest număr pentru a calcula toate cuspidele, mai puţin cele pentru Mijlocul Cerului.

Dispuneţi acum de toate informaţiile necesare pentru a calcula cu exactitate cuspidele caselor.

Calculaţi acum şase cuspide ale caselor. Aveţi în vedere faptul potrivit căruia cuspidele opuse vor avea un număr egal de grade şi minute, dar se vor situa în zodii diferite.

1. Pe prima linie introduceţi cuspidele corespunzătoare timpului sideral ulterior. Veţi constata că Mijlocul Cerului se află în vârful coloanei, iar celelalte cinci cuspide rămase vor fi la latitudinea situată mai sus decât latitudinea naşterii.
2. Pe a doua linie, introduceţi valorile din coloana precedentă pentru timpul sideral anterior.
3. Scădeţi. Găsiţi apoi logaritmul diferenţei pentru fiecare cuspidă.
4. Notaţi factorul logaritmic constant. Adunaţi aceşti doi logaritmi. *Suma reprezintă logaritmul de corectare la acest nivel.*
5. Pentru aceste valori logaritmice, citiţi coloana de sus până jos şi parcurgeţi şi rândul pe orizontală. Înregistraţi în grade numărul de pe verticală (ar trebui să fie 0) şi pe cel de pe orizontală în minute.
6. Veţi omite câţiva paşi pentru a calcula Mijlocul Cerului. În cazul celorlalte cuspide, notaţi-le pe cele pentru latitudinea superioară şi, sub ele, pe cele care semnifică latitudinea inferioară. Găsiţi aceste cuspide în coloana timpului sideral anterior momentului naşterii şi în cea a latitudinii mai mici decât latitudinea corespunzătoare naşterii.
7. Efectuaţi operaţia de scădere. Aflaţi logaritmul pentru fiecare diferenţă care rezultă. În tabelul logaritmilor, aflaţi-1 pe cel care-i revine fiecărei

diferențe.

8. Introduceți factorul latitudinal constant pentru fiecare cuspidă. Adunați acești doi logaritmi. *Rezultatul reprezintă logaritmul de corectare la acest nivel.*
9. Reveniți la cuspidele aflate la o latitudine inferioară, înregistrate la punctul 6. În cazul Mijlocului Cerului, reintroduceți cuspidele corespunzătoare timpului sideral anterior.
10. Introduceți corectarea timpului sideral pentru fiecare cuspidă.
11. Introduceți latitudinile recalculate pentru fiecare cuspidă.
12. Adunați cele trei valori (două dintre ele pentru Mijlocul Cerului). *Rezultatele reprezintă cuspidele exacte de pe diagramă.*

Pasul al cincilea: Calculați pozițiile planetare exacte

Dacă o persoană s-a născut exact la momentul zero Greenwich, nu este necesară operația de calculare a pozițiilor planetare, deoarece ele coincid cu cele indicate în efemeridă. Pentru toate celelalte cazuri, trebuie să aflăm localizările precise ale planetelor. Această secțiune ne ajută să înțelegem cât de mult s-a deplasat o planetă din poziția corespunzătoare momentului zero Greenwich până la timpul propriu-zis al nașterii. În cazul planetelor exterioare, efemerida ne arată că mișcarea lor zilnică este destul de lentă și poate fi ușor estimată. Această estimare este mult mai greu de făcut pentru planetele interioare, mai ales pentru Lună.

Metoda folosită pentru a calcula cu precizie pozițiile planetare este identică cu cea utilizată pentru calcularea cuspidelor. În efemeridă, pozițiile planetelor sunt indicate în grade și secunde, iar logaritmii funcționează aici într-o manieră similară celei pentru gradele și minutele latitudinii, sau pentru ore și minute ca unități de timp. Problema constă în a găsi în efemeridă informația necesară, care se listează, iar logaritmul rezultat se adună la logaritmul intervalului temporal echivalent de la Greenwich. Această valoare a fost precizată de pasul întâi al procesului de calculare a timpului sideral exact corespunzător nașterii.

1. Pe baza calculelor timpului sideral al nașterii, aflați intervalul temporal echivalent de la Greenwich. Introduceți această durată temporală (de până la 24 de ore) în formula de calculate pozițiilor planetare.
2. Extrageți logaritmul pentru acest interval de timp din tabelul logaritmic. Folosiți numerele de sus pentru a afla ora și pe cele de jos pentru minute. Apoi parcurgeți coloana pe verticală și rândul pe orizontală pentru a afla logaritmul. Introduceți acest număr în formula de calcul. El reprezintă logaritmul constant pentru mișcarea planetară.
3. În cazul Lunii și al fiecărei planete, notați pozițiile pe care le aveau la miezul nopții ulterior nașterii și la cel anterior.

4. Scădeți aceste localizări. *Rezultatul reprezintă mişcarea planetară zilnică a fiecărei planete.*

Notă: Pentru planetele retrograde, mişcarea indicată este redată printr-un număr negativ, ceea ce înseamnă că deplasarea finală care a fost calculată va fi scăzută din poziția zilei anterioare, în loc să fie adunată la aceasta.

5. Extrageți din tabelul logaritmic logaritmul corespunzător fiecărei mişcări planetare
individuale. Notați numerele obținute pentru fiecare planetă.

Notă: Valorile valabile pentru majoritatea planetelor vor fi extrase din prima coloană - sau din a doua, în unele cazuri -, iar deplasările zilnice vor fi mai mici de 1° sau puțin mai mari de atât în cazul Soarelui, al lui Mercur şi al lui Venus. În ceea ce priveşte Luna, valorile vor fi luate dinspre mijlocul tabelului.

6. Adunați cei doi logaritmi pentru fiecare planetă. *Rezultatul reprezintă logaritmul mişcării pentru diagrama natală.*
7. Pe baza logaritmilor obținuți, aflați numărul corespunzător de grade şi minute. Rețineți faptul că majoritatea soluțiilor trebuie să vă vină din prima coloană a tabelului logaritmic. Notați rezultatul. *Acesta reprezintă mişcarea propriu-zisă a planetei începând cu miezul nopții anterioare.* Valoarea ar trebui să fie inclusă între cele două extreme de mişcare reprezentate de miezul nopții de dinainte şi de după.
8. Adăugați mişcarea prezentă la poziția planetei de la miezul nopții care a trecut. Amintiți-vă să scădeți valoarea reală dacă planeta este retrogradă. *Rezultatul reprezintă poziția planetară reală de pe diagrama naşterii.*

Dețineți acum toate informațiile necesare configurării diagramei natale. Folosind diagrama necompletată din figura 16, introduceți informațiile necesare. Deoarece efemerida ar putea să nu ofere informații despre declinație, e posibil să nu puteți calcula paralelele. Dacă sunteți în posesia datelor privind declinația, folosiți pentru paralele aceeaşi metodă ca în cazul pozițiilor planetare, pentru că ambele se măsoară în grade şi minute. Rețineți faptul că trebuie să precizați dacă planeta se deplasează de la sud la nord sau de la nord la sud, şi înregistrați rezultatele.

1. Notați Mijlocul Cerului în vârful diagramei şi Ascendentul în partea stângă. Introduceți cuspidele intermediare pentru casa a unsprezecea, a douăsprezecea, a doua şi a treia. Treceți gradele, simbolurile zodiilor şi minutele.
2. Cu acelaşi număr de grade şi minute, introduceți cuspidele opuse, folosind semnele adecvate. De pildă, pentru casa a patra se folosesc gradele şi minutele Mijlocului Cerului, cu zodia aflată la antipod. Astfel, pentru 5⁰^32' veți nota 5C(Y>32' pe cuspida casei a patra.
3. În cazul fiecărei planete trebuie văzut în ce casă este localizată. Este

vorba despre casa care va avea un număr mai mic de grade zodiacale pe cuspida proprie şi un număr mai mare pe cuspida următoare. Notați apoi simbolul planetei, gradele, simbolul zodiei şi minutele.

Notă: Va trebui să elaborați o metodă solidă de înregistrare a acestor date. De exemplu, puteți opta pentru metoda propusă de această carte, care constă în a nota planeta exterioară, apoi gradele, zodia, minutele, deplasându-vă înspre interiorul diagramei.

Calcularea aspectelor

După ce ați calculat şi ați trasat diagrama natală, va trebui să identificați aspectele. Sunt câteva trucuri pe care le puteți folosi pentru a calcula aspectele mai repede.

1. Planetele care se află în aproximativ acelaşi unghi al oricărei zodii intră în aspect unele cu altele. Numărați zodiile dintre ele pentru a afla aspectul.

O zodie: semisextil

2 zodii: sextil

3 zodii: careu

4 zodii: trigon

5 zodii: dodectil

6 zodii: opoziție

Exemplu: Soarele este la 12°34' în Capricorn şi Luna este la 14°21' în Peşti. Formează un unghi aproape identic şi sunt la şase zodii distanță. Cele două planete formează aşadar un aspect de tip opoziție.

2. Pentru a afla semicareul şi trioctilul, adăugați la poziția planetei o zodie şi un unghi de 15°. Elementul zodiei care rezultă reprezintă locul în care se află ambele aspecte, iar numărul de grade vă indică unghiul pe care trebuie să-1 căutați.

Exemplu: Venus se află la 13°25' în Săgetător. Dacă adăugăm la asta încă o zodie, obținem 13°25' în Capricorn. Cu încă 15° adunate ajungem la 28°25' în Capricorn. Orice planetă apropiată de unghiul de 28° al unei zodii cardinale formează semicareuri sau trioctiluri cu Venus. Să presupunem că Uranus este la 27° 11' în Peşti, iar Jupiter este la 29°49' în Balanță. Uranus este mai departe de 90° față de Venus, astfel încât formează un sescvicvadrat cu Venus. Jupiter este mai îndepărtat cu mai puțin de 90°, astfel încât formează un semicareu.

3. Pe măsură ce aflați care sunt aspectele, introduceți-le într-o listă sau în graficul aspectelor din diagrama natală.

După ce ați calculat aspectele, sunteți pregătiți să începeți configurarea horoscopului. Consultați capitolele din carte corespunzătoare configurării

diagramei natale.

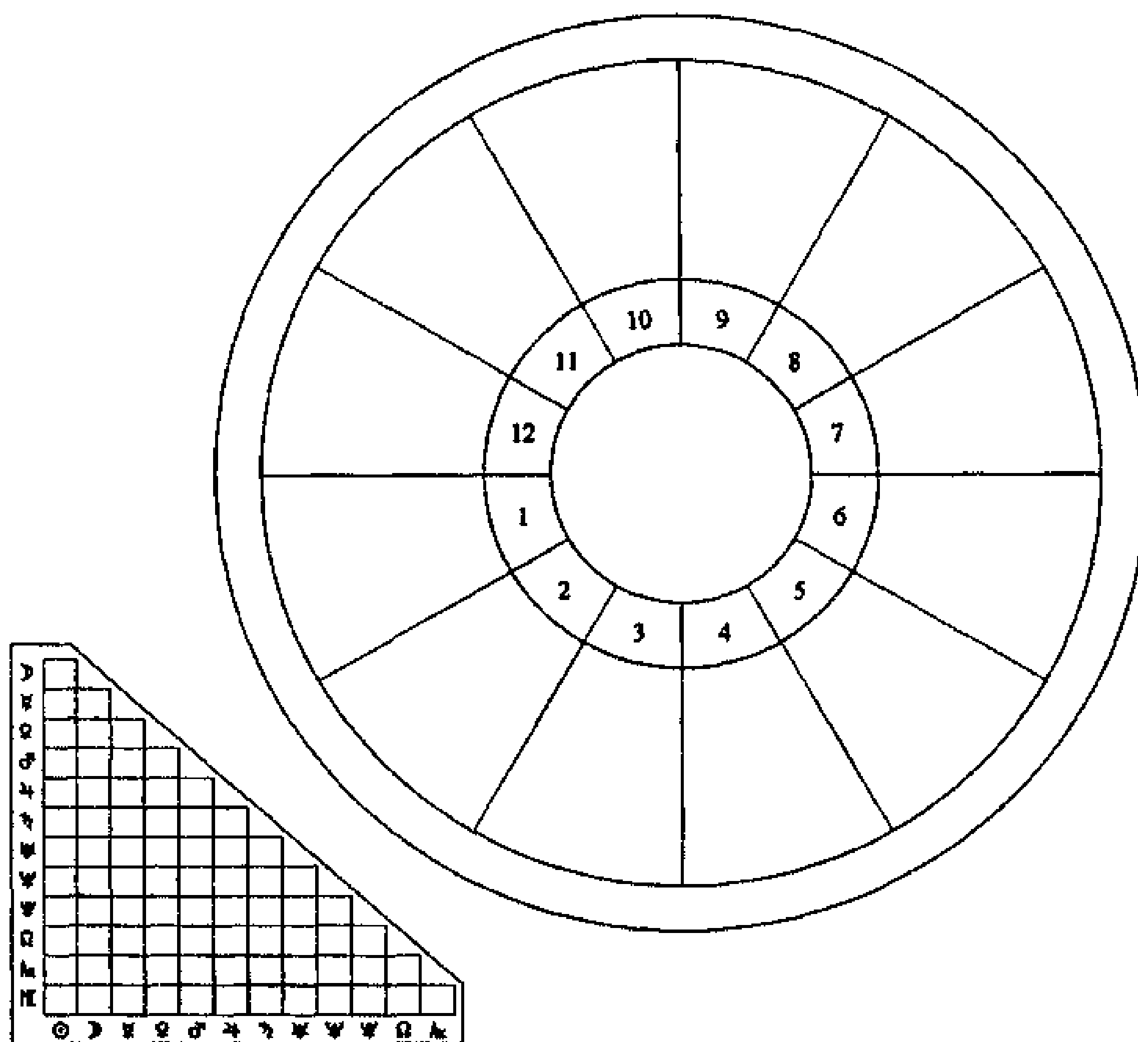


Figura 16 : Diagrama necompletată şi grila aspectelor

Calcularea Punctului de Noroc

Punctul de Noroc se află cu Ascendentul în acelaşi raport în care Luna este cu Soarele. De exemplu, dacă Soarele şi Luna sunt în conjuncție, atunci şi Punctul de Noroc va fi în conjuncție cu Ascendentul.

Transformați în numărul echivalent zodia corespunzătoare Soarelui, Lunii sau Ascendentului. De exemplu, Scorpionul este a opta zodie.

Adăugați longitudinea Ascendentului la longitudinea Lunii.

Scădeți apoi longitudinea Soarelui. Ceea ce rămâne va indica locul în care se află Punctul de Noroc

Exemplu

Ascendentul 12°43' în Leu 5S 12°43'

Deoarece gradele şi minutele Ascendentului sunt mai mici decât ale Lunii, „împrumutați" 60' de la grade şi 30° de la zodii.

4S 41° 103' Luna + 22°5' în Berbec ÎS 22°45'

3S 19°58' Deoarece rezultatul adunării de mai sus are mai puține zodii decât Soaiele, adăugați numărul 12 la zodii.

15S 19°58' Soarele -7 ° 11' Săgetător 09S 07 ° 11'

6S 12°47' Punctul de Noroc este localizat la 6°12'47" în Fecioară sau 6° 13' in Fecioară.

Calcularea progresiilor de la A la *Z*

După ce au învățat să întocmească diagrama natală corect, cercetătorii vor constata cât de uşor este să configureze diagrama progresivă. Simplificată, regula sună astfel: socotiți înainte în efemerida anului naşterii, începând cu ziua imediat următoare celei de naştere, o zi pentru fiecare an, până la cel care indică vârsta. Data astfel obținută numiți-o *data progresivă a naşterii* şi realizați o diagramă obişnuită cu ajutorul ei, folosind acelaşi timp al naşterii (în ore şi minute) şi aceleaşi tabele ale caselor întrebuințate la configurarea diagramei natale. Regula completă, cu exemple şi numeroasele detalii legate de realizarea unui horoscop progresiv, va fi precizată ulterior în acest capitol. În orice caz, înainte de a purcede la efectuarea calculelor pe care le impune o diagramă progresivă, să abordăm câteva dintre trăsăturile sale proeminente. Viziunea şi înțelegerea astfel dobândite nu numai că vor simplifica eforturile necesare, dar vor spori şi propria noastră apreciere asupra valorii acestui demers. Cercetătorul care îşi va însuşi această dezbatere despre horoscopul progresiv cu siguranță că va găsi de cuviință să o citească şi recitească de mai multe ori pentru a-şi forma o părere generală despre acest fenomen, despre scopurile şi aplicabilitatea lui în existența cotidiană.

Horoscopul natal şi diagrama progresivă pot fi asemănate cu o carte cu

conținut informativ: indexul prezintă schematic conținutul volumului, iar capitolele îl prezintă în detaliu. Diagrama natală funcționează ca un index, iar cea progresivă - ca un capitol; deoarece cartea conține doar informația anunțată în index, diagrama progresivă trebuie să prezinte *doar* acele date indicate de momentul naşterii.

Configurarea diagramei progresive

Aflarea datei progresive a naşterii

Pentru a construi un horoscop progresiv, căutați în efemeridă data şi anul naşterii şi echivalați fiecare zi de după naştere cu câte un an din viață, astfel încât un horoscop întocmit pentru prima zi de naştere să arate (prin intermediul planetelor, al pozițiilor, al aspectelor etc.) circumstanțele care lucrează în viața individului de la unu la doi ani. O hartă a cerului proiectată pentru a doua zi de naştere ar trebui să anticipeze evenimentele celui de-al doilea an de după naştere etc.

Exemple

Rândurile de față folosesc spre exemplificarea calculelor astrologice diagrama proiectată pentru data de 11 septembrie 2001, ora 8:46 a.m., Manhattan, New York.

Dacă avem în vedere constituirea unui horoscop progresiv pentru anul 2012, anul naşterii se scade din anul 2012, rezultatul fiind de 11 ani, echivalenți primelor 11 zile de după naştere. Numărul 11 se adaugă apoi la data naşterii, obținându-se astfel data progresivă a naşterii, 22 septembrie 2001. În felul acesta, o hartă a cerului proiectată pentru ora 8:46 a.m., 22 septembrie 2001, adaptată la longitudinea şi latitudinea corespunzătoare Manhattanului, în New York va reprezenta anul cuprins între 11 septembrie 2012 şi 11 septembrie 2013.

2012 (anul pentru care se concepe diagrama)

-2001 (anul naşterii)

11

11 septembrie 2001 (data naşterii)

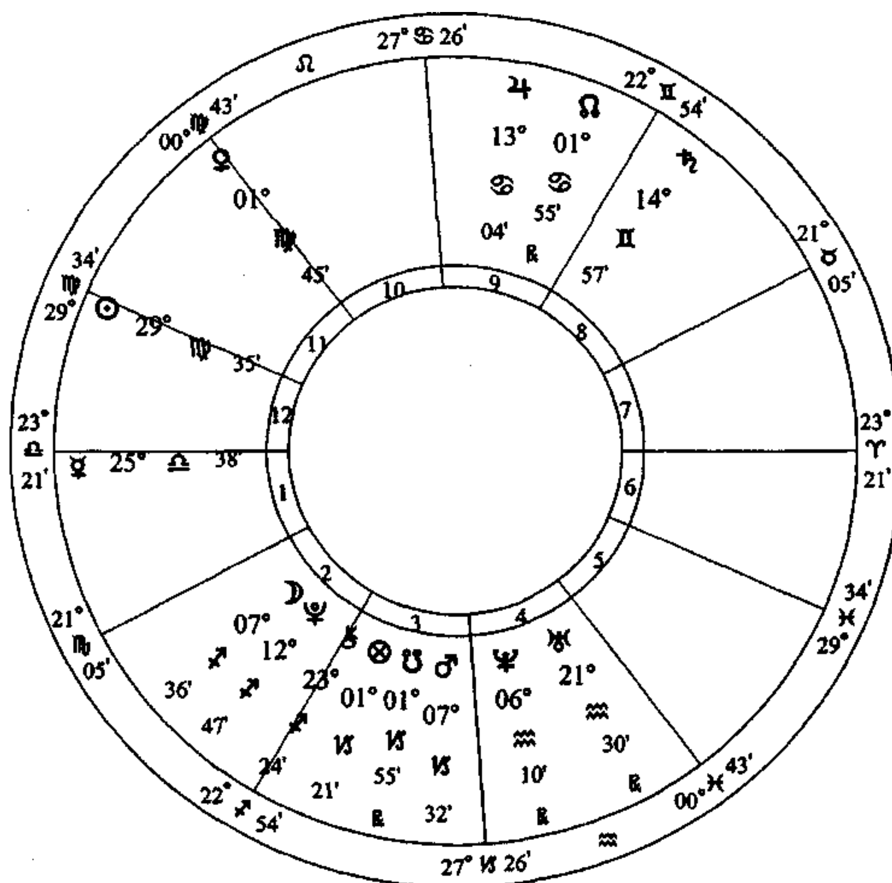
+ 11

22 septembrie 2001 (data progresivă a naşterii pentru 2012)

Tabelul cu date din paginile următoare este foarte util pentru aflarea datei reprezentând anul progresiv. Pentru exemplul anterior, 11 septembrie reprezintă ziua cu numărul 265 sau ziua de 22 septembrie. Dacă datele implicate includ ziua de 29 februarie dintr-un an bisect, rețineți faptul că trebuie să scădeți o zi corespunzătoare anului bisect.

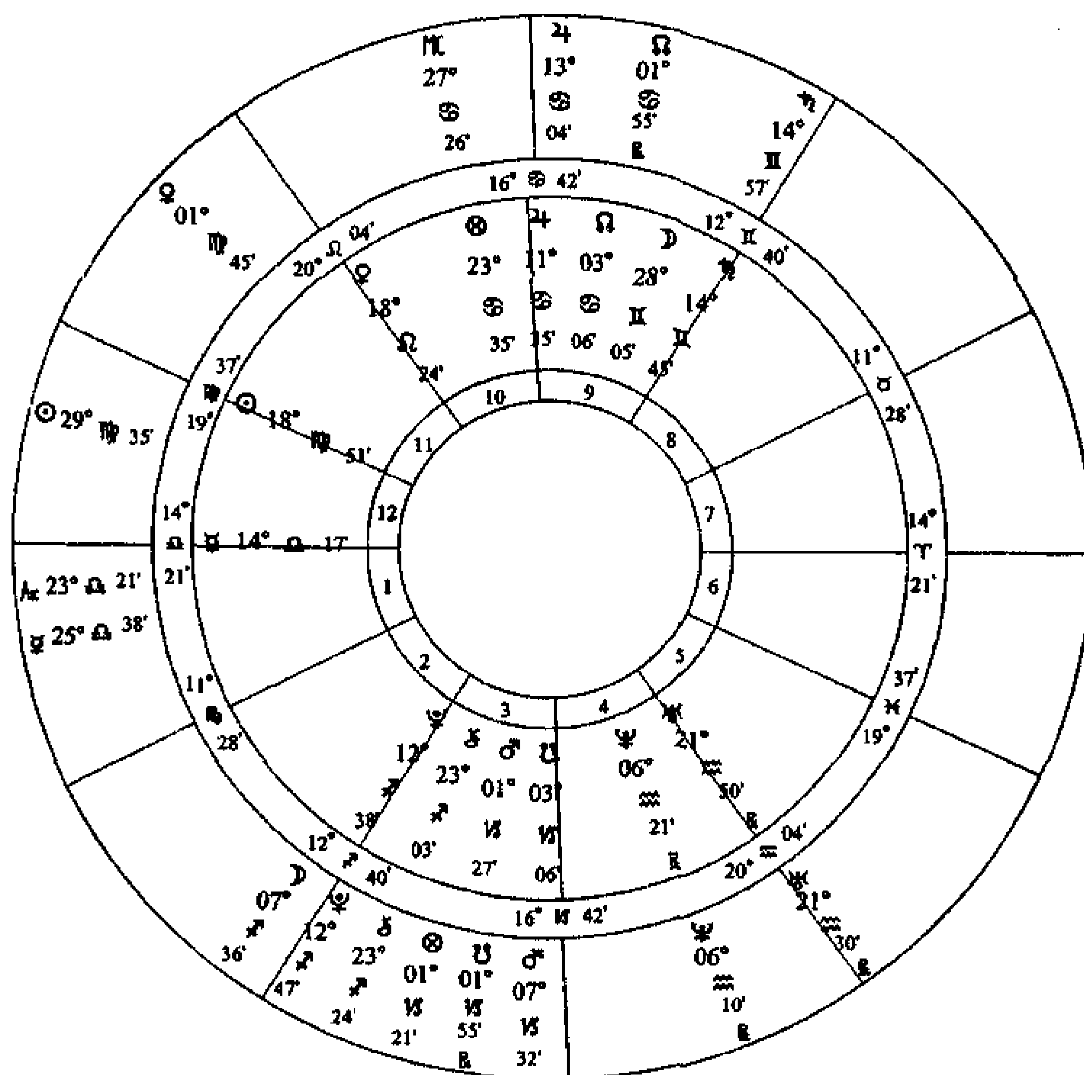
Calcularea horoscopului progresiv

După aflarea datei progresive a naşterii, continuăm calculele exact ca în cazul diagramei natale, folosind acelaşi moment al naşterii, aceeaşi latitudine şi longitudine. Pentru instrucțiunile necesare, apelați din nou la secțiunea anterioară privind calcularea hărții natale. Unii astrologi preferă să folosească latitudinea corespunzătoare locului de reşedință în locul datei horoscopului progresiv, ceea ce va determina o schimbare la nivelul Ascendentului şi al cuspidelor intermediare.



World Trade Center
11 septembrie 2001, New York, NY, 8:46 a.m. EST
Diagrama progresivă pentru 11 septembrie 2012
Casele lui Placidus

Figura 17: Diagrama progresivă pentru 11 septembrie 2012



Cercul interior : diagrama natală a World Trade Center

11 septembrie 2001/New York, NY/8 : 46 a.m. EST
Casele lui Placidus
Cercul exterior : diagrama progresivă pentru 11 septembrie 2012

Figura 18 : Diagramele natală şi progresivă pentru 11 septembrie 2001

Tabelul 30 : Tabelul zilelor aflate între două date precise

D/M	j	f	m	a	m	j	j	a	s	o	n	d
1	1	32	60	91	121	152	182	213	244	274	305	335
2	2	33	61	92	122	153	183	214	245	275	306	336
3	3	34	62	93	123	154	184	215	246	276	307	337
4	4	35	63	94	124	155	185	216	247	277	308	338
5	5	36	64	95	125	156	186	217	248	278	309	339
6	6	37	65	96	126	157	187	218	249	279	310	340
7	7	38	66	97	127	158	188	219	250	280	311	341
8	8	39	67	98	128	159	189	220	251	281	312	342
9	9	40	68	99	129	160	190	221	252	282	313	343
10	10	41	69	100	130	161	191	222	253	283	314	344
11	11	42	70	101	131	162	192	223	254	284	315	345
12	12	43	71	102	132	163	193	224	255	285	316	346
13	13	44	72	103	133	164	194	225	256	286	317	347
14	14	45	73	104	134	165	195	226	257	287	318	348
15	15	46	74	105	135	166	196	227	258	288	319	349
16	16	47	75	106	136	167	197	228	259	289	320	350
17	17	48	76	107	137	168	198	229	260	290	321	351
18	18	49	77	018	138	169	199	230	261	291	322	352
19	19	50	78	109	139	170	200	231	262	292	323	353
20	20	51	79	110	140	171	201	232	263	293	324	354
21	21	52	80	111	141	172	202	233	264	294	325	355
22	22	53	81	112	142	173	203	234	265	295	326	356
23	23	54	82	113	143	174	204	235	266	296	327	357
24	24	55	83	114	144	175	205	236	267	297	328	358
25	25	56	84	115	145	176	206	237	268	298	329	359
26	26	57	85	116	146	177	207	238	269	299	330	360
27	27	58	86	117	147	178	208	239	270	300	331	361
28	28	59	87	118	148	179	209	240	271	301	332	362
29	29		88	119	149	180	210	241	272	302	333	363
30	30		89	120	150	181	211	242	273	303	334	364
31	31		90		151		212	243		304		365

D/M	j	f	m	a	m	j	j	a	s	o	n	d
1	366	397	425	456	486	517	547	578	609	639	670	700
2	367	398	426	457	487	518	548	579	610	640	671	701
3	368	399	427	458	488	519	549	580	611	641	672	702
4	369	400	428	459	489	520	550	581	612	642	673	703
5	370	401	429	460	490	521	551	582	613	643	674	704
6	371	402	430	461	491	522	552	583	614	644	675	705
7	372	403	431	462	492	523	553	584	615	645	676	706
8	373	404	432	463	493	524	554	585	616	646	677	707
9	374	405	433	464	494	525	555	586	617	647	678	708
10	375	406	434	465	495	526	556	587	618	648	679	709
11	376	407	435	466	496	527	557	588	619	649	680	710
12	377	408	436	467	497	528	558	589	620	650	681	711
13	378	409	437	468	798	529	559	590	621	651	682	712
14	378	410	438	469	499	530	560	591	622	652	683	713
15	380	411	439	470	500	531	561	592	623	653	684	714
16	381	412	440	471	501	532	562	593	624	654	685	715
17	382	413	441	472	502	533	563	594	625	655	686	716
18	383	414	442	473	503	534	564	595	626	656	687	717
19	384	415	443	474	504	535	565	596	627	657	688	718
20	385	416	444	475	505	536	566	597	628	658	689	719
21	386	417	445	476	506	537	567	598	629	659	690	720
22	387	418	446	477	507	538	568	599	630	660	691	721
23	388	419	447	478	508	539	569	600	631	661	692	722
24	389	420	448	479	509	540	570	601	632	662	693	723
25	390	421	449	480	510	541	571	602	633	663	694	724
26	391	422	450	481	511	542	572	603	634	664	695	725
27	392	423	451	482	512	542	573	604	635	665	696	726
28	393	424	452	483	513	544	574	605	636	666	697	727
29	394		453	484	514	545	575	606	637	667	698	728
30	395		454	485	515	546	576	607	638	668	699	729
31	396		455		516		577	608		669		730

Poziționarea planetelor

Poziția planetelor la momentul naşterii corespunzător datei progresive a naşterii se stabileşte într-un mod similar celui folosit pentru diagrama natală. Aflăm mai întâi logaritmul constant, calculăm apoi mişcarea zilnică a planetelor şi apoi reprezentăm amplasarea acestora la naştere. Localizările planetare se calculează pe baza efemeridei datei progresive a naşterii.

Introducerea planetelor în diagramă

Doar Soarele, Luna, Mercur, Venus şi Marte se mişcă suficient de repede pentru a putea reprezenta eficient pozițiile lor exacte. Localizările la amiază ale altor planete sunt luate întocmai din efemeridă şi trecute pe harta care urmează a fi completată. Toate planetele sunt redate pe harta progresivă a cerului la fel ca pe harta natală.

Nodurile Lunii

Mişcarea Nodurilor Lunii este retrogradă, având viteza de aproximativ trei minute în longitudine pe zi. Nodurile prezintă importanță pentru astrologia natală şi sunt utile pentru ramura astrologiei orare. Ele pot fi luate din efemeridă şi introduse în harta cerului.

Punctul de Noroc

Poziția Punctului de Noroc depinde parțial de localizarea Lunii. Deoarece pe harta progresivă Luna avansează în mod constant şi parcurge 13° timp de un an, rezultă că locul Punctului de Noroc pe diagrama progresivă va efectua de asemenea o mişcare constantă, ceea ce face posibilă apariția erorii în localizarea sa, astfel încât este preferabil să fie ignorat. De fapt, ca şi în cazul Nodurilor Lunii, unii astrologi nu folosesc deloc partea destinului, cu excepția, poate, a astrologiei orare. Menționăm toate acestea în ideea de a-i ajuta pe cei care doresc să efectueze cercetări practice în domeniu. Llewellyn George însuşi a considerat aceşti factori ca fiind importanți şi demni de a fi luați în considerare.

Declinația Soarelui şi a Lunii

Ca şi pe harta natală, declinația Soarelui şi cea a Lunii trebuie intercalate în momentul exact al naşterii, în aceeaşi manieră ca la aflarea pozițiilor planetelor mai rapide la momentul naşterii. Se stabileşte mişcarea zilnică, logaritmul acesteia se adaugă la logaritmul constant şi rezultatul se adună cu (dacă declinația este în creştere) sau se scade din (dacă declinația este în scădere) declinația datei de naştere progresive.

Aspectele progresive

Când interpretăm horoscopul progresiv, trebuie luăm în considerare şase principii fundamentale:

1. Aspectele formate între Luna progresivă, pe de o parte, şi planetele şi cuspidele natale şi progresive, pe de altă parte, care vor fi abordate separat în această secțiune.
2. Direcțiile planetelor sau cuspidelor progresive în raport cu planetele sau cuspidele progresive.
3. Direcțiile planetelor sau cuspidelor progresive în raport cu planetele sau cuspidele natale.
4. Aspectele paralele.
5. Tranzitele pe deasupra aspectelor progresive spre cele natale.
6. Tranzitele pe deasupra aspectelor reciproc progresive.

Fără clasificarea sistematică a aspectelor, unele dintre ele care sunt importante pot fi trecute cu vederea. Cercetătorul este sfătuit să traseze şase coloane pentru aceste şase categorii şi să figureze aspectele grupat.

O procedură foarte bună constă în a construi o diagramă a horoscopului progresiv, pentru a introduce pe diagrama natală planetele progresive, cu altă culoare eventual, pentru a fi mai uşor detectabile. Figurați aspectele formate între planetele progresive cu poziția planetelor la naştere, fiecare pe câte o orbită de 2°. Vor fi luate în considerare doar aspectele constituie ca atare, nu şi cele potențiale.

Când se foloseşte un program computerizat, planetele progresive pot fi incluse într-un cerc separat, aranjat în funcție de preferințele fiecăruia. Unele programe conțin şi un al treilea sau un al patrulea cerc, pe care sunt figurate pozițiile şi/sau planetele în tranziție pentru a suplimenta metodele de calcul.

Luna progresivă

Luna se mişcă cu o viteză de aproximativ 13° pe zi (pe an, prin progresie), astfel că îi vor trebui aproape doi ani şi jumătate pentru a parcurge un semn al zodiacului. În aproximativ 28 de ani va parcurge întregul ciclu şi se va întoarce în punctul pe care-l deținea inițial la naştere.

Aspectele Lunii, formate pe măsură ce trece dintr-o casă în alta, atât pe harta natală, cât şi pe cea progresivă, sunt foarte importante şi semnifică aproape toate circumstanțele şi evenimentele existențiale, fapt relevabil dacă se observă numeroasele sale influențe indicate de casele traversate, toate acestea fiind mai bine subliniate de aspectele pe care Luna le poate forma. De fapt, pe parcursul ciclului de 28 de ani necesari pentru a parcurge zodiile şi casele, Luna va forma toate aspectele posibile pe harta natală şi aproape toate cele care figurează pe harta progresivă a cerului. Una dintre trăsăturile fundamentale legate de

configurarea horoscopului progresiv constă în înregistrarea locului pe care Luna progresivă îl deține în fiecare lună calendaristică şi a lunii şi anului corespunzătoare diferitelor aspecte formate.

Calcularea mişcării Lunii progresive

Pentru a afla Mişcarea Lunii la data progresivă a naşterii, socotiți numărul de grade şi minute longitudinale necesare pentru a parcurge distanța dintre locul inițial de la data progresivă a naşterii până la punctul corespunzător zilei următoare. Transformați apoi acest număr care semnifică mişcarea Lunii din grade în minute, înmulțindu-le pe primele cu 60 şi adăugând acestui produs numărul minutelor inițiale. Împărțiți apoi totul la 12 pentru a determina viteza de deplasare a Lunii prin Zodiac în fiecare dintre cele douăsprezece luni ale anului progresiv. Adăugând această cifră a celor douăsprezece mişcări ale Lunii la locul pe care astrul îl deținea la ora natală indicată de data progresivă a naşterii, veți obține numărul de grade necesar Lunii în fiecare dintre cele douăsprezece diviziuni calendaristice ale anului.

Viteza medie de deplasare a Lunii este de 13° (variind între 12° şi 15°), ceea ce este egal cu 1°05' longitudine pe lună, prin progresie. Mişcarea Lunii se calculează folosind data progresivă a naşterii (sunt suficiente pozițiile la amiază din efemeridă), Parcurgeți etapele următoare:

1. Poziția Lunii pe efemeridă la data progresivă a naşterii se scade din poziția sa în ziua următoare, pentru a afla mişcarea sa zilnică, care este convertită în minute prin înmulțirea cu 60 a numărului de grade şi prin adăugarea minutelor inițiale la acest produs. Rezultatul reprezintă mişcarea progresivă a Lunii pe parcursul anului, care se împarte apoi la 12 pentru a afla mişcarea progresivă a Lunii în fiecare dintre cele douăsprezece diviziuni ale anului.
2. Adunați mişcarea lunară cu localizarea anterioară a Lunii. Repetați procedura de douăsprezece ori. Rezultatele reprezintă pozițiile lunare ale Lunii în progresie.
3. Multe programe astrologice computerizate includ o opțiune de căutare. Pe baza ei, se pot alcătui liste cronologice ale aspectelor pentru şase luni, un an sau chiar mai mult. Lista cuprinde raportul dintre planetele progresive şi cele natale sau dintre două serii de planete progresive, dintre arcele solare şi cele natale, dar şi tranzitele la arcele solare, progresive sau natale etc, în funcție de preferințele personale. Această listă înlătură necesitatea de a întocmi tabele separate ale aspectelor.

Poziţia Lunii prin progresie, 22 ianuarie 1978

(poziţia adevărată este cea de la 4 martie 1936, la naştere) : 10°♌ 15’00”

+1°01’25”

22 februarie1978 : 11°♌ 16’25”

+1°01’25”

22 martie 1978 12°♌ 17’50”

+1°01’25”

22 aprilie 1978 13°♌ 19’15”

+1°01’25”

22 mai 1978 14°♌ 20’40”

+1°01’25”

22 iunie 1978 15°♌ 22’05”

+1°01’25”

22 iulie 1978 16°♌ 23’30”

+1°01’25”

22 august 1978 17°♌ 24’55”

+1°01’25”

22 septembrie 1978 18°♌ 26’20”

+1°01’25”

22 octombrie 1978 19°♌ 27’45”

+1°01’25”

22 noiembrie 1978 20°♌ 29’10”

+1°01’25”

22 decembrie 1978 21°♌ 30’35”

+1°01’25”

22 ianuarie 1979 22°♌ 32’00”

Aspectele lunare progresive

După alcătuirea unui tabel cu pozițiile Lunii la fiecare 30-31 de zile de pe parcursul unui an progresiv, sunteți pregătiți să înregistrați aspectele pe care le formează Luna în timpul fiecărei deplasări lunare. Acestea sunt aşa-numitele aspecte lunare foarte importante. În felul acesta, vă veți da seama cu uşurință în care lună a anului un aspect va deveni complet şi veți fi astfel pregătiți să-i îmbunătățiți, să-i ameliorați efectele, în funcție de caracterul său, pozitiv sau negativ.

Trebuie să aveți în vedere faptul că, prin direcția sa progresivă, un aspect poate avea o orbită de doar 2° dacă este major sau una de 1° dacă este minor. Toate aspectele, fie ele majore sau minore, trebuie înregistrate, dar influența lor se stabileşte în funcție de puterea sa şi de indiciile puse la dispoziție de harta natală. De exemplu, dacă Luna progresivă formează un aspect cu Venus, nu anticipați evenimente negative decât dacă ele au format un aspect ostil în momentul naşterii, deşi nu este perioada cea mai potrivită pentru a insista asupra problemelor legate de logodnă, căsătorie sau de alte realități tipice lui Venus.

Direcția de deplasare a celorlalte planete este atât de înceată, încât se impune să se stabilească viteza lor lunară, ca şi în cazul Lunii.

Aspectele lunare progresive reclamă o maximă atenție deoarece se referă la orice poate semnifica Luna în funcție de casa în care se află şi de cea pe care o guvernează pe diagrama progresivă, dar şi în funcție de casa în care este localizată şi pe care o domină pe diagrama natală. În plus, trebuie avută în vedere casa prin care Luna poate influența diagrama natală când este localizată în ea din perspectiva diagramei progresive.

Modalitatea de calculare a timpului

în care un aspect lunar progresiv devine unul parțial

În ceea ce priveşte aspectele formate între Luna progresivă şi planetele natale, exemplul următor ilustrează metoda de calcul a datei şi a timpului în care influența atinge un punct minim sau unul maxim sau, altfel spus, data şi timpul când aspectul devine unul parțial.

Notă: Diviziunea zilei obținută prin utilizarea metodelor următoare trebuie să fie una aproximativă, nicidecum exactă, datorită factorilor tehnici foarte variabili care implică o uşoară iregularitate a mişcării planetelor şi care sunt omişi din dorința de simplificare. În orice caz, variația este atât de mică, încât foarte rar va produce variații la nivelul rezultatului găsit, nu mai mari de câteva minute. Aşadar, din necesități practice, aceste calcule pot fi considerate corecte.

Exemplu: o persoană născută pe 11 octombrie 1937, ora 4:00 a.m., Los Angeles,

California

Data progresivă a naşterii: 10 noiembrie 1937, care reprezintă cel de-al treizecilea an de viață al nativului, cuprins între 11 octombrie 1967 şi 11 octombrie 1968.

Î*ntrebare:* Când Luna progresivă urmează să formeze un trigon exact cu Soarele natal?

Date:

Luna progresivă (10 noiembrie 1937, ora 4:00 a.m.) 7°27'16” în Vărsător.

Soarele natal (11 octombrie 1937, ora 4:00 a.m.) 17°45'09” în Balanță.

Mişcarea lunară progresivă - 12°24'40” pe zi, reprezentând un an.

1. Calcularea distanței pe care planeta trebuie să o parcurgă până la un aspect parțial

Luna progresivă va forma un trigon exact cu Soarele natal când ajunge la 17°45'09”, o distanță de 10°17'53”.

17°45'09” (poziția aspectului exact)

-7°27'16” (poziția la data progresivă a naşterii)

10c17'53” (distanța de care este nevoie pentru a călători)

2. Calcularea timpului necesar pentru a parcurge această distanță

Deoarece Soarele natal are o poziție fixă, trebuie să calculăm doar timpul necesar Lunii pentru a parcurge distanța specificată, în acest sens, vom folosi logaritmii pentru a afla ce porțiune a mişcării zilnice a Lunii este necesară pentru a o readuce în poziția adecvată.

0,3674 (logaritmul distanței 10°17'53”)

-0,2862 (logaritmul mişcării zilnice de 12°24'40”)

0,0812 (logaritmul distanței proporționale)

0,0812 = 19h 55min (timpul necesar pentru a acoperi distanța respectivă)

3. Calcularea timpului curent în calendarul obişnuit

După data de naştere progresivă (10 noiembrie 1937, ora 4:00 a.m.), Luna trebuie să călătorească 19h 55min pentru ca aspectul format să devină unul exact. Acest interval trebuie convertit în timpul cu care operează calendarul curent - perioada de timp după data de naştere curentă (11 octombrie 1967, ora 4:00 a.m.) - cu ajutorul următorului tabel:

Tabelul 31: Echivalențe temporale

24 ore, o zi = un an prin progresie

o deplasare de 2 ore = o lună prin progresie (30 zile)

o deplasare de o oră = o jumătate de lună prin progresie (15 zile)

o deplasare de 4 minute = o zi prin progresie (24 ore)

o deplasare de un minut = 6 ore prin progresie (un sfert de zi)

o deplasare de 10 secunde = o oră prin progresie

o deplasare de o secundă = 6 minute prin progresie

19 ore = 9 luni şi jumătate prin progresie (9 luni şi 15 zile)

55 minute = 13 zile şi un sfert prin progresie (13 zile şi 18 ore)

11 octombrie 1967, ora 4:00 a.m. + 9 luni 28 de zile şi 18 ore = 18 august 1968, ora 10:00 p.m. Luna progresivă va forma un trigon exact cu Soarele natal pe 8 august 1968, la ora 10:00 p.m.

Aspectele progresive

Aspectele mutuale progresive

În ceea ce priveşte completarea diagramei progresive, aspectele sunt calculate şi listate exact ca pe harta natală. Acestea sunt introduse în a doua coloană, „Aspectele mutuale progresive”.

Aspectele progresive pentru harta natală

După ce toate aspectele au fost marcate între planete pe harta progresivă a cerului, introduceți planetele progresive pe harta natală cu o altă culoare pentru a le distinge mai uşor şi observați dacă formează vreun aspect cu planetele natale. Concentrați-vă atenția îndeosebi asupra aspectelor care se pot forma între Soare şi Lună. *Aspectele solare sunt foarte semnificative.*

Caracterul unui aspect nu depinde absolut deloc de faptul dacă el se află pe harta natală sau pe cea progresivă; careul va fi întotdeauna un aspect ostil, sextilul unul optim etc.

Din punct de vedere tehnic, un aspect este funcțional când este complet, dar tranzitul unei planete deasupra locului unui aspect direcțional încă în formare (în limita al^{0} sau mai puțin) îl poate face să acționeze prematur. Introduceți aceste aspecte în coloana a treia, „Aspectele progresive pentru diagrama natală”.

Aspectele pentru cuspidele caselor

Când s-a folosit timpul precis al naşterii, aspectele formate de oricare dintre planete cu unghiul unei case sunt foarte importante. Dacă timpul naşterii a fost doar aproximat, numărul de grade ale cuspidelor va fi doar aproximativ corect, astfel încât nu se poate spune exact când o planetă va intra în conjuncție cu unghiul real care domină cuspida.

Conjuncția lui Jupiter sau Venus, trigonul sau sextilul cu Mijlocul Cerului (zodia şi unghiul cuspidei casei a zecea) sunt, fiecare, un indiciu extrem de favorabil afacerilor, funcțiilor publice etc. ; dar măsura în care pot acționa benefic depinde de puterea lor pozitivă pe diagrama natală. Dacă una dintre planete este foarte afectată pe diagrama natală, dacă este cadență sau slabă, puterea sa de a înfăptui binele este diminuată în mod corespunzător.

Influențele aspectelor minore asupra cuspidelor sunt greu de precizat. Conjuncția este cel mai important dintre aspectele majore. Orbita de influență este de doar 2° pentru o planetă sau o cuspidă prin progresie. Dacă nu se cunoaşte bine momentul naşterii, iar diagrama este configurată pentru unul aproximativ, gradele cuspidelor caselor s-ar putea să nu fie corecte. În consecință, în asemenea cazuri este inutil să se reprezinte aspectele formate între planete şi cuspide. În orice caz, o diferență de câteva ore (timpul exact al naşterii fiind necunoscut) nu va afecta în mod considerabil aspectele pe care le formează planetele între ele, cu excepția Lunii.

Oricare dintre planetele care intră în conjuncție, paralelă, trigon, sextil etc. cu zodia şi unghiul cuspidei unei case va exercita o influență potrivită cu natura casei în care se află şi, în proporție, cu forța exercitată de ea pe harta natală în funcție de calitate, aspect, localizare şi poziție. Oricum, dintre toate aspectele, conjuncția este cea mai importantă.

De exemplu, când Marte, prin mişcarea sa progresivă, intră în conjuncție cu cuspida casei a patra, fie pe harta natală, fie pe cea progresivă, va provoca neplăceri, controverse, pierderi şi dificultăți legate de proprietate, tată şi preocupările familiale. Dacă şi Marte a fost foarte afectat la naştere, asta va înrăutăți foarte mult situația, pe când, dacă a fost în aspect favorabil şi influențat pozitiv la naştere, problemele vor fi mult mai uşor de rezolvat; la fel se întâmplă cu celelalte planete sau cuspide. Conjuncția dintre o planetă şi o cuspidă este mai importantă decât celelalte aspecte, adică decât sextilul, careul, trigonul etc. Cu cât o planetă este mai afectată pe diagrama natală, cu atât mai ostilă este acțiunea pe care o exercită prin progresie. Această regulă este valabilă în ambele sensuri. Cu cât o planetă este într-un aspect mai favorabil pe diagrama natală, cu atât mai benefică este influența pe care o manifestă prin progresie. Influența aspectelor minore asupra conjuncțiilor este aproape imperceptibilă. Aspectele care se formează între cuspide ar trebui să fie mai mici de 2°. Diferențierea aspectelor este nesemnificativă; circumstanțele pe care le impun şi-au pierdut aproape orice relevanță, încât nu are sens să fie listate.

Aspectele dintre cuspidele caselor, fie acestea natale sau progresive, nu trebuie luate în considerare decât dacă timpul naşterii se cunoaşte cu precizie sau dacă este corectat printr-un sistem de rectificare, deoarece fiecare interval de 4 minute modifică cu 1° cuspidele, însă nu are nici o putere asupra localizării planetelor în Zodiac; aşadar, focalizați-vă atenția asupra aspectelor formate pe baza planetelor.

Calcularea timpului necesar pentru ca un aspect mutual progresiv să devină unul parțial

In ceea ce priveşte aspectele mutuale progresive, exemplul de mai jos ilustrează o metodă de calculare a timpului în care aspectul devine unul exact. Aceeaşi metodă se aplică şi operației de calcul ai intervalului necesar pentru ca aspectul dintre două planete în tranziție să devină unul parțial.

Exemplu: o persoană născută pe 11 octombrie 1937, ora 4:00 a. m., Los Angeles, California

Data progresivă a naşterii: 28 noiembrie 1937, echivalentul celui de-al 48-lea an de viață al persoanei, cuprins între 11 octombrie 1985 şi 11 octombrie 1986.

Î*ntrebare:* Când se va forma un sextil exact între Luna progresivă şi Mercur progresiv?

Date:

Luna progresivă (28 noiembrie 1937, ora 4:00 a.m.) - 16°55'16”

Mercur progresiv (28 noiembrie, 1937, ora 4:00 a.m.) - 22°09'

Mişcarea lunară progresivă - 12°11'15” pe zi, reprezentând un an

Mişcarea progresivă a lui Mercur - 1°28' pe zi, reprezentând un an.

1. Calcularea distanței pe care o planetă o parcurge până la aspectul parțial

Luna progresivă va forma un sextil cu Mercur progresiv când atinge un unghi de 22°09\ la distanța de 5° 13'44”.

22°09'00” (poziția unui aspect exact)

-16°55'16” (poziția datei progresive a naşterii)

5°13'44” (distanța necesară planetei pentru a ajunge la aspectul parțial)

2. Calcularea timpului necesarpentru a parcurge această distanță

Deoarece atât Luna, cât şi Mercur se deplasează, se calculează mai întâi mişcarea aproximativă a Lunii. Apoi se folosesc logaritmii pentru a afla ce rată a mişcării zilnice a Lunii este necesară pentru a o readuce la locul consacrat.

12° 11 '15” (mişcarea zilnică a Lunii)

- 1°28'00” (mişcarea zilnică a lui Mercur)

10°43'15” (mişcarea Lunii în raport cu Mercur)

0,6614 (logaritmul distanței 5°13'44”)

-0,3501 (logaritmul mişcării lunare aproximative de 10°43'15”)

0,3113 (logaritmul distanței proporționale)

0,3113 = 11h 43 min (timpul necesar pentru a parcurge distanța menționată)

3. Calcularea timpului corespunzătordin calendarul curent

Luna trebuie să se deplaseze 11 ore şi 43 de minute după data progresivă a naşterii (28 noiembrie 1937, ora 4:00 a.m.) pentru ca aspectul să devină unul exact. În calendarul obişnuit, trebuie aflat intervalul de timp posterior datei curente a naşterii (11 octombrie 1985, ora 4:00 a.m.) cu ajutorul tabelului zilelor.

11 ore = 5 luni şi jumătate prin progresie (5 luni şi 15 zile) 43 minute = 10 zile şi un sfert prin progresie (10 zile şi 18 ore) 11 octombrie 1984, ora 4:00 a.m. + 5 luni, 25 de zile şi 18 ore = 7 aprilie 1986, ora 9:00 a.m.

Luna progresivă va forma un sextil exact cu Mercur progresiv pe 7 aprilie 1986, ora 9:00 a.m.

Efectele orientării aspectelor

Aspectele lunare sunt foarte importante în sensul că pun în evidență atât multe dintre evenimentele obişnuite de importanță redusă, cât şi multe evenimente semnificative, mai ales când un aspect direcționat este urmat îndeaproape de un altul. Foarte adesea, o serie de orientări lunare negative provoacă boli grave sau chiar fatale dacă ele se manifestă concomitent ca un tranzit negativ sau ca o direcție solară ostilă. În general, o orientare lunară îşi face simțit efectul plenar pe parcursul intervalului de două săptămâni necesar unui aspect pentru a fi complet, dar sub influența aspectelor favorabile care-şi subordonează planul preocupărilor generale, nativul va dispune de şase până la opt săptămâni de circumstanțe optime, timp în care aspectul se formează şi se particularizează.

Următoarele precizări au în vedere toate aspectele, fie că se formează pe diagrama natală, fie pe diagrama progresivă sau între o planetă de pe diagrama natală şi o alta de pe diagrama progresivă. Variantele de interpretare sunt doar nişte indicii generale şi se pot modifica în funcție de puterea aspectului, adică în raport cu caracterul său major sau minor, unghiular, succesor sau cadent, cu poziția planetelor în diagramă, cu puterea sau slăbiciunea provenite din calitățile sau defectele date de zodia ocupată şi de puterea şi influența planetei pe diagrama natală.

Planetele în case

Casele au o semnificație similară atât pe diagrama progresivă, cât şi pe cea natală.

Când o planetă este în casa întâi (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale se referă la sănătate şi la preocupările personale.

Când o planetă este în casa a doua (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale se referă la chestiunile financiare.

Când o planetă este în casa a treia (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale au în vedere rudele, vecinii, călătoriile scurte, scrisul.

Când o planetă este în casa a patra (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale se referă la părinți, proprietate, activitățile familiale, îndeosebi la tată.

Când o planetă este în casa a cincea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale sunt legate de speculație, satisfacțiile simțurilor, relații sentimentale, copii.

Când o planetă este în casa a şasea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale se referă la starea de boală, profesie şi angajați, animale de companie, alimentație, medicamente, vestimentație.

Când o planetă este în casa a şaptea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale trebuie raportate la căsătorie, parteneri, duşmani, procese în instanță.

Când o planetă este în casa a opta (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale se referă la decese, moşteniri, câştiguri financiare, obținute prin intermediul celorlalți.

Când o planetă este în casa a noua (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale semnifică viziunile, visele, experiențele parapsihice, călătoriile lungi.

Când o planetă este în casa a zecea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale au în vedere afacerile, profesia, ocupația şi relațiile cu mama.

Când o planetă este în casa a unsprezecea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale sunt legate de relațiile de prietenie.

Când o planetă este în casa a douăsprezecea (natală sau progresivă) sau o guvernează, aspectele direcționale vizează constrângerile existente, limitările de tot felul, dificultăți, dezamăgiri.

Paralele progresive

Etapa următoare constă în abordarea dezvoltată a declinațiilor pentru a vedea dacă se formează vreo paralelă în timpul acestui an progresiv. Două planete sau două cuspide sunt paralele atunci când sunt la distanță egală de ecuatorul ceresc, nordic sau sudic, sau una la nord, cealaltă la sud.

Unele efemeride moderne nu precizează declinația şi latitudinea. Multe programe astrologice computerizate oferă această informație şi multe altele încă. Declinațiile planetelor sunt indicate pe paginile din dreapta scrise de mână din *Rosicrucian Ephemeris.* Compilațiile pentru zece ani din *American Ephemeris* oferă aceste informații în secțiunea de mijloc de pe fiecare pagină. Trebuie să interveniți cu interpolări când folosiți o efemeridă care precizează declinațiile odată la două sau chiar la trei zile. Începătorii sunt sfătuiți să încerce să nu reducă declinația planetelor (cu excepția Soarelui şi a Lunii) la ora şi minutele naşterii, deoarece este

suficient să se menționeze doar ziua.

Pentru a afla dacă două planete sunt sau nu paralele, este necesar să se compare declinațiile lor. Dacă o planetă formează cu o alta un unghi mai mic de 1°, ele sunt paralele. Nu contează dacă ambele sunt la nord sau la sud, sau una la nord şi alta la sud, deoarece sunt oricum paralele din moment ce sunt echidistante față de ecuatorul ceresc. Unii astrologi vorbesc de contraparalele când una dintre planete este la nord şi alta la sud.

Paralelele nu se formează între planete numai în funcție de localizarea lor în momentul naşterii, ci şi în raport cu modul în care progresează şi ating unghiul de declinație al altei planete de pe diagrama natală sau progresivă.

Declinația lunară

Deoarece Luna se deplasează în declinație cu câteva grade pe zi (echivalente cu un an în progresie), este posibil ca ea să formeze mai multe paralele pe parcursul unei asemenea perioade. Influența unei paralele începe să se manifeste în limita unui unghi de 1°, dar operativitatea ei creşte atunci când paralela este exactă.

Calcularea şi clasificarea declinațiilor pentru harta progresivă a cerului folosesc o metodă identică cu cea utilizată pentru harta natală, dar se merge cu un pas înainte atunci când Luna este luată în calcul. Declinația Lunii este tratată în mod similar cu progresul ei în longitudine lună de lună pentru a vedea dacă va forma o paralelă cu declinația altei planete de pe harta natală sau progresivă pe parcursul acelui an. Când această paralelă se formează, efectele sale sunt identice cu cele ale unei conjuncții între aceleaşi planete luate în discuție şi ele însele trebuie desemnate prin termenul conjuncție.

Calcularea declinației lunare progresive a Lunii

În cele ce urmează, vom face o serie de precizări necesare pentru a afla declinația Lunii în fiecare dintre cele douăsprezece diviziuni ale anului, pe parcursul unui an progresiv. Socotiți gradele şi minutele în care declinația Lunii se va deplasa de la locul său inițial de la data progresivă a naşterii până la locul pe care-l va ocupa în ziua următoare. Folosind metoda de calcul a longitudinii Lunii progresive, convertiți acest număr al mişcării de declinație a Lunii din grade şi minute numai în minute, înmulțind gradele cu 60 şi adunând produsul rezultat cu minutele inițiale. Totalul îl împărțiți la 12 pentru a afla viteza cu care Luna se mişcă în declinație în fiecare dintre cele douăsprezece luni ale anului progresiv. Vom afla gradul declinației Lunii în fiecare dintre cele douăsprezece luni care urmează dacă adunăm suma mişcărilor Lunii, pe parcursul celor douăsprezece luni calendaristice, la declinația Lunii de la data progresivă a naşterii în momentul când această declinație este în creştere sau le scădem când respectiva declinație este în scădere.

Notă: Când declinația Lunii este mai mică de 1 ° pe an (aşa cum se întâmplă uneori), înmulțiți cu 60 minutele date, reducând astfel la secunde viteza de mişcare. Împărțiți la 12 numărul secundelor rezultate din înmulțirea anterioară pentru a obține numărul de secunde ale declinației Lunii la fiecare 30-31 de zile. Împărțiți secundele la 60 pentru a transforma totul în minutele şi secundele mişcării de declinație şi apoi adăugați sau scădeți acest rezultat din declinația Lunii la data progresivă a naşterii, în funcție de caracterul crescător sau descrescător al declinației.

Exemplul 1. O persoană născută pe 22 ianuarie 1936, ora 10:20 p.m., Sillersville, PA - data progresivă a naşterii este 4 martie 1936. Declinația Lunii în ziua imediat următoare datei progresive a naşterii (13°N44') se scade din declinația ei la data progresivă a naşterii (17°N49') pentru a afla mişcarea ei zilnică. Această deplasare se converteşte în minute multiplicând numărul de grade cu 60 şi adăugând la acest produs minutele inițiale. Rezultatul de 245' reprezintă mişcarea progresivă de declinație a Lunii de la 22 ianuarie 1978 până la 22 ianuarie 1979. El se împarte apoi la 12 pentru a obține mişcarea progresivă de declinație în timpul fiecărei luni.

17°N49' (declinația datei progresive a naşterii)

-13°N44' (declinația zilei imediat următoare datei progresive a naşterii)

04°05' (mişcarea zilnică)

4°05' = 245' (numărul minutelor pentru mişcarea zilnică)

245 -i- 12 = 20'5/12” = 20'25” (mişcarea lunară progresivă a declinației)

Adunați mişcarea Lunii calculată pentru cele douăsprezece diviziuni ale anului la declinația Lunii de la data progresivă a naşterii chiar Ia momentul respectiv când declinația este în creştere ; etapele se repetă în cazul declinației descrescătoare, cu singura diferență că operația de adunare este înlocuită acum de scădere.

Notă: Când efemerida arată că declinația se va schimba de la nord la sud sau invers, între două date, adunați (în loc să scădeți) pentru a afla mişcarea zilnică. Apoi, din poziția sa la data progresivă a naşterii, scădeți mişcarea lunară până ce ea se reduce pe cât posibil, după care adunați la rezultatul obținut mişcarea lunară pentru restul anului.

Declinațiile planetelor

Declinațiile planetelor de pe diagrama progresivă sunt identice cu cele de pe diagrama natală. Ele sunt luate din efemeridă pentru anul în care a fost proiectată diagrama. Când ele sunt specificate din două în două zile, iar ziua căutată este omisă, aflați mişcarea corespunzătoare unui interval de două zile scăzând numărul mai mic din cel mai mare. Jumătate din rata de mişcare calculată pentru două zile se adună la data precedentă, dacă declinația este în creştere, sau se

scade, dacă ea este în scădere.

Exemplu: o persoană **născută la 22 ianuarie 1936, ora 10:20 p.m., Sillersville, PA -data** progresivă **a** naşterii: **4 martie 1936.** Declinațiile Soarelui şi ale Lunii au fost interpolate pentru a obține declinația exactă a momentului progresiv al naşterii. Declinațiile celorlalte planete sunt luate din efemeridă.

Luna: 16°N21' Luna este în aspect paralel cu Mercur şi Venus

Soarele: 6°S14' Soarele formează un aspect paralel cu Venus

Mercur: 16°S34' Mercur este în aspect paralel cu Venus

Venus: 17°S06'

Marte: 3°N01'

Jupiter: 22°S37' Jupiter este în aspect paralel cu Pluto

Saturn: 8°S18'

Uranus: 11°N59'

Neptun: 6°N41'

Pluto: 23"N12' (poziția de la 1 Martie)

Declinațiile cuspidelor caselor

Cuspida unei case (zodie sau unghi) are aceeaşi declinație ca Soarele când se află în zodia şi unghiul respectiv. Folosind aceeaşi efemeridă a anului pentru care a fost proiectată diagrama sau, în cazul hărții progresive, a anului pe care ea îl reprezintă, aflați când anume este Soarele în aceeaşi zodie şi în acelaşi unghi ca şi cuspida în cauză şi notați declinația sa. Aceasta va fi declinația aproximativă a cuspidei casei.

Declinațiile cuspidelor casei întâi (Ascendentul), ale casei a doua şi a treia, ale casei a zecea (Mijlocul Cerului), a unsprezecea şi a douăsprezecea se află folosind aceeaşi metodă. Casele opuse au declinații opuse, adică au un număr echivalent de grade şi minute, dar cu orientare nordică în loc de orientare sudică sau invers.

Notă: Declinațiile cuspidelor nu trebuie folosite decât atunci când timpul naşterii se cunoaşte cu precizie sau se dovedeşte corect pe baza unui sistem valid de rectificare. Fiecare interval de patru minute modifică o cuspida cu 1° în longitudine, ceea ce determină şi o modificare a declinației.

Exemplu: o persoană născută pe 22 ianuarie 1936, 10:20 p.m., Sillersville, PA-data progresivă a naşterii este 4 martie 1936. Căutând poziția Soarelui în efemerida anului 1936, observați momentul în care acesta este în aceeşi zodie şi acelaşi unghi ca şi cuspidele caselor hărții natale. Folosiți declinația Soarelui pentru a o afla pe cea a cuspidelor caselor.

Se observă că declinația unei cuspide este identică cu cea a cuspidei antitetice. Prin urmare, când o planetă formează un aspect paralel cu o cuspida, el este

paralel şi cu opusa ei. Afectează casa respectivă mai mult decât dacă ea s-ar afla pe aceeaşi parte a ecuatorului cu aspectul, prin declinaţie nordică sau sudică.

Dacă nu s-au folosit tabelele caselor indicând latitudinea exactă a locului naşterii pentru configurarea diagramei şi dacă nu se ştie cu precizie momentul naşterii, este inutil, chiar inoperant, să se facă apel la declinaţiile caselor. Din acest motiv, este foarte dificil să se obţină declinaţia absolut precisă şi să se afirme cu exactitate momentul în care urmează să se producă un eveniment, indicat de un aspect paralel incipient, eventual să se precizeze doar luna sau anul.

Oricum, un aspect paralel are nevoie de un an pentru a se definitiva (cu excepţia paralelelor Lunii) şi în timp ce el se formează, îşi exercită influenţa asupra realităţilor guvernate de casa respectivă. De exemplu, Saturn în aspect paralel cu cuspida casei a doua (♄//casa a doua) va face să slăbească partea financiară şi-l va împiedica pe nativ să acumuleze un surplus de bani, cel puţin în anul respectiv. Dacă ar fi indicate alte direcţii benefice rezervelor financiare, acest aspect ar semnala stringenţa financiară extremă când aspectul era în formare sau când o planetă în tranzit ar deveni paralelă cu această cuspida afectată.

Comparaţii şi consideraţii

Declinaţiile lunare

După întocmirea coloanei cu cifre care indică gradele declinaţiei Lunii la fiecare 30-31 de zile, comparaţi-i declinaţia lunară cu gradele declinaţiei altor planete atât pe diagrama natală, cât şi pe cea progresivă pentru a afla în care lună se vor forma aspectele paralele ale anului. Se poate ca în unii **ani** ele **să** nu apară deloc.

Paralelele cele mai importante sunt cele care pot fi formate de Lună în mişcarea sau în poziţia sa lunară în progresie. Paralelele pe care le formează celelalte planete exercită o influenţă considerabilă asupra întregului an.

Declinaţiile planetelor şi ale cuspidelor

După ce aţi aflat toate declinaţiile, aranjaţi-le pe două coloane: una pentru diagrama natală, cealaltă pentru diagrama progresivă, pe o singură foaie de hârtie, pentru a le compara între ele. Nu comparaţi în acelaşi fel declinaţiile cuspidelor. Comparaţi declinaţiile planetelor cu cele ale cuspidelor pentru a afla aspectele paralele.

Amintiţi-vă că atunci când o planetă este paralelă cu o cuspidă, ea este paralelă şi cu cuspida opusă, dar influenţa şi-o exercită asupra casei orientate în aceeaşi direcţie (nordică sau sudică) de declinaţie ca planeta în cauză.

Se efectuează patru tipuri de comparaţii:

1. Se compară declinaţia planetelor progresive cu cea a planetelor de pe diagrama natală, dar nu se compară declinaţia progresivă a unei planete

majore cu declinația sa natală.

2. Se compară declinațiile planetelor progresive între ele.
3. Se compară declinațiile planetelor progresive cu declinațiile cuspidelor caselor atât pe diagrama progresivă, cât şi pe diagrama natală.
4. Se compară declinația Lunii la fiecare 30-31 de zile cu declinațiile planetelor şi cuspidelor progresive şi natale, aşa cum sunt ele descrise în paragraful de mai sus.

O planetă formează un aspect paralel cu o alta de îndată ce intră într-un unghi de până la 1 °, indiferent de faptul că ambele se află la nord sau la sud sau una este în nord şi alta în sud.

Când o planetă pare să formeze un aspect paralel cu o alta sau cu o cuspidă, cercetați cu atenție efemerida şi cifrele corespunzătoare pentru a vedea dacă aspectul paralel este în formare sau dacă s-a format deja şi dacă este separator sau trecut. În cazul din urmă, nu îl includem în seria clasificărilor. Înregistrați doar acele aspecte care sunt practice sau în formare. Observați dacă declinația unei planete este în creştere sau în scădere pentru a vedea dacă se apropie sau se distanțează de un aspect paralel.

Unele paralele apropiate nu sunt niciodată definitivate sau nu sunt pentru mulți ani, ca urmare a vitezei reduse de mişcare. Luați ca exemplu cazul lui Neptun la 16°N52', în paralel cu Venus natal la 17°N13' (p Nept//n Merc). Diferența dintre ele este de doar 21° la declinație, dar apelul la efemeridă pentru câțiva ani înainte va evidenția faptul că Neptun nu va atinge niciodată declinația exactă a lui Venus în timpul vieții nativului. În orice caz, pentru că există întotdeauna între ele orbita unei paralele, efectul acestui aspect va fi activ când o planetă în tranzit atinge un punct între cele două declinații şi, prin translație, uneşte pe Neptun şi Venus prin paralela declinației, deşi aceasta nu este foarte importantă. Ne ocupăm de ea aici doar ca exemplificare.

Nu este absolut necesar să precizăm exact în ce zi sau la ce dată se stabileşte paralela, deoarece influența sa se extinde asupra unei perioade incerte, variind în funcție de viteza declinației sale şi poate începe să exercite un efect perceptibil de la câteva săptămâni înaintea zilei de naştere până la câteva săptămâni după. Unele declinații se modifică atât de încet, încât atunci când începe un aspect paralel, prin orbita sa, poate avea nevoie de multe zile (sau ani, potrivit progresiei) înainte de a deveni parțial şi de a figura în diagramele progresive proiectate pentru tot atâția ani.

Paralelele par să afecteze circumstanțele cu care nativul crede necesar să se confrunte, iar ele sunt însoțite de evenimente mai mult sau mai puțin radicale, în funcție de intenția evolutivă a nativului sau de propria lui conştiință de sine.

De exemplu, Luna în paralel cu Marte (Luna//Marte) va genera o stare de spirit febrilă, pasională, impulsivă, caracteristică unui tip uman neevoluat, trăind

predominant în planul fizic, de unde iminența accidentelor și a conflictelor. Pentru o ființă umană evoluată, rafinată, același aspect va provoca energie suplimentară manifestată printr-o activitate constructivă. Într-unui dintre cazuri, influența este aparent negativă, în celălalt - efectele sunt pozitive, diferența privind nu neapărat planetele, ci gradul de înțelegere al persoanei aflate sub puterea acestei influențe. Cu alte cuvinte, tipul de reacție pe care un individ îl are față de un aspect determină în mare parte rezultatul acestei influențe. Unii oameni înrăutățesc și mai mult un aspect ostil prin felul lor de a gândi și de a acționa. Alții modifică substanțial un aspect ostil prin răspunsul lor inteligent la influențele planetare.

Data	☽ Progresivă	P ☽ la P sau R	Planetele P la P	Planetele P la R	T la P	T la R
11/11/2012	9°♐48'	p☽//p♄ p☽∠☿p			t ♃☍p☽ t♄⚹p♂	
12/11/2012	10°♐54'			p☽⚻n♃	t♅SD4°♈37' t♃⚻p♂	t♅//n♇
01//11/2013	12°♐00'	p☽⚼pMc p☽☌n♇ p☽n a treia			t♃SD6°♊20'	t♃△n♆

Figura 19 : Exemplificarea clasificării prezicerilor

Data	☽ Progresivă	P ☽ la P sau R	Planetele P la P	Planetele P la R	T la P	T la R

Figura 20 : Formularul clasificării prezicerilor

Anexa II

ŢĂRI, ORAŞE ŞI STATE

Prezentăm în continuare o listă de ţări, oraşe şi state distribuite în funcţie de zodia guvernatoare. Observaţi că unele dintre ele aparţin mai multor zodii dominante. Această informaţie este utilă dacă luăm în considerare relaţia dintre *ingress,* eclipse şi Lunile Noi, pe de o parte, şi evenimentele cotidiene, pe de altă parte, ajutându-ne să determinăm gradul de eficienţă al influenţelor exercitate, dar şi zona cea mai potrivită în care ar trebui să trăim fiecare în parte.

Să presupunem, de pildă, că unei persoane foarte bolnave i s-a spus să se mute în alt loc din motive de sănătate. Folosind aceste indicii, ea s-ar putea deplasa într-o zonă aflată sub influenţa uşoară a lui Jupiter, în vreme ce altfel s-ar fi putut duce într-o zonă influenţată de Marte sau Saturn, ceea ce i-ar înrăutăţi starea de sănătate.

Berbecul

Ţări: Danemarca, Anglia, Insulele Feroe, Germania, Islanda, Liban, Lituania, Peru, Polonia, Siria.

Oraşe: Birmingham (Anglia), Brunswick, Capua, Cracovia, Dallas, Florenţa, Leicester, Marsilia, Napoli, Zaragoza, Utrecht, Verona.

Taurul

Ţări: Australia, Austria, Cipru, Groenlanda, Olanda, Irlanda, Noua Guinee, Iran, Polonia, Tasmania, Israel.

Oraşe: Dublin, Leipzig, Palermo, Parma, Rhodos, St. Louis.

State: Florida, Georgia, Louisiana, Maryland, Minnesota.

Gemenii

Ţări: Armenia, Belgia, Columbia, Ecuador, Egipt, Sardinia, Arabia Saudită, Emiratele Arabe Unite, Venezuela, Vietnamul de Sud, Ţara Galilor.

Oraşe: Bruges, Londra, Melbourne, Metz, Nurenberg, Plymouth (Anglia), Rio de Janeiro, San Francisco, Tripoli, Versailles.

State: Arkansas, Kentucky, Rhode Island, Carolina de Sud, Tennessee, Virginia de Vest, Wisconsin.

Racul

Țări: Canada, Olanda, Irak, Noua Zeelandă, Paraguay, Scoția, Statele Unite.

Orașe: Alger, Amsterdam, Berna, Cadiz, Genova, Istanbul, Manchester, Milano, New York, Pittsburgh, Stockolm, Tunis, Veneția, York.

State: Idaho, New Hampshire, New York, Wyoming.

Leul

Țări: Franța, Italia, Madagascar, Sicilia, Vatican, Zanzibar.

Orașe: Bath, Berlin, Bombay, Bristol, Chicago, Damasc, Detroit, Miami, Oklahoma City, Philadelphia, Portsmouth, Praga, Ravenna, Roma.

State: Alaska, California, Colorado, Hawai, Missouri, Oregon, Washington.

Fecioara

Țări: Asiria, Brazilia, Creta, Croația, Grecia, Rhodesia, Elveția, Turcia, Uruguay, Vietnamul de Nord, Insulele Virgine, Indiile de Vest.

Orașe: Bagdad, Basel, Boston, Corint, Heidelberg, Ierusalim, Los Angeles, Lyon, Moscova, Norwich, Padua, Toulouse.

State: Alaska, California, Hawai, Virginia.

Balanța

Țări: Argentina, Burma, China, Egipt, Japonia, Siberia, Tibet.

Orașe: Antwerpen, Charleston, Copenhaga, Frankfurt pe Main, Johannesburg, Leeds, Lisabona, Viena.

Scorpionul

Țări: Algeria, Indiile de Est, Coreea, Maroc, Paraguay, Filipine, Siria, Turcia, Rusia.

Orașe: Baltimore, Cincinnati, Dover, Fez, Halifax, Huli, Liverpool, Milwaukee, New Orleans, Newcastle, Portland (Oregon), Tokio, Washington D.C.

State: Montana, Nevada, Carolina de Nord, Dakota de Nord, Oklahoma, Dakota de Sud.

Săgetătorul

Țări: Australia, Bolivia, Borneo, Chile, Cehoslovacia, Ungaria, Madagascar, Pakistan, Spania, Iugoslavia.

Orașe: Avignon, Budapesta, Colonia, Napoli, Nottingham, Provence, Seattle, Sheffield, Singapore, Toledo, Toronto.

State: Alabama, Delaware, Illinois, Indiana, Mississippi, New Jersey, Ohio,

Pennsylvania.

Capricornul

Țări: Afganistan, Albania, Bulgaria, Grecia, India, Lituania, Mexic.

Oraşe: Brandenburg, Bruxelles, Port Said.

State: Connecticut, Iowa, New Mexico, Texas, Utah.

Vărsătorul

Țări: Arabia, Abisinia, Cipru, Iran, Lituania, Polonia, Prusia, Rusia, Suedia, Siria.

Oraşe: Bremen, Brighton, Detroit, Hamburg, Salzburg, Wichita.

State: Arizona, Kansas, Massachusetts, Michigan, Oregon.

Peştii

Țări: Polinezia, Portugalia, Samoa.

Oraşe: Alexandria (Egipt), Bournemouth, Lancaster, Sevilia, Worms.

State: Florida, Kansas, Mâine, Nebraska, Vermont.

Anexa III

DICŢIONAR ASTROLOGIC

Adaptare: Apropierea unei planete de o altă planetă, casă, cuspidă sau aspect exact. Planeta care se deplasează mai rapid se adaptează la planeta mai lentă în cadrul aspectului format. Un aspect unificator este considerat mai puternic decât unul separator. Fenomenul acesta este opusul *separării.*

Afecţiune: In aspect slab sau nefavorabil. Un defect. Se spune despre o planetă că este afectată când formează un careu, o conjuncție, o opoziție sau un dodectil cu celelalte planete sau cu cuspidele caselor unghiulare sau orice alt aspect cu Marte, Saturn, Uranus sau Pluto. O planetă afectată se consideră că este *întârziată* sau *împiedicată să acționeze.*

Afelion: Vezi *Alungire.*

Afeta: Vezi *Hileg.*

Alungire: Distanța unei planete față de Soare, din perspectivă terestră. Alungirea maximă a planetelor inferioare este de 28° pentru Mercur şi de 48° pentru Venus. În felul acesta, Mercur poate forma cu Soarele doar o conjuncție şi un semisextil, iar Venus - doar o conjuncție, un semisextil sau un semicareu.

Afelion: alungirea maximă a unei planete; punctul de pe orbita ei în care se îndepărtează cel mai tare de Soare.

Perihelion: alungirea minimă a unei planete; punctul de pe orbita ei în care se apropie cel mai mult de Soare.

Anareta: Distrugător. Din perspectiva tradițională, această planetă este asociată sfârşitului vieții. De obicei, este o planetă negativă afectată, în conjuncție sau în aspect ostil cu hilegul.

Animoder din Tetrabiblos: O metodă de rectificare a datei de naştere teoretizată de Ptolemeu, dar care nu se mai foloseşte astăzi. Uneori, ea este numită şi *semnul răsăritului.*

Antipatie: Relații dezechilibrate între planete, care domină sau care sunt în ascensiune în zodiile opuse. De asemenea, se referă şi la conflictul dintre horoscoapele natale a doi oameni, în paralel cu aversiunea pe care aceştia o nutresc reciproc.

Antipod: Zodia în care o planetă are o localizare nefavorabilă; zodia opusă celei în care se află de regulă respectiva planetă: Soarele în Vărsător; Luna în Capricorn; Mercur în Săgetător şi în Peşti; Venus în Berbec şi în Scorpion; Marte în Balanță şi, prin tradiție, în Taur ; Jupiter în Gemeni şi, prin tradiție, în Fecioară ; Saturn

în Rac şi, în mod obişnuit, în Leu ; Uranus în Leu ; Neptun în Fecioară ; Pluto în Taur.

Antiscia: Vezi *Aspectul paralel.*

Apogeu: Punctul cel mai îndepărtat de Pământ de pe orbita unei planete. Este opusul *Perigeului.*

Arc: Distanța măsurată de-a lungul unui cerc. În astrologie, termenul desemnează longitudinea zodiacală.

Ascendent: Zodia în urcare. Cuspida casei întâi. Unghiul zodiacal din orizontul estic la timpul şi locul pentru care este proiectat horoscopul. Fiecărei zodii îi trebuie aproximativ două ore pentru a se înălța deasupra orizontului. Opusul *Descendentului.*

O planetă ascendentă sau în urcare: este una situată între 12° deasupra şi 12° dedesubtul Ascendentului. O planetă este consolidată de această poziție. În general, desemnează orice planetă din emisfera estică, între casa a zecea şi casa a patra.

Planetă dominantă sau guvernatoare*:* este planeta care guvernează zodia la Ascendent.

Ascensiune: datorită planului oblic al eclipticei, zodiile cu ascensiune lungă au nevoie de mai mult timp pentru a se înălța deasupra orizontului în comparație cu zodiile cu ascensiune scurtă.

Zodii *cu ascensiune* **lungă** *din emisfera nordică:* Racul, Leul, Fecioara, Balanța, Scorpionul, Săgetătorul.

Zodii *cu ascensiune scurtă* **din** *emisfera nordică:* Capricornul, Vărsătorul, Peştii, Berbecul, Taurul, Gemenii. Acestea sunt zodiile cel mai des interceptate într-un horoscop.

Ascensiune dreaptă: Vezi *Ecuatorul ceresc.*

Aspect: Relația planetară unghiulară, punctele sensibile sau cuspidele caselor din horoscop. Liniile trasate între două puncte şi centrul hărții cerului, reprezentând Pământul, formează unghiul aspectului, care este echivalent cu numărul gradelor de arc dintre cele două puncte. Paralela şi conjuncția sunt şi ele numite aspecte, deşi nu se formează nici un unghi în aceste două cazuri.

Aspecte majore*: conjuncția,* 0°, un aspect neutru, al cărui efect este determinat de natura planetelor implicate; *sextilul,* 60°, un aspect favorabil; *careul, cuadratura, cvartetul* sau *aspectul tetragonic,* 90°, un aspect ostil; *trigonul,* 120°, un aspect optim; *opoziția,* 180°, un aspect neutru, ale cărui efecte sunt impuse de natura planetelor implicate în formarea lui.

Aspecte **minore***: semisextilul,* 30°; *semicareul* sau *octilul,* 45°; *trioctilul,* 135°; *dodectilul, inconjuncția, disjuncția* sau *cvadrasextilul* 150°.

Aspecte rar folosite*: vigintilul* sau *semidecilul,* 18°; *cvindecilul,* 24°; *decilul* sau

semicvintilul, 36°; *cvintilul,* 72°; *tridecilul,* 108°, şi *bicvintilul,* 144°.

Asteroizi: Planetoizi. Numeroase corpuri cereşti de mici dimensiuni ale căror orbite sunt dispuse între cele ale lui Marte şi Jupiter. În mod normal, astrologia nu foloseşte asteroizii; totuşi, patru dintre ei sunt luați în considerare: Ceres, Pallas, **Juno** şi **Vesta**. Un alt asteroid, Lilith, este folosit de unii astrologi şi longitudinea sa zodiacală este trecută în efemeridă.

Aspect drept: Un aspect în care planeta mai rapidă este înaintea planetei aspectate sau are o longitudine zodiacală mai mare. El apare atunci când planeta care inițiază aspectul se îndepărtează de planeta care se mişcă mai încet prin mişcare directă sau se apropie de ea prin mişcare retrogradă. De asemenea, într-o terminologie mai liberă, înseamnă şi aspect separator sau dezbinator. Este opusul aspectului stâng.

Aspect paralel: Două planete care sunt la distanță egală față de ecuatorul ceresc, având ambele aceeaşi declinație, fie nordică, fie sudică, sau una cu declinație nordică şi cealaltă având declinație sudică. Are un sens similar conjuncției.

Aspect **paralel obişnuit***:* apare când două planete sunt la distanță egală față de orice unghi din horoscop. Planetele sunt atunci *antiscia.*

Aspect paralel de exaltare*:* apare când două planete sunt la distanță egală față de meridian, la punctul de la Mijlocul Cerului.

Aspect stâng: Un aspect în care planeta mai rapidă este în urmă sau are o longitudine zodiacală mai mică decât cea a planetei aspectate. Asta se întâmplă atunci când planeta care formează aspectul se deplasează către planeta mai lentă în linie dreaptă sau se Îndepărtează de ea prin mişcare retrogradă. În sens larg, se referă şi la un aspect unificator. Opusul pentru *aspect drept.*

Astrologie ezoterică: Astrologie spirituală. Ramura astrologiei care se ocupă de latura spirituală a ființei umane.

Astrologia naşterii: Astrologie natală. Acea ramură a astrologiei care pune accentul pe ființa umană. Horoscopul proiectat pentru momentul naşterii unei persoane, arătând potențialul său vital, este numit *horoscop natal,* de procreare, rădăcină sau naştere. Individul supus cercetărilor astrologice se numeşte *nativ.*

Astrologie natală: Vezi *Astrologia naşterii.*

Astrologie orară: Ramura astrologiei în care diagrama se calculează pentru timpul vizat de întrebarea pusă cu scopul de a furniza un răspuns la respectiva întrebare.

Astrologie politică: Vezi *Astrologie terestră.*

Astrologie selectivă: Ramura astrologiei care se ocupă de alegerea timpului propice pentru un anume scop vizat. Este considerată uneori o ramură a astrologiei orare.

Astrologie terestră: Astrologie politică. Astrologie juridică. Astrologie de stat. Acea ramură a astrologie care se preocupă de acțiuni universale şi de activități colective

ale oamenilor. **Aştri**: Vezi *Luminătorii.* **Ayanamsa**: Vezi *Precesiunea echinocțiului.* **Binefăcători:** Purtători de noroc. Planetele benefice. În mod tradițional, Jupiter este numit *Marele Binefăcător,* în timp ce Venus este numită *Micul Binefăcător.* **Cadran**: Diviziune a fiecărei zodii în şase segmente egale de câte 5°. Termenul nu este folosit de astrologia modernă. **Calități**: Vezi *Moduri.* **Capul Dragonului**: Vezi *Noduri.* **Careu**: Vezi *Aspect.* **Case:** Case universale. Diviziunea horoscopului în douăsprezece segmente începând cu Ascendentul. Liniile despărțitoare între case se numesc *cuspide.* Fiecare casă corespunde anumitor aspecte ale traiului zilnic sau anumitor preocupări curente. Casele se împart în trei categorii:

Case unghiulare*:* sunt cele mai puternice case, corespunzătoare zodiilor cardinale: casa întâi, a patra, a şaptea şi a zecea.

Case succesoare: sunt case neutre, corespunzătoare zodiilor fixe: casa a doua, a cincea, a opta şi a unsprezecea.

Case cadențe: sunt casele cele mai slabe, corespunzătoare zodiilor mobile: casa a treia, a şasea, a noua şi a douăsprezecea.

Casele zilei: case situate deasupra orizontului în cadrul horoscopului, de la a şaptea prin casa a douăsprezecea. De la casa întâi până la casa a şasea, deasupra orizontului, vorbim de *case ale nopții.*

Case ale Lunii: Vezi *Grade critice.*

Case cadențe: Vezi *Case.*

Case succesoare: Vezi *Case.*

Case unghiulare: Vezi *Case.*

Cădere: Zodia în care o planetă este localizată nefavorabil; zodia opusă exaltării: Soarele în Balanță, Luna în Scorpion, Mercur în Peşti, Venus în Fecioară, Marte în Rac, Jupiter în Capricorn, Saturn în Berbec, Uranus în Taur, Neptun în Capricorn, Pluto în Fecioară.

Cercul major: Orice cerc al cărui plan intersectează centrul Pământului, cum ar fi Ecuatorul, meridianul, ecliptica şi liniile longitudinii terestre.

Ciclu: Vezi *Revoluție.*

Ciclu metonic: Un ciclu de 19 ani la sfârşitul căruia conjuncția Soarelui cu Luna (Luna Nouă) începe să apară succesiv în aceleaşi locuri din Zodiac ca şi în ciclul anterior.

Coada Dragonului: *Vezi Noduri.*

Combustie: Longitudinea zodiacală a Soarelui mai mică de 8°30'. Natura planetei de combustie se combină cu cea a Soarelui; se naşte o configurație slabă. Cea mai mare frecvență a fenomenului de combustie se înregistrează în cazul planetelor Mercur şi Venus. *Conjuncția inferioară* dintre Mercur sau Venus şi Soare apare atunci când planeta se interpune între Soare şi Pământ. *Conjuncția superioară* dintre Mercur sau Venus şi Soare se formează când planeta este de cealaltă parte

a Soarelui, din perspectivă terestră. *Sub razele Soarelui* este termenul tradițional folosit pentru a desemna o planetă situată la mai puțin de 17° de Soare. Influența sa este slabă, dar nu într-atât de slabă ca în cazul unei combustii.

Comete: Corpuri cereşti luminoase, de mici dimensiuni care înconjură Soarele pe orbite excentrice. Ele sunt adesea prevăzute cu cozi lungi, dispersate, care se îndepărtează de Soare. Tradiția atribuie cometelor capacitatea de a profeți evenimentele marcante. Cea mai renumită este *Cometa Halley,* care apare o dată la 76 de ani.

Confirmare: Indicațiile furnizate de un horoscop. Sinteza mai multor confirmări sau dovezi constituie un *raționament.*

Conjuncţie: Vezi *Aspect.*

Conjuncţie inferioară: Vezi *Combustie.*

Conjuncţie superioară: Vezi *Combustie.*

Constelaţie: Asterism. Un grup de stele al cărui nume provine de la imaginea sau tiparul pe care se spune că îl reprezintă. Cele douăsprezece constelații au nume identice, dar nu sunt poziționate în acelaşi loc, ca semnele Zodiacului. Această grupare de douăsprezece constelații se numeşte *Zodiacul sideral,* Zodiacul fix sau Zodiacul constelațiilor.

Co-semnificant: Vezi *Semnificam.*

Cosmobiologie: Acea ramură a astrologiei contemporane care utilizează punctele mediane, cadranul de 90°, orientările arcelor solare şi efemeridele grafice ca mijloace fundamentale de configurare a diagramei natale şi de anticipare a evenimentelor.

Cuadrant: Cele patru porțiuni ale hărții cerului. De asemenea, semnifică şi cele patru anotimpuri ale anului.

Cuadratură: Dihotomiile Lunii: schimbări, faze sau pătrare. De asemenea, se referă şi la careul format cu Soarele, care apare când Luna este la începutul celui de-al doilea pătrar sau al celui de-al patrulea pătrar.

Cuadruplicităţi: Vezi *Moduri.*

Cuspide: Vezi *Case.*

Decan: Decanat. Diviziunile fiecărei zodii în trei segmente egale de câte 10°.

Declinaţie: Vezi *Ecuatorul ceresc.*

Descendent: Cuspida casei a şaptea. Gradul zodiacal din orizontul vestic la timpul şi în locul pentru care este proiectat horoscopul. Opusul *Ascendentului.* O *planetă descendentă* este una aflată în general între casa a zecea şi casa a patra în emisfera vestică.

Dispunere: Planeta care domină zodia în care este localizată o altă planetă. O planetă aflată în zodia caracteristică nu are nici o dispunere. Se foloseşte în astrologia orară şi în cercetările avansate.

Distanţă meridiană: Vezi *Ecuator celest.*

Diurn: Care ține de zi. Deasupra orizontului, între Ascendent şi Descendent în emisfera sudică de pe harta cerului. Opusul termenului *nocturn.*

Arc diurn: Se referă la acea porțiune din mişcarea zilnică a unei planete în care ea se află deasupra orizontului. Opusul *arcului nocturn.*

Domiciliu temporar: Localizarea unei planete într-o zodie sau într-o casă.

Dwadasamsa: Subdiviziunea fiecărei zodii în douăsprezece părți egale de câte 21/2° fiecare. Se foloseşte în astrologia hindusă.

Echinocţiu: Noaptea egală cu ziua. Punctul de pe orbita de rotație a Pământului în jurul Soarelui în care ziua este egală cu noaptea.

Echinocțiul de **primăvară***:* se produce anual în jurul datei de 21 martie, când Soarele intră în zodia Berbecului şi marchează începutul Zodiacului. Ecliptica traversează Ecuatorul de la nord la sud la echinocțiul de primăvară.

Echinocțiul de **toamnă***:* se produce anual în jurul datei de 21 septembrie, când Soarele intră în Balanță. Ecliptica traversează Ecuatorul de la nord la sud la echinocțiul de toamnă.

Echilibru solar: Vezi *Timp local.*

Eclipsă: Un fenomen în care sunt implicate Soarele, Luna şi Pământul sau, uneori, alte planete. De regulă, sunt de la două la şase eclipse pe an. Zodia şi unghiul unei eclipse sunt importante, mai ales în astrologia terestră.

Eclipsa de Soare*:* se produce atunci când Luna se interpune între Soare şi Pământ, obturând lumina solară. Are loc când Luna Nouă, ca o conjuncție între Soare şi Lună, se produce în apropierea unui Nod lunar.

Eclipsa de Lună: ia naştere când Pământul se interpune între Soare şi lună, proiectându-şi umbra pe Lună. Acest fenomen se întâmplă când Luna Nouă, ca opoziție între Soare şi Lună, se manifestă în apropierea unui Nod lunar.

Ocultaţie: este eclipsa produsă de Lună la nivelul unei planete.

Imersiune: reprezintă începutul unei eclipse sau al unei ocultații. Emersiunea este punctul final în care o planetă iese din sfera razelor Soarelui.

Ecliptică: Calea Soarelui *(Via Solis).* Rotația aparentă a Soarelui în jurul Pământului, care reprezintă de fapt extinderea în spațiu a orbitei Pământului. Este numită astfel deoarece pe această traiectorie apar eclipsele. Ecliptica constituie centrul Zodiacului.

- **înclinaţia eclipticei:** este unghiul dintre planul eclipticei şi planul Ecuatorului ceresc, care se modifică în funcție de anotimp.

Ecuator ceresc: Extensia Ecuatorului terestru în spațiu, perpendicular pe axa de rotație a Pământului. Distanța măsurată de-a lungul Ecuatorului ceresc, la est de punctul echinocțiului de primăvară, se numeşte *Ascensiunea dreaptă* (AD) şi ea corespunde longitudinii terestre. Ascensiunea dreaptă se măsoară în ore, 24 de

ore corespunzând cercului de 360°, 4 minute ale Ascensiunii drepte revenind fiecărui grad al arcului. Distanța unei planete la nord sau la sud față de Ecuatorul ceresc se măsoară cu ajutorul *Declinației,* care corespunde latitudinii terestre. Declinația maximă a Soarelui este de 22°28' la nord de unghiul de 0° al Racului şi de 23°28' la sud de unghiul de 0° al Capricornului. Declinația lipseşte în cazul unei planete situate la Ecuator. Măsurătoarea efectuată de-a lungul Ecuatorului ceresc între orice punct şi meridian (linia perpendiculară pe Ecuator şi care traversează Mijlocul Cerului şi Nadirul) se numeşte *distanța meridianului* şi se exprimă în ore şi minute.

Efemeridă: O listă (un tabel) cu pozițiile Soarelui, Lunii şi ale planetelor şi informațiile adiacente, utile din punct astrologie.

Elemente: Triplicități. Trigoane. Patru grupuri de câte trei zodii, fiecare dintre ele simbolizat de cele patru elemente ale Antichității: foc, pământ, aer, apă.

Zodiile de foc: sunt dinamice şi entuziaste: Berbecul, Leul, Săgetătorul.

Zodiile de pământ: sunt practice şi precaute: Taurul, Fecioara, Capricornul.

Zodiile de aer: sunt intelectualizate şi sociabile: Gemenii, Balanța, Vărsătorul.

Zodiile de apă: sunt emotive şi sensibile: Racul, Scorpionul, Peştii.

Emisferă: Semicerc. Împărțirea bolții cereşti în două jumătăți de către linia orizontului şi de prima verticală. De asemenea, înseamnă şi diviziunea horoscopului în două jumătăți parțial suprapuse:

Emisfera *Estică:* de la Mijlocul Cerului prin Ascendent până la Fundul Cerului: de la casa a zecea prin casa a treia.

Emis/era Nordică*:* de la Ascendent prin Fundul Cerului până la Descendent; de la casa întâi până la casa a şasea.

Emisfera *Vestică:* de la Fundul Cerului **prin** Descendent până la Descendent; de la casa a patra până la casa a noua.

Emisfera Sudică: de la Descendent prin Mijlocul Cerului până la Ascendent; de la casa a şaptea până la casa a douăsprezecea.

Exaltare: Zodia în care o planetă este localizată optim: Soarele în Berbec, Luna în Taur, Mercur în Fecioară, Venus în Peşti, Marte în Capricorn, Jupiter în Rac, Satura în Balanță, Uranus în Scorpion, Neptun în Rac şi Pluto în Peşti. Opusul *căderii.*

Familiaritate: Orice fel de aspect sau de interacțiune între planete.

Faze ale Lunii: Ciclul Lunii, de la o Lună Nouă la alta, este împărțit în patru faze, fiecare dintre ele având o durată de aproximativ şapte zile.

Primul pătrar*:* De la conjuncție (Luna Nouă) până la careul Soarelui şi al Lunii. Prima jumătate a acestei faze, când Luna este cuprinsă între 0° şi 45° înaintea Soarelui, se numeşte *Luna în creştere.* Este o fază crescătoare.

Al doilea pătrar*:* De la careu până la opoziția (Luna Plină) Soarelui şi a Lunii. A

doua jumătate a acestei faze, când Luna este cuprinsă între 135° şi 180° înaintea Soarelui, se numeşte *Luna convexă.* Este o fază crescătoare.

Al treilea pătrar: De la opoziția (Luna Plină) până Ia careul Soarelui şi al Lunii. Ultima jumătate a acestei faze, când Luna este cuprinsă între 135° şi 90° înapoia Soarelui, se numeşte *Luna difuză.* Este o fază descrescătoare.

Al patrulea pătrar*:* De la careul până la opoziția Soarelui şi a Lunii (Luna Nouă). Ultima jumătate a acestei faze, când Luna este între 45° şi 0° înapoia Soarelui se numeşte *Luna balsamică.* Este o fază a declinului.

Fertilitate: Clasificarea zodiilor în funcție de eficiența lor.

Zodii fertile sau roditoare: Rac, Scorpion, Peşti. Zodiile fertile sunt propice pentru cultivarea pământului când sunt guvernate de Lună şi sunt indicii ale naşterii de copii când sunt pe cuspidele caselor a cincia şi a unsprezecea.

Zodii semi-roditoare sau semi-fertile*:* Taurul, Balanța, Capricornul.

Zodii sterile sau sterpe*:* Berbecul, Gemenii, Leul, Fecioara, Săgetătorul, Vărsătorul. Zodiile sterile sunt favorabile cultivării pământului când Luna este localizată în ele sau semnalează imposibilitatea de a avea copii când sunt poziționate pe cuspidele caselor a cincea şi a unsprezecea.

Focar de lumină: O planetă în aspect cu altele două care nu sunt în aspect între ele.

Focalizatorul luminos acționează ca un intermediar. Se foloseşte în astrologia orară. **Frustrare**: Termen folosit în astrologia orară pentru situația când o planetă se adaptează la aspectul altei planete, dar înainte ca acesta să ajungă la apogeu, o a treia planetă, cu mişcare mai rapidă, se interpune pentru a-şi forma propriul aspect, anihilând astfel influența planetei cu o viteză mai lentă. **Fundul Cerului:** FC (Imum Coeli - IC). Cuspida casei a patra. Punctul cel mai de jos de pe ecliptică la care intersectează meridianul sub linia orizontului. Punctul nordic al horoscopului. Opusul pentru Mijlocul Cerului. De asemenea, mai este numit, în sens larg, şi *Nadir,* ca opus al Zenitului. **Gemeni astrali**: Doi oameni aflați sub semne similare ale Soarelui, Lunii şi Ascendentului. **Geocentric:** Centrat asupra Pământului.

Grad: Gradul unui arc. Una dintre cele 360 de diviziuni ale cercului. Cercul zodiacal este împărțit în 12 zodii de câte 30° fiecare. Fiecare grad este format din 60' (minute) şi fiecare minut din 60” (secunde) ale longitudinii zodiacale.

Grade critice: Localizări ale Lunii. Subdiviziunile Zodiacului în 28 de părți de 12 şi 6/ 6° fiecare, reprezentând mişcarea zilnică medie a Lunii, începând cu unghiul de 0° al Berbecului, care se împarte în puncte sensibile, şi anume gradele critice, în funcție de diferitele zodii. Gradele critice ale zodiilor cardinale, Berbecul, Racul, Balanța şi Capricornul: 0°, 13°, 26°. Gradele critice ale zodiilor fixe, Taurul, Leul, Scorpionul şi Vărsătorul: 9°, 21°. Gradele critice ale zodiilor mobile, Gemenii, Fecioara, Săgetătorul şi Peştii: 4°, 17°.

Guvernare planetară: Zodia în care o planetă dispune de localizarea cea mai

echilibrată: Soarele în Leu, Luna în Rac, Mercur în Gemeni şi Fecioară, Venus în Taur şi Balanță, Marte în Berbec şi, tradițional, în Scorpion, Jupiter în Săgetător şi, tradițional, în Peşti, Saturn în Capricorn şi, tradițional, în Vărsător, Uranus în Vărsător, Neptun în Peşti şi Pluto în Scorpion.

Diagrama mixtă: Vezi *Punct median.*

Diagrama reiocalizata: Horoscopul reşedinței. Un horoscop proiectat pentru schimbarea domiciliului prin distribuirea pozițiilor natale ale planetelor în casele calculate pentru o nouă locație.

Heliocentric: Focalizat asupra Soarelui.

Hileg: Dătător de viață. Anumite regiuni ale horoscopului referitoare la longevitate: 5° deasupra până la 25° dedesubtul Ascendentului, 5° deasupra până la 25° dedesubtul Descendentului, 5° deasupra cuspidei casei a noua până la 25° dincolo de cuspida casei a unsprezecea. O planetă care este hileg se numeşte *Afeta* sau *Prorogator.*

Horoscop: Hartă. Diagramă. Figură. O diagramă a pozițiilor planetelor, inclusiv a Soarelui şi Lunii, calculată pentru un anume timp şi spațiu.

Horoscopul **natural:** este horoscopul în care Berbecul este la Ascendent, iar zodiile nu se intersectează.

Horoscopul **solar***:* este cel în care pozițiile planetelor sunt calculate pentru Timpul Universal de la amiază (luat dintr-o efemeridă a amiezii), dar cu longitudinea Soarelui la Ascendent. Se foloseşte atunci când se cunoaşte timpul naşterii.

Ingress: Intrarea unei planete într-o zodie. De asemenea, se referă, în ansamblu, şi la intrarea Soarelui în cele patru zodii cardinale în timpul solstițiului şi al echinocțiului.

Interceptare: O zodie care este cuprinsă în totalitate în interiorul unei case ; nu apare pe orice cuspidă. Zodiile interceptate se întâlnesc doar în cadrul horoscopului; în Zodiac, prezența lor este total exclusă.

Înălțare: Altitudine. Distanța pe verticală a unei planete deasupra orizontului. Cea mai înaltă poziție într-un horoscop este la cuspida casei a zecea. Cu cât gradul de înălțare este mai mare, cu atât planeta este mai puternică. **Latitudine**: Vezi *Zodiac, Pământ.*

Lilith: Vezi *Asteroizi.*

Logaritmi: Logaritmi proporționali. Tabele cu numere reprezentative care simplifică operațiile de înmulțire şi împărțire cu ajutorul adunării şi scăderii. Este folosit în calcularea horoscopului.

Longitudine: Vezi *Zodiac, Pământ.*

Luminătorii: Aştri. Soarele şi Luna, corpuri luminoase diferite de celelalte planete. Soarele este *Astrul Major* sau *Marele Luminător*; Luna este *Astrul Minor* sau

Luminătorul Minor.

Lumină în creştere: Creşterea luminii. Primul şi al doilea pătrar al Lunii. O planetă, îndeosebi Luna, în timpul primei jumătăţi a ciclului ei, de la conjuncţia până la opoziţia cu Soarele. Opusul *luminii în scădere.*

Lumină în scădere: Descreştere. Al treilea şi al patrulea pătrar al Lunii. O planetă, Luna îndeosebi, în timpul primei jumătăţi al ciclului său din opoziţia cu Soarele până la următoarea conjuncţie cu Soarele. Termenul antitetic celui de *Lumină în creştere.*

Lunaţie: Perioadă lunară. Lună Nouă. Lunaţie periodică. Perioada dintre o Lună Nouă, conjuncţia Soarelui şi a Lunii, până la următoarea Lună Nouă, 19 zile, 12 ore, 44 de minute. De asemenea, reprezintă şi o hartă a cerului configurată pentru timpul Lunii Noi, folosită de astrologia terestră. În sens larg, se referă şi la apariţia Lunii Noi în sine. *Neomenium* este un termen tradiţional pentru Luna Nouă, mai ales în apropierea echinocţiului de primăvară. *O lunaţie intercalată* apare în fiecare lună când Soarele şi Luna se află în aceeaşi relaţie unghiulară sau fază lunară, aşa cum erau în horoscopul natal. Lunaţia intercalată coincide cu perioada de fertilitate a unei femei şi este baza controlului astrologie al naşterii.

Lunaţie sinodică: Vezi *Lunaţie.*

Matinale: Stele sau planete care răsar dimineaţa înaintea Soarelui, mai ales Luna (Pătrarul al patrulea), Mercur sau Venus (orientală) când apar dimineaţa. Opusul *vesperalelor.*

Meridian: Marele cerc de la nord la sud. Un cerc mare care traversează punctul sudic al orizontului, Zenitul de deasupra şi punctul nordic al orizontului, şi partea de jos a Pământului, prin Nadir. Soarele intersectează meridianul la amiază. Meridianul corespunde longitudinii geografice şi formează un unghi drept cu verticala primă. Fiecare punct al Pământului are propriul său meridian. De asemenea, în cadrul horoscopului, reprezintă şi dreapta care merge de la Fundul Cerului (vezi *Nadir)* la Mijlocul Cerului.

Mijlocul Cerului: MC *{Medium Coeli).* Meridian. Cuspida casei a zecea. Cel mai înalt punct de pe ecliptică la care aceasta intersectează meridianul, care trece exact pe deasupra locului pentru care este proiectat horoscopul. Punctul sudic al horoscopului. Opusul pentru *Fundul Cerului.*

Mişcare aparentă: Mişcarea planetelor aşa cum este percepută de pe Pământ, geocentric măsurabilă, opusă mişcării propriu-zise de pe orbitele lor heliocentrice sau solar focalizate.

Mişcare de răpire: Mişcarea diurnă aparentă a Zodiacului şi a planetelor de la est la vest, provocată de rotaţia Pământului în direcţia opusă.

Mişcare directă: Mişcarea propriu-zisă. Parcurgerea zodiilor în ordine, de la Berbec prin Taur etc. Efemerida o reprezintă cu un „D”. Este opusul *mişcării retrograde.*

Mişcare medie: Mişcarea zilnică medie. Rata mişcării. Mişcarea medie a unei

planete în timpul unui interval de 24 de ore: Soarele, 59'08”, Luna, 13°10'36”, Mercur, 1°23', Venus, 1°12', Marte 33'28”, Jupiter, 4'59”, Saturn, 2'01”, Uranus, 42”, Neptun, 24”, Pluto, 15”. Când se deplasează cu o viteză mai mică decât cea a mişcării medii, o planetă este *lentă,* când se deplasează cu mai mult de atât, este *rapidă* în mişcare. Dacă o planetă se mişcă mai repede decât cu o zi înainte, are *o mişcare crescătoare,* dacă se mişcă mai încet, înregistrează *o mişcare descrescătoare.*

Mişcare retrogradă: Mişcarea aparent înapoi a unei planete în ordinea inversă a zodiilor, de la Berbec la Peşti etc. Efemerida o marchează printr-un „f^”. Este cauzată de mişcarea relativă a Pământului şi a altor planete pe orbitele lor eliptice. Soarele şi Luna nu sunt niciodată retrograde. Este opusul pentru *mişcare directă.* Mercur are o perioadă retrogradă de 20-24 de zile, Venus, una de 40-43 de zile, Marte, 58-81 de zile, Jupiter, o perioadă de 120 de zile, Saturn, una de 140 de zile, Uranus, de 155 de zile, Neptun, de 157 de zile, Pluto, de 160 de zile.

Mişcare zilnică medie: Vezi *Mişcare medie.*

Moduri: Cvadruplicităţi. Calităţi. Trei grupuri de patru zodii, câte una pentru fiecare element.

Zodii cardinale: sunt dinamice şi puternice: Berbec, Rac, Balanţă, Capricorn.

Zodii fixe: sunt sistematizate şi rezistente la schimbare: Taurul, Leul, Scorpionul, Vărsătorul.

Zodii mobile: sunt adaptabile şi pline de resurse: Gemenii, Fecioara, Săgetătorul, Peştii.

Nadir: Punctul opus Zenitului. Uneori este folosit incorect pentru Fundul Cerului. Acesta din urmă, fiind pe ecliptică, este punctul opus Mijlocului Cerului. Navamsas: O subdiviziune a fiecărei zodii în nouă părţi egale, de câte 31/2°. Este utilizat de astrologia hindusă. **Nedirecfionat**: O situaţie în care o planetă nu va mai forma aspecte majore înainte de a părăsi zodia în care se află la un moment dat. Cel mai adesea este vizată Luna în astrologia orară. **Nocturn:** Care aparţine nopţii. Dedesubtul orizontului, între Descendent şi Ascendent în emisfera nordică a diagramei. Opusul pentru *diurn.*

Arc nocturn*:* se referă la acea porţiune din traseul parcurs de o planetă în mişcarea zilnică în care se află dedesubtul orizontului. Opusul pentru *arc diurn.*

Noduri: Punctele în care orbita Lunii sau a altor planete intersectează ecliptica. Soarele nu are Noduri şi orbita sa este definitorie pentru ecliptică. Nodurile planetelor se schimbă foarte greu pe parcursul unui secol. Nodurile Lunii sunt retrograde în raport cu ecliptica cu 3' pe zi. *Nodul Ascendent* sau Nodul Nord apare când o planetă traversează ecliptica de la latitudinea sudică la cea nordică. *Nodul Descendent* sau Nodul Sud se formează când latitudinea se schimbă de la nord la sud.

Capul Dragonului: Caput Draconis. Nodul Nord al Lunii. Punctul în care orbita

Lunii intersectează ecliptica dinspre latitudinea sudică spre cea nordică. Este un punct benefic. Este opusul pentru Coada Dragonului.

Coada Dragonului: Cauda Draconis. Nodul Sud al Lunii. Punctul opus față de Nodul Nord al Lunii. Este un punct nefavorabil.

Nonagezinal: Punctul de 90° de la punctul ascendent; cel mai înalt punct de pe ecliptică deasupra orizontului.

Occidental: Vestic. O planetă care se ridică şi apune după Soare. De asemenea, şi Emisfera Vestică a diagramei, de la cuspida casei a zecea, prin Descendent, până la cuspida casei a patra. Opusul pentru *oriental.* Mercur este occidental în timpul *ciclului* său *epimeteic,* începând cu conjuncția superioară pe care o formează cu Soarele, mişcându-se în linie dreaptă până la distanța maximă față de Soare, 28°, apoi mişcându-se retrograd până formează o conjuncție inferioară cu Soarele. Venus este occidentală atunci când este *Hesperus, Steaua Nopții,* începând cu conjuncția sa superioară cu Soarele, mişcându-se în linie dreaptă până la distanța maximă de 48° față de Soare şi apoi deplasându-se retrograd, până intră în conjuncție inferioară cu Soarele.

Ocultaţie: Vezi *Eclipsă.*

Oglindă: Un grafic ataşat horoscopului, care conține principalele informații cu privire la acesta, precum longitudinea, latitudinea, declinația, ascensiunea dreaptă, distanța meridiană, semi-arcurile şi diferența ascensională dintre planete. Este folosit în orientările fundamentale. *O oglindă a aspectelor* este un grafic menit să arate fiecare unghi al horoscopului care poate forma un aspect cu pozițiile planetare natale. Se foloseşte pentru cercetările legate de fenomenul de tranzit.

Opozite: Vezi *Aspect.*

Oră de vară (DST: *Daylight Saving Time):O* reglare artificială a timpului, cu o oră înainte. Trebuie scăzută o oră din timpul naşterii înregistrat în zona standard dacă s-a trecut la ora de vară, înainte de calcularea propriu-zisă a horoscopului. În timpul primului război mondial (3/31-10/27 1918 şi 3/30-10/26 1919) şi al celui de-al doilea război mondial (2/9, 1942-9/30, 1945) ora de vară era valabilă şi ea s-a numit *Timpul războiului.*

Orbită: Sfera longitudinii zodiacale, în interiorul căreia se manifestă influența unei planete sau a unui aspect, variind în intensitate în funcție de caracteristicile acelei planete sau ale acelui aspect. Un aspect exact (fără orbită) este numit aspect precis sau *aspect parțial.* El are influența cea mai puternică. Un aspect care nu este exact, dar se află în sfera de influență este numit un aspect larg sau *aspect plat.* Influența lui este redusă simțitor.

Ore planetare: Un sistem în care numeroasele ore ale zilei sunt guvernate de cele şapte planete vizibile, începând în zori cu planeta care domină acea zi a săptămânii: duminică -Soarele, luni - Luna, marți - Marte, miercuri - Mercur, joi - Jupiter, vineri - Venus, sâmbătă - Saturn. Timpul dintre răsărit şi apus este

împărțit în douăsprezece segmente egale. Deoarece aceste perioade variază în funcție de anotimp, lungimea unei „ore planetare" diferă de cea a unei ore normale.

Oriental: Estic. O planetă care se înalță şi apune înaintea Soarelui. De asemenea, Emisfera Estică a hărții cerului, de la cuspida casei a patra prin Ascendent până la cuspida casei a zecea. Opusul pentru occidental. Mercur este oriental în timpul *ciclului prometeic,* începând prin conjuncția sa inferioară cu Soarele, mişcându-se retrograd până la distanța maximă de 28° față de Soare, apoi deplasându-se în linie dreaptă până intră în conjuncție superioară cu Soarele. Venus este orientală când este *Lucifer, Steaua Dimineții,* începând cu conjuncția inferioară cu Soarele, deplasându-se retrograd până la distanța maximă de 48° față de Soare şi apoi în linie dreaptă până intră în conjuncție superioară cu Soarele.

Orientări: Aspectele formate între planete şi cuspide într-un horoscop progresiv şi cele din horoscopul natal sau aspectele dintre planetele şi cuspidele tranzitive sau natale. În sens larg, se referă şi la progresii.

Orientări primare: sunt aspectele formate în cadrul unui sistem de progresii care ia în calcul câte un grad al avansării fiecăreia dintre planetele din horoscopul natal pentru fiecare an din viață.

Orientări opuse: Un sistem de orientări care presupune mişcarea contrară simbolică a planetelor, mişcare opusă cursului natural al planetelor.

Orientări primare: Vezi *Orientări.*

Orizont: Cercul care separă lumea vizibilă de cea invizibilă.

Orizontul rațional sau real: este cercul major care îl înconjoară pe observatorul care parcurge punctele cardinale. Polii orizontului rațional sunt trasați de către Zenit, în partea superioară şi de către Nadir, în partea inferioară observatorului. Linia trasată între Zenit şi Nadir este perpendiculară pe planul orizontului rațional.

Orizontul celest: este orizontul rațional extins în spațiu la infinit. Intersectarea orizontului estic cu ecliptica dă naştere Ascendentului. Acesta este punctul estic al diagramei. Intersectarea orizontului vestic cu ecliptica dă naştere Descendentului în partea vestică a diagramei.

Orizontul vizibil sau aparent: reprezintă acea parte a suprafeței terestre vizibilă cu ochiul liber. Este paralel cu orizontul rațional.

Paralele terestre: Vezi *Aspect paralel.*

Pământul: Terra. Planeta pe care trăim, reprezentată ca fiind centrul horoscopului. Rotația zilnică a Pământului în jurul axei sale de la vest la est, mişcarea sa diurnă face ca Soarele, Luna şi planetele să pară a răsări de la est pentru a apune la vest. Revoluția anuală a Pământului în jurul Soarelui ne dă impresia că acesta din urmă traversează zodiile. Pământul pare a fi în zodia opusă Soarelui.

Ecuatorul terestru: este o centură în jurul Pământului, la jumătatea distanței

dintre Polul Nord şi Polul Sud.

Longitudinea geografică: este o măsurătoare efectuată de la est sau de la vest în jurul ecuatorului terestru începând cu primul meridian de la Greenwich, în Anglia, desemnat ca punctul 0° şi înaintând la est şi la vest până la 180°, în regiunea terestră opusă. Liniile longitudinale formează cercuri perpendiculare pe ecuator.

Latitudinea geografică: este o măsurătoare efectuată la nord şi la sud începând cu ecuatorul terestru, desemnat ca punctul 0° şi înaintând la nord şi sud până la 90°. Liniile latitudinale formează cercuri paralele cu Ecuatorul.

Peregrină: Străină. Poziția unei planete într-o zodie în care ea nu este influențată nici pozitiv, nici negativ. Nici o planetă nu este peregrină dacă nu este în relație reciprocă cu alta. Termenul este folosit în astrologia orară.

Perigeu: Locul de pe orbita unei planete care este cel mai apropiat de Pământ. Opusul pentru *Apogeu.*

Periheliu: Vezi *Alungire.*

Perioadă prenatală: Momentul astrologie al concepție^ cu aproape nouă luni înainte de naştere, dar fără a coincide neapărat cu momentul propriu-zis al concepției biologice. Este folosit în activitatea de rectificare.

Planetă: în astrologie, termenul se referă în general la Soare, steaua din centrul sistemului nostru solar, la Lună, satelitul Pământului şi la cele opt planete, cu excepția Pământului: Soarele, Luna, Mercur, Venus, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun şi Pluto.

Planetă guvernatoare (dominantă): Vezi *Ascendent, Semnificam.*

Planetă singulară: O planetă singură într-un cuadrant sau în emisfera unui horoscop. Ea acționează adesea ca punctul focal al diagramei.

Planete extra-saturniene: Planete moderne, exterioara. Cele trei planete imperceptibile cu ochiul liber, aflate dincolo de orbita lui Saturn, descoperite în ultimul timp sunt: Uranus, descoperit în 1781, Neptun, în 1846, Pluto m 1930. Fiecare dintre planetele extra-saturniene este privită ca o *octavă mai înalt<%* a altei planete: Uranus pentru Mercur, Neptun pentru Venus şi Pluto pentru Marte,,

Planete „ghinioniste": Planete malefice. Marte, Saturn şi Uranus sunt considerate întotdeauna purtătoare de ghinion. Mercur şi Neptuțt, fiind neutre, sunt „ghinioniste" când sunt afectate prin poziție sau prin aspect. Şi Pluto este uneori privită ca o planetă purtătoare de ghinion.

Planete importante: Vezi *Planete superioare.*

Planete inferioare: Planetele ale căror orbite se află între Pământ şi Soare: Mercur şi Venus.

Planete interioare: Planetele cu o viteză mai mare de deplasare, care sunt cele mai active din horoscop: Soarele, Luna, Mercur, Venus, Marte.

Planete lente: Planetele care se mişcă mai încet şi a căror influenţă este considerată mai puternică decât a celorlalte planete: Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun, Pluto.

Planete malefice: Planete nefavorabile. Saturn este Humit, în mod tradiţional, *Marele Malefic,* iar Marte este *Micul Malefic.*

Planete necunoscute: Planete ipotetice. Opt indicatori simbolici în astrologia uraniană: Cupidon, Hades, Zeus, Cronos, Apolo, Admetos, Vulcan şi Poseidon. De asemenea, se poate referi şi la planetele încă nedescoperite, dintre care unele au fost ipostaziate ca Trans-Pluto, Persefona, Lilith, Vulcan şi Arcturus sau Psyche.

Planete „norocoase": Planete benefice. Jupiter şi Uranus sunt întotdeauna considerate planete norocoase. Soarele şi Luna, poziţionate în aspect favorabil, sunt şi ele considerate purtătoare de noroc. Mercur şi Neptun, fiind neutre, sunt norocoase doar atunci când sunt poziţionate optim şi formează un aspect benefic cu Venus sau Jupiter.

Planete superioare: Planete importante. Planetele ale căror orbite sunt de cealaltă parte a Pământului, din perspectiva Soarelui: Marte, Jupiter Saturn, Uranus, Neptun şi Pluto.

Planetoid: Vezi *Asteroid.*

Polaritate: Clasificarea zodiilor şi a planetelor în pozitive, masculine, creatoare, uscate, adevărate principii masculine (yang) şi, respectiv, în opusul lor, negative, feminine, receptive, umede, adevărate principii feminine (yin).

Zodii pozitive*:* sunt zodiile de foc şi de aer: Berbecul, Gemenii, Leul, Balanţa, Săgetătorul şi Vărsătorul. *Planetele pozitive* sunt Soarele, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus şi Pluto.

Zodii negative*:* sunt zodiile de pământ şi de apă: Taurul, Racul, Fecioara, Scorpionul, Capricornul şi Peştii. *Planetele negative* sunt Luna şi Venus. Mercur şi Neptun sunt *planete schimbătoare sau neutre,* pozitive sau negative, în funcţie de localizarea lor în zodii pozitive sau negative.

Importanţa genului*:* se referă la predominanţa elementelor masculine sau feminine în cadrul horoscopului.

Precesiunea echinocţiilor: Mişcarea gradată a punctului de 0° din Berbec al echinocţiului de primăvară, care marchează începutul Zodiacului tropical, înapoi în relaţie cu constelaţiile care definesc zodiacul sideral, la viteza de aproximativ 50" pe an, sau de o zodie la fiecare 2150 ani, dând naştere *erelor astrologice* sau *lunilor majore.* Punctul echinocţial a regresat în Peşti la naşterea lui Hristos, începutul erei Peştilor. *Era Vărsătorului* va începe în jurul anului 2150 d.H. Distanţa dintre Zodiacul tropical şi Zodiacul sideral se numeşte *Ayanamsa* şi ea era de aproximativ 24°25' în 1975.

Premonitoriu: Anticipativ. O planetă sau o configuraţie care prevesteşte anumite evenimente. Termenul este utilizat în astrologia orară.

Progresii: Mişcarea simbolică a planetelor după naştere, reprezentând viitorul

nativului. De obicei, referirile se fac la progresiile secundare, cel mai răspândit sistem de progresii unde fiecărei zile de după naştere îi corespunde un an din viaţa nativului.

Progresii secundare: Vezi *Progresii.*

Propagare a luminii: O situaţie în care o planetă, separatoare, dar aflată încă în interiorul orbitei unui aspect cu o altă planetă, se alătură aspectului unei a treia planete, formând un lanţ în care influenţa primei planete aspectate se propagă până la cea de-a treia.

Prorogator: Vezi *Hileg.*

Punct culminant: Ascensiunea unei planete la Mijlocul Cerului, prin progresie, orientare sau prin tranzit. Reprezintă şi definitivarea unui aspect.

Puncte arabice: Puncte formate de regulă prin combinarea aritmetică a două planete cu Ascendentul, incluzând uneori şi eclipse sau cuspidele caselor. Cel mai folosit este *Punctul de Noroc,* deşi celelalte puncte furnizează şi ele informaţii destul de interesante.

Punct focal: O structură planetară sau în aspect, de maximă importanţă în cadrul horoscopului.

Punct median: Jumătate dintr-un întreg. Un punct aflat la distanţă egală faţă de două planete sau cuspide. În horoscop, există două puncte mediane pentru fiecare pereche de planete: unul pe arcul mai scurt, folosit de regulă în astrologie, şi altul pe arcul mai lung, opusul primului.

Un horoscop mixt: o diagramă care foloseşte punctele mediane dintre perechi de planete din două sau mai multe horoscoape natale, văzute ca indicii ale relaţiilor dintre oamenii implicaţi.

Punctul de la miezul nopţii: Timpul local mediu din orice zonă care este echivalent cu ora 0 de la Greenwich, Anglia. **Punctul de la miezul zilei**: Timpul local mediu din orice zonă care este echivalent cu ora prânzului de la Greenwich, Anglia. **Punctul de Noroc**: Pars Fortuna. Un punct care se află la o distanţă faţă de Ascendent similară cu cea dintre Lună şi Soare în longitudine. Este un indiciu al fazelor lunare.

Punctul de Noroc se calculează adunând longitudinea Lunii la longitudinea Ascendentului şi scăzând din suma rezultată longitudinea Soarelui. Este un punct destul de favorabil.

Este cel mai des folosit dintre toate punctele arabice. Dacă Punctul de Noroc intră în conjuncţie cu Ascendentul, nativul s-a născut în timpul Lunii Noi; dacă el intră în conjuncţie cu Fundul Cerului, Luna era doar în faza de început al celui de-al doilea pătrar. Dacă Punctul de Noroc se opune Ascendentului, nativul s-a născut în timpul Lunii Pline; dacă este în conjuncţie cu Mijlocul Cerului, Luna era doar la începutul celui de-al patrulea pătrar.

Punctul focal: Stelium. O aglomerare sau un grup de trei sau mai multe planete

într-o singură zodie sau casă. Este adesea punctul focal al întregului horoscop.

Recepţie: O planetă este primită sau acceptată de către receptorul zodiei pe care o ocupă. De asemenea, o planetă receptează un aspect format de o planetă care se mişcă mai repede.

Recepţie mutuală: apare atunci când două planete îşi ocupă reciproc zodiile sau, în sens mai larg, când ele se localizează în zodiile exaltării fiecăreia.

Rectificare: Procesul de corectare a datei de naştere cunoscute prin referire la evenimente familiare sau la trăsături specifice individului.

Reţinere: Situație în care una dintre cele două planete care formează un aspect devine retrogradă înainte ca aspectul să se definitiveze. Despre planeta retrogradă se spune că *se reține,* însemnând că efectul scontat al aspectului nu se va mai produce. Termenul se foloseşte în astrologia orară.

Revoluţie: Revenire. Revenirea Soarelui, a Lunii şi a altor planete în locul lor inițial. De asemenea, se referă şi la un horoscop proiectat pentru un asemenea eveniment. Termenul este folosit în cercetarea avansată. Semnifică, în sens larg, orice orbită sau mişcare ce descrie un ciclu. Revoluțiile planetelor se măsoară în funcție de timpul necesar pentru a înconjura Zodiacul: Soarele, un an, Luna, 28 de zile, Mercur, un an, Venus, un an, Marte, doi ani, Jupiter, 12 ani, Saturn, 28-30 de ani, Uranus, 48 de ani, Neptun, 165 de ani, Pluto, 250 de ani.

Satelit: O planetă sau un satelit care se învârteşte în jurul alteia. Luna este un satelit al Pământului. Mercur şi Venus nu au nici un satelit, Marte are doi, Jupiter are 12, Saturn beneficiază de nouă sateliți, Uranus de cinci, Neptun tot de doi.

Semnificant: Planetă guvernatoare. Dominantă. Planeta care guvernează Ascendentul. Este şi planeta care domină horoscopul, secțiunea unui horoscop, un eveniment cotidian, o zonă a existenței sau o întrebare formulată în cadrul astrologiei orare. Este şi planeta care domină o zodie.

Co-semnificantul sau co-dominantul: este un semnificant secundar sau de importanță egală într-un horoscop, într-o secțiune a horoscopului, cu referire la un eveniment cotidian sau la o ipostază existențială. De asemenea, este vorba şi despre guvernatorii tradiționali ai zodiilor dominate acum de planetele extra-saturniene: Marte este co-dominantul Scorpionului împreună cu Pluto, Jupiter este co-dominantul Peştilor împreună cu Neptun, Saturn este în Vărsător, împreună cu Uranus.

Separare: îndepărtarea unei planete de o altă planetă, de o cuspidă sau de un aspect exact. Planeta care este mai rapidă *se separă* de aspectul format cu o mişcare mai lentă şi se numeşte *separatoare.* Un aspect separator este mai slab decât unul unificator. În astrologia orară, un aspect separator corespunde evenimentelor care tocmai au avut loc. Este opusul *adaptării,* în care o planetă mai rapidă *se adaptează* la aspectul format pe baza unei planete mai lente. Vezi şi *Adaptare.*

Sextil: Vezi *Aspect.*

Sinastrie: Procesul de comparare a două sau mai multe horoscoape interpretate în funcție de relația dintre persoanele implicate.

Sinodic: Perioada dintre două conjuncții succesive a două planete.

Sinteză: Arta de a combina influențele numeroase, chiar contradictorii din horoscop, pentru a conferi o interpretare echilibrată a diagramei.

Sistem solar: Soarele împreună cu grupul de corpuri cereşti care se învârt în jurul lui. Este vorba despre nouă planete, însoțite de 31 de sateliți, de aproximativ 1.200 de asteroizi care gravitează pe o orbită între Mane şi Jupiter, dar şi despre comete şi meteoriți. Pentru a mări distanța față de Soare: Mercur, Venus, Pământul, Luna, Mane au doi sateliți, Jupiter are 12, Saturn nouă, Uranus are cinci sateliți, Neptun doi, Pluto la fel,

Solstiţiu: Perioadă de acalmie. Punct de pe orbita Pământului în jurul Soarelui în care ecliptica atinge înclinația sa maximă.

Solstițiul de vară: se produce anual în jurul datei de 22 iunie, când Soarele intră în Rac cu o declinație de 231/2° N, la cea mai mare înălțime din emisfera nordică. Este cea mai lungă zi a anului.

Solstițiul de iarnă: apare anual în jurul zilei de 22 decembrie, când Soarele intră în Capricorn cu o declinație de 231/2° S, punctul cel mai coborât din emisfera nordică. Este cea mai scurtă zi a anului.

Spaţiu local: O metodă astrologică care foloseşte busola sau harta pentru a trasa direcțiile geografice în care se află planetele pe diagrama natală.

Staţionare: O perioadă în care planetele par nemişcate, înainte de a deveni retrograde sau de a manifesta o deplasare în linie dreaptă. Planeta este în *staționare.* Soarele şi Luna nu staționează niciodată. Mercur staționează o zi înainte şi după perioadele sale retrograde, Venus două zile, Marte trei zile, Jupiter cinci zile, Saturn la fel, Uranus staționează şase zile, Neptun şapte zile, Pluto la fel.

Stele fixe: Stelele vizibile, aparent nemişcate, aflate în opoziție cu Soarele, Luna şi planetele, numite în mod tradițional stele rătăcitoare. Majoritatea stelelor vizibile din emisfera nordică intră adesea în atenția astrologilor.

Stelium: Vezi *Punct focal.*

Stimulare: Acțiunea unui aspect planetar de tranziție care determină manifestarea unui aspect progresiv de aceeaşi natură. Szygy: A colabora. Trei planete dispuse în linie dreaptă, aşa cum se întâmplă cu Soarele, Luna şi Pământul în timpul Lunii Noi şi al Lunii Pline. În sens larg, se referă Ia conjuncții şi opoziții.

Tabelele caselor: Tabele care precizează zodiile şi unghiurile pentru cuspidele din horoscop în funcție de latitudinea naşterii, potrivit cu timpul sideral al naşterii.

Tabelele mişcărilor planetare de zi: Tabele care precizează distanța pe care o parcurge o planetă într-o anumită perioadă de timp, în funcție de mişcarea sa

zilnică.

Timp local: Timp solar. Timpul local real. Timpul propriu-zis al unei regiuni din interiorul unui fus orar, adaptat pentru a compensa standardizarea temporală în zona respectivă.

Timpul local al amiezii este marcat întotdeauna de tranzitul Soarelui prin meridianul locului.

Timp mediu: Timp solar mediu. Timp civil. Ziua medie de 24 de ore, aşa cum este ea măsurată cu instrumente terestre. Ca urmare a rotației inegale a Pământului, ziua de la o amiază la alta este uşor inegală, în funcție de anotimp. Timpul mediu se referă la media stabilită prin folosire standardizată.

Timp sideral: Timpul bazat pe intervalul dintre două tranzite succesive ale unghiului de 0° al Berbecului deasupra meridianului superior. O *zi siderală* este formată din 23 de ore, 56 de minute, 4,09 secunde, care se împarte la 24 de ore siderale a câte 60 de minute siderale fiecare. Timpul sideral al amiezii sau al miezului nopții este indicat de efemeride şi este în urmă cu patru minute față de ziua precedentă.

Timpul naşterii: momentul precis al ivirii pe lume a bebeluşului.

Timpul războiului: Vezi *Orarul de vară.*

Timpul standard: Fusul orar. Marchează o standardizare a timpului măsurabil pe ceas.

Fusele orare standard sunt regiuni de 15° longitudine geografică, situate la o distanță de o oră.

Timpul Universal: TU. Timpul primului meridian de longitudine 0°. Este timpul standard folosit în navigație, astronomie, comunicații internaționale şi astrologie. Efemeridele se calculează de obicei fie după Timpul Universal de la amiază, fie după cel de la miezul nopții.

Tranzit: Mişcarea efemeră a planetelor. Deplasarea unei planete pe deasupra sau printr-un aspect până la un punct sensibil, o planetă sau o cuspidă din horoscop.

Trăsătură accidentală: Vezi *Trăsătură.*

Trăsătură negativă: Localizări şi aspecte care perturbă natura planetelor. O planetă este perturbată atunci când este într-un aspect slab, într-o casă cadență sau în zodia antipodului sau a căderii. Opusul *trăsăturii pozitive.*

Trăsătură pozitivă: Localizări şi aspecte care consolidează natura unei planete. Opusul *calității negative. Calitatea pozitivă accidentală* se referă la poziția planetei în funcție de casă, aspect şi mişcare. O planetă este consolidată accidental când este aproape de Mijlocul Cerului, într-o casă unghiulară, în casa ei naturală, când este în aspect optim, are o deplasare rapidă, directă sau beneficiază de lumină în creştere. Cea mai importantă calitate pozitivă accidentală apare atunci când o planetă este aproape de Ascendent sau de Mijlocul Cerului.

Trăsătură pozitivă esențială: se referă la poziția planetei în funcție de zodie. O planetă este consolidată în mod esențial când se află în zodia pe care o guvernează sau în zodia exaltării sale.

Trăsătură pozitivă familială: se manifestă când planeta se află în zodia caracteristică.

Bucurie: este un termen perimat pentru a desemna poziția optimă a unei planete, chiar dacă, teoretic, ea nu reprezintă tocmai locul unei calități pozitive.

Trigon: Vezi *Aspect.*

Trimestre: Subdiviziuni tradiționale ale zodiilor în cinci segmente guvernate de diferite planete, astăzi tot mai puțin folosite.

Triplicitate: Vezi *Elemente.*

Unghiuri: Cele patru puncte de pe diagramă sau cele patru cvadrante. Unghiurile sunt zone sensibile care transmit impulsuri planetelor situate în apropierea lor.

Ascendent: Orizontul estic, cuspida primei case sau Orientul.

Mijlocul Cerului: Verticala sudică, Zenitul, cuspida casei a zecea, Meridianul sau *Medium Coeli* (MC).

Descendent: Orizontul vestic, cuspida casei a şaptea sau Occidentul.

Verticala nordică: Cuspida casei a patra sau *Imum Coeli* (IC). În termeni populari se mai numeşte *Nadir,* căruia îi corespunde adesea.

Verticala primă: Marele cerc est-vestic. Un cerc care traversează punctul estic al orizontului, prin Zenitul de deasupra lui, prin punctul vestic al orizontului şi pe sub Pământ, prin Nadir. Este perpendicular pe meridian.

Vesperale: Stele sau planete care apar seara după apusul Soarelui, mai ales Luna (al treilea pătrar), Mercur, Venus (occidental). Termen opus pentru *matinale.*

Viteză de mişcare: Vezi *Mişcare medie.*

Zenit: Punctul direcționat pe verticală. O dreaptă trasată din orice punct la Zenit va fi mereu perpendiculară pe planul orizontal. Adesea, termenul se aplică incorect Mijlocului Cerului. Acesta, aflat pe ecliptică, este la sud de Zenit, în emisfera nordică. Opusul pentru *Nadir.*

Zodiac: Zodiacul tropical. Zodiacul mobil. Cercul animalier. Cercul sau banda care urmează ecliptica, extinzându-se până la 9° de orice parte a ei. Distanța de-a lungul zodiacului se măsoară ca *longitudine zodiacală,* împărțită în 12 zodii de 30° fiecare, începând cu echinocțiul de primăvară, în punctul de 0° al Berbecului. Distanța perpendiculară pe centrul Zodiacului, ecliptica, se măsoară ca *latitudine eliptică sau celestă,* în unghiuri nordice sau sudice față de ecliptică. Latitudinea este improprie Soarelui, deoarece traiectoria sa defineşte ecliptica. **Zodiac sideral**: Vezi *Constelații.*

Zodia Soarelui: Zodia în care Soarele este oricând localizat. Ea poate fi aflată cunoscând respectiva zi a anului şi reprezintă baza pentru astrologia populară sau

de revistă.

Zodie ascendentă: Vezi *Ascendent.*

Zodii: Cele douăsprezece diviziuni de câte 30° ale Zodiacului, începând cu pozițiaSoarelui la echinocțiul de primăvară, în jurul datei de 21 martie, în unghiul de 0° al Berbecului: Berbecul, Taurul, Gemenii, Racul, Leul, Fecioara, Balanța, Scorpionul, Săgetătorul, Capricornul, Vărsătorul, Peştii. **Zodii de aer:** Vezi *Elemente.*

Zodii de apă: Vezi *Elemente.*

Zodii de foc: Vezi *Elemente.*

Zodii de pământ: Vezi *Elemente.*

Zodii fertile: Vezi *Fertilitate.*

Zodii fixe: Vezi *Moduri.*

Zodii mobile: Vezi *Moduri.*

Anexa IV

GHID DE STUDIU

Partea întâi: Principiile de bază ale astrologiei

Prima secțiune a *Horoscopului de la Ala* Z scris de Llewellyn George intenționează să prezinte toate principiile fundamentale de care aveți nevoie pentru a începe să studiați horoscopul. Această parte consacrată principiilor de bază are înjur de numai 35 de pagini, dar este esențial să le citiți şi să le studiați atent pentru a nu scăpa din vedere nici unul dintre factorii importanți. Prin urmare, lectura poate fi reluată, iar informațiile capitale ar trebui memorate.

Semnele Zodiacului

1. Exersați redarea glifurilor (simbolurile semnelor zodiacale şi ale planetelor).
2. Învățați pe de rost ordinea semnelor zodiacale.
3. Cât de repede se modifică pe parcursul zilei unghiul Ascendentului?
4. Cam câte tipuri astrologice există?
5. Care este rolul liberului arbitru în astrologie?
6. Care sunt zodiile corespunzătoare fiecărui element (foc, apă, pământ, aer)? Care sunt trăsăturile caracteristice acestor elemente luate separat?
7. Întocmiți o listă cu zodiile fiecărui mod: cardinale, fixe şi mobile. Care sunt însuşirile tipice fiecărui mod?
8. Întocmiți o listă a zodiilor şi a simbolurilor aferente lor. Alături, treceți în revistă zodia şi simbolul pentru decanatele întâi, al doilea şi al treilea al zodiei.

Planetele

Folosiți diagrama în alb din anexa I:

1. Introduceți numerele caselor în cercul interior.
2. Introduceți zodiile în ordine, începând cu Berbecul la Ascendent.
3. În segmentul interior al casei, pe diagramă, notați simbolurile pentru guvernatorul zodiei, dar şi pentru planeta care este exaltată în zodia respectivă, dacă este nevoie, însemnați cu E planeta exaltată imediat

după ce ați specificat-o.

4. În segmentul exterior al fiecărei case, notați simbolurile planetelor care sunt la antipod şi în cădere. Notați lângă ele un A şi un C.
5. Scrieți câte o definiție succintă pentru domiciliu, antipod, exaltare şi cădere.
6. Notați pe diagramă teritoriile hilegului. Marcați-le cu altă culoare.
7. Precizați, pe scurt, modul în care puteți determina puterea exercitată de planete în cadrul horoscopului. (Observație: ar trebui să aveți cel puțin cinci indicii.)

Casele

Pe o altă diagramă în alb sau sub formă de listă, pur şi simplu, faceți câteva precizări referitoare la case:

1. Observați care sunt casele unghiulare, succesoare şi cadențe. Precizați în câteva cuvinte care este semnificația fiecăruia dintre aceşti termeni.
2. Faceți o listă a părților corpului corespunzătoare fiecărei case.
3. Enumerați domeniile vieții corespunzătoare fiecărei case.

Ar trebui să vă păstrați notițele într-un caiet cu file detaşabile, pe măsură ce avansați în studiul capitolelor.

Aspectele

Relațiile stabilite între planete conferă cheia de interpretare corectă a horoscopului. Ele poartă numele de aspecte.

1. Enumerați principalele aspecte şi unghiul aferent fiecăruia dintre ele.
2. Din care punct al horoscopului se măsoară relațiile (aspectele) unghiulare?
3. Precizați trăsăturile tuturor aspectelor, pe rând. Care este caracteristica fiecăruia?
4. Cum conlucrează zodiile, planetele şi aspectele? (Observație: răspunsul la această întrebare nu poate veni decât în urma unui studiu aprofundat. În orice caz, trebuie să fiți capabili, la începutul cercetărilor, să faceți o afirmație fundamentală privitoare la modul de interrelaționare a tuturor componentelor horoscopului. Definiția pe care o elaborați acum se va schimba, cu siguranță, pe măsură ce veți avansa în studiul astrologiei.)

Partea a doua: Interpretarea horoscopului

Această secțiune a cărții conține principiile esențiale de configurare a

diagramei. Indiferent de scopul pe care-l aveți în vedere studiind astrologia, diagrama natală va fi întotdeauna pivotul. Astfel, înțelegerea numeroaselor concepte prezentate în aceste capitole vă va oferi baza solidă a delimitărilor astrologice de orice fel.

Poate considerați util să calculați sau să trasați horoscoapele valabile pentru persoanele pe care le cunoaşteți sau pentru personalitățile care vă interesează. Este bine să vă ocupați de membrii familiei şi de prietenii apropiați pentru că oricum ştiți mai multe despre ei şi previziunile astrologice vi se confirmă mai repede. S-ar putea să simțiți nevoia de a utiliza ghidul de studiu de mai jos de fiecare dată când vă ocupați de un horoscop anume, îmbogățindu-vă astfel cunoştințele şi capacitatea de înțelegere a numeroaselor indicii astrologice pe care le găsiți.

Pentru a obține o diagramă natală, s-ar putea să apelați la un site de Internet consacrat acestei probleme. Multe librării de tip New Age sunt prevăzute cu programe astrologice computerizate pe care le puteți folosi. Dacă aveți un computer, puteți descărca programe gratuite pentru configurarea horoscoapelor. Un astfel de program foarte bine făcut poate fi luat de pe site-ul Cosmic Patterns. Puteți face rost de programe computerizate de calculare a horoscopului prin comandă direct de la editura Llewellyn Worldwide.

Pentru fiecare lecție, parcursă gradat, puteți avea în vedere mai multe horoscoape. O altă variantă ar fi să urmăriți modul de configurare a unui horoscop parcurgând toate capitolele acestei secțiuni, găsind şi reținând informațiile esențiale pe măsură ce înaintați. Apoi puteți lua un al doilea sau un al treilea horoscop şi să vă ocupați de ele în mod similar. Prima alternativă prezintă avantajul de a vă aprofunda cunoştințele legate de un singur factor dintr-o dată. A doua metodă oferă avantajul de a vă trezi curiozitatea legată de propriul horoscop sau de cel al unui membru al familiei, al unei personalități, al unui coleg de muncă. Indiferent ce metodă alegeți, veți învăța mult mai bine folosind exemple concrete.

Introducere la interpretarea horoscopului

Acest capitol se ocupă de o modalitate de abordare a configurării horoscopului.

1. Folosindu-vă de diagramele natale luate ca exemple, analizați Soarele, Ascendentul, Luna, Mercur şi Semnificantul pentru fiecare horoscop. Observați:

1. Zodia în care se află.
2. Exaltarea, antipodul, căderea.
3. Aspectele formate la sau cu alte planete şi unghiuri.
4. Localizarea în casă a fiecărei planete.

Referiți-vă apoi la celelalte planete în acelaşi fel. Puteți anticipa modalitățile specifice de configurare a diagramei pe măsură ce lucrați cu fiecare horoscop.

Urmărirea punctelor de reper din acest capitol vă va fi întotdeauna de ajutor în analiza completă a oricărui horoscop. Faceți observații finale legate de toate planetele.

2. Luați acum în considerare trăsăturile specifice horoscopului şi evaluați-le una câte una în funcție de regulile stabilite. Luați notițe succinte pe baza descoperirilor făcute. Subliniați îndeosebi acele trăsături care sunt adevărate în cazul persoanei alese sau cele pe care le considerați inadecvate ori altele asupra validității cărora nu vă puteți încă pronunța.

3. Formulați concluziile. Puteți explica de ce unele observații se potrivesc cu felul de-a fi al persoanei analizate, iar altele nu?

Zodiile

Organizarea notițelor de studiu este foarte importantă pentru asimilarea materialului din acest capitol. Fiecărei zodii rezervați-i o pagină separată într-un carnet cu foi detaşabile. Pe măsură ce citiți şi studiați fiecare hartă natală, luați notițe legate de trăsăturile asociate fiecărei zodii. Ele pot include părți ale corpului omenesc, stele, constelații, localizări, asociații, trăsături plăcute sau neplăcute etc.

E bine să includeți şi observații despre persoane ale căror horoscoape au planete pentru fiecare zodie şi care prezintă trăsături pe care le asociați cu acei oameni. Unele dintre însemnările dumneavoastră s-ar putea să aibă sens, în timp ce altele e posibil să nu corespundă deloc realității pe care o cunoaşteți. Nu luați de bună fiecare observație. În schimb, elaborați raționamente valide în legătură cu ceea ce citiți, aici sau în oricare altă carte de astrologie. Compilați informațiile din mai multe surse, având în vedere să cântăriți atent perspectiva autorului pentru a vedea dacă ea corespunde propriilor dumneavoastră cunoştințe despre zodii.

Ascendenții şi Mijlocul Cerului

Este bine ca cercetătorul să le analizeze împreună, deoarece unghiurile lor sunt părți ale aceluiaşi sistem. Localizarea Ascendentului o determină pe cea a Mijlocului Cerului, şi invers. Singurele variații sunt determinate de latitudinea locului de naştere.

1. Pe parcursul studiului consacrat hărții natale, luați în considerare Ascendentul şi indicațiile furnizate de el despre personalitate, înfățişare fizică, tendințele intelectuale.
2. Luați în considerare Mijlocul Cerului ca un indiciu solid referitor la carieră şi la cunoaşterea de sine.
3. Observați conlucrarea specifică dintre Ascendent şi Mijlocul Cerului, determinată de faptul dacă al doilea este atras de primul sau se îndepărtează de el.
4. Adăugați toate aceste informații la ceea ce ştiți deja despre individ.

Schimbă ele cu ceva *background-ul* informațional anterior?

Planetele

Acest capitol include un material cuprinzător despre caracteristicile fiecărei planete. Cercetătorul va avea nevoie să citească şi să recitească acest capitol, eventual să memoreze unele părți ale lui.

1. În caietul dumneavoastră de lucru, pe fiecare pagină consacrată planetelor, faceți însemnări referitoare la acele concepte care vă par a fi foarte semnificative.
2. Dacă aveți în vedere alte categorii decât cele trei enunțate anterior, precizați-le şi folosiți-le dacă vă ajută să înțelegeți expresia particulară a fiecărei influențe planetare. Acest material poate deveni o parte a studiului propriu, astfel încât trebuie să abordați fiecare horoscop din cea mai amplă perspectivă posibilă.

Localizarea planetelor în zodii

Aici începe activitatea importantă de integrare a numeroşilor factori ai horoscopului. Planetele sunt actorii, iar zodiile sunt scena pe care ei joacă. Planetele cel mai arzătoare vor eşua pe o scenă umedă, ploioasă, iar energia cea mai puternică se va disipa într-o atmosferă încărcată. Zodiile au rolul de a da culoare modului de a acționa al unei planete.

1. Pe măsură ce înaintați în lectura acestui capitol, fiți atenți la amplasarea planetelor pe care le considerați cele mai importante. Remarcați şi zonele în care se produc asociațiile cele mai neobişnuite.
2. Folosindu-vă de horoscoapele luate ca exemple de studiu, observați combinațiile de planete şi zodii care apar în fiecare dintre ele. Care asociere pare a produce rezultate puternice, pozitive? Care planetă pare a fi slabă? Corespund aceste informații cunoştințelor pe care le aveți despre persoanele analizate? Argumentați răspunsul.
3. În ce constă modul diferit în care se manifestă o planetă în zodia de la antipod? Dar în zodia căderii?
4. Planeta exaltării are întotdeauna repercusiuni pozitive asupra unei zodii?
5. Analizând localizarea planetelor în zodii, încercați să determinați care planetă anume este cea mai puternică dintr-un horoscop şi care este cea mai slabă.

Localizarea planetelor în case

Llewellyn George susține că cercetătorul nu poate interpreta corect amplasarea planetelor în case fără a lua în considerare şi zodia pe care o ocupă, şi aspectul pe care îl formează. Acest *punct nu trebuie exagerat. În orice caz, în procesul învățării,*

este util să se ajungă la înțelegerea rolului planetelor în case, fără a ne preocupa excesiv de zodii şi aspecte.

1. Pe baza horoscoapelor alese ca exemple de studiu, luați în considerare prezența Soarelui în case. Ce diferență va înregistra fiecare diagramă natală analizată? Ocupați-vă de acțiunea tuturor planetelor în case într-o manieră similară.
2. În caietul de lucru, la paginile pentru planete, faceți însemnări despre planetele din fiecare casă, pe baza observațiilor desprinse din studiul personal.
3. În acelaşi caiet personal, la paginile dedicate caselor, luați notițe cu privire la fiecare planetă pe care o supuneți analizei pornind de la propriile exemple de horoscoape. Eventual, după examinarea unui număr de diagrame, veți obține un set aproape complet de observații legate de localizarea planetelor în case.

Interpretarea pozițiilor planetare

Aspectele se dovedesc a fi punctul de susținere pentru toate interpretările şi prezicerile. Deprinderea felului cum pot fi identificate şi analizate aspectele într-un horoscop este o parte considerabilă a activității de cercetare.

1. Care sunt aspectele considerate optime, benefice?
2. Care sunt aspectele considerate ostile, defavorabile?
3. Care este caracterul adevărat al aspectelor? Dar răspunsul individual la acțiunea lor?
4. Ce înseamnă „plat"?
5. Ce înseamnă „parțial"?
6. Descrieți aspectele „unificatoare" şi pe cele „separatoare".
7. La ce se referă termenii „drept" şi „stâng" în acest context? Ce legătură au ei cu aspectele?
8. Care este semnificația localizării în case a planetelor care formează între ele aspecte?
9. Care sunt cele mai importante întrebări privind problema aspectelor?
10. În ansamblu, care aspect este cel mai semnificativ? De ce?

Dominantele casei planetare

1. Cum puteți afla dominantele casei planetare?
2. Care este diferența dintre dominanta unei case şi planeta localizată în casa respectivă? Care prezintă o importanță mai mare pentru procesul interpretativ? De ce?

3. Unde se exprimă cel mai bine o planetă, în ceea ce priveşte casele?
4. Ce ramură a astrologiei foloseşte cel mai mult problema dominantelor caselor planetare?

Punctul de Noroc si Nodurile Lunii

1. Ce este Punctul de Noroc? Cum îl putem afla într-un horoscop?
2. Descrieți semnificația generală a localizării în case a Punctului de Noroc.
3. Ce sunt Nodurile Lunii?
4. Care este relevanța Nodurilor prin raportare Ia case?

Partea a, treia: Tehnici avansate

Diagrama progresivă

Acest capitol descrie teoria progresiilor secundare şi dezbate problema efectului schimbării domiciliului asupra diagramei progresive. Întrebările de mai jos sunt menite să ajute cercetătorul să asimileze conceptele implicate.

1. De ce pozițiile planetelor la naştere reprezintă o imagine permanentă a posibilităților de evoluție individuală?
2. Care este motivul fundamental pentru folosirea progresiilor secundare (întemeiate pe principiul „o zi pentru un an")?
3. Descrieți mişcarea planetelor natale pe diagrama progresivă.
4. Descrieți mişcarea planetelor progresive pe diagrama natală.
5. De ce să nu relocalizăm diagrama progresivă?

Tranzitele

Luarea în considerare a tranzitelor este esențială pentru anticiparea evenimentelor viitoare. Tranzitele indică momentul în care este eliberat potențialul nativ. Progresiile secundare indică perioadele de timp când este recomandată această valorificare a potențialelor individuale, dar tranzitele au de multe ori rolul de a tergiversa evenimentele.

1. Care este orbita de influență recomandată planetelor în tranzit?
2. Care este viteza aproximativă a fiecărei planete în timpul mişcării de tranzit pe diagramă?
3. Descrieți diferența dintre un tranzit al lui Neptun (sau al oricărei alte planete exterioare) şi cel al lui Mercur (sau al oricărei planete interioare).
4. Descrieți efectul unei conjuncții de tranzit, prin comparație cu alte aspecte.
5. Care este avantajul cunoaşterii declinațiilor planetelor natale, progresive

sau de tranzit?

6. Care este efectul unei planete când are caracter retrograd pentru a forma un aspect a doua oară?
7. Încercați metoda recomandată de prima anexă pentru depistarea aspectelor. Pregătiți-vă lista cu unghiurile fiecărei planete de pe diagramă, luând în considerare cele cinci aspecte fundamentale: conjuncția (cu caracter evident), opoziția, sextilul, careul, trigonul. Apoi, cercetați pagina din efemeridă pentru septembrie 2001, dată în anexa I. Vedeți dacă apar vreunele dintre aspectele formate de planetele din horoscoapele pe care le-ați propus ca exemple.
8. Folosind un calendar astrologie, o agendă sau efemerida în curs, trasați mişcarea Lunii pentru mai multe dintre cele douăsprezece diviziuni ale anului. Observați aspectele pe care ea le formează cu planetele din propriul dumneavoastră horoscop şi țineți un jurnal cu însemnări privind orice efecte pe care le remarcați cu privire la evenimentele zilnice, manifestările emoționale etc.
9. Care este importanța ştiințifică a efectului unei planete aparent retrograde?

Exemplificarea horoscopului progresiv

Tehnicile folosite pentru interpretarea progresiilor secundare şi a tranzitelor sunt practic aceleaşi. O diferență ar consta în durata fiecărui aspect. Aspectele progresive pot avea o orbită mai mică de 1 ° timp de mulți ani, în timp ce tranzitele se deplasează mult mai rapid.

Dificultățile apar atunci când se au în vedere relațiile multiple stabilite prin progresie şi tranzit.

Interpretarea aspectelor progresive

Folosind exemplul din lecția anterioară şi informațiile din acest capitol, faceți însemnări privind diagrama natală pentru 11 septembrie 2001 şi evenimentele posibile a se întâmpla pe 11 septembrie 2012. Anexa I vă va furniza diagrama natală şi pe cea progresivă.

Practicați acelaşi exercițiu pentru alte horoscoape folosite ca exemple, selectând data curentă sau o dată la libera alegere, posibil a unui eveniment care s-a întâmplat în trecut.

1. Ce diferențe de interpretare ați găsit între harta natală şi cea progresivă?
2. Care este timpul-limită pentru un aspect din harta natală? Dar din harta progresivă? Dar pentru un tranzit?
3. Care este condiția obligatorie pentru ca un aspect progresiv să fie unul semnificativ?

Interpretarea fenomenelor de tranzit

Delimitarea armonioasă a progresiilor şi tranzitelor este o cheie de înțelegere a astrologiei la un nivel aprofundat. Practica este singura cale de a ajunge la acest nivel de înțelegere. Cu cât veți analiza mai multe horoscoape şi cu cât veți folosi mai multe date pentru progresii şi tranzite, cu atât mai bună va fi metoda de configurare a horoscopului. Secțiunea anterioară privind tranzitele furnizează principiile generale privind studiul acestora.

1. Care este diferența cea mai semnificativă dintre calcularea progresiilor şi a tranzitelor?
2. Care este sensul aspectelor de tranzit formate pe baza planetelor de tranzit? Aceste aspecte tranzitorii au vreun efect asupra ființei umane? Cum resimte individul influența unui asemenea tranzit?
3. Care este efectul exercitat asupra dumneavoastră personal dacă o planetă de tranzit formează un aspect cu planetele din horoscopul unui membru al familiei sau al unei cunoştințe?
4. Explicați de ce progresiile şi tranzitele sunt folosite ca indicii în cadrul horoscopului pentru evenimentele care urmează să se producă.

Partea a patra: Direcţii contemporane de evoluţie în astrologie

Partea a patra a *Horoscopului de la A la Z* al lui Llewellyn George vă duce dincolo de limitele tradiționale ale configurării diagramei natale. El include alte ramuri ale astrologiei şi tehnici care să vă îmbunătățească activitatea legată de horoscoapele individuale.

Rectificarea

1. Ce semnifică termenul „rectificare”?
2. Când este necesar să se reajusteze data naşterii?
3. Ce abordare este necesară dacă nu se cunoaşte momentul naşterii?
4. De ce Luna progresivă este un instrument potrivit pentru rectificare?
5. Cum folosiți Luna progresivă pentru a restrânge momentul naşterii?
6. Ce rol joacă în progresie Ascendentul şi Mijlocul Cerului?
7. Ce parte a diagramei natale este cel mai tare afectată de modificarea timpului naşterii?
8. Folosind horoscopul unei persoane care nu-şi cunoaşte cu exactitate momentul când s-a născut, alături de instrucțiunile din acest capitol, proiectați câteva horoscoape pentru posibilele momente ale naşterii şi calculați pentru fiecare Lună progresivă. Cu o listă a evenimentelor care

s-au întâmplat pe parcursul vieții, aflați care moment al nașterii oferă cele mai potrivite şi mai precise aspecte lunare progresive.

9. Recalculați diagrama natală folosind acest moment şi proiectați horoscopul pentru câteva dintre datele evenimentelor.
10. Identificați aspectele progresive în care sunt implicate Mijlocul Cerului şi Ascendentul. Asta poate include aspectele progresive ale Mijlocului Cerului şi Ascendentului de pe diagrama natală.
11. Calculați şi tranzitele corespunzătoare fiecărei date.
12. Rezultatele par a fi valide? Cu alte cuvinte, noul moment al nașterii reflectă aspectele potrivite ale Lunii progresive, ca şi Mijlocul Cerului şi Ascendentul natale şi progresive pentru fiecare eveniment?
13. Mergeți înapoi atât cât este nevoie pentru a reajusta timpul nașterii.

Horoscopul reşedinței

Oamenii se mută mereu dintr-un loc în altul, fie în altă parte a orașului, fie în altă parte a țării. Examinarea atentă a horoscopului reşedinței poate uşura mult acest gen de activități. Tehnicile cartografice fac să se desfăşoare mult mai simplu activitățile legate de o localitate. Oricum, există câteva tehnici zodiacale fundamentale care pot fi implementate fără a recurge la hărți.

Vă reamintim că, atunci când calculați diagrama natală, atingeți o valoare numită timpul sideral al nașterii la Greenwich. Pe baza lui, puteți adăuga sau scădea longitudinea echivalentă oricărei localități din lume, ajungând astfel la timpul sideral al nașterii specific localității respective. El este necesar pentru a calcula cuspidele corespunzătoare acelei localități.

1. Recalculați-vă horoscopul pentru locul în care trăiți în prezent, dacă este altul decât cel în care v-ați născut. Sau alegeți un loc unde ați vrea să trăiți şi recalculați-vă horoscopul în funcție de această locație.
2. Observați ce planete modifică pozițiile caselor.
3. Marcați aceste modificări în pozițiile caselor. Ce diferență de accent ați găsit? Ce sfere ale vieții sunt mai influențabile? Dar mai puțin influențabile?
4. Ținând seama de faptul că diagrama natală este cel mai important horoscop, luați în considerare diferențele găsite sau care ar putea fi găsite în viața trăită într-un loc nou.

Astrologia heliocentrică

1. Horoscopul centrat asupra Soarelui (horoscopul heliocentric) vă furnizează o imagine a timpului nașterii, din perspectiva Soarelui.
2. Cum îşi modifică pozițiile planetele din sistemul dumneavoastră

heliocentric?

3. Care este raportul dintre Mercur şi Venus?
4. Cum reuşeşte horoscopul heliocentric să vă modifice gândirea despre relațiile dumneavoastră cu celelalte persoane născute în acelaşi moment?
5. Astrologia heliocentrică vă sugerează noi soluții legate de felul în care v-ați putea trăi viața altfel?

Chiron şi principalii asteroizi

Aceste cinci corpuri cereşti suplimentare sunt demne de a fi analizate. Materialul de mai jos constituie doar o introducere extrem de succintă privind calitățile lor.

1. Unde se află Chiron şi asteroizii în horoscopul personal?
2. Studiați simbolurile lor şi sensurile aferente.
3. Aceste corpuri cereşti formează aspecte sau raporturi planetare importante în horoscopul personal?
4. Cum pot asteroizii să vă îmbunătățească înțelegerea naturilor feminine conştiente sau inconştiente?
5. Care sunt cele patru roluri feminine asociate fiecărui asteroid? Cum se diferențiază între ele?
6. Cum susține Chiron asumarea oricărei neplăceri personale?

Corpurile cereşti transneptunice

Urmați principiile generale valabile pentru Chiron şi asteroizi. În plus, luați în considerare valorile transpersonale asociate acestor corpuri cereşti.

1. Ce valori superioare simbolizează astrele transneptunice?
2. Care dintre ele este semnificativă pentru horoscopul personal? Dar pentru cele propuse spre exemplificare?
3. Corpurile transneptunice se deplasează foarte rapid. Cum va afecta acest fapt configurarea horoscopului?

Cosmobiologia

Cosmobiologia este un sistem întreg folosit pentru proiectarea diagramei, separat de tehnicile astrologice tradiționale. Unele tehnici pot fi folosite în conjuncție cu astrologia tradițională.

1. Ce este un punct median?
2. Ce reprezintă valoarea cadranului de 90°?
3. Cum acționează orientările arcelor solare? Ce este un arc solar?
4. Cu ce contribuie graficele la înțelegerea mişcării planetelor prin Zodiac?

5. De ce unele dintre liniile graficului nu sunt drepte?
6. Care este semnificația unei linii oblice care se înclină în jos, în loc s-o ia în sus?
7. Comparați punctele mediane dintr-o structură de tip arbore cu aspectele. Sunt scoase în evidență planete diferite?

Studiul cosmobiologiei, ca al multor altor tehnici din partea a patra a cărții, poate necesita luni sau chiar ani pentru a fi definitivat. Va trebui să găsiți cărți care se ocupă de aceste tehnici mult mai în detaliu, dacă vă interesează în mod deosebit aceste ramuri ale astrologiei.

Horoscoapele mixte şi ale relațiilor interumane

Compararea horoscoapelor este una dintre ariile de interes maxim din astrologie. Problemele de compatibilitate sunt fundamentale pentru activitatea de consiliere a relațiilor, constituind, poate, subiectul cel mai amplu al consilierii astrologice.

1. Ce este sinastria?
2. În ce mod interacționează horoscopul unei persoane cu al alteia?
3. Numiți câteva dintre considerațiile fundamentale pe care se bazează activitatea de comparare a horoscoapelor.
4. Numiți şi explicați alte două modalități de comparare a horoscoapelor individuale.
5. Care metodă vi se pare potrivită? Din ce motiv?
6. Exersați compararea horoscoapelor. Folosiți orbite foarte înguste, mai întâi de 1 °.
7. De ce trebuie să facem apel la orbite atât de mici? (Observație: un horoscop este în tranzit față de altul.)

Configurațiile zodiacale

Această secțiune prezintă pe scurt problema structurilor zodiacale. Prin studiu, vă veți da seama ce structuri funcționează în horoscopul propriu şi în cele luate ca exemplificare.

1. În ce măsură numele reprezentărilor zodiacale descriu energia horoscoapelor în care se regăsesc aceste structuri zodiacale?
2. Prezentați două diferențe dintre Trigonul Major şi Careul Major. Cum reflectă aceste diferențe caracterul fiecăreia dintre cele două structuri?
3. Structurile zodiacale luate în considerare aici se focalizează fiecare asupra unui echilibru specific (aspectele împart cercul de 360° în mod echilibrat)? Cum reflectă aspectele însele natura fiecărei structuri de echilibru? (Observație: un careu de 90° reprezintă un sfert de cerc, în

timp ce un trigon reprezintă o treime, iar un sextil o şesime.)

4. Aţi găsit în horoscopul personal alte structuri zodiacale importante? Reprezintă ele o structură regulată sau sunt forme neregulate? Celelalte hărţi natale folosite ca exemplu includ structuri similare?

Revoluţiile solare, lunare şi ale unghiurilor fazice

Mulţi oameni au auzit despre revoluţia lui Saturn, care apare la un interval de 28-30 de ani. În fiecare an putem constata revenirea sau revoluţia Soarelui la momentul naşterii noastre. Şi revoluţia Lunii este vizibilă datorită fazelor lunare, chiar dacă nu ştim nimic despre astrologie.

1. În ce măsură revoluţia unei planete face vizibilă puterea acesteia la un anumit moment?
2. Care planete se mişcă atât de încet încât nu putem percepe revenirea lor?
3. Care este unghiul de fază dintre oricare două planete? Altfel spus, cum detectaţi unghiul de fază dintre oricare două planete?
4. Care este semnificaţia unghiului de fază dintre Soare şi Lună?
5. Care sunt celelalte unghiuri de fază importante? De ce?

Astrologia ezoterică şi psihologică

1. Care este valoarea potenţială a studiului astrologiei ezoterice?
2. Care dintre factorii zodiacali sunt cel mai des folosiţi în astrologia ezoterică?
3. Care este relevanţa abordării psihologice a astrologiei? Este acest tip de abordare unul care să poată fi folosit frecvent? Sau, dimpotrivă, nu este deloc indicat?

Astrologia orară şi terestră

Acest gen de studii ne îndepărtează de esenţa astrologiei natale. Ele folosesc diagramele pentru a furniza răspunsuri la unele întrebări sau pentru a prezice evenimentele la nivel mai amplu, social, politic şi geofizic. Astrologii sunt mereu solicitaţi să răspundă unor întrebări tipice. Suntem de asemenea curioşi în privinţa vremii, a economiei sau a altor fenomene care se produc în afara sferei noastre de existenţă.

1. Cum se proiectează un horoscop orar? Diferă el de harta natală?
2. Ce date se folosesc de obicei pentru a configura horoscoapele terestre?
3. Care factor zodiacal este utilizat pentru a identifica acea secţiune a horoscopului legată de o întrebare anume?
4. Casele au sensuri diferite în horoscopul orar? Dar în cel terestru?

5. Care este sensul mişcării Lunii în horoscoapele orare?
6. Care este relevanța fazelor lunare în horoscoapele terestre?

Alte ramuri ale astrologiei

Astrologia a pătruns în multe domenii ale activității umane. Diferențele culturale se reflectă în diferitele stiluri astrologice.

1. Care este importanța astrologică a diferitelor ramuri abordate în acest capitol?
2. Care dintre aceste sisteme intră în rezonanță cu structura dumneavoastră de personalitate?

Declinația şi graficele ei

Graficul declinației oferă ajutor concret, de natură vizuală, în înțelegerea acelui tip de relație între planete care este diferit de longitudine. Aspectele paralele se calculează pe baza declinației.

1. De ce *toate* graficele declinației au aceeaşi *formă,* deşi planetele sunt în locuri diferite? (Observație: gândiți-vă la definiția ascensiunii drepte, care este una dintre coordonatele de pe grafic.)
2. Cât de apropiate trebuie să fie planetele pentru a fi paralele?
3. Ce sens are termenul „dincolo de limite"?

Sistemele de case

Există mai multe posibilități de cercetare a cerurilor şi de împărțire a lor în case. Fiecare sistem se supune câtorva principii fundamentale.

1. De ce perspectiva locului natal este importantă în astrologie?
2. Vi se pare că un sistem vă este mai acceptabil din punct de vedere matematic?
3. Care este importanța cuspidelor intermediare în procesul declinației?
4. Cosmobiologia nu foloseşte cuspidele intermediare, ceea ce înseamnă că sistemul respectiv nu face apel la case. Vi se pare rezonabilă această abordare astrologică? Argumentați răspunsul.

Stelele fixe

Ca şi Zodiacul sau fundalul ceresc, stelele fixe sunt indici pentru a stabili anotimpurile şi localizarea fiecărei persoane pe planetă. De exemplu, „ziua câinelui" este un termen folosit pentru a descrie perioada estivală când Steaua Câinelui, Sirius, se înalță odată cu Soarele.

1. Există vreo stea fixă, dintre cele enumerate aici, care să formeze o conjuncție cu planetele dumneavoastră natale?

2. Dacă da, caracterul stelei respective corespunde experienței personale acumulate?
3. Vi se pare că există o stea sau o constelație care să fie mai relevantă pentru dumneavoastră?
4. Puteți identifica noaptea constelațiile pe cer? S-ar putea să aveți nevoie de o carte de astronomie pentru a afla mai multe despre ele.

Mitologia planetelor

1. Vă ajută mitologia aferentă fiecărei planete să înțelegeți mai bine modul său de a acționa?
2. Poate vreți să citiți mai multă mitologie, pentru a o pune în relație cu studiile de astrologie. Arta narativă este una dintre abilitățile de consiliere astrologică, iar miturile furnizează povești ușor de reținut despre fiecare planetă, a cărei putere o reflectă în mod convingător.
3. Luând în considerare un aspect din horoscopul personal, creați o poveste mitică despre zeii și zeițele a două planete. Faceți în așa fel ca personajele să-și dezvăluie caracterul, așa cum este el descris în mitologie.

Despre starea de sănătate

Această carte nu suplinește îngrijirea medicală de specialitate. Consultați un doctor sau altă persoană din sistemul de sănătate înainte de a folosi planetele și remediile naturale expuse aici.

1. Ce tip de relație se stabilește pe harta natală între localizările planetelor și starea de sănătate?
2. Care sunt casele cele mai importante când se iau în considerare problemele de sănătate?
3. În ce fel zodiile influențează sănătatea?

Exercițiu final: calcularea și interpretarea unei diagrame natale

Acordați acestui studiu timp suficient. Abordați câte o problemă, pe rând, și epuizați-i semnificațiile înainte de a trece la următoarea. Când vă configurați propriul horoscop, nu-l interpretați doar prin prisma a ceea ce știți despre dumneavoastră, ci țineți cont de principiile și procedeele deja menționate.

1. Creați horoscopul unei persoane cunoscute, urmărind precizările din anexa I.
2. Folosind diagrama în alb și graficul din anexa I, faceți o listă a aspectelor de pe diagrama natală. Dacă este necesar, recitiți instrucțiunile privind identificarea rapidă și sigură a aspectelor.

3. Exersați aspectele încercând să le determinați în horoscopul propriu şi comparați rezultatele personale cu cele computerizate. Ați găsit toate aspectele, v-a scăpat vreunul?
4. Exersați interpretarea aspectelor computerizate. (Notă: fiecare program astrologie oferă variante uşor diferite ale aspectelor, astfel încât trebuie să vă familiarizați cu forma nouă.)
5. Folosiți o abordare sistematică, pentru a vă asigura că găsiți toate aspectele. O metodă ar fi să trasați, în ordine, pe diagramă fiecare planetă pe care o folosiți. O altă abordare este să analizați planetele în ordine în horoscopul personal, începând cu Ascendentul.
6. Pe măsură ce găsiți aspectele, veți începe să vă dați seama care dintre ele apare mai des. Acest lucru va sugera caracterul general al raportului individului cu existența.
7. Analizați detaliile interpretării aspectelor.
8. Folosiți tehnici matematice de calcul astrologie. Pentru unele, puteți obține diagramele necesare de pe Internet sau o librărie de tip spiritualist sau New Age s-ar putea să vă furnizeze un program. S-ar putea să fie necesară parcurgerea unui program astrologie pentru a elucida aceste calcule.

În capitolele şi lecțiile anterioare, ați obținut informații referitoare Ia diferitele elemente care formează un horoscop. Ați aflat de tendințele conferite de zodii, de felul în care planetele transformă aceste înclinații în acțiuni caracteristice şi cum semnificația le este modificată de casa ocupată şi de aspecte, prin influența pozitivă sau prin cea negativă. Ați aflat ce zone ale vieții guvernează fiecare dintre cele douăsprezece case ale diagramei, ați cunoscut felul în care zodiile îşi fac simțită propria influență asupra caselor şi a planetelor. Pe parcursul cărții, ați fost ghidați asupra modului în care să corelați aceşti factori pentru configurarea unui horoscop.

Dacă vi se pare greu să compilați notițele, întoarceți-vă la capitolele anterioare şi studiați tot ce ține de influențele şi indicațiile pe care le implică interpretarea horoscopului.

Nici un specialist şi nici o carte nu poate oferi cercetătorului capacitatea de sinteză asupra horoscopului, dar poate fi depistat procedeul corect de dezvoltate a acestei abilități. Capacitatea de sinteză este la fel de valoroasă ca judecata sau intuiția: nu se poate transmite, presupune o evoluție lăuntrică, o îmbogățire a cunoaşterii, ca rezultat al studiului atent al textelor autentice, al asimilării informației astfel obținute şi al aplicării principiilor învățate în acest fel.

Cuprins